

جام دیده‌ها

بازار جام جهانی داغ‌تر می‌شود

بلیت‌هایی به ارزش طلا

ترجمه: سعید محمودی

روزهای تقویم را که در اواخر ماه اردیبهشت و اوایل خرداد ۱۳۸۵ ورق می‌زنیم به معنای هیجانی است که هر لحظه در وجودمان برای رسیدن به زمان تاریخ افتتاح جام جهانی ۲۰۰۶ گسترده‌تر می‌شود. این روزها بنا به اعلام سایت رسمی فیفا و سایت اینترنتی fifaworld cup آخرین مرحله از فروش اینترنتی بلیت جام جهانی در حال انجام است و از آنجا که هر فرد فقط می‌تواند یک یا دو بلیت برای خود و یکی از اعضای خانواده‌اش خریداری کند تمامی دوستداران فوتبال از سراسر جهان که آشنایی به اینترنت دارند سعی دارند هر چه زودتر بلیت‌های باقی مانده را خریداری کنند. مسئولان فیفا اعلام کرده‌اند برای جلوگیری از ایجاد بازار سیاه و به وجود آمدن دلالان برای سودجویی از فروش این بلیت‌ها، باید فرد مخاطب خرید بلیت با ارائه کد شناسایی خود و شماره‌ای که فقط مخصوص او بر روی بلیت ثبت شده آن را خریداری کند و اگر از رفتن به ورزشگاه برای دیدن مسابقهٔ مورد نظری که بلیت آن را خریداری کرده منحرف شد فقط فرد، باید آن را تحویل سایت رسمی فروش بلیت فیفا دهد و یا بلیت را به امکاتی پس دهد که از سوی فیفا مجوز خرید و فروش بلیت‌های جام جهانی را دارند. با استفاده از تکنولوژی‌های جدید رایانه‌ای دست کلاهبرداران اینترنتی و هکرها از سودجویی در خرید و فروش اینترنتی بلیت‌های جام جهانی کوتاه مانده و کاربران مشتاق فوتبال اینترنت – که خوش شانس باشند – می‌توانند با مراجعه به سایت فیفا ورلدکاپ نسبت به خرید سه میلیون و ۱۰۰ هزار بلیت باقی مانده از ۶۴ بازی جام جهانی ۲۰۰۶ اقدام کنند. نحوه فروش اینترنتی بلیت‌های جام جهانی ۲۰۰۶ در چارچوب مدرن‌ترین سیستم‌های تجارت اینترنتی پرامنیت و بدون خطا انجام می‌گیرد که طرح سیستم رایانه‌ای آن یکی از وظایف کمیته برگزاری جام جهانی ۲۰۰۶ بوده که ریاست آن را فرانس بکن باوئر رئیس کمیته برگزاری این مسابقات به عهده دارد. در درون هر کدام از این بلیت‌ها یک نوار و چپ الکترونیکی تعبیه شده که این مسئله از بروز هرگونه تقلب و دستکاری این بلیت‌ها جلوگیری می‌کند. با این حال به اعتقاد برخی از خریداران این بلیت‌ها این نگرانی وجود دارد که تعبیه کردن چپ‌های ریز الکترونیکی در درون این بلیت‌ها اثرات منفی بر سایر لوازم الکترونیکی آنها نظیر اطلاعات ذخیره شده بر تلفن همراه و یا کامپیوترهای شخصی آنان گذاشته و اطلاعات فردی که بلیت را در دست دارد درون کامپیوتر یا موبایلش از بین برود. همچنین در درون وزارت اطلاعات آلمان هنوز هم افرادی هستند که از زاویه حرفه‌ای خود مستند کاربرد چپ‌های الکترونیکی در بلیت‌های جام جهانی هستند و معتقدند وقتی یک فرد اقدام به خرید این بلیت‌ها کند کاملاً طبیعی است که فیفا می‌خواهد بداند که هویت این فرد باید کاملاً محرز شود و در بلیتی که به دست او داده خواهد شد ثبت شود ولی همین ثبت هویت هر فرد ممکن است بر اثر یک اشتباه و یا اهماال به دست فرد دیگر یا گروه‌های تبهکار بیفتد و این افراد بخواهند کاملاً خود را در مشخصات یک انسان دیگر جای بدهند.

