



بیانیه دولت در خصوص توافقات ایران با آژانس
اگر مجلس این حرکت را خلاف
قانون می داند مسئولیتش را بپذیرد

گروه سیاست: دولت بعد از سخنان دوشنبه شب مقام معظم رهبری در بیانیه‌ای ضمن استقبال از دستورات ایشان برای ایجاد یک صدایی در کشور در اجرای قانون مجلس، تأکید کرد که مذاکرات و توافقات جمهوری اسلامی ایران با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی...

صفحه ۳

چهارشنبه ۶ اسفند ۱۳۹۹ - ۱۲ رجب ۱۴۴۲ - ۲۴ فوریه ۲۰۲۱



ولادت با سعادت حضرت امام علی (ع) را تبریک می گوئیم

روزنامه

اختلاف وزارت ارتباطات و مجلس بر سر یک مصوبه

مجلس با
اینترنت چه کرد؟

گروه اقتصاد: صبح دیروز مجلس شورای اسلامی مصوبه‌ای داشت که از لحظه آغاز بحث درباره آن تا تصویب، واکنش‌های مختلفی را هم در تفسیر محتوای مصوبه و هم در نقد یا حمایت از نتیجه عملی آن به همراه داشت. حالا در یک سمت...

صفحه ۵

سال هجدهم - شماره ۲۹۴۹ - ۱۲ صفحه - ۵۰۰۰ تومان

تترها

۳ نامزد بالقوه
اصلاح طلبان

صفحه ۲

عادل - علی کریمی؛ پای
چه کسی در میان است؟

صفحه ۱۱

حواشی یک انحلال

صفحه ۹

حمله معترضان
به فرمانداری سراوان

صفحه ۳

جدل حداد عادل و احمدی نژاد
تقصیر چه کسی بود؟

صفحه ۲

کمک بلاعوض برای
بازسازی منازل زلزله زده دنا

صفحه ۳

بهارستانی‌ها از حمله
