حادثه‌ها

فیشینگ کارت‌های بانکی به بهانه ارائه بن تخفیف

● رئیس پلیس فتای اصفهان گفت: پیام جعلی «کاربر گرامی برای باطل‌نشدن بن تخفیف خود کلیک کنید» در شبکه‌های اجتماعی دام مجرمان سایبری برای سرقت اطلاعات کارت‌های بانکی است. سرهنگ سیدمصطفی مرتضوی درخصوص این خبر گفت: امروزه در شبکه‌های اجتماعی شاهد ترفندهای جدیدی از کلاهبرداری هستیم که مجرمان با شگرد مهندسی اجتماعی و تبلیغات اغواکننده کاربران را به خرید فوری بن تخفیف ترغیب و از آنها کلاهبرداری می‌کنند. این مقام انتظامی عنوان کرد: بن‌های تخفیف در فروشگاه‌های معتبر فاقد ارزش ریالی است؛ درحالی‌که کلاهبرداران با دریافت مبالغ اندک کاربران را به درگاه‌های جعلی پرداخت هدایت و با سرقت اطلاعات کارت بانکی اقدام به برداشت غیرمجاز از حساب آنان می‌کنند. او افزود: در بسیاری از موارد حتی در صورت دریافت بن تخفیف و خرید کالا ممکن است کالای خریداری‌شده ارسال نشود یا در صورت ارسال، اجناس نامرغوب و با ارزش بسیار پایین‌تر از مبلغ دریافتی به مشتری تحویل داده شود. سرهنگ مرتضوی گفت: گزارش‌ها و تماس‌های متعددی از سوی شهروندان درباره کلاهبرداری از طریق تبلیغات و پیام‌های جعلی به پلیس فتا واصل می‌شود؛ بنابراین کاربران به‌هیچ‌وجه به پیام‌هایی که منبع و مبنای آن مشخص نیست، اعتماد نکنند و قبل از واریز هرگونه وجه، ضمن رؤیت کالا از صحت آن و هویت فروشنده اطمینان حاصل کنند.

کلاهبرداری از طریق ایجاد صفحات جعلی افراد مشهور

● رئیس پلیس فتای استان خراسان جنوبی گفت: برخی از کلاهبرداران با ایجاد صفحات جعلی متعلق به افراد مشهور اقدام به کلاهبرداری از هم‌وطنان می‌کنند. سرهنگ علی محمدپور توضیح داد: با گسترش فضای مجازی و افزایش کاربران در شبکه‌های اجتماعی ازجمله اینستاگرام مجرمان سایبری با ایجاد صفحات جعلی متعلق به افراد مشهور با دوستان، آشنایان و دنبال‌کننده‌های آنها ارتباط برقرار کرده و با طرح این موضوع که نیاز مبرم به پول دارند، از آنها تقاضای وجه نقد می‌کنند. او ادامه داد: در این روش از کلاهبرداری، مجرمان سایبری با ایجاد صفحات جعلی شبیه به افراد مطرح جامعه مانند ورزشکاران، بازیگران، خوانندگان و... از اعتماد فالوئرهای این کاربران سوءاستفاده می‌کنند و مبلغی نسبتا معقول درخواست می‌کنند که همه قادر به پرداخت آن باشند و ادعا می‌کنند که در چند روز آینده این پول را برمی‌گردانند و حتی شماره کارت افراد را هم می‌گیرند. سرهنگ محمدپور گفت: پس اگر کسی از دوستان یا آشنایان شما از طریق شبکه‌های اجتماعی از شما درخواست پول کرد و قبلا هم چنین سابقه‌ای نداشته، حتما شک کنید و سعی کنید با او حضوری یا تلفنی ارتباط برقرار کنید تا از صحت این درخواست مطلع شوید. این مقام سایبری به شهروندان توصیه کرد: برابر قانون ایجاد صفحات جعلی و نسبت‌دادن آن به یک هویت واقعی جرم است و با شکایت صاحب هویت و بسته به اینکه چه نوع جرائمی رخ داده، علاوه‌بر جعل هویت امکان رسیدگی به سایر جرائم نیز وجود دارد.

