

خبرخوان

هشدار پلیس قتا درباره تبلیغات خودکار تلگرام

ایسنا: معاون اجتماعی پلیس فتای فراجا با هشدار درباره تبلیغات خودکار تلگرام در برخی کانال‌ها گفت: «نمایش یک تبلیغ در کانال معتبر، به معنای واسنکی تبلیغ‌دهنده به آن مجموعه با تأیید محتوای تبلیغ از سوی مدیران کانال نیست و مجرمان سایبری می‌توانند از اعتماد مخاطبان به کانال میزان سوءاستفاده کنند».
جسود مختاررضایی با هشدار درباره تبلیغات خودکار تلگرام گفت: «برخی پیام‌های تبلیغاتی که هنگام مشاهده کانال‌های خبرگزاری‌ها، رسانه‌ها و کانال‌های اقتصادی نمایش داده می‌شوند، توسط سامانه تبلیغاتی خود تلگرام و بدون تأیید موردی مدیر کانال منتشر می‌شوند، در حالی که این تبلیغات محتوای اصلی کانال نیستند». او افزود: «این تبلیغات ممکن است کاربران را به کانال‌های متفرقه، مطالب با ظاهر خیری یا پیشنهادهای مالی و سرمایه‌گذاری هدایت کنند. نمایش یک تبلیغ در کانال معتبر، به معنای واسنکی تبلیغ‌دهنده به آن مجموعه با تأیید محتوای تبلیغ از سوی مدیران کانال نیست». مختاررضایی ادامه داد: «مجرمان سایبری می‌توانند از اعتماد مخاطبان به کانال میزان سوءاستفاده کنند و با تبلیغات فریبنده، کاربران را به صفحات جعلی، ربات‌های مخرب یا پرداخت وجه هدایت کنند». او توصیه کرد: «کاربران تبلیغ‌ها را با برجسب «Ad» یا «Sponsored» از مطالب اصلی کانال تفکیک کنند و صرفا به دلیل دیدن تبلیغ در کانال یک رسانه یا مجموعه شناخته‌شده، به آن اعتماد نکنند.
بیش از پرداخت وجه یا ارائه اطلاعات شخصی، اعتبار تبلیغ‌دهنده را از مسیری مستقل بررسی کنند».

