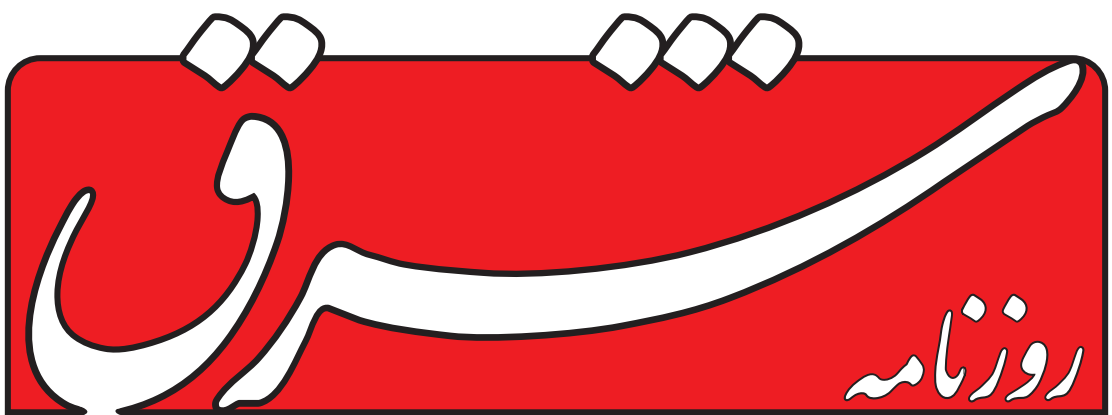




یکشنبه ۲۸ شهریور ۱۳۸۹ ■ ۱۰ شوال ۱۴۳۱ ■ ۱۹ سپتامبر ۲۰۱۰

هاشمی رفسنجانی: ضرورت حفظ هو شیاری برای مقابله با بر خور دهای غضب آلود

پس از یک ماه تعطیلی تابستانی جلسه مجمع تشخیص مصلحت نظام تشکیل شد. به گزارش ایسنا در این جلسه که اولین جلسه پس از یک ماه تعطیلی تابستانی و ماه مبارک رمضان بود، بررسی و تدوین سیاست‌های کلی نظام برای ایجاد تحول در نظام آموزش و پرورش کشور با حضور اکثریت اعضا و رئیس کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی، معاون پرورشی وزیر آموزش و پرورش، دبیر کل شورای عالی آموزش و پرورش، معاون آموزش متوسطه وزارت آموزش و پرورش، معاون ... صفحه ۳



رئیس جمهور جمله «مجلس در راس امور است» را متعلق به نظام پارلمانی دانست

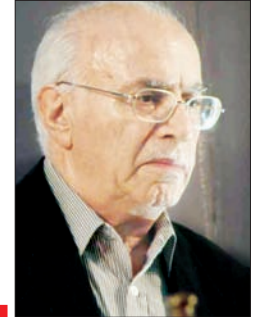
قوه اول کشور مجریه است

شرق بررسی می کند: واکنش نمایندگان مجلس به اظهارات احمدی نژاد

صفحه ۲



اعتراض کیمیایی به حذف بخش هایی از مصاحبه اش در برنامه تلویزیونی هفت با سلایق سانسوری سراغ من نیاید



گفت و گو با ناصر میناچی حسینییه ارشاد را عشق نگه داشته

دوره دبستان من در مدرسه نوشیروان در خیابان مولوی گذشت و دوره دبیرستانم نیز در دارالفنون بودم. در آن زمان من در ایام تابستان در بازار نزد پدر و برادرم در یک دفتر تجاری کار می کردم و توانستم دفترنویسی را در همان دوران بیاموزم. پس از دوران سه ساله دارالفنون من به دنبال جایی می گشتم که صبح ها در آن درس بخوانم و عصرها در آن کار کنم که در این جست و جو به مدرسه دارایی رسیدم که طبق مقررات، تحصیل در آن به معنای تعهد برای استخدام در وزارت دارایی هم ... صفحه ۱۲