به دولت پاپس کشیدند

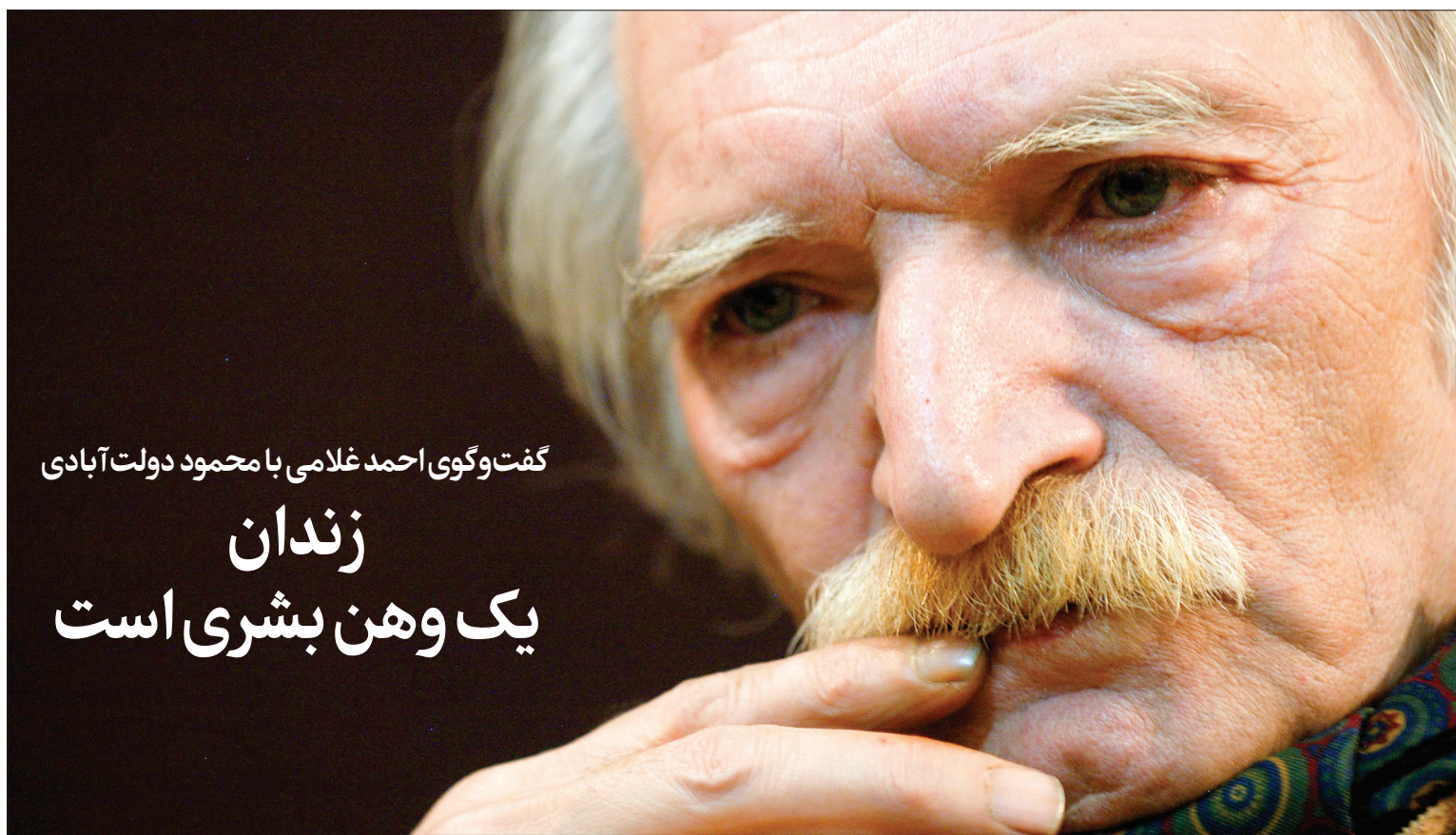
صفحه ۲

ظریف: مصوبه شورای امنیت ملی را دیده بودند، رفتار غیر لازم انجام نمی شد

برخورد صریح با بهارستان

در حال بررسی نشست غیر رسمی با حضور آمریکا هستیم

صفحه ۴



گفت و گوی احمد غلامی با محمود دولت آبادی

زندان یک وهن بشری است

عکس: عباس کوفوری، شرق

صفحه ۴

یادداشت

تصویر آفرینی هنرمندانه از مولای متقیان

و روستاها بشوید. ۱۳ رجب، زادروز مبارک مردی متبرک است که به کمال انسانی خود دست یافته و با زندگی اخلاقی بیروز و سرفراز خود، تصمیم‌های درستی برای خود و جامعه گرفته است. به طور قطع، یادمان موفقیت‌های فردی و اجتماعی او می‌تواند روح‌افزای کوچکی باشد و خیابان‌ها و خانه‌ها شود. جان کلام آنکه با اقتدا به این شخصیت درخشان، می‌توان به روزهایی از تقویم که قید ولادت یا رخدادهای بیروز و حماسی بر عنوان خود دارند، تاکید بیشتری کرد و آنها را بالاتر نشانید. این رویکرد، در انگیزه‌بخشی به جامعه، اثرگذاری بیشتری خواهد داشت، چون این یادها، نقشی چون بال‌های اشتیاق ایفا می‌کنند و برای زمین خشک یک ملت، شادابی و انرژی فروری بارند. این ایده مبارک، تنها یک رؤیا نیست، بلکه شدنی است. در اینکه باید به تکریم پیشوایان دین و تبلیغ سیره آن چراغ‌داران هدایت پرداخت، شکی نیست...