بستری سالانه ۲۴ هزار بیمار در بیمارستان لقمان

معاون آموزشی گروه سم‌شناسی بالینی مسمومین بیمارستان لقمان حکیم با اشاره به بستری سالانه ۲۴ هزار بیمار مسموم در این مرکز، گفت: «دسترسی آسان به داروها و مواد اعتیادآور، یکی از عوامل مهم بروز مسمومیت است و برای پیشگیری از این حوادث باید آموزش عمومی و نظارت بر عرضه داروها تقویت شود».
پیمان عرفان‌طلب، با اشاره به انواع مسمومیت‌های مراجعه‌کننده به بیمارستان لقمان حکیم گفت: بخش درخور توجهی از مراجعات مربوط به مسمومیت‌های دارویی و مصرف بیش از حد مواد مخدر است و مسمومیت‌های شیمیایی نیز از دیگر مواردی است که به آن مواجه هستیم». او با اشاره به توسعه امکانات درمانی این بیمارستان ادامه داد: «با گسترش بیمارستان، امکانات بیشتری در اختیار بخش‌های درمان مسمومیت قرار گرفته است. با این حال، در کنار توسعه ظرفیت‌های درمانی، باید اقدامات پیشگیرانه نیز با جدیت دنبال شود». او با تأکید بر لزوم افزایش آگاهی عمومی درباره خطرات مصرف خودسرانه داروها، ادامه داد: «دسترسی آسان به داروها و مواد اعتیادآور یکی از موضوعاتی است که باید برای آن چاره‌اندیشی شود. ضروری است عرضه داروها با نظارت بیشتر و بر اساس ضوابط تجویز پزشک انجام شود تا از مصرف بی‌رویه و مسمومیت‌های ناشی از آن جلوگیری شود». او با اشاره به اینکه مصرف داروهای بدون نسخه نیز می‌تواند خطرناک باشد، گفت: «تعداد درخور توجهی از بیماران بخش‌های زنان و مردان بیمارستان با مسمومیت ناشی از مصرف داروهای مراجعه می‌کنند که بدون نسخه تهیه شده‌اند. بنابراین حتی داروهایی که به‌راحتی در دسترس قرار می‌گیرند، نباید بدون توجه به عوارض و میزان مصرف، بی‌خطر تلقی شوند».
معاون آموزشی گروه سم‌شناسی بالینی مسمومین بیمارستان لقمان حکیم با اشاره به برخی رفتارهای پرخطر در دوران همه‌گیری کرونا، افزود: «در آن دوره، به‌دلیل ترس از ابتلا به بیماری، برخی افراد به توصیه‌های نادرست منتشرشده در فضای مجازی اعتماد کرده و اقدام به خرید و مصرف الکل کردند؛ حتی در مواردی الکل به کودکان داده شد».
عرفان‌طلب ادامه داد: «این رفتارها موجب بروز مسمومیت‌های خطرناک شد و نشان داد که انتشار اطلاعات نادرست در فضای مجازی می‌تواند پیامدهایی جدی برای سلامت افراد داشته باشد. ازاین‌رو، اطلاع‌رسانی صحیح و آگاه‌سازی عمومی باید به‌عنوان بخشی مهم از برنامه‌های پیشگیری از مسمومیت مورد توجه قرار گیرد».
عرفان‌طلب در پاسخ به پرسشی درباره تغییر الگوی مسمومیت‌ها و ظهور مواد مخدر جدید گفت: «با ورود مواد جدید، الگوی مسمومیت‌ها نیز می‌تواند تغییر کند و برخی از این مواد عوارض بسیار شدیدی ایجاد می‌کنند». او با اشاره به تجربه مواجهه با انواع مواد مخدر در سال‌های گذشته، ادامه داد: «در دوره‌هایی، مصرف برخی مواد مانند شیشه افزایش یافته بود و بیماران متعددی به دلیل عوارض ناشی از مصرف آن به مراکز درمانی مراجعه می‌پیشگیری نادرست منتشرشده در فضای مجازی اعتماد کرده مسمومین بیمارستان لقمان حکیم با تأکید بر دشواری ارائه آمار دقیق درباره روند مواد جدید، افزود: «برخی مواد مخدر می‌توانند آسیب‌هایی جدی به سلول‌ها و اندام‌های بدن وارد کنند و حتی به عوارض جبران‌ناپذیر یا مرگ منجر شوند. بنابراین، رصد تغییرات الگوی مصرف مواد و افزایش آگاهی درباره خطرات آنها اهمیت زیادی دارد». او با تأکید بر ضرورت تقویت برنامه‌های پیشگیری از مسمومیت‌ها، هشدار مسمومیت‌ها نیازمند همکاری نظام سلامت، رسانه‌ها و خانواده‌هاست و آموزش درباره مصرف درست داروها، پرهیز از مصرف خودسرانه و آگاهی از خطرات مواد اعتیادآور باید به‌طور مستمر دنبال شود».

در سکانسی از فیلم «فروشنده» به کارگردانی اصغر فرهادی، «عماد» که در پشت‌بام خانه‌اش ایستاده، با نگاهی به «شهر تهران» می‌گوید: «دلم می‌خواست با لودر می‌زدم زیر این شهر، همه چیز را خراب می‌کردم و از نو دوباره می‌ساختم». این را می‌توان احساس بسیاری از شهروندان تهرانی درباره محل سکونت‌شان دانست. موتورهای سرگردان، ترافیک‌های نفس‌گیر، فضای سبز کم، مکان‌های تفریحی محدود و شلوغ و به تعبیری: «شهری تحت فشار»، این سیمای شهری است که در ارزیابی سالانه مجله اکونومیست، جزء ۱۰ شهر جهان با بدترین شرایط زیست‌پذیری قرار گرفته و در میانه سال ۱۴۰۵ روزه‌روز بیشتر استانداردهای لازم برای یک زندگی خوب را از شهروندانش دریغ می‌کند. تهران از سویی درگیر جنگ و مشکلات کلان اقتصادی و اجتماعی است که دامن زندگی روزمره شهروندانش را گرفته و از سوی دیگر، شاهد تصمیماتی است که گویی هدفی جز «زیست‌ناپذیرتر»کردن این شهر برای بخش‌های مختلف شهروندان ندارند؛ تصمیماتی مثل برخورد با کافه‌های خیابان‌های مختلف تهران از سنبائی تا شهرک غرب و انقلاب و کریمخان به علت «دوردرد بدون هدف جوانان» که اخیرا توسط «رئیس اداره نظارت بر اماکن پلیس تهران بزرگ» و...، شهروندان تهرانی روزه‌روز از بهبود وضعیت شهر و ساختارهای آن ناامیدتر می‌شوند؛ موضوعی که با گشتی در آثار ادبی و سینمایی نمود آن را می‌توان دید. «حسین ایمانی جاجرمی»، این وضعیت گویی اصلاح‌ناپذیر را ناشی از فقدان «مشارکت واقعی» شهروندان می‌داند؛ مسئله‌ای که از نگاه او ناشی است که «تهران، شهر دولت است» و به همین منظور، حق مشارکت شهروندان تهرانی، قربانی تصمیمات ارکان‌های دولتی مختلف نیروهای غیررسمی و ثروتمندان شده است.
روایت ۱۰ شهروند از زندگی در تهران نشان می‌دهد چگونه دشواری‌های زندگی در این شهر، بر روابط فردی و اجتماعی، سلامتی و روحیه و امید به آینده آنها تأثیر گذاشته است.

