گزارش یک

فعالیت ضامن‌های اجاره‌ای به صورت شخصی یا شرکتی پررونق است

کسب و کار میلیونی

امیر هاتفی‌نیا

بازنشسته شده و حتی ماه‌هاست چشمش به فیش حقوقی نیفتاده؛ یا کاسبی است که جواز کسبش در قاب خاک‌خورده‌ای گوشه دیوار مغازه مانده. اما حالا می‌توانند با همین تکه کاغذها تجارت راه بیندازند، معامله کنند، شغل دومی داشته باشند و در ازای یک برگ کپی‌اش، درآمد میلیونی به دست آورند؛ درآمدی حتی بیش‌تر از دریافتی ثبت‌شده در فیش حقوقی‌اش یا رقمی فراتر از درآمد ماهانه کسب و کاری که دارند.

«۱۰درصد، می‌شود سه‌میلیون‌تومان.» این را خانمی که آگهی ضمانت اجاره‌ای را با عنوان «جواز کسب جهت ضمانت برای وام‌های بانکی موجود است» زیر ستونی با نام «شراکت (ضامن)» در نیازمندی‌های روزنامه چاپ کرده است، از پشت تلفن به متقاضی دریافت وام ۳۰میلیون‌تومانی خرید مسکن می‌گوید؛ او که جواز کسب را متعلق به کانون تبلیغاتی فرزندش معرفی می‌کند، در پاسخ به شیوه ضمانت می‌گوید: «قرار می‌گذاریم و همراه با اصل و کپی جواز می‌آیم و به بانک می‌رویم و همان‌جا پولم را می‌گیرم. اگرهم بانک چک بخواهد، نمی‌توانم این کار را انجام بدهم.»

«کارمند با گواهی کسر موجود است.» صاحب این آگهی کارمندی است که بازنشسته شده و حالا حقوقش کفاف زندگی را نمی‌دهد و شغلش ضمانت شده و شماره‌اش را در هر بنگاه نیازمندی‌هایی پخش می‌کند. او صدایی رسا دارد که چندثانیه یک‌بار میهمان سرفه‌هایی عمیق می‌شود: «من ۱۰درصد مبلغ وام را می‌گیرم. همان جا در بانک هم می‌خواهم. اگر این‌کاره باشی یا تحقیق کنی متوجه می‌شوی که این مبلغ قیمت منصفانه‌ای است؛ جاهای دیگر که فعالیت شرکتی

عکس: GettyImages

دارند، رقم بالاتری از تو می‌خواهند.» او که در طول مکالمه مدام کسری ناچیز از فیش حقوقی‌اش را به رخ می‌کشد، در آخر می‌گوید: «فقط باید قراردادی با هم ببندیم که چک یا سفته‌ای برای اطمینان پیش من بماند.»

در زیر یکی دیگر از آگهی‌های ضمانت روزنامه‌ها، شماره‌ای درج شده که با برقراری تماس با آن دختر بچه‌ای که به نظر تازه زبان باز کرده سلام می‌کند و بعد گوشی را به مادرش می‌دهد. مادر مدام با ایجاد مکث‌های بعضا ۶۰ ثانیه‌ای با فرد دیگری صحبت‌ها و سوال‌ها را چک می‌کند و به متقاضی اخذ وام پنج‌میلیونی ازدواج پاسخ می‌دهد: «یک دهم وام درخواستی را ما می‌گیریم؛ یعنی شما ۵۰۰هزار تومان قبل از حضور در بانک به ما می‌دهید.» وقتی که بحث به تخفیف کشیده می‌شود، می‌گوید: «فکر نکنم جایی ارزان‌تر پیدا کنید.» بعد یک صدای مردانه مشورت می‌دهد که «بگو حضوری بیایید تخفیف هم می‌دهیم.»