جنایت خانوادگی به‌دلیل حسادت

شرق: مردی که پسرعمه‌اش را به‌دلیل حسادت به قتل رسانده است، در زندان در انتظار تعیین مجازات به‌سر می‌برد.

رسیدگی به این پرونده از زمانی آغاز شد که زنی به پلیس آگاهی استان فارس رفت و خبر داد فرزند جوانش به نام جمشید مفقود شده است. این زن گفت: دو روز است از پسرم هیچ خبری ندارم. در این مدت بیمارستان‌ها و هر کجا را که به فکرم می‌رسید، جست‌وجو کردم، اما اثری از جمشید نبود. این زن توضیح داد: پسرم دو روز قبل از خانه بیرون رفت و گفت زود برمی‌گردد. وقتی تأخیر کرد با او تماس گرفتم و گفت همراه یکی از دوستانش است، اما بعد از آن مکالمه دیگر نه به خانه برگشت و نه تلفنش را جواب داد. مأموران بعد از ثبت اظهارات این زن، تجسس‌ها را برای یافتن ردی از جمشید آغاز کردند. آنها با توجه به گذشت مدت دو روز از ناپدیدشدن این فرد، حدس زدند خبر خوبی در انتظارشان نیست. جمشید ربوده نشده بود؛ چون اگر در چنگ گروگان‌گیران اسیر بود، حتما آنها در این مدت تماس می‌گرفتند و خواسته‌شان را مطرح می‌کردند. از طرفی او نه در مراکز درمانی بستری بود و نه اسمش به‌عنوان فرد بازداشتی در مراکز انتظامی ثبت شده بود. کارآگاهان در بررسی‌های خود پی بردند این جوان از مدتی قبل با یکی از نزدیکان خود دچار اختلاف شده بود. کارآگاهان قصد داشتند با پیگیری

همین سرنخ به نتیجه مشخصی برسند، اما پیش از آن خبر رسید جسد مردی جوان در خارج از شهر پیدا شده است. مأموران وقتی به آنجا رفتند جنازه جمشید را مشاهده کردند. از شواهد این‌طور استنباط می‌شد که او در مکانی دیگر از پا درآمده و سپس قاتل یا قاتلان جنازه را سوار خودروی پژو کرده و به آن محل انتقال داده‌اند. پلیس همچنان مشغول بررسی صحنه جرم بود که مردی غریبه به آنها نزدیک شد. این فرد خودش را از بستگان مقتول معرفی کرد و گفت آمده است تا ببیند چه اتفاقی برای جمشید رخ داده است. حضور او در آن محل شک‌برانگیز بود؛ به همین دلیل مأموران او را پیش از اینکه مجال فرار پیدا کند، بازداشت کردند. این شخص که پسردایی جمشید بود، وقتی در پلیس آگاهی تحت بازجویی قرار گرفت به ارتکاب قتل اعتراف کرد و گفت به‌خاطر اختلافاتی که از قبل با پسرعمه‌اش داشت او را کشته است.

متهم در بازجویی‌های تکمیلی توضیح داد به پسرعمه‌اش حسادت می‌کرد و همین امر زمینه‌ساز جنایت شد. او گفت: وقتی زندگی پسرعمه‌ام خیلی بهتر از من بود. از طرفی او و خانواده‌اش مرا به‌خاطر شرایط زندگی‌ام تحقیر و تمسخر می‌کردند. همین موضوع باعث شد از جمشید کینه به دل بگیرم و در نهایت مصمم شدم او را به قتل برسانم. برای این کار با او در محلی خلوت قرار گذاشتم و در فرصت مناسب به سمتش حمله کردم. چند ضربه به جمشید زدم و وقتی مطمئن شدم فوت شده است، جسدش را داخل خودرواش گذاشتم و به خارج از شهر بردم. می‌خواستم با این کار همه سرنخ‌ها را از بین ببرم اما وقتی برای سرکشی به محل رهاکردن جسد برگشتم و پلیس را دیدم کنجکاو شدم و جلو رفتم و دستگیر شدم. متهم در ادامه به بازسازی صحنه قتل پرداخت و پرونده‌اش در دادگاه تکمیل شد. او اکنون منتظر رأی قضات است.