■چه اطلاعاتی بر روی بلیت ثبت می‌شود

در اینجا جالب است بدانید که اطلاعات ذی قیمتی بر روی هر یک از بلیت‌های جام جهانی ثبت می‌شود. همان‌طور که اشاره شد فیفا برای هر مخاطب یک یا دو بلیت صادر می‌کند و تمامی اطلاعات هویتی فرد یا رایانه درون چپب درون بلیت‌ها ذخیره می‌شود. باید دانست که هدف فیفا از دانستن اطلاعات مورد نیاز این است که بداند که مثلاً فرد خریدار در شمار گروه‌های ثبت شده بزهکاری در نزد پلیس بین‌الملل (Interpol) نبوده و وی سابقه سوءپیشینه نداشته باشد ضمن اینکه برای آلمانی‌ها امنیت و مبارزه با اغتشاش‌گری در جام جهانی ۲۰۰۶ بسیار مهم است و فیفا هرگز علاقه ندارد بلیت را به فردی بفروشد که وی به تنهایی و همراه با سایر هم‌دستان خود برگزاری جام جهانی ۲۰۰۶ را به زیر سؤال برند. همچنین چپب کامپیوتری درون این بلیت‌ها طوری طراحی شده است که در صورت بروز حادثی نظیر زلزله، جنگ و یا هرگونه حوادث طبیعی دیگر نابود نمی‌شود.

■قیمت بلیت دیدار فینال

به گزارش دست‌اندرکاران سایت اینترنتی e-bay ایالات متحده قیمت فروش بلیت دیدار پایانی جام جهانی ۲۰۰۶ اکنون ۳۰۰ هزار دلار آمریکا است و جالب است بدانید که عمدتاً مردمان ساکن در بریتانیا بیش از سایر فوتبال‌دوستان علاقه دارند این بلیت را خریداری کنند ولی از آنجایی که فیفا بر عدالت در بین تماشاگران جام جهانی اصرار می‌ورزد به نظر می‌رسد سهمیه‌ای برای مشتاقان خرید بلیت دیدار پایانی جام جهانی ۲۰۰۶ در نظر گرفته شود. مسئولان سایت اینترنتی e-bay می‌گویند: به غیر از بلیت دیدار پایانی جام جهانی ۲۰۰۶ هر کدام از بلیت‌ها برای خود ارزش خاصی دارد و مشتاقان حریف فوتبال و جام جهانی درست مانند جویندگان طلا به دنبال خرید این بلیت‌ها هستند. به قول جری مک گراث مشاور حقوقی اتحادیه فوتبال اروپا یوفا، دیگر زمان در صف ایستادن در گرما و سرما برای خرید بلیت مسابقات معتبر نظیر جام جهانی به سر آمده و تنها نگرانی از فروش بلیت اینترنتی این مسئله است که اگر زمانی ما اقدام به فروش بلیت به صورتی نمی‌کردیم می‌توانستیم طرفداران تیم‌های مختلف را تشخیص دهیم و به گونه‌ای برای آنها بلیت صادر کنیم که در ورزشگاه کنار هم بنشینند و سپس با هم گلاویز شوند پس تنها نگرانی ما از فروش اینترنتی بلیت‌های جام جهانی این است که ما دیگر نمی‌توانیم با فروش اینترنتی بلیت، تمایلات تماشاگران را تشخیص دهیم و به عبارتی نمی‌توانیم آنها را از سایر تماشاگران جدا کنیم و این مسئله برای ما نگران‌کننده است. به گفته مهندسین سایت اینترنتی e-bay در چند روز اخیر اطلاعاتی به دست آمده که چندین هکر اینترنتی که عمدتاً مشخص شده از اروپا هستند قصد داشتند پایگاه اینترنتی وابسته به سایت e-bay را در انگلیس، فرانسه و آلمان مورد هک قرار دهند اما خوشبختانه با توجه به اینکه تمام پیش‌بینی‌های لازم برای جلوگیری از هرگونه اقدام سوء توسط مهندسین سایت e-bay پیش‌بینی و انجام شده است هکرها ی اروپایی نتوانسته‌اند نیت‌های کاربکارانه خود را عملی کنند. به هر حال آنچه که می‌توان گفت قابل تقدیر است عملکرد مسئولان کمیته برگزاری جام جهانی برای ایجاد یک سیستم فروش اینترنتی بلیت به بهترین شکل است و این مسئله می‌تواند در فاصله نزدیک به آغاز جام جهانی ۲۰۰۶ یک خبر خوش و امیدوارکننده برای دوستداران فوتبال در سراسر جهان باشد.