فعالیت ضامن‌های اجاره‌ای به صورت شخصی یا شرکتی انجام می‌گیرد؛ نوع ضمانت شرکتی به این صورت است که عده‌ای جواز یا فیش خود را به شرکتی می‌سپارند ودرصدی از مبلغ دریافتی را به آنجا واگذار می‌کنند. شرکت‌ها در انتخاب و گزینش مشتریان رندانه عمل می‌کنند و سعی دارند که لقمه بزرگ‌تری را بردارند؛ آنها با برقراری تماس، متقاضی را با انواع سوال‌های هدف‌دار درباره «مبلغ وام درخواستی»، «نوع وام»، «بانک و شعبه موردنظر» روبه‌رو می‌کنند و سعی دارند مشتری بی‌دردسرتر و وام کلان‌تری را انتخاب کنند. در غیر این صورت، همان اول کار عذرخواهی و گوشی را قطع می‌کنند؛ گویا آنها به قدر کافی مشتری داشته باشند و سرشان شلوغ باشد. شرکت‌هایی که با شناسایی و متمرکزکردن عده‌ای از کارمندان و کسبه علاقه‌مند به این کار، فعالیت خود را پی می‌گیرند. تعداد این شرکت‌ها با توجه به اینکه آگهی‌های چاپ‌شده در نیازمندی‌های روزهای ۱۵ و ۱۶ آبان امسال، همان آگهی‌هایی است که با مختصر جابه‌جایی در آخرین روز این ماه درج شده، زیاد به نظر نمی‌رسد؛ فعالیت این شرکت‌ها از طرف بانک مرکزی غیرقانونی اعلام شده و رییس کل سابق این بانک نسبت به فعالیت آنها هشدار داده بوده است.

«یعنی چه که قانونی است یا غیرقانونی؟ ممکن است پیش بیاید؟ اصلا از کجا می‌فهمند که شما چطور ضامن را پیدا کرده‌اید؟ کار ما مدت‌هاست که امتحان پس داده؛ خیالتان راحت.» این را منشی یکی از شرکت‌های اجاره ضامن می‌گوید؛ او برای جلب اطمینان، آدرس دفتر را مشخص می‌کند و قرار حضوری می‌گذارد. منشی این شرکت اجاره ضامن، در مورد نحوه اجاره توضیح می‌دهد: «قرارداد محضری نوشته می‌شود که ما برای وام ضامن شده‌ایم و شما به اندازه مبلغ وام، سفته امضا می‌کنید. در ابتدا هم بیعانه‌ای به میزان صدهزارتومان داده می‌شود و ما هم کپی مدارک ضامن را برای ارایه به بانک به شما می‌دهیم. اگر قبول کردند، ضامن را می‌فرستیم و شما هم باقی پول را که ۱۰درصد مبلغ وام است پرداخت می‌کنید.»

یکی دیگر از آگهی‌های موجود در نیازمندی‌ها، مربوط به شرکتی است که «استعلام عالی» را پسوند شعار تبلیغاتی‌اش کرده؛ منشی این شرکت، بعد از مشخص‌کردن شعبه بانک ارایه‌دهنده وام، در قبال این فرض که اگر مدارک مورد قبول بانک واقع نشد، می‌گوید: «فورا ضامن دیگری با شرایط درخواستی وام جایگزین می‌کنیم. نگران نباشید.»

منشی‌های برخی شرکت‌ها با حسرت می‌گویند: «ضامن تمام کرده‌ایم؛ لطفا دو روز دیگر مجددا تماس بگیرید.» آنها هم درصورت داشتن ضامن، همان نرخ ۱۰درصد از مبلغ وام را طلب می‌کنند. این نرخ، نرخ تثبیت‌شده بازار ضامن‌های اجاره‌ای است؛ مثل نرخ‌های ثابت دیگر صنوف؛ به‌طوری که ضامن‌های اجاره‌ای در دیگر شهرها هم برای ضمانت رقمی معادل یک‌دهم وام اخذشده را طلب می‌کنند. فردی که با نام «قلی‌پور» در سایت‌های نیازمندی آگهی اجاره ضامن در شهر مشهد داده، دستمزد دریافتی از این کار را یک‌دهم مبلغ وام عنوان می‌کند و زمان طلب آن را قبل از حضور در بانک می‌داند.