رسیدگی به پرونده شلیک مرگ‌بار به متهم فراری

شرق: پرونده شلیک مرگ‌بار مأمور پلیس به سارق حرفه‌ای برای بررسی به دادگاه کیفری استان تهران فرستاده شد.

به گزارش خبرنگار ما، با توجه به نظر کارشناسان به‌کارگیری اسلحه و قانونی‌دانستن شلیک، بازپرس، مأمور پلیس را به‌طورکامل تبرئه کرد اما دادیار اظهارنظر، نظر دیگری دارد، به‌همین‌دلیل پرونده برای بررسی به دادگاه کیفری استان تهران فرستاده شد.

ساعت چهار صبح پنجم خرداد سال ۹۸ مأموران درحال گشت‌زنی در خیابان بودند که با سه سرنشین یک دستگاه خودروی پراید که یکی از آنها درحال بازکردن در یک دستگاه خودروی دیگر بود، روبه‌رو شدند.

سه متهم به‌محض روبه‌روشدن با مأموران سوار بر پرایدی مشکی شدند و گریختند که تعقیب‌وگریز پلیسی آغاز شد. استعلام شماره پلاک خودروی پراید نشان می‌داد این خودرو دو روز قبل سرقت شده است.

درحالی‌که مأموران به راننده و دو سرنشین دیگر ایست داده بودند، آنها بر سرعت خودرو افزودند و مأموران با کمک سایر نیروها در محدوده‌های افسریه، آزادگان، نازی‌آباد و میدان بهمن به تعقیب متهمان پرداختند. افراد فراری درنهایت با به‌جاگذاشتن خودرو پیاده گریختند. در این میان یکی از متهمان روی مأموران پلیس چاقو کشید تا بتواند راه فرار خود را باز کند.

در این میان مأموران کلانتری به دزدان دستور ایست دادند و پس از شلیک چند تیرهوایی به پای یکی از دزدان شلیک کردند و سرانجام سه متهم بازداشت شدند و از خودرو آنها مقداری مواد مخدر و آلات و ادوات مصرف مواد مخدر کشف شد. یکی از متهمان که پیروز نام داشت و از ناحیه پا گلوله خورده بود، به بیمارستان منتقل شد اما به‌خاطر اصابت گلوله با رگ اصلی پایش و شدت خون‌ریزی تسلیم مرگ شد. پس از مرگ این متهم بررسی‌ها نشان داد او چند سابقه کیفری در پرونده‌اش دارد. اولیای‌دم از مأمور پلیس به اتهام قتل عمدی شکایت کردند و خواستار رسیدگی به پرونده شدند.

بررسی‌های کارشناسان نشان داد مأموران پلیس قبل از شلیک قانون به‌کارگیری سلاح را به‌طورکامل رعایت کردند. گفت‌وگو با شاهدان حادثه مشخص کرد مأموری که به سارق شلیک کرده است، سه بار دستور ایست داده، سه بار تیر هوایی شلیک کرده و درنهایت برای متوقف‌کردن مقتول به پای او شلیک کرده که پارگی رگ اصلی پا منجر به مرگ او شده است.

همچنین مشخص شد سارق قبل از اینکه مأمور به او شلیک کند، با چاقو به یکی از مأموران حمله کرده بود.

مأمور شلیک‌کننده در بازجویی‌ها گفت: ما حین گشت‌زنی بودیم که به یک پراید مشکوک شدیم. در سیستم شماره پلاک را چک کردیم و متوجه شدیم پراید سرقتی است. دستور ایست دادیم. ما دو نفر بودیم. همکار من به سمت سارقان دوید و من هم در تعقیب آنها بودم در یک کوچه باریک وقتی که مقتول گیر افتاد با چاقو به همکارم حمله کرد و به او ضربه زد و فرار کرد. من به تعقیب او پرداختم سه بار فرمان ایست دادم و بعد که متهم همچنان فرار کرد، سه بار تیر هوایی زدم و سپس به سمت پای متهم شلیک کردم. قصدم زخمی‌کردن او بود نه قطع‌کردن شریان حیاتی‌اش.

