

گالری جهان

اینترنشنال هرالد تریبیون

گشایش فصل جدید در انقلاب مصر

- باز هم مصر است که صفحه یک روزنامه‌های جهان را به خود

مشغول کرده است. اتفاقات سریع‌الوقوع مصر در تیر یک روزنامه «اینترنشنال هرالد تریبیون» اینطور بازناب دارد: «گشایش فصل جدید در انقلاب مصر» فصل جدید، هماهنگی میان مردم و ارتش در براندازی اخوان‌المسلمین از بروکرایی مصر است. متحدشدن مردم و ارتش، محمد مرسی اخوانی را از مقام ریاست‌جمهوری مصر خلع کرد. عکس یک اینترنشنال‌هرالد تریبیون اتحاد میان ارتش و مردم را در این فقره از اتفاقات به‌خوبی نشان می‌دهد. عکس مربوط است به هواداران مرسی و عکسی از او که همراه دارند پسر روی پله‌های مقابل دانشگاه قاهره روی زمین افتاده و عکس مرسی را هم روی سینه گرفته. رویش نوشته شده «آری به قوانین شریعت» معلوم نیست پسر از فرط شکست روی زمین دراز کشیده یا از خستگی خوابیده. آنها تصمیم گرفتند مثل مخالفان، خیابان‌ها را تسخیر کنند و دوباره اخوان‌المسلمین را به راس قدرت بازگردانند. اخوان‌المسلمین آرزوی چنددهه‌ای خود را ظرف کمتر از یک هفته بر باد داد. اینترنشنال‌هرالد تریبیون گزارش جامعی از این اتفاقات در صفحه یک خود منتشر کرده است. گزارش دیگر در صفحه یک این

روزنامه درباره بانک مرکزی اروپا و روابطش با انگلند بانک است. رئیس بانک مرکزی اروپا ترجیح می‌دهد نرخ سود را در همین سطح فعلی نگه دارد، اما انگلند بانک این سیاست را نقد می‌کند و با آن مخالف است. در مرکز صفحه یک، گزارشی از رسوایی‌های نخست‌وزیر سابق و مستعفی چک، یعنی پیتر نکاس منتشر شده است.

نکته: خبرهای مصر، سوریه و حواشی‌اش را در صفحه یک روزنامه‌ها به حاشیه رانده است.

تودیزمان

ترکیه با کودتای مصر متحدش را از دست داد

- تیر یک این روزنامه انگلیسی‌زبان ترکیه نسبت به دیگر روزنامه‌ها متفاوت است. تیتیر «تودیززمان» به کودتای نظامیان علیه مرسی اشاره می‌کند و آن را غیرقابل قبول می‌داند. نکته جالب اینکه بالاتر از تیتیر و در رویتیر می‌خوانیم: «فراخوان برای بازگشت به دموکراسی» تودیززمان در موضع‌گیری مقابل وقایع اخیر مصر، روشن و شفاف عمل کرده است.

شاید به دلیل درد مشترک ترکیه و مصر؛ «حضور قدرتمند نظامیان در وقایع سیاسی» ترکیه از کودتای نظامیان بارها زخم خورده و دولت اردوغان به تازگی نتوانسته چندین ژنرال باسابقه ترک را که متهم به کودتا بوده‌اند دادگاهی کند. دولت مرسی هم گرجه با بازی نظامیان، اما با حضور توده مردم معترض در خیابان زمین خورده است. عکس یک تودیززمان، سربازان ارتش مصر در حوالی مسجد «بالادویا» در قاهره را نشان می‌دهد. این مسجد محل تجمع رهبران و هواداران اخوان‌المسلمین است. سربازان ارتش مصر توانستند هواداران و اعضای اخوان‌المسلمین و منسوبان به محمد مرسی را دستگیر کنند. در بخش پایین صفحه، عکسی دوربر از عدلی منصور را مشاهده می‌کنیم که به عنوان رئیس‌جمهور موقت مصر، کار را در دست گرفته است. تودیززمان بخش‌هایی از سخنرانی عدلی منصور را در صفحه یک منتشر کرده است. در کنار این مطالب، گزارشی تحلیلی درباره رابطه مصر و ترکیه دیده می‌شود. تیتیر می‌گوید ترکیه متحد کلیدی‌اش را با این کودتا از دست داد.