حس می‌کنم متعلق به این شهر نیستم

«مهسا»، ۲۳ ساله، دانشجوی انسان‌شناسی دانشگاه تهران است؛ دختری که از بدو تولد در منطقه ۴ پایتخت زندگی کرده است. او با توصیف تقلیل زیست شهری به دالان‌های عبور و مسئولیت‌های روزمره می‌گوید: «من از چهارسالگی ساکن منطقه ۴ هستم و خانمانه عوض نشده است. یک روز عادی من در تهران عموما به جاهایی که برای مسئولیت‌هایم باید بروم می‌گذرد؛ دانشگاه یا سرکار. وقت‌های خیلی کمتری به تفریح یا حضور در جاهایی که خودم بخواهم بروم می‌گذرد. معمولا هم برای دانشگاه و کارم به مرکز شهر می‌آیم و وقت‌ها باید در مناطق مختلف شهر برای من محل عبورند تا مقصد مشخص. بیشتر اوقات از خیابان‌ها و مسیرهای بسیار مشخصی می‌روم و می‌آیم و خیلی کم پیش می‌آید این مسیر به جاهای دیگری برسد و به‌طور کل گشت‌وگذارم در شهر کم بوده و الان کمتر هم شده است». او می‌گوید برای این اردوهای اجباری در سطح شهر، ترافیک‌های زیادی را باید تحمل کند: «حداقل ۴۵ دقیقه در صبح و حداقل ۴۵ دقیقه در عصر را همیشه در راهم، فرقی نمی‌کند دانشگاه بروم یا سر کار، در راهم بر این وقت خیلی هدر می‌رود؛ چه رانندگی کنم یا با مترو بروم. البته با مترو وقت کمتری از دست می‌دهم». این دانشجوی انسان‌شناسی به پیامدهای روانی و جسمی چنین زندگی‌ای اشاره می‌کند: «زندگی در تهران تأثیرات جالبی برایم ندارد. حس می‌کنم از نظر روحی هیچ فضا یا مفری برای اینکه آسوده باشم و یک دقیقه از آن مسئولیت‌ها فاصله بگیرم یا احساس بهتری داشته باشم ندارم. حتی اگر بخواهم برای گشت‌وگذار جایی بروم، عموما همین کافه‌ها و خیابان‌های پرترکی شهر است که اصلا حس سبکی و رهایی به من نمی‌دهد؛ هر یک‌شهر، محیط‌هایی بسته‌تر، شلوغ‌تر و پرفشارتر از دیگری هستند. سعی می‌کنم گشت‌وگذار را به خانه‌ها یا کافه‌ها محدود کنم و خیلی در سطح شهر نباشم. چون سطح شهر اصلا حس سبکی نمی‌هد و بیشتر حس فردگی دارد. سلامت جسمم هم کلا خیلی خوب نیست؛ سیستم ایمنی نسبتا پایین، کیست‌های زیاد و یک بیماری مزمن دارم که قطعا به زندگی در تهران ربط دارد؛ چون آلودگی و اضطراب همگی تأثیرگذارند. مثلا مشخصا برای کیست، آلودگی و تغذیه بسیار مؤثر است و برای بیماری مزمن هم همان‌طور که می‌گویند، اضطراب و فشار تأثیر می‌گذارد. البته هیچ‌وقت نمی‌توان مستقیم وضعیت جسمی را به تهران ربط داد، چون جای دیگری زندگی نکردم که مقایسه کنم. ولی به احتمال زیاد مرتب است. اگر رتقا در شهری زندگی می‌کردم که این‌قدر ترافیک یا شلوغی نداشت، احتمالا فشاری که از کارم حس می‌کردم خیلی کمتر بود، چون بخش زیادی از انرژی و زمانم را باید بگذارم تا برسم و برگردم و این به مرور مرا تحلیل می‌برد». «مهسا» درباره فقدان محیط‌های طبیعی در تهران می‌گوید:



روایت شهروندان تهرانی از فرسایش زندگی اجتماعی میان ترافیک، آلودگی، نابرابری و نبود فضای عمومی؛

تهران؛ خستگی زیستن

محمدحسین موسوی

نیست؛ حمل‌ونقل عمومی هم به‌شدت ضعیف و فرسوده است. گاهی یک ربع باید منتظر مترو بمانی یا در خطوط بی‌آرتی دو سه اتوبوس پر و سرریز از مسافر رد می‌شوند و اصلا نمی‌توانی سوار شوی». «تهران» عوارض جسمی و روانی عمیقی بر او تحمیل کرده است: «اگر ابعاد اقتصادی و اجتماعی را هم کنار بگذاریم، بخش اعظم افت وضعیت روحی و جسمی‌ام حاصل حضور در تهران است. روزهایی که به خاطر تعطیلات در تهران نیستم شمال می‌آیم یا کرج، آرامش، حس زیستن و حتی امید به زندگی‌ام بالا می‌رود. اما در تهران، وقتی صبح زود خواب‌آلود و مغموم در ازدحام مترو دست به میله می‌ایستی و حجم سرسام‌آور آلودگی صوتی را تاب می‌آوری، حاصلش جز سردرد، بدن‌درد و کوفتگی مداوم نیست؛ فرسایشی که مستقیم بر روابط خانوادگی و شخصی هم سایه می‌اندازد».

جوانی در تهران گران

«مبینا» که ۲۴ سال از عمرش را در تهران و محله‌های منطقه ۲۲ گذرانده، می‌گوید زندگی در پایتخت نوعی از خستگی مزمن و همیشگی است که حتی با خواب کافی و بیداری به‌موقع هم مرتفع نمی‌شود. او روزه‌های کاری‌اش را با «به‌روز و سستی» بیدارشدن آغاز می‌کند و سپس وارد شهری می‌شود که «ترافیک» آن، بخش زیادی از انرژی او را می‌گیرد؛ «چیزی که بی‌نهایت اذیت می‌کند، ترافیک است. همه‌ش باید درگیر باشی که نکند دیر برسی؛ گوگل‌مپ می‌گوید نیم‌ساعت راه است، اما باید برای مسیر نه‌چندان دور محل کارم، یک‌ساعت‌ونیم زمان بگذارم. حتی اگر رانندگی نکنی و با ماشین دوستانات هم به سرکار بروی، بخش بزرگی از وقت در کوچه‌پس‌کوچه‌ها صرف یافتن جای پارک می‌شود». او معتقد است تهران، زیستن او را به یک انتخاب میان «هدررفتن زمان» یا «پرداخت پول کراف» تبدیل کرده است: «اگر بخواهم با اسنپ بروم، هزینه بسیار زیادی دارد. اگر بخواهم ماشین شخصی بروم، گرفتار ترافیک سنگین می‌شوم. اگر بخواهم با مترو بروم، باید شلوغی خفه‌کننده آن را تحمل کنم و تازه برای رسیدن به اولین ایستگاه مترو هم باید تاکسی اینترنتی بگیرم که چون مسیر کوتاه است، برای همان پنج دقیقه راه، مبلغی حدود ۱۰۰ تا ۱۲۰ هزار تومان می‌گیرد که صرفه اقتصادی ندارد». این فشارهای مالی بیش از هر‌جای دیگری، در اوقاات فراغه و تفریح‌های او تأثیر گذاشته است: «هزینه‌ها به‌قدری زیاد شده و حتی ازران‌ترین تفریحات در دسترس هم گران شده‌اند. مثلا قبلا می‌شد با مبلغ کمی سوخاری کیلویی بخوریم و لذت ببریم. اما حالا همان هم گران شده و مجبوریم تعداد انتخاب‌هایمان را د یک وعده به حداقل برسانیم. وقتی هم که برای یک تفریح کوچک هزینه می‌کنی، عملا بودجه‌ات تمام می‌شود و تا آخر ماه دیگر امکان هیچ تفریح دیگری نداری».