منبع : هرالدر تریبون

گروه چهارم می‌تواند گروهی ناآرام و خاص طی

مسابقات اسمال جام جهانی فوتبال در آلمان باشد.
وقتی

پرتغال با مستعمره سابق خود آنگولا روبه‌رو می‌شود بدیهی است که احساس‌های سیاسی اوج گیرد و برخی مسابقات دیگر این گروه نیز به خودی خود غیرقابل پیش‌بینی است و حتی اگر چنین ناآرامی‌هایی در آن نباشد، به‌گونه‌ای معدن و مامن شگفتی‌های احتمالی خواهد بود.

ایران برای سومین بار به دور پایانی جام جهانی قدم می‌گذارد و باید با تیم‌هایی چون مکزیک، پرتغال و آنگولا روبه‌رو شود. این در حالی است که مکزیک و پرتغال به جمع تیم اول دنیا تعلق دارند و مکزیک به واقع تارده چهارم پیش‌تاخته است. با این وجود ایران ناامید نیست و امید دارد در همان مسابقه اول در برابر مکزیک‌ها به نتیجه‌ای دور از انتظار برسد.

فرض حاکم این است که از این گروه تیم‌های پرتغال و مکزیک بالا خواهند رفت اما اگر هم چیزی جز این روی دهد، نمی‌توان خبر از واقعه‌ای بی‌سابقه داد. با این حال اگر آنگولا از این گروه بالا رفت، آن را یکی از بزرگترین شگفتی‌های تاریخ جام جهانی بینگارید، هر چند سنگال در سال ۲۰۰۲ کاری از همین دست را انجام داد. آنگولا در سال ۱۹۷۵ بود که از پرتغال جدا و مجزا و مستقل شد و از آن تاریخ به بعد دو بار روبه‌روی پرتغال ایستاده ولی در هر دو مورد با نتایج سنگین ۶-۰ و ۱-۵ باخت است.

در دیدار آخر که در شهر لیسبون برگزار شد، ۴ بازیکن آنگولایی به دلیل خشونت مفرط و بددهنی از زمین اخراج شدند و ۲۰ دقیقه مانده به پایان وقت، مسابقه متوقف و ناتمام ماند.

با این حال پرتغال اینک با آنگولا مشکل خاصی ندارد و بیشتر به فکر جبران نتایج بسیار بد خود در جام جهانی قبلی و به واقع رستگاری و رهایی از خاطرات نامساعد آن جام است. در سال ۲۰۰۲ پرتغال به کره جنوبی باخت و اصلاً از گروهش بالا نرفت و با اینکه دو سال بعد با رهبری لوئیس فیلیپه اسکولاری برزیلی جبران مافات کرد و فینالیست و نایب قهرمان مسابقات یورو شد، اما هنوز در پرتغال خیلی‌ها راجع به ناکامی ۲۰۰۲ حرف می‌زنند و آن را غیرقابل فراموشی توصیف می‌کنند. «فیل بزرگ» (لقب اسکولاری) همانی است که ۴ سال پیش برزیل را فاتح جام جهانی کرد. آیا امکان دارد اولین کسی شود که دو کشور متفاوت را قهرمان جهان کرده است؟ خودش می‌گوید: «نمی‌دانم، تیری به سمت آن می‌اندازم تا ببینم چه می‌شود. شاید شایسته آن باشم و شاید هم خیر.»

با این حال او می‌داند ضررهای خوش‌بینی بیش از حد چقدر است و به چه میزان می‌رسد و به همین خاطر است که می‌گوید: «مشکلات و دشواری‌های سدهای موجود در راه ما و برخی مدعیان دیگر به حدی غیرقابل توصیف می‌رسد. پس بهتر است هیچ پیش‌بینی خاصی را صورت ندهیم و برعکس منطقی بمانیم. البته من می‌دانم که قضایا از چه قرار است اما بهتر است بازیکنان هم این را بدانند.»

