

● چرا فقط ۱۰۰ هزار تومان؟ آیا واریز مبلغ صد هزار تومان به حساب افراد زیر پوشش کمیته امداد امام خمینی (ره)، در ماه مبارک رمضان به عنوان بسته حمایتی نقدی با گرانی‌های افسارگسیخته، کافی است؟

یک مخاطب

● افسران پرتلاش نیروی زمینی: سرگرد محمدی و ستوان کریمار، افسران پرتلاش و خدوم گردان دژبان مرکز واقع در خیابان جمالزاده تهران، انسان‌های وارسته‌ای هستند که باید قدردان آنان باشیم. به عنوان پدر سرباز وظیفه عرفان، از این بزرگواران سپاسگزاری می‌کنم.

● بازی مار و پله: یادش به خیر بچه که بودیم ساعت‌ها می‌نشستیم و مار و پله بازی می‌کردیم. وقتی ما بزرگتر شدیم و به عقب برمی‌گشتیم، شرایط اقتصادی ایران روزی‌ها ما هم مانند بازی مار و پله است. به جای اینکه پیشرفت کنیم و از نردبان ترقی بالا رویم و پیشرفت کنیم، به جای شسرفت می‌توقیم. معضل گرانی خانواده‌ها را در پرداخت هزینه‌ها مستاصل کرده است.

● **قدرانی از رسیدگی و پاسخ‌گویی شهرداری منطقه ۱۳:** خانم حاتمی یکی از کارشناسان محترم و باتجربه شهرداری منطقه ۱۳ تهران به علت رسیدگی فوری به مشکلات مراجعه‌کنندگان و پاسخ‌گویی به مطبوعات، رضایت مخاطبان را جلب می‌کند. از طریق ستون الوشراق ایشان قدرانی می‌کنم.

● شیرهای پاستوریزه «همون» چرا در مغازه‌ها توزیع نمی‌شود: چرا شیرهای پاستوریزه با مارک همون در مغازه‌ها توزیع نمی‌شود، اما در برخی مراکز میوه و تره‌بار، وابسته به شهرداری‌ها موجود است؟ از مسئولان این شرکت تقاضای رسیدگی و پاسخ‌گویی داریم.

● درخواست از شرکت آب و فاضلاب ساکنان خیابان سیرجان، خیابان عسکری، کوچه رازی پلاک‌های یک به بعد با افت فشار آب مواجه‌اند. بیشتر ساکنان مجبورند که بعد از استفاده کنند در حالی که ساکنان خیابان مغیرخان (عارف شمالی) که آنجا هم زیرمجموعه شرکت آب و فاضلاب منطقه سلیمانیه هستند، بدون استفاده از پمپ آب تا طبقه چهارم به راحتی آب دارند. از شرکت آب و فاضلاب تقاضای رسیدگی به مشکل ایجادشده را داریم.

از ساکنان پلاک یک

ن

در مقابل این پرسش که «فرایند برخورد دوجانه رسانه‌ها را چگونه ارزیابی می‌کنید» توضیح داد: «به مسلم است، این است که فقط بحث توقیف نه طرح توقیف است، نبرد نابرابر با رسانه‌ها در دو موضوع دست‌خیزتر است: در جریان است. در موضوع می‌ها بارها شاهد بوده‌ایم چند رسانه خاص توهنی از آگهی و تبلیغات حمایت می‌شوند و محروم از هرگونه حمایت مالی هستند. با بحث محدودیت کاغذ که رسانه‌ای مانند ایران‌ساز به کاستن صفحه خود می‌شود، برخی رسانه‌ها بدون کوچک‌ترین چالشی در حال انتشار تیراز بالا هستند. عملاً فضای اقتصادی نبردی را برای رسانه‌ها رقم زده است و همین کاستن داده‌ها صفحات یعنی بی‌کارشدن چندین خبرنگار و طبقاتی چند سرویس خبری که در نهایت منجر به شکست کیفیت در کنار کاهش کمیت این رسانه‌ها شده است. این استاندارد شکنجه را ادامه با همین بیدی از آینده رسانه‌های مکتوب گفت: «امروز نامۀ «شرق»، که اتفاقاً رسانه موفق‌هی هم بوده مخاطب بسیار دارد، در شرایط سخت اقتصاد رسانه‌ای امروز چگونه می‌تواند به فعالیت خود ادامه دهد؟ با توجه به کاغذ، نشر این روزنامه مبتنا به مشکل مواجه خواهد شد. معتقدم اینکه چنان روزنامه‌نگاران رسانه‌های مستقل همچون «ریبه «شرق» به رسالت رسانه‌ای خود در این شرایط نامناسب اقتصادی ادامه می‌دهند، یک کاری بزرگ می‌کنند زیرا صدای جامعه هستند. بدون چارنداری از طیف خاصی و وظیفه‌ی مردم کرده‌اند و بارها مورد حمله رسانه‌های طرف ایمل هم قرار گرفته‌اند اما همچنان آخرین سنگر روزنامه‌نگاری را حفظ کرده‌اند. وی در پایان تأکید کرد: «چند امید به حیات رسانه‌های مکتوب ندارم. از روزی می‌کنم معجزه‌ای شود تا مردم صدای در را دست ندهند. بر اساس آنچه گفته شد، رسانه‌های مستقل و اصلاح‌طلب در گوشه‌ی رنگی درآند که نگاه دوگانه سیاسی و اقتصادی شرایط ولایت و ادامه حیات آنها را با دشواری روبه‌رو کرده است. فضا برای بیان دیدگاه‌ها و نگرش‌های متنلف که خاستگاه کار رسانه‌ای است، در حال بدود شدن است. حال اگر برخورد دوگانه سیاسی رسانه‌ها را در نیاورد، مشکلات اقتصادی را بیض در حمایت‌های اقتصادی راه ادامه حیات رسانه‌ها را سد خواهد کرد.