ماندن از سر ناچاری

«امین» دوران مدرسه و هشت سال اخیر را به‌طور مستمر در تهران زیسته و خود را «تهرانی» می‌داند. او می‌گوید تنش‌های شهر تهران او را خانه‌نشین کرده است: «من سال‌های مدرسه را در تهران بودم و هشت سال است به‌طور مستمر در تهرانم. خودم را تهرانی می‌دانم و در این شهر بزرگ شدم. در طول هفته معمولا از خانه کار می‌کنم و ترجیحا تردد زیادی در شهر ندارم، مگر برای دانشگاه، قرار کاری، دید و بازدید و امثال اینها. خودم زندگی‌ام را این‌طور تنظیم کرده‌ام، چون تنش‌های خیابان یا محیط‌های عمومی خارج

از حوصله من است. به‌خصوص پاییز و زمستان کمتر میل به گشتن در شهر دارم؛ بیماری، ترافیک، آلودگی و افزایش پرخاشگری در سطح شهر من را پس می‌زند. بیشترین وقتی هم که از دست می‌دهم مربوط به طرف‌های کاری من هستند؛ همیشه بهانه‌ای برای تأخیر وجود دارد». او می‌گوید «ناچار» است در تهران بماند: «اینکه چرا در تهران مانده‌ام به این دلیل است که هر چقدر بیشتر می‌مانی، شرایطت برای خروج از شهر سخت‌تر می‌شود؛ مثلا از نظر سیاسی و اقتصادی، یک‌جور ناچاری است. دلیل دیگر هم این است که کندن از تعلق‌های عاطفی آسان نیست و پیوسته در گوش خود می‌خوانی این نیز بگذرد». «امین» وضعیت اقتصادی ماه‌های اخیر را اما ان نقطه‌ای می‌داند که شاید باعث شود از تهران برود: «خیرا آنچه بیش از همه زیست‌پذیری تهران را برایم به چالش کشیده، مسائل اقتصادی است. نه امکان فعالیت درآمدزا وجود دارد و نه بدون درآمد بالا می‌شود زندگی کرد. بعید نیست که آزار این قضیه آن‌قدر برایم زیاد شود که یکباره دست از تمام تعلقاتی که اینجا دارم، بشویم».

تنفس فقر در شهر

«ناکسی و مترو معمولا تأخیر دارد و بخش بیشتر یک روز زندگی من در تهران صرف منتظر ایستادن برای آمدن وسیله‌ای نقلیه برای رسیدن به دانشگاه و برگشت از آن می‌شود». «پرینا» دانشجوی است و تمام ۲۰ سال عمر خود را در منطقه ۵ تهران زندگی کرده است. او می‌گوید تهران با تمام مشکلاتش برای او فرصت‌های ارتباطی زیادی ساخته است: «در تهران انواع آدم‌ها وجود دارند. از این نظر، به‌شخصه از اینکه توانستم با آدم‌هایی که به آنها حس خوبی دارم ارتباط برقرار کنم و با گروه‌هایی که زیست مدرتی دارند ارتباط بگیرم، راضی‌ام و آن را حاصل زندگی در تهران می‌دانم». اما این شهر با وجود این حسن‌ها، مشکلات زیادی نیز برای او ساخته است: «این حجم از آلودگی شهری و ناپاکی‌ها هوا واقعا بر سلامت جسمی من مؤثر بوده است. از سویی مهم‌ترین مانع را ناپایداری و بی‌ثباتی‌ای می‌دانم که زندگی در تهران دارد؛ وقتی در آن راه می‌روم، با فقر و مشکلات اجتماعی به شکل روزمره برخورد کنم و بخشی از آن حاصل تصمیمات اشتباه و نادرست مدیران شهر است. در این سال‌ها این وضعیت بدتر نیز شده و خیلی بر روحیه من اثر گذاشته است».