حتی لوئیس فیگو هم حرف‌های فیل بزرگ را به‌گونه‌ای تایید می‌کند. «این عادت و خصلت بد ما

چه خبر از گروه چهارم جام جهانی؟

در انتظار هر حادثه‌ای باشید

وصال روحانی



■

برانکو به خبرنگاران ژاپنی:

مگر شما چند بازی تدارکاتی داشتید؟

بازی داشته یا نیوزیلند و بسیاری از تیم‌های بزرگ دیگر که بازی‌های کمی داشته‌اند. این مشکلی برای ما ایجاد نمی‌کند حقیقت این است که کمبود زمان اجازه وجود دارد. چه مشکلی؛ اینکه انگار رضا چلنگر برای چیزی کمی زودتر محل تمرین را ترک کرده! این یعنی

برانکو زبان ندارد. با این وجود دوربین شبکه تلویزیونی ژاپن از برانکو می‌خواهد تا به سؤال هایشان پاسخ دهد. برانکو انگلیسی را این قدر ابتدایی حرف می‌زند که مشکلی برای فهمیدن جواب‌هایش نداشته باشی.

■وضعیت تیمتان چطور است؟

ما تمرین‌های خوبی را پشت سر گذاشته‌ایم و تنها مافات کرد و فینالیست و نایب قهرمان مسابقات یورو شد، اما هنوز در پرتغال خیلی‌ها راجع به ناکامی ۲۰۰۲ حرف می‌زنند و آن را غیرقابل فراموشی توصیف می‌کنند. «فیل بزرگ» (لقب اسکولاری) همانی است که ۴ سال پیش برزیل را فاتح جام جهانی کرد. آیا امکان دارد اولین کسی شود که دو کشور متفاوت را قهرمان جهان کرده است؟ خودش می‌گوید: «نمی‌دانم، تیری به سمت آن می‌اندازم تا ببینم چه می‌شود. شاید شایسته آن باشم و شاید هم خیر.»

با این حال او می‌داند ضررهای خوش‌بینی بیش از حد چقدر است و به چه میزان می‌رسد و به همین خاطر است که می‌گوید: «مشکلات و دشواری‌های سدهای موجود در راه ما و برخی مدعیان دیگر به حدی غیرقابل توصیف می‌رسد. پس بهتر است هیچ پیش‌بینی خاصی را صورت ندهیم و برعکس منطقی بمانیم. البته من می‌دانم که قضایا از چه قرار است اما بهتر است بازیکنان هم این را بدانند.»

حتی لوئیس فیگو هم حرف‌های فیل بزرگ را به‌گونه‌ای تایید می‌کند. «این عادت و خصلت بد ما

■

گزارشگران قدیمی و جام جهانی

کوثری شاید، وارث خیر

شده بود که برای آن آدم‌ها اشک‌های متضاد باجو و جهانگیر کوثری بود.
روماریو یک موسیقی‌متن جاودانه یافته بود و آن صدای جهانگیر کوثری بود.

آن بچه‌ها از بزرگان فوتبالی فامیل شنیده بودند که آقاجهان کار گزارشگری را از پخش مجدد بازی آرژانتین و هلند (فینال جام جهانی ۱۹۷۸) در سال ۶۰ آغاز کرده بود و بعدها با آن صدای بی‌نظیر و تحلیل‌های تر و تمیز و درجه یکش جایش را باز کرده بود و به اینجا رسیده بود که خیلی‌ها وقتی در خلوتشان پا به توپ می‌شدند،



برعکس خوب نتیجه بگیریم.»

برای اینکه حرف‌های گونکال‌وز تحقّق یابد، تک‌ستاره‌های آنگولا مثل اکوا و مانتوراس باید بهترین بازی‌های عمر خود را ارائه کنند. آنها می‌گویند که شرایط و امکانات تمرینی در کشورشان پایین‌تر از حد صفر است و به همین خاطر است که به لیگ‌های اروپایی (پرتغال) کوچ کرده بودند.

۱۳ برابر آنگولا

کوچ‌هایی از این دست با وسعتی بیشتر از سوی مکزیک‌ها اجرا شده است. امروز جارد برنکی در بولتن و لیگ برتر انگلیس بازی می‌کند و رافا مارکز در قلب دفاعی بارسلونا (قهرمان باشگاه‌های اروپا) حاضر است.