کارشناسان گفته‌های این مأمور پلیس را با اظهارات شاهدان و همچنین دوربین‌های مداربسته‌ای که در محل بود، مقایسه کردند و متوجه شدند که مأمور پلیس واقعیت را گفته است. به‌این‌ترتیب کارشناسان اسلحه‌شناسی اعلام کردند مأمور پلیس قانون به‌کارگیری اسلحه را به کار گرفته و پس از چندبار هشدار ایست و شلیک تیرهوایی به پای متهم شلیک کرده است. با این اظهارنظر، بازپرس پرونده برای مأمور پلیس قرار منع تعقیب صادر کرد تا وی آزاد شود اما دادیار اظهارنظر به بررسی پرونده پرداخت و اعلام کرد لازم است مأمور پلیس به اتهام قتل شبه‌عمد محاکمه شود. درنهایت پرونده برای حل اختلاف بین نظر بازپرس پرونده و دادیار اظهارنظر به دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده شد تا بعد از رفع این اختلاف، به آن رسیدگی شود.

سوزاندن همکار؛ پایان اختلافات طولانی

شرق: کارگر قهوه‌خانه که دوستش را به خاطر اختلاف قدیمی سوزانده بود، به‌صورت غیابی محاکمه شد. به گزارش خبرنگار ما، متهم بعد از سوزاندن همکارش از قهوه‌خانه به مکان نامعلومی فرار کرده است.

رسیدگی به این پرونده از تابستان سال ۹۸ به‌دنبال انتقال پیکر سوخته یک مرد جوان به بیمارستانی در جنوب تهران آغاز شد. مرد جوان که رضا نام داشت، از ناحیه گردن و کمر به‌شدت سوخته بود که تحت درمان قرار گرفت و همکار ۶۳ساله‌اش به نام پدرام را عامل سوختگی معرفی کرد.

مرد مجروح که یک هفته بعد از این ماجرا از بیمارستان ترخیص شده بود، به مأموران گفت: من و پدرام هر دو در یک قهوه‌خانه کار می‌کردیم و مدتی بود با هم اختلاف داشتیم. آن شب من در قهوه‌خانه خواب بودم که یکباره متوجه سوزش شدید در ناحیه صورتم شدم. پدرام کتری آب جوش را روی سروصورتم پاشید و قهوه‌خانه را ترک کرد و دوستانم من را به بیمارستان منتقل کردند.

با این شکایت مأموران پلیس به ردیابی متهم میان‌سال پرداختند؛ اما ردی از او به دست نیاوردند. دوربین مداربسته قهوه‌خانه فیلم لحظه پاشیدن آب جوش روی صورت شاکی را ضبط کرده بود که نشان می‌داد پدرام نیمه‌شب کتری آب جوش را روی سر و صورت همکارش ریخته و سپس گریخته است.

با گذشت حدود یک‌سال‌ونیم از این ماجرا و درحالی‌که پلیس ردی از متهم فراری به دست نیاورده بود، پرونده برای رسیدگی به شعبه دهم دادگاه کیفری یک استان تهران فرستاده و متهم فراری غیابی محاکمه شد.

در جلسه دادگاه رضا به تشریح جزئیات ماجرا پرداخت. این فرد که به اتهام حمل مواد مخدر در بازداشت بود و از زندان به دادگاه منتقل شده بود، در جایگاه ویژه ایستاد و گفت: من از ناحیه سر و صورت به‌شدت سوخته‌ام و از پدرام شکایت دارم. فیلم دوربین مداربسته این ماجرا را به‌طورکامل ضبط کرده است و همچنین چند شاهد دارم که در جریان اختلاف ما بودند.

