

تأکید رئیس‌جمهوری بر لزوم ایجاد فضای امن برای هنرمندان:

بادل ترسان نمی‌شود کار هنری بزرگ انجام داد



- ما شرایطی که در کشور در دوسال گذشته حاکم شده، سیر معکوس بازگشت نخبان به کشور آغاز شده به‌گونه‌ای که در ماه‌های گذشته ۲۰۰ نخبه که حدود ۵۰ نفر آنان در ۱۰ دانشگاه برتر دنیا تحصیل کرده‌اند، به کشور بازگشته‌اند که این به معنای آن است که امید بار دیگر در کشور شکوفه زده است.
- ایرانیان تحصیل‌کرده خارج کشور نیز عاشق کشورشان هستند و این‌گونه نیست که اگر از کشور رفته‌اند، از ایران و عشق به ملت خود جدا شده‌اند.
- نیاز به فداکاری داریم و همه نخبان باید به کشور بازگردند و کشورشان را آن‌طور که شایسته است بسازند و در سازندگی آن سهیم شوند. ممکن است شرایط اولیه در خارج بهتر باشد اما به خاطر کشور باید سختی‌ها را نیز تحمل کرد.
- امید اساس فعالیت ماست و بی‌تردید ما قادریم با امید، از همه معضلات و مشکلات عبور کنیم.
- برخی رسانه‌ها در آن زمان با برداشت غلط، گفتند چرا رؤسای‌جمهوری اروپا برای جوانان ما دلسوزی می‌کنند، بحث دلسوزی مطرح نبود، آن مقام ارشد در آن نشست به یک واقعیت اجتماعی ایران اشاره می‌کرد و این افتخاری برای کشور و نسل جوان ماست.
- هدف دولت یازدهم از روز نخست، ایجاد زمینه فعالیت برای نسل تحصیل‌کرده بوده است. حرکت بسیار بزرگی در این عرصه انجام گرفته است که باید ادامه یابد.
- متأسفانه بوروکراسی نظام اداری ما نیز برای

- «حسن روحانی»، رئیس‌جمهوری، شامگاه پنجشنبه میزبان اصحاب فرهنگ و هنر و شامگاه چهارشنبه میزبان جوانان و دانشجویان بود. در این دو نشست که پیش از آغاز مراسم افطار برگزار شد، رئیس‌جمهوری به ایراد سخنرانی پرداخت. گزیده‌ای از سخنان روحانی به نقل از «پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست‌جمهوری» در دو مراسم در ادامه می‌آید.
- ما کشوری در منطقه خاص، با پیشینه بسیار درخشان در تاریخ و با اهداف ملی بسیار بزرگ هستیم که به بخشی از این اهداف دست یافته‌ایم و برای دستیابی به بخشی دیگر باید کشوری قدرتمند و توسعه‌یافته باشیم.
- روشن است که بخشی از قدرت به‌ویژه قدرت نرم ما را اصحاب فرهنگ و هنر می‌سازند.
- اگر می‌خواهیم در جهان امروز قدرتمان را در برابر قدرت‌های دیگر به رخ بکشانیم، بخش بزرگ آن مربوط به فرهنگ و هنر است.
- در موضوع مقابله با ایران‌هراسی و تلاش برخی‌ها که می‌خواهند جوامع دیگر را از ایران و از قدرت ایران بترسانند، آن قدرتی که می‌توانند در برابر این توطئه مقابله کند، هنرمندان، اصحاب فرهنگ، نویسندگان و شعرای ما هستند.
- ایا اگر موسیقی ما در سالن‌های بزرگ موسیقی جهان شنیده شود، افتخار برای ما نیست؟ اگر فیلم‌های ما در سطح جهان پبنده داشته باشد و معرفی شود، افتخار ملت ما نیست؟ اگر ما در صنعت سینما و اگر در هنر پیشتاز باشیم برای ما افتخار نیست؟ چرا عده‌ای از نیرومندشدن و قدرتمندشدن بخش هنری جامعه ما نگران هستند؟
- می‌توانیم مشکلات پیچیده را در سطح جهانی حل‌وفصل کنیم، ما می‌توانیم به دنیا بگوییم که ایران‌هراسی نابخاست و ما می‌توانیم به دنیا بگوییم که تعامل با ایران به‌نفع منطقه و جهان است.
- باید از هنرمندان به‌عنوان قدرت نرم خود حمایت کنیم و قدرت مجریه با همه توانی که در اختیار دارد، پشتیبان اصحاب فرهنگ و هنر بوده و خواهد بود.
- افتخار همه ما این است که ایرانی سربلند داشته باشیم و این ایران سربلند در سایه توسعه، اشتغال و تعامل با سایر کشورها امکان‌پذیر است.
- پیشرفت فرهنگ و هنر هم در سایه تعامل با جهان بهتر امکان‌پذیر است تا اینکه با جهان تعامل نداشته

