

واکنش

درافشانی‌هایتان را متوقف کنید

• امیرحسین علم‌الهدی؛ شوخی بزرگی است که بتوان در این وضعیت حاکم بر رسانه‌های جمعی چپ و راست، فکر توسعه کشور باشیم و طبیعی است که پیش‌شرط توسعه و پیشرفت کشور آرامش و ثبات در میان مسئولان و متولیان کشور است! مخالف انتقاد و بروز و ظهور نقد نیستیم و بدون نقد امکان پیشرفت نیست، اما مسئله‌ام حذف نقد و جایگزینی تخریب و فحاشی است! نگاهی کنید به رسانه‌ها تا متوجه عمق فاجعه در این سرزمین باشید که به سرزمین ادب و شعر شهره است و تنها چیزی که در رسانه‌ها کمتر می‌بینیم «ادب» است، آن‌هم در رسانه‌هایی که با پول بیت‌المال سرپا هستند. کمبدینی براساس توهमत ذهنی خود در برنامه‌ای که قرار است مردم را سرگرم و به خنده وادارد، نقش مصلح اجتماعی را می‌گیرد و مسئولان را خطاب قرار می‌دهد که سازش‌کاری و اگر نمی‌توانید مدیریت کنید، بروید «بتمرکید» خانه‌تان! و با فشار افکار عمومی، آن‌هم نه در تلویزیون، بلکه در شبکه‌های مجازی می‌گوید منظوم یک بحث کلی بود و فرد و جریان خاصی را مدنظر نداشتم! باید گفت کمبدین گرامی اگر نظراتی درخصوص فضای سیاسی دارید ایرادی نیست، اما در برنامه‌ای که متعلق به پول بیت‌المال است درافشانی‌هایتان را متوقف کنید و به هنر خندانیدن مردم بپردازید و مردم انتظاری از شما بابت ورود به فضای سیاسی، آن‌هم با پولشان ندارند، بروید با رسانه‌های خصوصی اظهارنظر سیاسی کنید، این حق طبیعی شماست! ظاهراً پایانی بر این فضای حاکم بر رسانه‌های بیت‌المال نداریم و این فضاسازی با پول مردم علیه منتخبان مردم را نمی‌دانم با کدامین آموزه‌های دینی و اخلاقی تفسیر کنیم! اگر بهتر از دکتر طریف و تیمش در وزارت خارجه سراغ دارید لطفاً اطلاع دهید که چنین ناجوانمردانه در حال توهین و افترا به این عزیزان هستیم و یادمان باشد در دولت دهم چگونه یک دنیا را رودرروی خودمان داشتیم و حداقل دستاورد تیم وزارت خارجه تقلیل دشمنی یک دنیا به دشمنی یک کشور – آمریکا- است. طبیعی است تا اطلاع ثانوی مصالح ملی آمریکایی‌ها دشمنی با ایران است که به نظرم اگر بتوانیم جلو متحدشدن دنیا را با آمریکا بگیریم، مطلب مهمی نیست. این هنر مردان سیاست خارجی ماست که تاکنون موفق بوده‌اند به جلوگیری دوباره از این اتحاد شوم که کالذی‌پارهای بیش نبودند...

شرق

روزنامه

www.sharghdaily.ir

شنبه ۴ دی ۱۳۹۵ ۲۴ ربیع‌الاول ۱۴۳۸ ۲۴ دسامبر ۲۰۱۶ سال چهاردهم شماره ۲۷۵۸ ۲۰ صفحه اذان ظهر تهران ۱۲:۰۴ اذان مغرب ۱۷:۱۷ اذان صبح فردا ۵:۴۲ طلوع آفتاب ۷:۱۲

روزنفرها

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب

مهدی عزیزی

توریست‌ها قبل از ورود به امریکا باید اطلاعات شبکه‌های اجتماعی خود را اظهار کنند



پشت جلد

مکانی برای وصل

است. یک سایه‌بان است. مکان قدرت‌یابی حرفه‌ای است. سکویی برای پرش علمی و تجربی است. یک مأمور برای دستیابی به حقوق ازدست‌رفته است. انتخابات دیروز یک شروع در مسیری بسیار طولانی است. البته بهتر است گفته شود گامی دوباره به عنایت به تجربیات ارزشمند نهاد پیشین است. هرچه نهاد روزنامه‌نگاری در کشور ما بیشتر تقویت شود، جامعه قوی‌تر می‌شود و هر قدر جامعه روبین‌تن شود، کارها بسامان‌تر پیش می‌روند، فساد کمتر می‌شود، رضایت اجتماعی بیشتر و تصمیمات در نهاد قدرت مسئولانه‌تر اتخاذ می‌شود و اینها مقدمات فردای بهتر است. به همه دوستان و همکارانی که برای مدیریت انجمن جدید انتخاب شده‌اند، صمیمانه تبریک عرض می‌کنم و به امید روزهای بهتر برای آینده روزنامه‌نگاری کشور هستیم.