این تیمی است که ۱۳ برابر آنگولا در مراحل نهایی جام‌های جهانی حاضر بوده اما ریکاردو لاولوپه مربی آرژانتینی مکزیک به خاطر بیرون گذاشتن «کاتیموک بالانکویا پرتوفدار و رویکرد به خارجی‌تبارهایی که بعداً تبعه مکزیک شده‌اند تحت انتقادات زیادی واقع شده است. این تیم نه با مستعمره‌های سابق خود بازی دارد و نه لزوماً با دوستان فعلی‌اش، اما نمی‌تواند این را فراموش کند که هرگز از مرحله یک‌چهارم نهایی به بعد جام‌های جهانی فراتر نرفته است.

یک آرژانتینی تبار به نام گریمو فرانکو جزء مسافران آلمان است و لاولوپه در پاسخگویی به موج اعتراضات می‌گوید: «هدف و قصد ما این بوده است که به مرزهای ناشناخته‌ای برسیم و چیزهای تازه‌ای را تجربه کنیم و اگر چند بازیکن دعوت‌شده مخالفت‌هایی را برانگیخته‌اند، در همین راستا به قضیه نگاه کنید.»

مارکز بارسلونایی هم می‌گوید: «انتظاری‌ها ما فراوان است و همین مسئله کار را بر ما دشوار ساخته است ولی

ما پرکار و جدی ظاهر خواهیم شد. باید هر چه در توان داریم ارائه کنیم.»

■ با هدفی یکسان

ایران نیز با هدفی مشابه به میدان می‌آید. در حالی که برخی مسائل سیاسی طی ماه‌های اخیر به تدارکات تیم ملی این کشور در راه شرکت در دوره پایانی جام جهانی اثر نهاده، برانکو ایوانکوویچ بر این نکته مصر است که دیدگاه‌ها و اهدافش فقط ورزش است. او حتی از این هم فراتر می‌رود. اما در روز خوب‌مان قادریم که هر تیمی را در سطح جهان ببریم و قدر مسلم اینکه با هدف شکست و به عنوان یک توریست به آلمان نمی‌رویم و برعکس می‌خواهیم خالق شگفتی باشیم.»

حسن ایران، داشتن ۴ بازیکن در ترکیب خود است که در پوندس لیگا حضور دارند و آشنایی آنان با شرایط آلمان یک خصلت بسیار مفید است، ضمن اینکه کریمی و مهدوی‌کیا به لحاظ فنی هم در سطح بسیار بالایی قرار دارند. حرف آخر را باز ایوانکوویچ می‌زند. «ما ترکیب خوبی از من‌ها و با تجربه‌ها را ساخته‌ایم و شور و اشتیاق نزد آنان بسیار است.» با این حساب در گروه چهارم جام هر اتفاقی ممکن است روی دهد، هر چند یک اتفاق بسیار محتمل هم این است که اصلاً اتفاقی نیفتد و همان نتایجی به ثبت برسد که شماری از کارشناسان بدان اعتقاد بیشتری دارند!

منبع : SI

■

گزارشگران قدیمی و جام جهانی

کوثری شاید، وارث خیر

جهانی، خبرهایی شنیده می‌شود مبنی بر اینکه جهانگیر کوثری به شبکه اول سیما باز می‌گردد و از این شبکه بازی‌های جام جهانی را برای ایرانیان گزارش می‌کند.

البته مثل اینکه چند شبکه ماهواره‌ای مثل تپش و مهجار هم به این پیشنهاد کرده‌اند که هنگام جام‌جهانی به آنها بپیوندند، اما او نپذیرفته و ترجیح داده که در شبکه‌های تلویزیون ایران حاضر شود.

البته خود کوثری دیروز می‌گفت که هنوز هیچ اتفاقی نیفتاده و روشن نیست که او بازی‌های جام جهانی را گزارش می‌کند یا نه، اما عشق فوتبال‌ها امیدوارند تا این بازگشت او شور بیشتری را برای تماشای فوتبال‌ها

بیایند.