وجود شرکت‌های اجاره ضامن این کار را به یک شغل واقعی تبدیل کرده؛ شغلی که با سختگیری‌های روزافزون بانک‌ها برای ارایه تسهیلات و افزایش تعداد متقاضیان وام رشد چشمگیری خواهد داشت. «آقا داوود»، متقاضی وام خوداشتغالی، برای جورکردن ضامن مشکلات فراوانی پیدا کرده و می‌گوید: «سختگیری‌های بیش از اندازه بانک‌ها برای دادن وام، باعث به وجودآمدن ضامن‌های اجاره‌ای شده که به نظرم یک جور دلالی است. من بعد از گذشتن از هفت‌خان متقاضی وام‌شدن، به مرحله ضمانت رسیدم و با قوانین دست‌وپاگیر بانک مواجه شدم.» او که برای پیداکردن ضامن تلاش‌های زیادی انجام داده و حالا می‌خواهد از ناچاری به آگهی‌های نیازمندی‌ها اعتماد و به رقم‌های بالایشان تن دهد، می‌گوید: «نرخی که ضامن‌های اجاره‌ای طلب می‌کنند، در قبال سقف دریافتی و سودی که به بانک باید داده شود، نرخ زیادی است و دیگر چیزی از مبلغ وام دریافتی باقی نمی‌ماند؛ بانک‌های خصوصی هم که با تشریفات اداری نسبتا کمتری وام می‌دهند، نرخ سود بیشتر و اقساط بالاتری دارند.» آقاداوود که در مسیر جورکردن وام و پیداکردن ضامن حسابی کلافه شده، می‌گوید: «من بعد از گرفتن وام و راه‌انداختن مغازه، اولین کاری که انجام می‌دهم کسب‌وکار با جوازم خواهد بود؛ اطمینان دارم سودی که از اجاره جواز به‌دست می‌آورم، از سود مغازه‌ام بیشتر است.»

۳ میلیون تومان

از پشت تلفن به متقاضی وام ۳۰ میلیون تومانی گفته می‌شود که ۱۰ درصد این مبلغ را ضامن دریافت می‌کند که می‌شود ۳ میلیون تومان

۵۰۰ هزار تومان

زن می‌گوید: «۵۰۰هزار تومان قبل از حضور در بانک به ما می‌دهید.» وقتی که بحث به تخفیف کشیده می‌شود، می‌گوید: «فکر نکنم جایی ارزان‌تر پیدا کنید.» بعد یک صدای مردانه مشورت می‌دهد که «بگو حضوری بیایید تخفیف هم می‌دهیم.»

فعالیت ضامن‌های اجاره‌ای به صورت شخصی یا شرکتی انجام می‌گیرد؛ نوع ضمانت شرکتی به این صورت است که عده‌ای جواز یا فیش خود را به شرکتی می‌سپارند ودرصدی از مبلغ دریافتی را به آنجا واگذار می‌کنند. شرکت‌ها در انتخاب و گزینش مشتریان رندانه عمل می‌کنند و سعی دارند که لقمه بزرگ‌تری را بردارند؛ آنها با برقراری تماس، متقاضی را با انواع سوال‌های هدف‌دار درباره «مبلغ وام درخواستی»، «نوع وام»، «بانک و شعبه موردنظر» روبه‌رو می‌کنند و سعی دارند مشتری بی‌دردسرتر و وام کلان‌تری را انتخاب کنند.

۱۰ درصد

شرکت‌ها هم درصورت داشتن ضامن، همان نرخ ۱۰درصد از مبلغ وام را طلب می‌کنند. این نرخ، نرخ تثبیت‌شده بازار ضامن‌های اجاره‌ای است

۱۰۰ هزار تومان

قرارداد محضری نوشته می‌شود که شخصی برای وام ضامن شده است. وام‌گیرنده به اندازه مبلغ وام، سفته امضا می‌کند. در ابتدا هم بیعانه‌ای به میزان صدهزارتومان داده و کپی مدارک ضامن برای ارایه به بانک، داده می‌شود

گزارشگر «شرق» در همه جای ایران باشید

سوژه‌ها و گزارش‌های خود را برای ما به ایمیل sharghline@sharghdaily.ir بفرستید یا به شماره ۳۰۰۰۴۶۹۹ پیامک بزنید یا با ۸۸۶۴۰۲۶۰ تماس بگیرید.