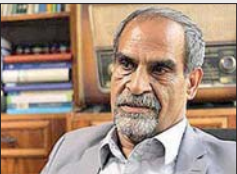
[illegible]

میدران روزنامه‌ها و نشریات از گرانی کاغذ و نشر خال خام تجاوز را در سر پیروانند شپیمان خواهند ساخت. این عضو فراکسیون امید مجلس با اشاره به اصل ۹ قانون اساسی گفت: آزادی، استقلال، وحدت و تمامیت ارضی کشور از کیدیکر تفکیک‌ناپذیر بوده و حفظ آنها وظیفه دولت و احاد ملت است. در

همچنین علیرضا رحیمی، عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس، نیز با انتقاد از برخورد های دوگانه با رسانه ها، گفت نمی شود از بلوای بینظیر آفریده یک خبرگزاری به سکوت و نظاره عبور کرد. در تصویر نشریه «صدا» را بهانه توقیف قرار داد. عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس تصریح کرد که شرایطی که صدا

100

نکته



هرچند امید به حیات رسانه‌های
مکتوب ندارم اما آرزو می‌کنم
معجزه‌ای شود تا مردم صدای
خود را از دست ندهند. بر اساس
نچه گفته شد، رسانه‌های مستقل
و اصلاح طلب در گوشه رنگی
قرار دارند که نگاه دوگانه سیاسی
و اقتصادی شرایط فعالیت و
ادامه حیات آنها را با دشواری
روبرو کرده است.

آفریده یک خبرگزاری به سکوت و نظاره عبور کرد و تصویر نشریه «صدا» را بهانه توقیف قرار داد. عضو کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس تصریح کرد: در شرایطی که صدای

پسیده گرمیسی: توقیف، مرک زودرس یک رساله است و این روزها همان اندازه که طعم کس و شفت و حقه‌ها هر جان خبرنگاران بی‌کار و خانه‌نشده می‌ماند، شادی از بهر انجام‌رسان و زه حمله به رسانه‌های مستقل هر جان برخی از اصحاب رسانه که شغلشان حمله به بی‌کاران خود است روحی تازه می‌دمد. نبردی ابر میان رسانه‌ها در حال شکل‌گیری است. فنی در امریات کامل هر چه ضروری باشند. هر آنچه که جان می‌کند و آنها که پشتوانه‌ای ندارند هر آنچه طرف مقابل تاب شنیدنش را نداشته بد به رشته تحریر درآورد با چنان حمله‌ای اجه می‌شوند که در نهایت بازنده چنده این بد می‌شوند. سوزساری و فشار رسانه‌ای ی‌خورد با افراد و رسانه‌های مختل در حال ی‌شوند به امری طبعی است و گوی‌دهای ارج درآدمشان از جمله تیوتیتری و رسانه‌ای دیگران تأمین می‌شود، هرچه خشن‌تر حمله بد و بنویسند، موفق‌تر خواهند بود. از طرفی دیگر سوزساری ماجرا رسانه‌ها را در خط مقدم بد به دیگر رسانه‌ها به افراخو منفع سیاسی دست‌دهند، زمانی که با افراخ کذب انیت ملی به مخاطره انداخته و به سلب انیت و آرامش‌ترده در جامعه می‌پردازند همچنان به کار خودده می‌داده و برای یک احضار قانونی دستگاه قضا و تحقیقات مقدم‌قضا، و انیتا سلب می‌دهند. آزادی جریان اطلاعات از آنها سر شده است. آفرین ریاورویی رسانه‌ای شاهد توقیف حمله بود و بدیم و ادامه فعالیت خبرگزاری‌های تسنیم رارس، درحالی‌که انتشار خبر کذب سه‌میه‌بندی ین تشنج اجتماعی به وسعت همه کشور داشت انیت ملی را به مخاطره انداخت، اما مطلب بد صدرا را بسیاری هنوز نتوانده بودند که خبر بد را شنیدند.