فروش شهر، فروش امکان شهروندی

«تهران در سال‌های اخیر خیلی کثیف‌تر شده است؛ هم آلودگی‌ها و هم کثیفی خود محیط شهری. مردم به‌شدت خسته، صصبی و کلافه هستند. دعوا، وحاشی و پرخاشگری‌ها بسیار زیاد شده و آستانه تحمل همه پایین آمده است». «سمیه» در دهه چهارم زندگی‌اش به سر می‌برد و بیش از ۱۲ سال از عمرش را در تهران گذرانده است. از نظر او، بحران تهران تنها محدود به یک آلودگی نیست، بلکه ترکیبی از آلودگی‌های مختلف است: «آلودگی صوتی، آلودگی محیطی و حتی آلودگی بصری؛ تابلوهای تبلیغاتی شهری که پیوسته در حال ترویج زندگی قسطنی و مفاهیم ضدتوسعه هستند و بار روانی تحمیل می‌کنند». اما تلخ‌ترین و آسیب‌زننده‌ترین تجربه زیسته «سمیه» مواجهه مستقیم و هروزه با عریان‌شدن فقر و استیصال در سیمای شهر است: «رانندگی سالمندان بسیار سال‌خورده که از سر ناچاری کار می‌کنند، آدم‌هایی با ظاهر بازنشسته و کارمندان سابق که با شرم و خجالت خم می‌شوند و در سطل‌های زباله می‌گردند و تصاویری این‌چنینی، عمیقاً روح را می‌خراشد. درست روه‌روی پنجره خانه ما یک سطل زباله شهرداری است و هر روز دیدن این صحنه‌ها و تماشای رنج و درماندگی مردم فوق‌العاده دردناک است. امسال به‌طور واضح رنج عمومی بیشتر شده و دین این حجم از استیصال، هر چقدر هم بخواهی عادی‌سازی کنی، عیرقابل تحمل است». او روند دگرگونی پایتخت در سال‌های اخیر را نه‌فقط سخت‌تر، بلکه «ناعادالانه‌تر» می‌داند؛ وضعیتی که «سمیه» ریشه آن را در سیاست‌های مدیریت شهری و کالایی‌سازی بی‌رویه فضا می‌بیند: «شهرداری تهران به‌طور واضح شروع به فروش شهر کرده است، تراکم‌فروشی به‌شدت بالا رفته و فضاهای تفریحی و تفریحی‌امد محدودتر می‌شوند؛ بزرگ‌ترین پارک‌های شهر به بهانه‌های مختلف بسته می‌شوند یا در آنها ساخت‌وساز می‌شود و حتی یک دویدن عادی می‌تواند برایت دردسرس ایجاد کند. این حس که شهر دارد فروخته می‌شود، یک ادراک عمومی است. وقتی صندلی کافه‌ها را از پیاده‌روای جمع می‌کنند، پیامش روشن است؛ اینجا نشینیدن، شهر برای شما نیست، خیابان فقط برای ردشدن است. در حالی که شهر یعنی فضایی برای حضور، توقف و معاشرت. این یعنی فضا برای زیستن روزه‌روز تنگ و تنگ‌تر می‌شود و خیابان کارکرد انسانی‌اش را به نفع یک معبر صرف از دست داده است».

گزارش کامل را در سایت شرق بخوانید

آگهی مناقصه عمومی

شرکت بهساز نگهدار حامی شهر (مسئولیت محدود) در نظر دارد عملیات اجرای مسیر دوچرخه در پارک علم و فناوری شهرداری منطقه ۱۳ را با مبلغ برآوردی حدود ۲۳۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال را از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه فوق به شرح ذیل دعوت به عمل می‌آید.