ادامه در صفحه ۴



محمدجواد لسانی
پژوهشگر

در تقویم یک ملت بزرگ، رویدادهای خجسته‌ای ثبت می‌شود که هر کدام به سهم خود می‌توانند روحیه جامعه را برای حرکت روبه جلو بالا ببرند. در میان این رویدادها که سالانه تکرار می‌شوند، واقعه‌ای ثبت است که همچون نگین درخشان جواهری می‌درخشد؛ میلاد باسعادت مولای متقیان، علی (ع)، یک رویداد شاخص است و پیام امید و حرکت در جان خود، پنهان دارد. این یادکرد مؤمنانه، واجد ظرفیت ارزشمندی است که اگر با تدبیری ملی آزاد شود، در گام‌های نخست، می‌تواند با غم‌ها و کسالت‌هایی که بر اجتماع کنونی سایه انداخته، مقابله کند و در مواردی که باس اجتماعی ایجاد می‌شود، آن را از سیمای شهرها دیدارمان به رزمگاه خواهد بود.

حرف اول

کیخسرو در کشاکش شهریاری

اسبان بریختند. در استخر کاخی بود که ایرانیان برای زیبایی و شکوهش به آن ناز می‌فروختند. کاووس، نواده خویش را در آن کاخ بر اورنگ زین بنشانند و او را ستایش‌ها کرد و پهلوانان همه کمر بسته به حضورشان رفتند به جز توس نودر، صاحب کفش زین و درفش کاویانی که سربچی کرد و خسرو را به شهریاری و جانشینی کاووس پذیرا نشد. یکی کاخ کوشاد بد در صطخر/ که آزادگان را بدو بود فخر/ چو از تخت کاووس برخاستند/ به ایوان نو رفتن آراستند/ همی رفت گودرز با شهریاریا چو آمد بدان گلشن زرنگار/ بیستند گردان ایران کمر/ به جز توس نودر که پیچید سر

چون توس از پذیره‌شدن کیخسرو سر باز زد، گودرز فرزند خویش، گیو را نزد او فرستاد با این پیام که: «گاه شادای است و بهانه‌جویی نکن، چرا سرکنشی می‌کنی و از دیو پیروی؛ همه پهلوانان ایران زمین، شاه نو را آفرین خواندند، تو نیز به آنان پیوندی و اگر آن فسر گیهان خدیو را ناپسیده انگاری و از فرمان شاه سرپیچی کنی، بین ما کین خیزد و دیدارمان به رزمگاه خواهد بود.»

کیو چون پیام بگزارد که این اندیشه، با اندیشه دیو همسوست، توس پاسخ داد: «جانشینی امری کوچک و ساده نیست که سبک انگاشته شود، در همه ایران زمین پس از رستم، من سرفرازترینم، منی که نبیره منوچهر شاه هستم، همو که گیتی را به تیغ خویش به فرمان آورد. من آنم که در میدان نبرد، چون شیر برخاشجو هستم و دل پیل را بدرم و چنگ پلنگ را در هم شکتم، من، خسرو را به شهریاری پذیره نمی‌شوم، می‌توانید بی حضور من آیین‌هایتان را برپا دارید و جهان را به آن کدخدای نو بسپارید؛ من به فرمان جهانداری تن در نمی‌دهم که از تخم افراسیاب است، اگر او را بر تخت بنشانیم، بخت ایران زمین به خواب خواهد رفت. من شاهی را نمی‌پذیرم که از نژاد پشنگ است و شایسته نیست که گله اسبان با پلنگان در یک کتاف باشند. کسی که قرار است شهریاری ایران زمین شود، باید برخوردار از هنر و گوهر و قر و دین باشد، نه آن که در سرزمین کافران و بت پرستان بالیده شده است. فرییز، برادر سیاوش شایسته‌تر از هر فردی برای تکیه‌زدن بر اورنگ شهریاری است.»

کیو به خشم برخاست و به نزد پدر آمده، گفت که توس به خرد و خردورزی پشت کرده، گوئی چشم خرد فرو بسته است و فرییز را جانشین کاووس می‌خواند و بدین‌گونه بذر جنگ داخلی افشاندند. کیو با پلنگی شاه از نژاد پشنگ/ فسیله نه نیکو بود با پلنگ/ کسی کو بود شهریاری زمین/ هنر باید و گوهر و قر و دین/ فرییز کاووس، فرزند شاه/ سزوارتر کس به تخت و کلاه