سال پنجم ■ شماره پیاپی ۱۰۶۵ ■ شماره ۱۴۱ دوره جدید ■ ۲۰ صفحه ■ ۶۰۰ تومان

سر مقاله

بایدها و نبایدهای نیویورک

صادق زیباکلام



بخوایم یا نخواهیم، به نفع مان باشد یا به ضررمان، احمدی نژاد در نیویورک بیشترین توجهات را به سمت خود جلب خواهد کرد. خود احمدی نژاد هم به این موضوع وقوف دارد و می داند از میان رهبران و شخصیت های طراز اول کشورهای جهان که ظرف چند روز آینده به نیویورک خواهند رفت و بیشترین توجهات را به سمت خود جلب خواهد کرد. شاید به همین خاطر بود که او تمایل داشت سه امریکایی بازداشت شده را با خود به امریکا ببرد تا آن توجه و کانون رسانه ای جهانی شدن را تکمیل کند. معذک دوست و دشمن، طرفدار ایران و مخالف ایران اذعان دارند بیشترین توجهات به سمت سخنان احمدی نژاد خواهد رفت و جملگی رسانه های بین المللی مشتاقانه سخنان او را در صدر اخبارشان قرار خواهند داد. هدف از این یادداشت طرح این موضوع حساس است که با توجه به وضعیت و موقعیتی که برای آقای احمدی نژاد در عرصه بین المللی به وجود آمده مشارالیه چگونه باید از این فرصت جهانی به دست آمده بهره برداری کند تا بیشترین نفع متوجه منافع ملی کشورمان شود؟ به بیان دیگر رئیس جمهور ایران اگر چه بگوید و چه نگوید به نفع کشور خواهد بود؟ چه مسائلی را و با کدامین زمان بهتر است ایشان مطرح کنند که بیشترین حاصل و سود را برای منافع ملی کشورمان به بار آورد؟ قبل از پاسخ به این سوال حساس و بنیادی، بد نیست این پرسش را قدری عطف بماسبق کنیم. در گذشته ایشان از این فرصت گرانبهایی که برایش به وجود می آید قنقدر و چگونه بهره برداری کرده است؟ پرسش دشواری که بالطبع حسب آنکه از چه کسی بهرسمیم جواب نه متفاوت که متضادی دریافت خواهیم کرد. طرفداران آقای احمدی نژاد و آنان که حسب عادت سیاسی و حفظ و حراست از موقعیت خودشان بالطبع هر سخن رئیس جمهور را تایید می کنند و هر کنش ایشان را می ستایند قطعاً خواهند گفت رئیس جمهور بسیار عالی عمل کرد و سخنان نغز، مهم و سرنوشت ساز و تاریخی گفت و جهان را واداشت تا انگشت تحیر به دهان برگردد. اما واقعیت این گونه نبود. خلط میحث نشود؛ هیچ کس نمی گوید رئیس جمهور پرچم سفید به کف می گرفت، خبردار می ایستاد و در برابر قدرت های جهانی سر تعظیم فرود می آورد. اصلاً و ابداً. اگر چنین می شد رئیس جمهور ایران با دهه های رئیس جمهور و نخست وزیر و سایر رهبران کشورهای دیگر تفاوتی پیدا نمی کرد. اگر رئیس جمهور ایران هم همان کلیات، همان کلیشه ها و همان ادبیات معمولی را به کار می برد که دیگر کسی خیلی به دنبال آن نمی رفت که رئیس جمهور ایران چه می خواهد بگوید. دیگرترین و انقلابی ترین حالت ها او هم همچون رهبران می کرد. او هم همانند دیگران می گفت تورسم به بد است، خشونت بد است، نابرابری بد است، فقر بد است، بیماری بد است، جنگ بد است، تعدی و تجاوز بد دیگران بد است، استثمار و استثمار بد است، آلوده کردن محیط زیست بد است، افزایش گازهایی که باعث بالا رفتن گرمای زمین می شوند، بد است، قاچاق انسان بد است، تجاوز به حقوق بشر بد است و قس علیهذا. نه، از احمدی نژاد قطعاً انتظار می رود که یک سر و گردن بالاتر از شعارها و کلیشه های رایج حرکت کند و سخن گوید. از احمدی نژاد حتی انتظار می رود در ورای گفتنمان رهبران اسلامی و رادیکال جهان سوم حرکت کند. آن مطالب را علی الدوام دارند از تریبون مجامع بین المللی از جمله مجمع عمومی سازمان ملل بر سر کشورهای جهان اول فریاد می کشند. فقر، بیماری، گرسنگی، توزیع نابرابر مناسبات تولیدی و اقتصادی میان جهان اول و جهان سوم، حرف و حدیث تازه ای نیست. همه اینها را می دانند و می دانند که مناسبات اقتصادی حاکم بر جهان به نفع کشورهای مرفه و زیان کشورهای فقیر است. همه می دانند با ۶۰ میلیارد دلار صادرات اخیر تسلیحات پیشرفته امریکا برای عربستان، آبله، مالاریا یا سرخچه را می توان برای همیشه از آفریقا ریشه کن کرد و همه می دانند کشورهای توسعه یافته غربی آنقدر در زرادخانه هایشان تسلیحات دارند که می توانند چندین بار جهان را نابود سازند.