واکنش هاشمی به گلایه‌ها در حوزه فرهنگ:

بیشترین امکانات فرهنگی در دست کدام جریان است؟

- روابط عمومی مجمع تشخیص مصلحت نظام:

آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی در دیدار جمعی از اهالی فرهنگ و خبرنگاران‌گفت: «باید کمی صبر کنیم تا نتیجه انتخاب مردم را در مجلس شورای اسلامی ببینیم». هاشمی، افزود: مردم بهتر از خیلی‌ها می‌فهمند». او به ارباب رسانه را توصیه کرد که در بیان نتایج حضور مردم در دو انتخابات سال‌های ۹۲ و ۹۴ به این مسئله اشاره کنند که مردم برای خیلی‌ها در داخل و حتی برای خارجی‌ها شناخته شدند. او افزود: «مطمئن باشید دیگر به‌آسانی نمی‌توانند با ظواهرسازی‌ها به این دستاورد مهم مردم دستبرد بزنند.او درباره گلایه یکی از حاضران برای ترکیب کمیسیون‌های مجلس، به این مسئله اشاره کرد که بعضی‌ها از سال‌ها قبل در مجلس بودند و از جزئیات کار‌ها و لایه‌ها خبر دارند. مطمئن باشید اوضاع به‌تدریج درست می‌شود و اگر می‌خواهید میزان موفقیت منتخبان خود را در مجلس بسنجید، فضای امروز را با گذشته مقایسه کنید که چگونه هر روز با سخنان بی‌پایه خود بمبی در آرامش روحی مردم منفجر می‌کردند».هاشمی با بیان این جمله که «کسانی که رای نیاورده‌اند، خوب می‌دانند که علت چیست» افزود: «وقتی به رای مردم فکر می‌کنند، در دل خاضع می‌شوند، حتی اگر بر زبان نیاورند و اگر به قدرت رای مردم ایمان بیاورند، یکی از دستاوردهای این انتخابات است».هاشمی، گسترش فضای مجازی در همه کشور را بسیار خوب توصیف کرد و گفت: «اطلاع‌رسانی تا روستاهای کوچک رفته و دیگر کسی نمی‌تواند واقعیت‌ها را از مردم پنهان کند یا به آنان دروغ بگوید».او در پاسخ به گلایه یکی از حاضران از اوضاع فرهنگی کشور، گفت: «درست است که اوضاع فرهنگی کشور مطلوب نیست؛ اما باید توجه کنید که بیشترین امکانات فرهنگی مانند صداوسیما، اتمه جمعه، سازمان‌های متعدد مدعی فرهنگ در تمام سال‌های پس از پیروزی انقلاب در دست کدام جریان بود».او بیان این جمله که همه دولت‌های پس از پیروزی انقلاب ـ به‌جز دولت نهم و دهم ـ برای مسائل فرهنگی تلاش می‌کردند، گفت: «حقیقتا دولت دهم به اخلاق آسیب زد و خدا آنها را هدایت کند که این کار‌ها را در کشور امام زمان (عج) تکرار نکنند که دعای فرجش را هر روز می‌خواندند».

روزنه

روزنامه‌ی شرق **باهمکاری** دانشکده‌ی علوم ارتباطاتِ دانشگاه علامه طباطبائی برگزار می‌کند