شاکی درباره شب حادثه گفت: شب حادثه من و پدرام با هم جروبحث کردیم. این موضوع جدیدی نبود. ما از مدت‌ها قبل با هم اختلاف داشتیم و همیشه جروبحث می‌کردیم. او حرف رکیکی به من زد و من هم جوابش را دادم. من می‌دانستم پدرام روی خانواده‌اش حساس است؛ به‌همین‌خاطر حرفی دراین‌باره زدم که باعث شد درگیری بین ما بالا بگیرد؛ اما همکاران، ما را جدا کردند. آخر شب بود که کارهای قهوه‌خانه را تمام کردیم و من به تختم رفتم تا بخوابم. چشم‌هایم گرم شده بود و خوابیده بودم که یک‌دفعه روی بدنم احساس سوختگی شدیدی کردم. از خواب پریدم، فکر کردم خواب دیده‌ام؛ اما کل بدنم داشت می‌سوخت. من یک‌باره پدرام را دیدم که از محل خواب من خارج شد. بلند شدم خودم دنبالش رفتم؛ ولی نتوانستم او را بگیرم. شدت سوختگی به حدی بود که نمی‌توانستم حرکت کنم. دوستانم من را به بیمارستان رساندند و بعد هم متوجه شدیم که پدرام فرار کرده است.

رضا درباره علت زندانی‌بودنش گفت: من را به خاطر حمل مواد مخدر بازداشت کردند و حالا در زندان هستم. از وقتی زندانی شدم، وضعیت قسمت‌های بدنم که سوخته است، بدتر شده است؛ چون به‌راحتی نمی‌توانم دکتر بروم و دارو استفاده کنم. برای مجازات حمل مواد مخدر باید چند ماه دیگر در زندان باشم.

سپس دو شاهدی که شاکی به دادگاه معرفی کرده بود، پشت تریبون ایستادند و گفتند: ما می‌دانستیم رضا و پدرام از قبل با هم اختلاف دارند. آنها هر دو با هم در قهوه‌خانه کار می‌کردند؛ اما هرگز فکر نمی‌کردیم پدرام دست به چنین کاری بزند. پدرام بعد از آن شب گریخت و کسی از مخفیگاه او اطلاعی ندارد. پدرام تنها زندگی می‌کرد و خانواده‌اش او را طرد کرده بودند؛ به‌همین‌خاطر هم شب‌ها در قهوه‌خانه می‌ماند. بعد از حادثه و زمانی که پلیس سراغ پدرام را از ما گرفت، آدرس یکی از آشناهای او را که داشتیم دادیم؛ اما پدرام به آنجا هم نرفته بود. او هیچ‌گونه مدرک شناسایی و هویتی نداشت؛ به‌همین‌خاطر هم خیلی راحت مخفی شد.

یکی از شاهدان گفت: پدرام از قبل نقشه سوزاندن رضا را کشیده بود و این یک اتفاق نبود؛ چون شب حادثه اجاق را خاموش کردیم و گاز را بستیم و بعد خوابیدیم. چند دقیقه بعد پدرام بلند شد. من فکر کردم به دستشویی می‌رود یا شاید بی‌خوابی به سرش زده است؛ چون گاهی این‌طور می‌شد. حدود یک ربع از ماجرا گذشته بود که من خوابم برد و بعد با صدای فریاد رضا از خواب بیدار شدم و بعد از آن بود که متوجه شدم او گاز را باز کرده و اجاق را روشن کرده و کتری را جوشانده تا به بدن رضا بپاشد. او کاملا برنامه‌ریزی کرده بود که چه کاری بکند. با پایان جلسه قضات وارد شور شدند تا برای متهم فراری غیابی حکم صادر کنند.

ادامه از صفحه اول

انبوه‌سازی مسکن در دولت سیزدهم؛ نعمت یا نقمت؟

براساس این گزارش، بانک‌ها برای تأمین منابع این طرح چاره‌ای جز استقراض از بانک مرکزی نخواهند داشت که نتیجه آن خطر تورم‌های بسیار شدید، کسری بودجه، رشد پایه پولی و نهایتا ایجاد بار بودجه‌ای چندده هزار میلیارد تومانی در بودجه سنواتی خواهد بود. مرکز پژوهش‌های مجلس از دیگر ایرادات طرح جهش تولید مسکن را تعیین تخفیف ۵۰ درصدی در عوارض پروانه ساختمانی و صدور گواهی پایان کار از سوی شهرداری‌ها عنوان کرده که نتیجه این اتفاق، ورشکستگی برخی شهرداری‌ها و حتی بروز نارضایتی شهری ناشی از عدم خدمات‌رسانی مطلوب شهرداری‌ها به‌دلیل کاهش درآمدهای آنها خواهد بود.