نکته: صفحه یک تودیززمان تحت‌تاثیر مصر و رابطه این کشور با ترکیه منتشر شده است.



روزنامه درباره بانک مرکزی اروپا و روابطش با انگلند بانک است. رئیس بانک مرکزی اروپا ترجیح می‌دهد نرخ سود را در همین سطح فعلی نگه دارد، اما انگلند بانک این سیاست را نقد می‌کند و با آن مخالف است. در مرکز صفحه یک، گزارشی از رسوایی‌های نخست‌وزیر سابق و مستعفی چک، یعنی پیتر نکاس منتشر شده است.

نکته: خبرهای مصر، سوریه و حواشی‌اش را در صفحه یک روزنامه‌ها به حاشیه رانده است.

تودیززمان

ترکیه با کودتای مصر متحدش را از دست داد

تیر یک این روزنامه انگلیسی‌زبان ترکیه نسبت به دیگر روزنامه‌ها متفاوت است. تیتیر «تودیززمان» به کودتای نظامیان علیه مرسی اشاره می‌کند و آن را غیرقابل قبول می‌داند. نکته جالب اینکه بالاتر از تیتیر و در رویتیر می‌خوانیم: «فراخوان برای بازگشت به دموکراسی» تودیززمان در موضع‌گیری مقابل وقایع اخیر مصر، روشن و شفاف عمل کرده است. شاید به دلیل درد مشترک ترکیه و مصر؛ «حضور قدرتمند نظامیان در وقایع سیاسی» ترکیه از کودتای نظامیان بارها زخم خورده و دولت اردوغان به تازگی نتوانسته چندین ژنرال باسابقه ترک را که متهم به کودتا بوده‌اند دادگاهی کند. دولت مرسی هم گرجه با بازی نظامیان، اما با حضور توده مردم معترض در خیابان زمین خورده است. عکس یک تودیززمان، سربازان ارتش مصر در حوالی مسجد «بالادویا» در قاهره را نشان می‌دهد. این مسجد محل تجمع رهبران و هواداران اخوان‌المسلمین است. سربازان ارتش مصر توانستند هواداران و اعضای اخوان‌المسلمین و منسوبان به محمد مرسی را دستگیر کنند. در بخش پایین صفحه، عکسی دوربر از عدلی منصور را مشاهده می‌کنیم که به عنوان رئیس‌جمهور موقت مصر، کار را در دست گرفته است. تودیززمان بخش‌هایی از سخنرانی عدلی منصور را در صفحه یک منتشر کرده است. در کنار این مطالب، گزارشی تحلیلی درباره رابطه مصر و ترکیه دیده می‌شود. تیتیر می‌گوید ترکیه متحد کلیدی‌اش را با این کودتا از دست داد.

نکته: صفحه یک تودیززمان تحت‌تاثیر مصر و رابطه این کشور با ترکیه منتشر شده است.



روزنامه



ارتش – مردم

سحر طلوعی: تصویر عبدالفتاح السیسی، فرمانده ارتش مصر در دست تجمع‌کنندگان در میدان تحریر قاهره است. مصر با کمک ارتش، انقلاب دوم را رقم زد. انقلاب؟ کودتا؟ کودتای خزنده؟ نامش هرچه باشد نقش تعیین‌کننده ارتش را نشان می‌دهد؛ ارتشی که در سرنگونی مبارک هم کنار مردم ایستاد و حالا برای خلع‌ید محمد مرسی و اخوان‌المسلمین هم سنگ‌تمام گذاشت و با مردم متحد شد. همگرایی ارتش مصر با مردم شگفت‌انگیز است. مصری‌ها با کمک نظامیان توانستند حضور خیابانی خود را قوت بخشند و یک پیروزی دیگر را به نام خود سند بزنند. از طرفی ارتش مصر تحت‌فشار هواداران مرسی و اخوان نیز هست. اخوانی‌ها ارتش را به سمت خود فرامی‌خوانند و از آنها می‌خواهند از مرسی حمایت کنند.

عکس: رویترز – لوموند

گالری جهان

گاردین

تقابل مصر با هواداران مرسی



این روزنامه را پوشش داده است. در نیم‌تای دوم صفحه یک این روزنامه گزارشی از بروز بحران در حزب چپ‌گرای کارگر بریتانیا به‌چشم می‌خورد. یکی از اعضا به نام تام واتسون از سمتش کناره‌گیری کرده و حزب کارگر به در‌درس افتاده است. در بخش ضمیمه G۲ که درباره فیلم و موسیقی است، می‌توانیم مطالبی درباره سوفیا کاپولا، فیلمساز مشهور بخوانیم.