مهدی افشار
پژوهشگر

در گزارش‌های پیشین در همین ستون، از کشته‌شدن دردمندان سیاوش، زاده‌شدن کیخسرو از فرنگیس، دخت افراسیاب و ناکاهایی ایرانیان از وجود کیخسرو سخن گفته شد و اینکه سروشی در رؤیایی به گودرز آگاهی داد که از سیاوش فرزندی به جای مانده و گودرز، گیو را روانه توران کرد تا در پنهان خسرو را به ایران بازگرداند و چون گیو همراه با خسرو و فرنگیس به ایران گریختند، پیران ویسه و افراسیاب بیم‌زده در پی آنان تاختند، چه می‌دانستند که گام‌نهادن خسرو به ایران یعنی سیاه‌شدن روزگار تورانیان و سرانجام گیو، خسرو و فرنگیس با اسب به جیحون سیلابی زدند و به ایران راه یافتند.

هنگامی که نگهبان کشتی مشاهده کرد آن سه به آب زدند و از رود خروشان گذشتند، آن چنان آسیمه‌سر شد که به همراهانش گفت حتی تصورش نیز محال است سه سوار جوشن‌پوش از این دریای ژرف این‌گونه بگذرند و از رفتار خویش پیشیمان شده، دانست آن نوجوان دارای فره ایزدی است که این چنین ناباورانه از جیحون بهارین گذر کرده است. رودبان یادبان کشیده، بی‌وزش خواه خود را به آن سوی آب رساند و هدایایی چند از کمان و کمند و کلاه به حضور شاه جوان آورد. گیو با خشم به او گفت: «ای بی‌خرد! تو گفتی که این آب، مردم را فرو می‌بلعد و اکنون که شهریاری ایران زمین خود را به آب زده و بگذشته، برای او هدیه آورده‌ای؟»

رودبان پاسخ گفت: «ای شهریاری! هم پدرم و هم خودم رودبان بوده‌ام، هرگز ندیده‌ام و نشنیده‌ام که کسی در فصل بهار این‌گونه از این رود بگذرد؛ آنان چنان گذشتند که گوئی بر آب نمی‌رفتند که در پرواز بودند.»

افراسیاب با خشم به رودبان گفت آماده حرکت شود تا آنان را به آن سوی رود رساند. اما هومان به او گفت: «اگر یا این سپاه اندک به خاک ایران گام بگذاری، سر در دهان شیر فرو کرده‌ای، در ایران زمین پهلوانانی چون گودرز، رستم پیلتن و توس و گرگین انجمن کرده‌اند. نگرانی به دل راه نده که این سوی جیحون تا چین و ماچین و در آسمان خورشید و ماه و کیوان از آن توست، در حفظ سرزمین خویش بکوش

سرمقاله

اصناف؛ راه حل یا بخشی از مشکل؟

حمزه نوذری



گروه‌های ثانوی که میان دولت و افراد جامعه قرار می‌گیرند، نقش مهمی در حیات اقتصادی و اجتماعی جامعه ایفا می‌کنند؛ از جمله مهم‌ترین گروه‌های ثانوی، گروه‌های شغلی (اصناف) هستند که در تحکیم نظام اقتصادی و اخلاق جامعه نقش اساسی دارند. تضاد میان کار و سرمایه و کارگر و کارفرما از نظر «دورکیم»، بنیان‌گذار جامعه‌شناسی، نتیجه نبود قوانین و قاعده‌های مشخص و روشن است که تنظیم این قواعد ارتباطی میان کارگر و کارفرما خارج از صلاحیت دولت است و تنها نهادی که می‌تواند چنین وظیفه‌ای را بر عهده بگیرد، همین گروه‌های حرفه‌ای و شغلی هستند؛ چراکه علاقه‌شان به امور اقتصادی آن قدر هست که همه نیازهای مربوط به آن را احساس کنند و در ضمن، قدمشان هم دست‌کم به اندازه قدمت خانواده است. اما این گروه حرفه‌ای که امروزه صنف نامیده می‌شود، آسیب‌هایی دارند که نمی‌توانند نقش مهمی در جامعه داشته باشند. اصناف حرفه‌های مختلف کاملاً از هم مستقل هستند. اگر اصناف ارتباط و تعامل مناسبی با دولت و سایر اصناف و بخش‌های جامعه مدنی نداشته باشند، نه تنها راه‌حل نیستند بلکه بخشی از مشکل هم هستند. مثلاً اصناف و سندیکاهای کارفرمایان و کارگران از هم متمایزند و تماس منظم با همدیگر ندارند و سازمان مشترکی وجود ندارد که آنها را به هم نزدیک کند؛ سازمانی که سندیکاهای کارگران و کارفرمایان بتوانند در آن مقررات مشترکی را تنظیم کنند.