تعارض با وعده‌های دولت: با اینکه دولت سیزدهم با وعده ثبات قیمت‌ها و کاهش تورم روی کار آمد، با اجراشدن این طرح، با توجه به اینکه منبع مالی آن بر سرمایه‌های بانک‌ها فشار وارد می‌آورد، منجر به افزایش نقدینگی و در پی آن افزایش تورم خواهد شد و در نتیجه دولت در یکی از مهم‌ترین وعده‌های خود شکست خواهد خورد. ضمن اینکه با متمرکزشدن منابع بانک‌ها روی بخش مسکن، سایر بخش‌های اقتصادی کشور نخواهند توانست از منابع کافی بهره ببرند و به این ترتیب با کاهش وام این شرکت‌ها و فعالان اقتصادی این بخش‌ها، ورشکستگی دومینویی این شرکت‌ها و سازمان‌ها را در سال‌های آینده شاهد خواهیم بود که نه‌تنها می‌تواند افزایش آمار اشتغال ناشی از فعال‌کردن بخش مسکن را خنثی کند، بلکه حتی اشتغال را به‌طور مؤثری کاهش دهد؛ زیرا شرکت‌ها و سازمان‌ها و فعالان اقتصادی کشور، به‌طور عمده‌ای به این وام‌ها وابسته هستند و با سایر روش‌های تأمین مالی آشنایی کافی ندارند. ضمن اینکه بحران ورشکستگی بانک‌ها، حوادثی از قبیل ورشکستگی مؤسسات مالی و اعتباری و برخی از بانک‌ها را به خاطر می‌آورد که رخدادش دیگر دور از انتظار نخواهد بود. با وجود اینکه جهش تولید مسکن، در راستای تحقق اهداف اقتصاد مقاومتی است، اما طرح مزبور ضمن اینکه در عنوان به تأمین مسکن هم اشاره دارد، ولی به چاره‌اندیشی برای رهن و اجاره و تأمین مسکن افرادی که سرمایه کافی برای ساخت یا خرید مسکن ملکی ندارند، نپرداخته است. در واقع مباحثی مانند کمک به ساخت مسکن استیجاری، پرداخت کمک اجاره و وام قرض‌الحسنه در طرح مغفول مانده است. پس این اتفاق، کمکی به خانه‌دارشدن جوان‌ها نخواهد کرد و تنها توجه سرمایه‌داران و دلالان ملکی را به این مسکن‌ها جلب خواهد کرد که خود باعث عمیق‌ترشدن شکاف طبقاتی خواهد شد. کمااینکه بنا بر آمارها، بالغ بر دو میلیون و ۵۰۰ هزار واحد ملکی خالی در کشور وجود دارد که می‌تواند پذیرای حداقل پنج میلیون نفر در کشور باشد و قیمت‌های رهن و اجاره و فروش خانه را در کشور تعدیل می‌کند؛ اما به علت عدم ساماندهی طرح مالیات بر خانه‌های خالی، این واحدها تاکنون به بازار عرضه نشده است. از دیگر مزایای برشمرده‌شده برای این طرح، ایجاد تحرک در بخش صنعت ساخت‌وساز و صنایع وابسته است. با اینکه می‌توان گفت این قضیه تا حدودی صحت دارد، اما یقینا به بهای ورشکستگی سایر صنایع تمام می‌شود؛ زیرا منابع بانک مرکزی محدود است و اگر منابع به بخش مسکن تخصیص داده شود، سایر صنایع از این منابع حتی برای وام‌های ضروری چون سرمایه در گردش به مشکل برخواهند خورد؛ بنابراین در حوزه اشتغال کلان تغییر چشمگیری به وجود نخواهد آمد. مضاف بر اینکه، این تحرک موقتی است و تنها چند سال دوام خواهد داشت و با پایان دوره بهار این صنعت، رکودی وسیع‌تر این حوزه را فراخواهد گرفت؛ بنابراین بهتر است دولت و مجلس بار دیگر، این موضوع را از منظر کارشناسانه بررسی کرده و به جای ورود مستقیم به بازارها، شرایط بازارها را برای تسریع ساخت‌وسازها در بخش خصوصی فراهم کنند.