«شرق» با کمک شما خواندنی‌تر می‌شود.

گزارش دو

لذت ماهیگیری بدون صید: بگیر و رها کن

هوا را از من بگیر، ماهیگیری را نه

علی گنجی

فعالیتی کسل‌کننده یا ورزشی با اوج هیجان؟ کم‌هزینه و لذت‌بخش است یا فقط وقت تلف‌کردن و هزینه اضافی؟ هرکس نظری دارد که گاه کاملا با نظر فرد دیگر متفاوت است. ماهیگیری هرچه هست، عده بسیاری را در گرما و سرما به سمت خود می‌کشاند. بعضی از طرفدارانش می‌گویند معتادش شده‌اند، بعضی هم با یک‌بار امتحان، بی‌خیالش شده‌اند. ماهیگیری چه ورزش باشد چه تفریح، عضو جدانشدنی بسیاری از خانواده‌هاست. ماهیگیری در ایران آنقدر طرفدار پیدا کرد که در سال ۱۳۸۴ و زیر نظر فدراسیون ورزش‌های همگانی، انجمن ماهیگیری ورزشی ایران با هدف ترویج و گسترش ورزش ماهیگیری در بین افراد جامعه تاسیس شد. این انجمن دلایل مختلفی را برای جذاب‌بودن ماهیگیری عنوان می‌کند. در ابتدا معتقد است ماهیگیری به دلیل ارتباط مستقیم با آب، باعث آرامش روح و روان انسان می‌شود و سپس عنوان می‌کند تنوع و هیجان این رشته به‌دلیل تنوع فوق‌العاده مناطق مناسب ماهیگیری، تعدد روش‌های ماهیگیری و گوناگونی انواع ماهی و فصل گرفتن آنها از این فعالیت یک رشته ورزشی می‌سازد. عده بسیاری هنوز ماهیگیری را ورزش نمی‌دانند؛ متین ۴۸ساله است و پسر ۲۰ساله‌اش عاشق ماهیگیری است. او می‌گوید: «ماهان آخر هفته‌ها با دوستانش به ماهیگیری می‌رود. هر دوهفته یک‌بار تقریبا. اگر ما مجبورش نکنیم که آخر هفته با ما به میهمانی بیاید، هر هفته به ماهیگیری می‌رود. من ورزش را دوست دارم و یک روز در میان تکواندو کار می‌کنم اما ماهیگیری را دوست ندارم. خیلی نمی‌توانم ارتباط برقرار کنم. ماهان هر هفته هزینه می‌کند و چندوقت یک‌بار تجهیزات جدید می‌خرد اما وقتی می‌پرسم ماهی‌هایت کو، می‌گوید ولشان کردیم. خب این چه لذتی دارد؟ دوبار با او به ماهیگیری رفتم. اما حوصله‌ام سر رفت. کلی خسته شدم از پیاده‌روی‌ها و دردسرهایش. دستشویی و امکانات راحتی هم نیست که بتوانید استراحت کنید. یا سرد است یا گرم. نتوانستم شب را بخوابم و صبح با سردرد بیدار شدم. برای من لذت‌بخش نبود. اگر باز ماهی گرفته می‌شد و می‌خوردیم لذتی داشت اما به این‌صورت برای من لذتی ندارد.» «حتما که نباید جانی گرفته شود تا لذت‌بخش باشد.» این گفته مریم است. او دانشجوی سال سوم محیط‌زیست است و هر ماه دو یا سه‌بار با دوستانش به ماهیگیری می‌رود. «قرار نیست به محیط‌زیست لطمه بزنیم یا خشن باشیم. ماهیگیری برای آرامش است. ورزش روح است. در کنار طبیعت باشیم و شاید بتوانم بگویم می‌خواهیم با مخلوقی از خدا بازی کنیم. ماهی را به مبارزه دعوت کنیم، با او کلنجار برویم. یا او پیروز می‌شود یا ما. اما مبارزه دوستانه است. مثل کشتی. شاید همدیگر را خاک کنیم اما در آخر همدیگر را بغل می‌کنیم، عکس می‌اندازیم و می‌رویم سراغ کار خودمان. نشاط‌وهیجان لحظه‌هاست که ماهیگیری را جذاب می‌کند. همین که ضرری به کسی نمی‌رسد، از ویژگی‌های مثبت ماهیگیری است. هزینه زیادی هم ندارد. از خیلی ورزش‌ها وسایلش ارزان‌تر است.» حدود ۱۵۰هزارتومان هزینه اولیه برای خرید وسایل ماهیگیری است. اگر بخواهید به‌صورت کاملا حرفه‌ای کار کنید، این هزینه تا یک‌میلیون‌تومان و بیشتر هم می‌رسد. چوب ماهیگیری (در دو نوع توپر و تلسکوپی) و موتور و دیگر ادواتش که مجموعا لانسر گفته می‌شود (برای هر ماهی و شرایط آب و هوایی انواع متفاوتی موجود است)، وسیله نقلیه، چادر و وسایل خواب و خوراک از ادوات مورد نیاز ماهیگیری است. مسعود تقی‌پور از حرفه‌ای‌های ماهیگیری در تبریز است. ۳۳سال دارد و از ۱۳سالگی ماهیگیری می‌کند. ۱۰سال است که به‌صورت کاملا حرفه‌ای این‌کار را انجام می‌دهد. او که یک وبلاگ مفصل درباره ماهیگیری دارد، می‌گوید: «من در حال نگارش مقاله‌ای هستم که توصیف می‌کند ماهیگیری چقدر در زندگی اجتماعی و فردی تاثیر می‌گذارد. ما همیشه مشغول کاریم اما باید برای خودمان هم وقت بگذاریم. ماهیگیری ورزش در دل طبیعت است. طبیعت هم ناخودآگاه تاثیر خودش را می‌گذارد. معمولا به‌دلیل مشغله کاری، روزهای تعطیل به ماهیگیری می‌رویم. شوروشوق قبل از سفر، آماده‌کردن وسایل کمپینگ و تجهیزات برای من لذت‌بخش است. به‌نظرم ماهیگیری باید گروهی انجام شود زیرا مناطق ماهیگیری برای اقامت شب سخت است و کمک نیاز دارد. ماهیگیری هم ورزش است هم تفریح. طی‌کردن مسافت برای پیداکردن مکان مناسب، صخره‌نوردی و کوهنوردی که برای عبور از مناطق انجام می‌شود، لانسرکشی و اسپینینگ، ماهیگیری را تبدیل به ورزش مفید می‌کند.» مسعود در مورد بهترین نقطه برای ماهیگیری در تبریز می‌گوید: «بهترین نقطه رودخانه ارس است. همیشه آب دارد و منابع زیادی در خودش جای داده. طبیعت بکری دارد که من از کودکی دوستش داشتم. اگر آب و هوای آنجا خوب باشد در یک روز ۱۰ تا ۱۲ماهی می‌گیریم. بعضی وقت‌ها رکورد زدیم و تا ۲۵عدد هم پیش رفته‌ایم. بعضی روزها هم هیچی نگرفتیم اما در هر صورت ماهی را در آب رها می‌کنیم.» «بگیر و رهاکن». این عنوانی است که به ماهیگیری ورزشی می‌دهند که در آن ماهی شکار نمی‌شود و به طبیعت بازگردانده می‌شود. در این روش که طی دهه‌های گذشته در اکثر نقاط دنیا توسط ماهیگیران شناخته شده است، برخلاف ماهیگیری تفریحی – سنتی دیگر ماهیگیری بر مبنای نصب نوع خاصی از طعمه و انتظار نیست. بلکه از روش‌های واکنشی ماهی به طعمه یا شکار در حالت طبیعی استفاده می‌شود. از نمونه‌های این روش‌ها می‌توان به صید با لانسه، پشه، لور، قاشقک، ماهیگیری با نیزه و طعمه زنده اشاره کرد. سختی‌های سفر به مکان مورد نظر، پیاده‌روی تا محل ماهیگیری، برپایی چادر و سختی خورد و خوراک و نظافت اما در آخر دست خالی برگشتن به خانه، شاید برای بسیاری هیجان‌انگیز نباشد. پارسا اینگونه فکر نمی‌کند. او در مورد اسپینینگ (ماهیگیری ورزشی) می‌گوید: «معمولا افرادی که طبیعت را دوست دارند سمت شکار می‌روند اما شکار با روحیات من سازگار نیست. برای همین ماهی را بعد از گرفتن و عکس‌گرفتن رها می‌کنم. لذتش در نبرد چند دقیقه با ماهی است. مثلا ماهی اسبله می‌گیریم که ۸۰کیلو است. حدود ۲۰دقیقه جنگ‌وجدال داریم تا این موجود را از آب بگیریم و این غلبه بسیار لذت‌بخش است. بعد هم با آن عکس می‌گیریم و رهایش می‌کنیم. واقعا اعتیادآور است. البته یک اعتیاد مثبت. من اگر ماهیگیری نروم در طول هفته کسل و پراسترس خواهم بود. بعضی وقت‌ها خانواده‌ام سر ماهیگیری با من مشاجره می‌کنند اما این‌کار را دوست دارم. خانواده در اولویت هستند اما ماهیگیری برای من یک امر واجب است.