عکس: بهرام گزینی

سیاهی لشکر... که بگذریم، اما هیچ گاه کار سیاسی که نباید بکند نکرده، چون این بازیگر در عقایدش کاری به کار عقاید سیاسی ندارد. یک بازیگر تواناست و این را می شود از خود شما و دوستان تلویزیون پرسید. اما من ممنون هستم از نشان دادن بعضی از فیلم هایم که دیگر احساس قاچاق بودن آنها را ندارم. از شما و دوستان بالاتر در صدا و سیما. اما. آقای جیرانی، در صورت تحمل نکردن چند جمله که به طور قطع فقط در سلیقه های سانسوری است، به سراغ من نیایید. من آن جمله را می نویسم، ببینید که در بهترین روزنامه ما چاپ می شود. در آن مصاحبه من گفته ام هر حکومتی باید بداند یک نفر با چشمان باز نگاهش می کند و آن هنرمند است. تاریخ سیاسی هر دوره ای را دانستن، رجوع کردن به تاریخ هنر آن دوره است.^۱

پی نوشت: -۱ درست به خاطر ندارم اما مضمون همین است.

ریشه حرف همین است.

می دانم می گوید، برای اولین بار بخشی از قصیر و گوزنها را نشان دادم. با نشان دادیم. من هم بسیار خوشحالم و گله ای: حالا که نشان می دهید مگر چه پهر روز و توفی در نقش قصیر، فیلمی که بیشتر از هر فیلمی در تاریخ سینمای ایران دیده شده، چه بود که فقط پاهای او که پاشنه کش هایش را بالا می کشید نشان می دهید؟ در ۳۵ سال پیش بازیگری هفت فیلم از ۲۸ فیلم ساخته من را بازی کرد و چه خوب هم بازی می کرد؛ پر از استعداد. انقلاب شد و به عقیده من گفته ام هر حکومتی باید بداند یک نفر با چشمان باز نگاهش می کند و آن هنرمند است. تاریخ سیاسی هر دوره ای را دانستن، رجوع کردن به تاریخ هنر آن دوره است.

نکته

هر حکومتی باید بداند یک نفر با چشمان باز نگاهش می کند و آن هنرمند است. تاریخ سیاسی هر دوره ای را دانستن، رجوع کردن به تاریخ هنر آن دوره است.

کرد. باید رفت و بود تا سانسور را در این حد دید. در این برنامه پیش شده، شیوه تدریس نیست. مدرسه که کمتر هست. بازیگری و شیوه آن و تدرستی آن تا دوربین نیست. بخشی از حرف هایم نیست (که جمله ای بعد از آن در پیش برنامه هفته قبل بود). آقای جیرانی، شما دستور قطع موضوعات یا جمله ها را می دهید یا بزرگ تر برنامه هایان؟ بد نیست اگر شما هستید با دوستان تان که شاید من هم از آنها هستم بگوئید که شاید بشود به شکل دیگری با دلیل و مدلول های آن برخورد کرد و برنامه بدون ضرب خوردن عقاید مصاحبه شونده قابل پیش نشود. یسا برنامه بزرگ تر دارد. که یا شما باید سلایق ایشان را بشناسید و عمل کنید یا قول ندهید اما یکباره اصل یک آواز، یک عقیده بر سال های رفته و آینده که حق یک سینماگر هفتاد ساله است از برنامه ناپدید می شود.

مسعود کیمیایی: در هر شرایطی، دوره ای، با تلویزیون درگیر بوده ام. در ریاست سه ماهه، در مصاحبه تمام عمرم، پنج بار شاید. این بار آقای جیرانی دوربین و سایل را به مدرسه کارگاه آزاد فیلم آورد. یک گزارش از مدرسه فیلم و شکل تدریس سینما. حالا رودرویی یک رفیق قدیمی که پولاد پسر دوستش دارد و موج های خوب از او به یاد دارد که در سفر در ترکیه در سریال مرگ تدریجی یک رویا با او بود، یک گپ دوستانه هم در مورد نتواندن درس سینما و چگونگی تدریس آن، که برای تلویزیون بی ضرر بود. بعد از مصاحبه گفتیم، آقای جیرانی بچه های مدرسه هم گفت و گو را ضبط کرده اند. اگر جایی از این گفت و گو نباید نشان داده و گوش کرده شود بگوئید - گفتند - نه حتی یک جمله. در مصاحبه آمده است که من فیلم نساختن را فضیلتی نمی دانم. برای دلیل فیلم نساختن هم باید فیلم ساخت. برای اینکه با تلویزیون یا روزنامه ای یا... مصاحبه نمی کنم، باید دلیل مصاحبه نکردن را مصاحبه