قادر محمود صادقی از توقیف نشریه صدا
الته این توقیف بدون واکنش نماند و محمود
صادقی با انتقاد از توقیف صدا از نهادهای ذیربط
خواست کرد که با رسانه‌ها برخورد مناسب‌تری
کنند باشند. محمود صادقی که در جلسه علنی
روز در مجلس شورای اسلامی صحبت می‌کرد،
داد: ملت ایران با کوله‌باری از تجربیات تاریخی
و پیروزی تجربه انقلاب اسلامی و دفاع مقدس
صفا و با وجود همچون بنیان مرموز در برابر

روزنه

رئیس قوه قضائیه:

به دنبال احیای نهاد داوری هستیم

● **دادایاران:** حجت الاسلام رئیسی گفت: تصمیمات در همه دستگاه‌ها باید با هدف کاهش انجذاری‌ها اتخاذ شود و نگاه مجموعه اداری در تمام کشور باید بر مبنای پیشگیری از وقوع جرم باشد. رئیس دستگاه قضا در جلسه همدانیش با جمعی از قاضیان دادگاه‌ها اظهار کرد: ارتباط دانشگاه و دستگاه قضایی یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر است و جلسه امروز باید آغاز این ارتباط باشد، به‌نحوی که ما از دیدگاه‌های سهل‌خرد و اندیشه بهره‌پریم. وی تصریح کرد: مجموعه دستگاه قضایی یک نظام مجامع علمی و مجموعه علم‌گرا می‌تواند از نظرات مجامع علمی و پژوهشی بهره‌مند باشد. رئیس دستگاه قضا با اشاره به موضوع ازدیاد ورودی پرونده‌ها به دستگاه قضایی و عدم نقش قوه قضائیه در پیدایش این معضل، اظهار کرد: ما بارها اعلام کرده‌ایم که هیچ دستگاهی را در کشور نمی‌شناسیم، الا اینکه وظیفه پیشگیری از وقوع جرم را بر آن متصور باشیم. تمام تصمیمات در قوه قضائیه باید با هدف کاهش انجذاری‌ها اتخاذ شود و نگاه مجموعه اداری در تمام کشور باید بر مبنای پیشگیری از وقوع جرم باشد. وی ادامه داد: در همین موضوع نوسانات اقتصادی، پرونده‌های زیادی شکل گرفته است. این امر در شرایطی است که در نتیجه اقدامات و تدابیر مدیریت اجرایی، ثبات اقتصادی در کشور حاکم باشد، ما با کاهش ورودی پرونده‌ها به دستگاه قضا مواجه خواهیم بود. حجت‌الاسلام رئیسی با بیان اینکه ما به دنبال احیای موضوع دایوری هستیم، گفت: در موضوع مسائل خانوادگی و شکایات خانواده اداریه کار روش مبنایی حل دادگاه خانواده، دادگاه نیست، اگر محبت و مودت در خانواده آسیب بیند، رهاکارش حکم دادگاه است. وی عینی در قضیه خانواده رابطه حقوقی اساس کار نیست بلکه اساس کار مودت و رحمت بین زوجین است که اگر آسیب دید، رهاکارش حکمت است. وی اشاره به اهمیت مقوله مدیریت در مماندهی امور، گفت: باید در همه حوزه‌ها مدیریت تحول در دستور کار قرار گیرد و این تحول یک ضرورت اجتناب‌ناپذیر برای همه دستگاه‌ها در گام دوم انقلاب است. با بخشنامه و سخنرانی تحول واقع نمی‌شود و ما برای تحول آفرینی بسیار مصمم هستیم و معتقدیم این‌گونه همه توطئه‌های دشمن زبون و برخی مشکلات را سامان می‌دهیم. وی تأکید کرد: تحول در همه دستگاه‌های کشور خواهد بود.

The Longines Master Collection