کمدی اجتماعی

شنبه ۲۶ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در **تئاتر**

حسن معجونی

یکشنبه ۲۷ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در **انیمیشن**

علی درخشی

یکشنبه ۲۷ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در **سریال**

سروش صحت

دوشنبه ۲۸ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در **بازیگری**

فرهاد آئیش

sharghworkshop

دوشنبه ۲۸ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در **ترانه**

سینا حجازی

سه‌شنبه ۲۹ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در **تلویزیون**

رامبد جوان

سه‌شنبه ۲۹ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در **کاریکاتور**

کامبیز درمبخش

چهارشنبه ۳۰ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۳

کمدی اجتماعی در **فیلمنامه**

پیمان قاسمخانی

چهارشنبه ۳۰ تیر ۱۳۹۵ ساعت ۱۷

کمدی اجتماعی در **مطبوعات**

پوریا عالمی

■ کارگاه‌ها بر اساس ایده انتقال تجربه و به صورت **سمینار** یا **مسترکلاس** و با طراحی مدرس مربوطه، در **یک جلسه ۱۵۰ دقیقه‌ای** برگزار می‌شود. هزینه شرکت در **هر کارگاه ۵۰ هزار تومان** است. ■ **ظرفیت هر کارگاه محدود است** و به نظر مدرس بستگی دارد. ■ برگزاری دوره مجدد فعلا در دست بررسی است. ■ برگزاری دوره‌های عملی در حال برنامه‌ریزی است. ■ به شرکت‌کنندگان **گواهی شرکت در دوره** تقدیم خواهد شد. ■ محل برگزاری کارگاه‌ها سالن آمفی‌تئاتر دانشکده اقتصاد دانشگاه علامه، واقع در خیابان احمدقصیر (بخارست)، نیش خیابان شهیدبهشتی است. ■ برای اطلاع از برنامه‌های دیگر عضو کانال تلگرام کارگاه شرق به نشانی sharghworkshop بشوید. ■ علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و **ثبت نام** به نشانی **kargah.shargh@gmail.com** یک ایمیل بفرستند تا نحوه ثبت‌نام برای‌شان ارسال شود.

ادامه از صفحه ۶

راهپیمایی روز قدس برگزار شد

سلامی افزود: «البته ما چرا به بیش از صد هزار موشک در لبنان خلاصه نمی‌شود و در سرزمینی که در اشغال صهیونیسم است، فلسطین با سنگ به نبرد با سربازان چنایتکار می‌پرداخت؛ اما امروز تمام آن سرزمین نقطه تقاطع آتش است که از تقاطع باختری و نوار غزه می‌تواند هر نقطه از فلسطین اشغالی اعم از حیفا را مورد اصابت قرار دهد و این مسئله همان ابهام و معمای امنیتی بزرگی است که در برابر صهیونیست قرار دارد». او ادامه داد: «ده‌ها هزار موشک با بردهای بلند در اقصا نقاط اسلام فقط منتظر دستور هستند که با فشار یک ماشه، اسرائیل برای همیشه از جغرافیای سیاسی جهان حذف شود؛ اما ما چرا به همین‌جا هم ختم نمی‌شود و امروز به‌گونه‌ای متفاوت با گذشته، ظرفیت محو و فروپاشی این رژیم از روی زمین شکل گرفته است». سلامی گفت: «همه بدانند هر نقطه‌ای را که اقداماتی علیه امنیت کشورمان باشد قاطعانه ویران می‌کنیم و به رژیم‌های مرتجع منطقه هشدار می‌دهیم بازی کودکانه با دم شیر را کنار بگذارید؛ اینجا ایران است سرزمینی که هنر مردانش شکستن استخوان دشمنان است».

خطیب جمعه تهران: فیش‌های حقوقی عامل تسویه‌حساب سیاسی نباشد

حجت‌الاسلام «سیداحمد خاتمی»، خطیب جمعه تهران نیز در خطبه‌های نماز جمعه روز قدس تهران با بیان اینکه امام راحل (ره) بنیان‌گذار روز قدس بود، گفت: «مقام معظم رهبری هم این‌ راه ادامه داده‌اند و برای حضور مردم فراخوان داده‌اند». او با بیان اینکه مردم فراخوان مقام معظم رهبری را پاسخ داده‌اند و در راهپیمایی روز قدس شرکت کرده‌اند، گفت: «حضور مردم در مراسم روز قدس مصداق امر جامع است». به گزارش «ایلنا» او با بیان اینکه مسئله حقوق‌ها، مسئله کشوری است، گفت: «مردم، حکومت را با وصف حکومت علوی مقایسه می‌کنند؛ بنابراین پاداش و حقوق‌های این چنینی با حکومت عدل علوی منافات دارد. اولین مشکل حضرت علی (ع) نیز با همین پرداخت‌ها و پاداش‌های بی‌قاعده بود». او افزود: «این حقوق‌ها و حقوق‌گیران یک استثنا هستند و قاعده در حکومت اسلامی ما نیست. نکته دیگر این است که اصل قضیه نباید عامل تسویه‌حساب‌های سیاسی باشد و باید به‌گونه‌ای برخورد شود که به‌صورت بنیادی با این موضوع برخورد شود».

ساخت خانه‌های پیش ساخته چوبی و رویای

بارانک بابیش از نیم قرن سابقه اجرائی و دانش فنی در صنعت چوب، طراح و سازنده خانه های رویایی و رستوران های چوبی حتی در بلندترین قله ها و بستر رودخانه ها .



زیبا
مستحکم
مقرون به صرفه

حس آرامش سبز

۲۸ ۴۳۳ ۳۴۴ ۲۶ ۹۸+
۳۷ ۳۷۷ ۳۴۴ ۲۶ ۹۸+
۲۰ ۹۱ ۱۳۹ ۱۲ ۹۸+
telegram.me/baranakwood
instagram.com/baranak_wood
www.baranakwood.com
(دفتر مرکزی کرج رجائی شهر)