به موازات جهانگیر کوثری شنیده می‌شود که مجید وارث، گزارشگر قدیمی تلویزیون ایران، هم شاید پس از سال‌ها بازی‌های ایران را از شبکه‌های داخلی گزارش کند. البته او دیروز می‌گفت که هیچ پیشنهاد رسمی‌ای از طرف مسئولان تلویزیون دریافت نکرده و همه اینها در حد حرف و شایعه است. اما طبق آنچه که ما خبر داریم شبکه ماهواره‌ای تپش که قصد پخش تمامی مسابقات جام جهانی را دارد، به‌شدت به‌دنبال دعوت از وارث برای حضور در آمریکا و گزارش بازی‌ها بوده که این گزارشگر قدیمی صدا و سیما به‌رغم آنکه با وجود بازگشت او شور بیشتری است و از سوی صدا و سیما دعوت به‌کار نشده، از گزارش برای یک شبکه خارجی

خودداری کرده است. وارث که به عقیده بسیاری از جمله مزدک میرزایی گزارشگر صدا و سیما بهترین است و صدایش هنوز بی‌مانند، چهره‌ای است که هنوز نمی‌دانیم چرا پشت دیوار بلند صدا و سیما گیر کرده. اگر کسی هست که به این سؤال ما پاسخ دهد دوست داریم بشنوم!

۲۰۰۶ ■

بزرگان فقط بیننده‌اند

دلیلی برای سکوت بزرگان فوتبال ایران وجود دارد؟ حالا که برانکو ایوانکوویچ می‌تواند مطمئن باشد که توطئه‌ای برای برکناری‌اش در کار نیست و دلیلی برای محروم کردن خودش از دانش تجربی بزرگان فوتبال ایران در اختیار ندارد کسی نمی‌تواند سحر کلام علی پروین در گفت‌وگویی رودرو روی ملی‌پوشان اعزامی را انکار کند. دست‌های فیروز کریمی، فرهاد کاظمی، مجید جلالی، بهمن فروتن و . . . هم برای کمک به برانکو و تیش در این روزهای آخر بسته نیستند. آنها نباید فقط تماشاچی باشند. ضمناً بعد از شکست‌های احتمالی نیز ملت خریدار نوشداروهای آنان نخواهند بود. از طرفی تجارب ملی‌پوشان فوتبال ایران در جام‌های ۱۹۷۸ و ۱۹۹۸ نیز به سهولت نادیده گرفته شده و فقط شریات هستند که در ستون‌های باریک به درج توصیه‌های عمدتاً کاربردی آنها اقدام می‌کنند. این روزها وظیفه‌ای جز حمایت صرف نداریم و محتوم بودن این موضوع برای مردم احتیاجی به صدور بیانیه از جانب سازمان تربیت بدنی ندارد. کار روابط عمومی، نه فقط انتشار تکذیب‌نامه که جلب قلب‌ها هم هست، اگر اشکالی ندارد آنها را رسماً به تمرینات دعوت کنید. به نظر دادکان که در هر بحرانی توانسته خودش را به سلامت برهاند و مقاومت خوبی نشان بدهد، اینجا باید عینک بدبینی را از روی صورت برانکو بردارد.