کریم ارغنده‌پور

با انتخاب اعضای هیأت‌مدیره و بازرسان، انجمن صنفی روزنامه‌نگاران تهران تشکیل شد. این خبر خوبی برای اعضای صنف رسانه و نیز همه آنانی است که دل در گرو قوام‌یافتن روزنامه‌نگاری نحیف و پراسیب این مرزوبوم دارند. وقتی سخن از روزنامه‌نگاری می‌رود، منظور، کار رسانه‌ای مستقل است، رسانه‌ای که بتواند اولاً بی‌پروا از همه نهادهای مسئول، پرسش طرح کند و در این راه فقط قانون و استانداردهای حرفه‌ای را معیار و راهنمای عمل خود قرار دهد و ثانیاً بازتاب‌دهنده نظرات بخشی از جامعه باشد که قرار است آن را نمایندگی کند. به‌این‌ترتیب نهاد قدرت همواره تحت پرسش قرار می‌گیرد و باید پاسخ‌گوی

ماجرای عشق و عاشقی میدون

داستان یک سفر پرفرازونشیب

هیچ‌وقت جوگیر نشو

مثل مطالب روزنامه‌مان است و جای خنده، اشک آدم را درمی‌آورد، چندتا تعریف کنیم، ما بی‌خیال شدیم و چون احساس وظیفه می‌کردیم، به دوست مشهدی‌مان گفتیم ما آمادگی داریم برای شکستن فضا چند حرکت محیرالعقول بزینم و سر ملت را گرم کنیم. دوستان توضیح داد که انجام هرگونه حرکات نمایشی و اجرای آن، نیازمند اخذ چند مجوز است که چندماه طول می‌کشد. ما گفتیم ما قصد داشتیم یک جبه قند را غیبت کنیم و از پشت گوش یکی از حضار درباروریم که دوستان مؤکداً تأکید کرد که هرگونه غیبت‌کردن و درآوردن علاوه به اخذ مجوز از مراکز فرهنگی، به مجوز مراکز بهداشتی و ورزشی هم نیازمند است.

ما به دوستان گفتیم اگر اجازه بدهی پس ما این وسط یک هلیکوپتری بزینم که حضار حال کنند. در نهایت دوستان پذیرفت و ما رفتیم وسط و هلیکوپتری زدیم، اما عاقبت خوشی نداشت.

وصیت

سوفیا... عشق من... هیچ‌وقت در میهمانی جو نگیردت و هلیکوپتری نزن. یکهو دیدی خوردی. قربانت بشوم، صدهوایی عشق تو! میدون دوم



پوریا عالمی

دوستی مشهدی ما را دعوت کرده بود و ما هم از آنجا که هم دوستان را دوست داریم، هم مشهد را دوست داریم و هم دوستان مشهدی را دوست داریم، قبول دعوت کردیم.

منتها برای دوست مشهدی‌مان توضیح دادیم که متأسفانه پاسپورت ما تا حالا مهر نخورده و به این راحتی‌ها به امثال ما ویزا نمی‌دهند. دوست ما گفت چندکشور مثل ترکیه، ونزولا، نیکاراگوئه، جزایر کوک، سیشل و سنت کیتس و نویس و چندجای پراپت دیگر نیاز به ویزا ندارند. ارمنستان و اوگاندا و تیمور شرقی و گینه بیسائو هم توی فرودگاه ویزا به آدم می‌دهند. نگران نباش. خوشبختانه با یک بازرسی بدنی فنی، ویزای ما را در فرودگاه صادر کردند و ما توانستیم به‌موقع به میهمانی دوست مشهدی‌مان برسیم.

منتها نیم‌ساعتی پشت در معطل شدیم چون هرچه زنگ می‌زدیم کسی در را باز نمی‌کرد. بعد با لگد به در کوبیدیم که در را باز کردند. پرسیدیم زنگ خراب است؟ توضیح دادند که چون زنگ هنگام استعمال، اصوات موسیقی از خود ساطع می‌کرده، ممنوع شده است و

دوساعتی گذشته بود که ما از دوست مشهدی‌مان خواستیم اگر مناسب می‌داند، ما با تعریف‌کردن دوتا جوک فضای جمع را عوض کنیم. دوستان تأکید مؤکد کرد که مسئولیت شادی و خنده درکردن میهمانان را نمی‌تواند برعهده بگیرد و از ما خواست اگر جوک هایمان

سامسونگ

SAMSUNG

خنک‌کنندگی دوقلو = عدم تداخل بو

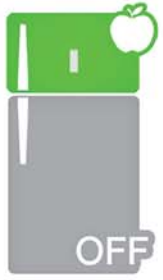


با فناوری انحصاری Twin Cooling Plus™ ظرفیت یخچال را کم و زیاد کنید.



RT820
RT840
RT860

حالت چهارم
یخچال کوچک



یخچال

خاموش

(۶۵%↓)

حالت سوم
سفر



فریزر

خاموش

-

حالت دوم
کمترین مصرف انرژی



خاموش

یخچال

-

حالت اول
یخچال اضافه



یخچال

یخچال

(۳۵%↑)

حالت معمولی



فریزر

یخچال

-

شرایط استفاده

تصویر

فریزر

یخچال

فضای استفاده

OFF خاموش یخچال فریزر



فقط با ضمانت سام سرویس
۸۲۵۵-۰۲۱