نکته: روزنامه گاردین صفحه یک خود را تحت‌تاثیر تغییرات سیاسی مصر منتشر کرده است.

نشنال نیوز

ملت باید متحد شود



عکس مردی به نام بلهاچ را می‌بینیم. او لیبیایی است و سال‌هاست که در کوه‌های غربی «غریان» در لیبی زندگی می‌کند. او کوه را کنده و برای خودش خانه و زندگی درست کرده است؛ چیزی شبیه به غار.

نکته: مورد خاصی در صفحه یک نشنال نیوز به چشم نمی‌خورد.

روز استقلال

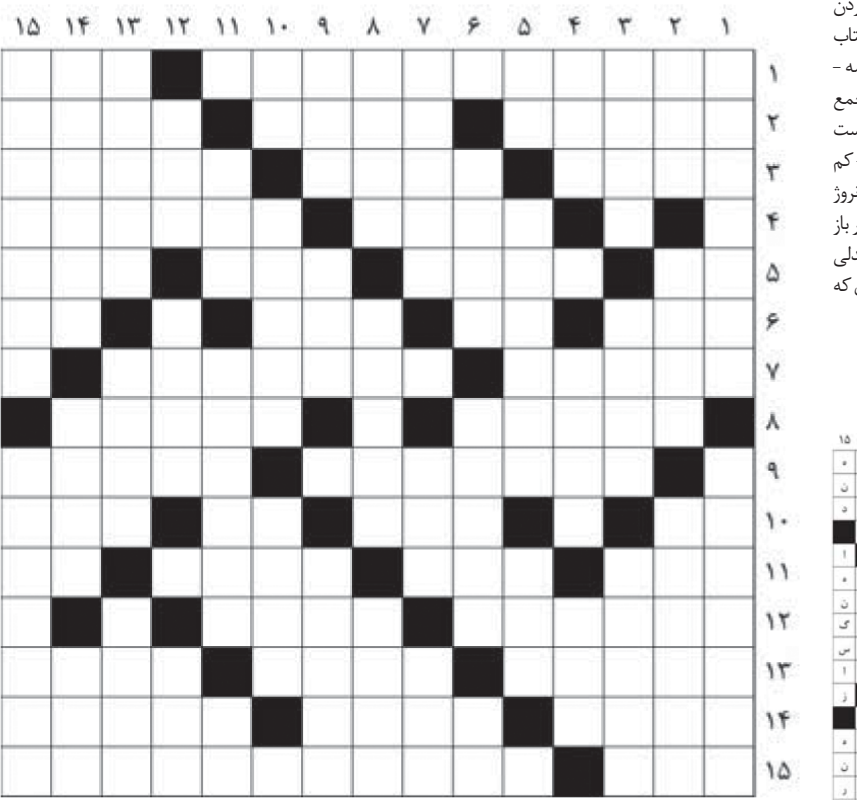


یکی از مهم‌ترین تعطیلات سراسری و ملی آمریکا همین جشن‌های روز استقلال – چهارم جولای – است. سراسر آمریکا در این روزها مشغول جشن و آتش‌بازی می‌شوند. روزنامه واشنگتن پست آمریکا در عکس یک خود به آتش‌بازی در حول‌وحوش کپیتال هیل (ساختمان کنگره در واشنگتن) پرداخته است. در کنار آتش‌بازی، نمایی از یادواره اهتزاز پرچم در ایوجیما مربوط به جنگ جهانی دوم و پیروزی بر ژاپن را هم می‌بینیم. آمریکایی‌ها همه نمادهای پیروزی را در کنار هم جمع کرده‌اند تا روز استقلال را با شکوه‌تر از همیشه برگزار کنند.