تیتراها

احمدی نژاد

به امریکا رفت

صفحه ۲

جانشین رئیس ستاد کل نیروهای مسلح:

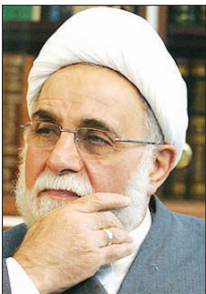
در آستانه

جنگ احتمالی هستیم

حاشیه سیاست

باز گشت ناطق

ناطق نوری که نزدیک به یک سال و نیم است اظهار نظری عمومی از وی در رسانه ها گزارش نشده بود و حتی برخی خبرها حکایت از بازنگستی سیاسی وی داشت، دیروز در جمع همشهریانش سخنرانی کرد. این اتفاق نوید بازگشت ناطق به عرصه سیاست را می دهد.



در صفحات بخوانید

موسیقی ایرانی باید جهانی شود

گفت و گو با علی قمصری صفحه ۱۱

نامی و نشانه ای که می ماند

دکتر هادی خانیکی صفحه ۱۳

حسینییه ارشاد یک نگاه تاریخی

محمد پیسته نگار صفحه ۱۴

حرف اول

ارابه مرگ

نعمت احمدی

ظرف دو سه هفته گذشته چند تصادف وحشتناک دوباره مساله جاده ها و امنیت وسایل نقلیه، خصوصاً وسایل نقلیه عمومی را، به مساله ای تا سطح ملی کشاند. دو صحنه از این تصادفات را با هم مرور می کنیم تا ببینیم سهم مسوولان در جلوگیری از این تصادفات و میزان مسوولیت آنان چقدر است. کامیون هوو در میدان رسالت همدان به صحنه تصادف وحشتناکی تبدیل شد که ابعادی مختلف داشت. یک دستگاه تریلر هوو حامل سنگ معدن که از جاده فرعی به طرف شهر همدان در حرکت بود با خارج شدن کنترل تریلی به لحاظ نقص فنی سیستم ترمز از دست راننده، این وسیله نقلیه ابتدا یک خودرو پراید را در هم کوفت، سوارای دیگری را له کرد و با اتوبوس درون شهری پر از مسافر برخورد کرد و آن را واژگون ساخت. سپس تیر چراغ برق را از جا کند و عملکرد گاز شهری را به هوا پرت کرد. یک کافیتی و ساختمان مسکونی و چند واحد تجاری را ویران ساخت. در طول مسیر هر چه از آوار و گرد و خاک بود بر سر عابران ریخت و صحنه ای آفرید که عکس های آن چند روزی در شمار پربیننده ترین عکس های خبرگزاری ها بود. آواری عظیم به وجود آورد و امداد رسانیات توانستند تنها سه نفر را زنده از میان آوار بیرون بکشند.



اصلاح و تنقیح قوانین کمک بزرگی به تحول کشور است

مصطفی پورمحمدی گفت: کمک به تنقیح و اصلاح قوانین، خدمت و کمک بزرگی به تحول کشور است. به گزارش ایسنا، وی در نشستی گفت: حرکت مجلس در تنقیح قوانین باعث شد به فرآیند تصویب قانون در مجلس نظم داده شود و این به اصلاح روند قانونگذاری در کشور نیز کمک می کند. رئیس سازمان بازرسی کل کشور خاطرنشان کرد: مجلس در تبصره بند الف ماده ۳ اعلام کرد دستگاه ها شش ماه فرصت دارند تمامی قوانین و مقررات خود را بررسی کنند و موارد متروک، زائد و منسوخ قوانین مربوط را اعلام کنند. پورمحمدی با بیان اینکه در وضع و تنقیح قوانین باید به سه مبحث حقوقی، کارشناسی- فنی و مباحث مدیریتی توجه شود، افزود: تمامی مباحث کلان کشور در این سه حوزه جمع می شود و در تنقیح قوانین حتما باید به این سه مبحث توجه شود.



معرفی تورها
هتل ها
رستوران ها
آژانس های مسافرتی

واحدگر دشرگی سازمان آگهی ها تلفن: ۳۳۳-۲۲۰۳۸۰۲۴

در صفحه ۱۹

مهر خاور ۸۸۵۴۰۱۱۱

پرساوش ۸۸۹۷۴۱۴۱-۳

یاسمین پارسه ۲۲۲۶۱۳۷۵

ستاره شرق ۸۸۸۸۵۰۹۴

سام سیر ۲۲۰۷۷۰۷۷

نیکنام ۸۸۸۰۸۸۹۰