*** پژوهشگر اقتصادی دانشگاه امام صادق(ع)**

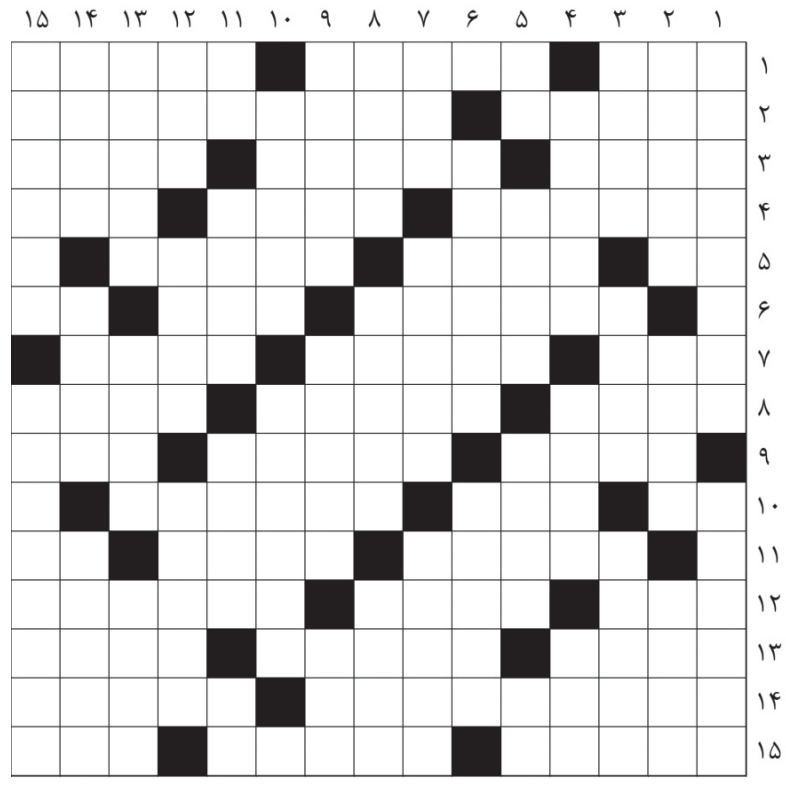
جدول ۴۰۶۷ ■ طراح: بیژن گورانی

افقی:

۱- هشتادمین سوره قرآن- از امراض چشمی- خیزاب‌های دریا ۲- جانور کیسه‌دار درختی استرالیا- ماجراهای این کتاب در بغداد و ایران‌باستان می‌گذرد و روایتگر آن شهرزاد است ۳- سبز مایل به خاکستری- پایتخت بحرین- به‌زیارت‌رفته ۴- دارای ترکیب ناهماهنگ و عجیب- میوه تازه به بازار آمده- گل ته حوض ۵- به نفع او- کرانه‌های آسمان- ازبین‌رفته ۶- آگاهی و بیداری- کاستی- دانه معطر ۷- صندلی تشریفاتی- لبه تیز شمشیر- زبانه آتش ۸- نرم- پهلوان تورانی که به دست بیژن کشته شد- دوست ۹- بهسازی- یار ایرانی پیامبر (ص)- بدگویی در شعر ۱۰- عصب- میوه تابستانی- جهانگرد ۱۱- خبرها- سرنیزه- ترمز چارپا ۱۲- شمشیر عرب- به پایین افتادن- به‌جاآوردن ۱۳- نخستین مرد شهید اسلام- از واحدهای پول قدیم ایران- نوعی نارنگی ۱۴- فیلمی ساخته رومن پولانسکی با بازی جانی دپ- از بیماری‌های عفونی خطرناک ۱۵- شترمرغ آمریکایی- قرارداد استعماری نفت ایران و انگلستان- از یک پدر و مادر