عکس: واشنگتن پست

عمودی:

۱- از وسایل بازی بچه‌ها – نوازنده ۲- کندن – نوعی پارچه – بانگوه و مجلل ۳- گرگ – قوم وحشی- مهد دلبران ۴- ضمیر مخاطب عرب – حرف اول یونانی – گذشته ۵- چوبی نوک تیز برای راندن حیوان – سر نگه دار – حق گردن کلفتی سازمان امنیت ۶- سخن در گوشی – اندوهگین – الفت ۷- ناپاکی – خشک است و بسیار جدی – زادگاه ناپلئون ۸- اهرم، شهر استان بوشهر – از حومه‌های زیبای شهر طرطورت رشت – وسیله‌ای

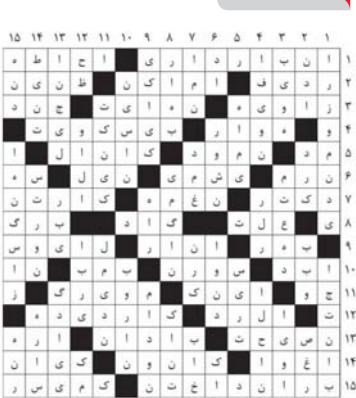


جدول ۱۷۴۴

افقی:

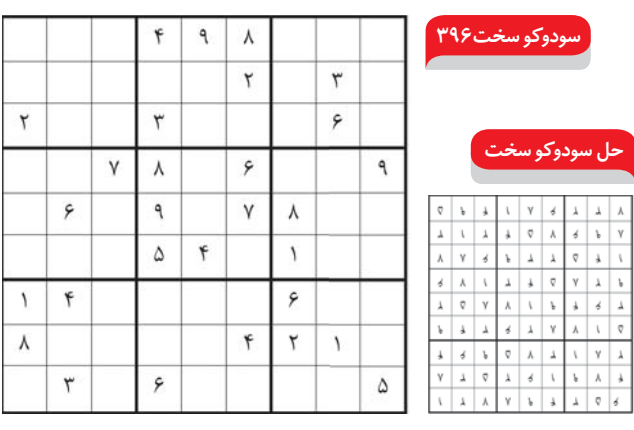
۱- نام ورزشگاه خانگی تیم فوتبال بولواویستا – قسمت عقب دهان ۲- خانه محقر – شهر و تیم فوتبالی در فرانسه – قدرت و توان ۳- پارچه نخی ساده – نالیدن – به هم پیوسته ۴- لقب شیطان – نوعی مسابقه دو استقامت ۵- ضمیر سوم شخص مفرد – جستجو – محاسن صورت – با سور می‌آید ۶- دروازه – به‌دنیاآوردن – پدر بزرگ – گیاه مرداب ۷- نویسنده انگلیسی کتاب حماقت المایر – نیک‌سرشت ۸- رساندن خبر یا نامه – قلب قرآن ۹- اصلاح‌طلب – خدشه‌دار ۱۰- نشانه جمع – آتش پرست – زیر خاک پنهان کردن – چروک پوست ۱۱- قلمه درخت – معشوقه رامین – تیر پیکاندار – کم مانده تا آدم شود۱۲- اشک ریختن – واحد پول نروژ ۱۳- تیم بلژیکی – روکش لباس – گهواره ۱۴- در باز کن برقی – مقابل فروش – سگ فضانورد ۱۵- صندلی سوارکاری – پزشک و جامعه‌شناس مشهور فرانسوی که کتاب تاریخ تمدن اسلام از اوست

جدول ۱۷۴۳



قانون‌های حل جدول سودوکو:

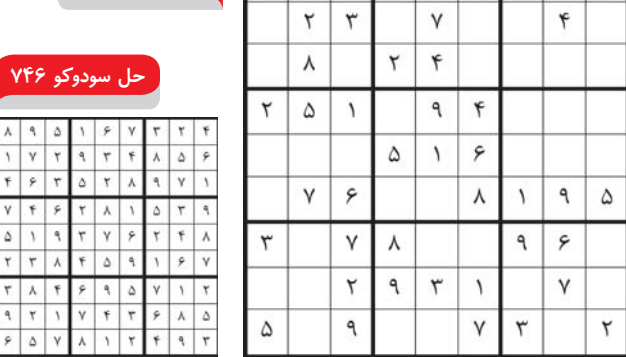
۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.



سودوکو

سودوکو یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عده‌های بی تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشور‌های مختلف به چاپ می‌رسد.

سودوکو ۷۴۷



حل سودوکو ۷۴۶



تعارفه ویژه رستوران‌ها

۸۸۱۹۳۹۷۹

سازمان آگهی‌ها

تعارفه ویژه

آژانس‌های مسافرتی

۸۸۱۹۲۸۷۷