شرایط شرکت در مناقصه :

- سپرده شرکت در مناقصه : مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به صورت نقدی واریز به شماره حساب ۷۰۰۱۰۰۹۰۳۱۸۰ بانک شهر شعبه پاسداران به نام شرکت بهساز نگهدار حامی شهر می‌باشد.
- مدت زمان اجرای عملیات ۱۲ ماه شمسی می باشد.
- پرداخت هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- مرغاب، پلاک ۱۱، طبقه همکف.
- مهلت دریافت اسناد و ارائه ۷ روز از تاریخ انتشار آگهی مناقصه در روزنامه می‌باشد. بدیهی است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و رعایت مفاد آیین‌نامه معاملات شرکت می‌باشد.
- شرکت بهساز نگهدار حامی شهر در د یک یا تمام پیشنهادات مختار است در این صورت سپرده مسترد خواهد شد. ضمناً مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج شده است که شرکت‌کنندگان مدارک را پس از اخذ مطالعه با قید کلمه قبول، امضا نموده و در پاکت‌های (الف و ب) لاک و مهر شده تحویل دفتر شرکت نمایند. بازگشایی پاکت‌ها و قرائت پیشنهادها روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۱۱ ساعت ۱۱ صبح، دفتر مدیرعامل شرکت به آدرس مندرج انجام خواهد پذیرفت. حضور مدیرعامل یا اشخاص صاحب امضا شرکت‌کننده مناقصه در جلسه مذکور الزامی می‌باشد.
- شرکت کنندگان بابت خرید هر یک از اسناد مناقصه مبلغ ۱۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به حساب ۱۰۰۱۰۰۹۰۳۱۲۴ بانک شهر شعبه پاسداران به نام شرکت بهساز نگهدار حامی شهر واریز نمایند.
- اجرای ضوابط زیست محیطی و مفاد دستورالعمل (HSE) از الزامات بوده و رعایت آن از طرف پیمانکاران الزامی می‌باشد
- سایر موارد در اسناد مناقصه تعیین گردیده است.

شرکت بهساز نگهدار حامی شهر

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب مصطفی انصاری فرزند منصور با کدملی ۰۳۱۱۵۶۳۳۸۴، صادره از قم در مقطع کاردانی رشته ممدکاری اجتماعی صادره از دانشگاه علمی کاربردی بهزیستی استان البرز به سربال دبیرخانه ۲۰۶۲۱۱۲ مفقود شده و فاقد اعتبار است از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه علمی- کاربردی مشکات البرز به نشانی کرج، شهرک اوج، دانشگاه علمی کاربردی مشکات البرز ارسال نماید.

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب حامد زنجیران فرزند تقی با کدملی ۰۳۷۱۵۶۷۵۴۸، صادره از قم در مقطع کارشناسی رشته عمران صادره از واحد دانشگاهی آزاد قم با شماره ۴۵۷۱۳۷۴ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است. از یابنده تقاضا میشود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم به نشانی قم، بلوار الغدیر، ابتدای بلوار دانشگاه، مجتمع دانشگاهی صندوق پستی ۳۷۱۸۵-۳۴۴ ارسال نماید

برگ سبز و سند کمپانی خودرو ام وی ای ۲۰۲۲ پرو سفید مدل ۱۴۰۲ به شماره پلاک: ۵۴ایران ۶۹۶و۴۴ شماره شاسی: NATFBAAC۱P۱۰۱۵۱۹۸ و شماره موتور: MVME۴G۱۵CBMR۰۱۹۹۸۱ به نام اصغر عاشوری در۱۴۰۵/۰۷/۲۹ مفقود شده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو ۲۰۷ سفید مدل ۱۴۰۴ به شماره پلاک ۳۰ایران ۵۷۷ن۳۶ شماره شاسی: NAAR۰۳HFFSDK۴۸۳۸۰ و شماره موتور: ۱۷۲B۰۳۴۲۱۷۹ به نام ابوالفضل قربانیان با کد ملی ۰۶۹۱۰۲۸۰۴۴ در۱۴۰۵/۰۷/۰۵ مفقود شده و فاقد اعتبار است.

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب فاطمه نجفی فرزند علی با کد ملی ۰۴۹۶۹۹۱۴۷۶۱ در مقطع کارشناسی رشته حقوق صادره از دانشگاه پیام نور شهریار به شماره ۱۵۴۲۶۳ و شماره دانشجویی ۱۰۵۸۰۹۲۳۸۳۱ تاریخ ۹۸/۰۶/۳۱ مفقود شده و فاقد اعتبار است از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه پیام نور شهریار به نشانی شهریار شهرک صدف دانشگاه پیام نور ارسال نماید.

کارت ملی موسی صاحبکار فرخانی فرزند عبدالعلی با کد ملی ۰۹۲۲۵۶۴۶۹۸ در ۱۴۰۴/۱۲/۵مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط است.