عمودی:

۱- واکنش- سؤال‌کردن ۲- پیش‌بینی درآمدها و هزینه‌ها- ظرف شیشه‌ای برای نگهداری مایعات- قدرت ۳- دزد- همدم و مونس- سحر و جادو ۴- ظرف نوشیدن مایعات- پهناور- جوانمرد ۵- حرف فاصله- دوتایی- لباس پوشیده- از بازی‌های گروهی نوستالژیک ۶- روباروبی- پیشامد ۷- فلز پرمصرف- لغت‌نامه عرب- نقاب ۸- فصل پاییز- نمایش‌نامه معروف شکسپیر- بیستمین سوره قرآن ۹- پشت‌سر امام جماعت نماز می‌گزارد- آبرو و شرف- افسانه ۱۰- زاهد گوشه‌نشین و تارک دنیا- میوه ضد یبوست ۱۱- ضمیر غایب- دوستان نزدیک- حاجت- چای خارجی ۱۲- از ملزومات اداری- شایسته‌تر- صاحب کتاب سیرالعباد الی‌المعاد ۱۳-نمایندگی- عظمت- مهربانی ۱۴- جمع شیء- غذای خرگوش- وسیله‌ای برای شنیدن صدای وسایل صوتی ۱۵- فرشته حامل وحی خداوند- اکولوژی



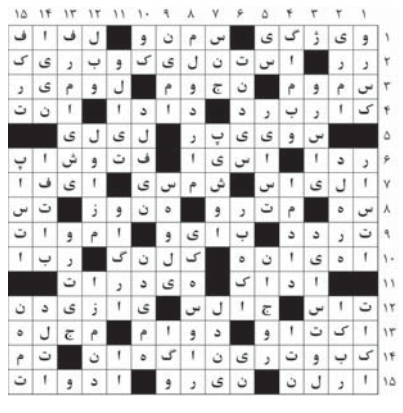
حل سودوکو سخت

۲	۹	۵	۸	۳	۱	۶	۷	۴
۶	۷	۸	۲	۵	۴	۹	۳	۱
۱	۳	۴	۷	۹	۶	۸	۲	۵
۵	۸	۲	۹	۶	۳	۴	۱	۷
۷	۶	۳	۱	۴	۲	۵	۸	۹
۴	۱	۹	۵	۸	۷	۳	۶	۲
۳	۴	۷	۶	۲	۵	۱	۹	۸
۸	۲	۶	۴	۱	۹	۷	۵	۳
۹	۵	۱	۳	۷	۸	۲	۴	۶

حل سودوکو ۳۰۶۲

۹	۵	۴	۸	۶	۳	۲	۷	۱
۷	۳	۸	۱	۹	۲	۵	۶	۴
۶	۲	۱	۷	۵	۴	۸	۹	۳
۵	۶	۳	۴	۱	۹	۷	۸	۲
۲	۸	۷	۶	۳	۵	۴	۱	۹
۱	۴	۹	۲	۷	۸	۶	۳	۵
۸	۱	۵	۳	۴	۶	۹	۲	۷
۳	۹	۶	۵	۲	۷	۱	۴	۸
۴	۷	۲	۹	۸	۱	۳	۵	۶

جدول ۴۰۶۶



سودوکو سخت ۳۰۶۳

زمان پیشنهادی: ۴۰ دقیقه

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

	۱	۸		۴				
		۶	۳			۹		
۳		۴			۵			
	۶		۸		۲	۴		۵
۵		۷	۶		۴		۲	
			۵			۲		۴
		۲			۸	۱		
				۳		۶	۹	

سودوکو ساده ۳۰۶۳

زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۴			۶	۵				
۶	۱	۵			۸			
۸	۷				۱	۹		
۵		۸					۲	
		۴		۷		۸		
	۲					۳		۵
		۶	۱				۳	۲
			۴			۵	۹	۱
				۳	۹			۷