در وضعیت فعلی، اصناف در ایران در سامان‌دهی اقتصاد ناموفق هستند چون آرایش مناسبی با دولت و بازار ندارند. از نظر دورکیم تنظیم قواعد حیات شغلی مستلزم اتخاذ تصمیم‌هایی دقیق و روشن است که اصناف به دلیل علاقه‌مندی به مباحث شغلی و دغدغه‌مندی و اشراف بر جزئیات می‌توانند تصمیم‌هایی بگیرند که منجر به کاهش تضاد میان کار و سرمایه شود. اصناف و گروه‌های شغلی امروزه به تدریج تبدیل به یک شبه‌بوروکراسی و واسطه‌ها، کارمندان و بقیه سفیدها شده‌اند که وظیفه اصلی آنها در درجه اول حفظ موجودیت و قدرت خود است یا استفاده از قدرت انحصاری و احیاناً سیاسی در خدمت منافع نخیکان صنف یا اتحادیه. واقعیت این است که اصناف در ایران بیش از همه به کنترل ورود افراد جدید می‌پردازند که قصد نوآوری و خلاقت در یک حرفه یا شغل دارند. اصناف می‌توانند برای تازه‌واردان محدودیت ایجاد کنند و با نیت استناد‌دسازی مانع از نوآوری شوند. به‌عبارتی اصناف به بوروکراسی عمومی منجر می‌شود که معمول به زیان بقیه جامعه عمل می‌کند و از نتایج آن رواج رشوه و عقب‌ماندن از تحولات اقتصادی و اجتماعی است.

ادامه در صفحه ۲



شرق

روزنامه

روزنامه «شرق» در راستای تداوم زنجیره فعالیت‌های فرهنگی و انتشاراتی خود در نظر دارد در سال جاری سررسید جامع ۱۴۰۰ را با نام «سررسید قرن» منتشر کند. سررسید «قرن» مجموعه‌ای محتوامحور از تمامی رویدادهای مناسبتی فرهنگی، سیاسی، اقتصادی، هنری و اجتماعی خواهد بود که مشابه آن در هیچ سررسیدی وجود نخواهد داشت. تیم تولید محتوای «شرق» با چند ماه کار پژوهشی، مجموعه‌ای از مناسبت‌های ملی- تاریخی- بین‌المللی را با تفکیک مناسبت‌های شمس/میلادی/قمری تدارک دیده‌اند که مجموعه این کار پژوهشی در سررسید قرن به همراه تصاویر چهره‌ها منتشر خواهد شد. همچنین در سررسید ۱۴۰۰ به بهانه پایان قرن شمس و ورود به قرن تازه، مجموعه‌ای از صد عکس-رویداد مهم قرن به همراه شرح آن منتشر خواهد شد که به نظر می‌رسد این مجموعه برای روزنامه‌نگاران، پژوهشگران و مدیران واجد ارزش کاربردی-آرشیوی باشد. اطلاعات مراکز فرهنگی شامل سینماها، تئاترها، گالری‌ها و... در تهران و شهرستان‌ها نیز در این سررسید در دسترس خواهد بود.

درج آگهی و اسپانسرینگ
۸۶۰۳۶۱۱۹

سفارش و پیش‌خرید
۸۸۹۰۳۵۴۸

قابل توجه هنرمندان
نویسندگان، روزنامه‌نگاران
مدیران و مخاطبان فرهیخته
روزنامه شرق