■

خیاکرانفوتبالی

در راستای ترانه‌های جام جهانی چشم‌مان به آگهی رنگی بزرگی خورد با این مضمون «از کلیه علاقه‌مندان به نقش آفرینی در کلیپ سه ستاره رو به افول فوتبال ایران دعوت می‌شود که راس ساعت مقرر به آدرس [. . .] مراجعه کنند. رعایت شئونات اسلامی الزامی است.» دوستی می‌گفت بهترین تمرین برای سایه‌ی لشگران و عزیزان متقاضی که قصد اندرکشی تاریخی از خود به جا بگذارند، تماشای فیلم سلام سینما است. همان سکانس صعود از تَرده‌ها، بدوید، نعره یزید. به شدت همدیگر را هل بدید و به اظهارات نکلسای احتمالی از پشت بلندگوی دستی گوش فرا دهید. اما در اوج شلوغی. در حالی که تردیدهای ترانه جام جهانی تا پایان جام نیز برطرف نخواهند شد، شعار «ستارگان پارس» نیز با ابهاماتی مواجه شده. قضیه «شعار» آن قدر مهم بوده که وقت نمایندگان مجلس در صحن علنی را نیز بگیرد، هر چند نتایج تیم ملی در آلمان هیچ ربطی به کلیپ و شعار نخواهد داشت. در رونقی که جام جهانی به بازار موسیقی پاپ ایرانی داده، حالا غلامعلی به سفارش شبکه خبر دست اندرکار اجرای ترانه‌ای جدید است. خیاکاران خارج از کشور هم از مدت‌ها قبل دست به کار شده‌اند. در یکی از آن نمائندگان ها و طی اقدامی دومنظوره علاوه بر تهیه تیم ملی، گوشه چشمی هم به تیم ملی فوتبال ساحلی انداخته شده. در نمائنگ مزبور، چند بازیکن نما در قالب دو تیم با پیراهن‌های ایران و ایتالیا در ساحل مشغول به بازی هستند. به این ترتیب فرشاد فلاحت‌زاده هم دیگر از بی‌توجهی رسانه‌ها نسبت به تیم ملی فوتبال ساحلی گله‌مند نخواهد شد. در عین حال بنیانم هم آهنگی در این باره ساخته اما قصد انتشار آن را ندارد. او که ستاره تازه‌تأسیس موسیقی پاپ ایران است به نفع دوستان آریانی‌اش کنار کشیده. آهنگ بنیانم این طوری شروع می‌شود: «ضربان قلب من با صدای قلب تو می‌زنه.» اما مهدی رجب‌پور تهیه‌کننده مشترک او و گروه آریان درباره آهنگ آریانی‌ها عقیده دارد پارامترهای فوتبالی و فضای استادبومی را به طور کامل رعایت کرده‌اند: «ایران من ایران من جان و تن من / سبز و سپید و سرخ تو پیراهن من / . . .» آنها این ترانه را شنیده‌اند تحت تاثیر ضرباهنگ آن هستند. با این حال «تامبر وان» در میان تمام ترانه‌ها، همان ترانه کذایی فوتبال ساحلی است. با صدای آرش و شعر شاهکار بیش‌بُزه.

■

فوتبال از یک منظر دیگر

امروز متاثر از جامی که دو هفته دیگر آغاز می‌شود، همایش «فوتبال از منظر علوم اجتماعی» برگزار خواهد شد. اساتید دانشگاه و جمعی از مسئولین اجرایی کشور در این کنفرانس حضور خواهند یافت. سفیر آلمان هم دعوت شده. از شخصیت‌های فوتبالی نیز دکتر قریب و جهانگیر کوثری پشت تریبون خواهند رفت. این همایش سخنران زن نیز دارد که همانا خانم خدیجه سبنجی نایب‌رئیس فدراسیون فوتبال در امور بانوان است. مدعوین قرار است اثرات مثبت یا مخرب فوتبال بر جامعه را بررسی کنند. گزارشگران شبکه‌های دوپچه‌ه‌وله و زددی‌اف هم هستند. دبیر کمیته هماهنگی این همایش به شرق گفت: «مهندس چمران، سردار طلایی، دکتر قلیاباف، دکتر مهاجرنیز و وزارت کشور . . . از شرکت‌کنندگان همایش «فوتبال از منظر علوم اجتماعی» هستند. به نظر می‌رسد تا قبل از بازی آلمان با کارستاریکا، فوتبال از هر منظری که به عقل بشر می‌رسد، در تهران به بوته رسمی گذاشته خواهد شد.

گفت‌وگو با آندرانیک

آندرانیک اسکندریان مدافع سابق تیم ملی ایران در جام جهانی ۱۹۷۸ که بیش از دو دهه است در آمریکا زندگی می‌کند، پس از ۲۵ سال قفل سکوت را از لب‌ها برداشت و تن به مصاحبه داد. آندرانیک که او را با گل به خودی بازی به یادماندنی ایران – اسکاتلند است آرژانتین به خاطر می‌آوریم در مصاحبه با ماهنامه نسیم، درباره زندگی در ایران، اوضاع تیم ملی و خاطرات اولین حضور در جام جهانی گفت‌وگویی خواندنی انجام داده که به خواندنش می‌ارزد. نکته جالب این ماجرا، رد درخواست خبرنگار برای ارسال عکس جدید از آمرییکا است. ظاهراً آندرانیک علاقه‌مند نیست چهره تازه‌اش جای خاطرات قدیمی را بگیرد.