عکس: امیرمسعود ابری

همه قسمت‌هایش زیباست و دوستش دارم.» هوایی مطبوع که نه گرم است و نه سرد. پیاده‌روی در میان زمینی سرسبز تا رسیدن به آب. آرامش خیره‌شدن به آب و تماشای طلوع و غروب خورشید در کنار آتشی که رویش کتری ذغالی برای چای قرار دارد. اینها گوشه‌ای از مناظری است که ماهیگیران را به سمت خود می‌کشاند. رعنا که با همسر و دو دخترش به ماهیگیری می‌رود، از صحبت‌کردن در مورد آن نیز لذت می‌برد: «نشان‌دادن عکس‌هایمان به دیگران که یک ماهی بزرگ گرفته‌ایم و می‌توانیم پز دهیم لذت‌بخش است. اما بیشتر از آن، آرامش ماهیگیری را دوست دارم. من پرستار بخش سالمندان بیمارستان هستم. همیشه سرم شلوغ است. دعوا و ناراحتی بخش جدانشدنی کار ماست. اما وقتی ماهیگیری می‌آیم همه‌چیز درست می‌شود. لازم نیست قرص خواب و اعصاب بخورم. خیلی راحت در چادری که هیچ امکاناتی ندارد به خواب می‌روم اما در تهران با وجود قرص و رختخواب گرم و نرم باز نمی‌توانم بخوابم. تغذیه و خورد و خوراک اینجا را هم بیشتر دوست دارم. حتی اگر کنسرو لوبیا باشد.» او در مورد رهاکردن ماهی می‌گوید: «اصلا قضیه ماهی نیست. بعضی وقت‌ها سر راه ماهی بسته‌بندی‌شده خریده‌ایم و اینجا خورده‌ایم. اسمش ماهیگیری است اما شاید فقط بهانه‌ای باشد برای پناه‌بردن به طبیعت. یک‌بار فقط یک لنگه چکمه نصیبمان شد. اما باز هم با همان لنگه کفش عکس گرفتیم. همین‌که بدون هزینه می‌توانیم تفریح سالم داشته باشیم خودش خوب است. همین که از سروصدا و دردسرهای شهر دوریم کافی است. اینجا موبایل آنتن نمی‌دهد و کسی مزاحمتان نمی‌شود. مهم نیست ماهی بگیریم یا نه. همان هیجان تکان‌خوردن هر لحظه قلاب برای سرحال‌شدن کافی است.»

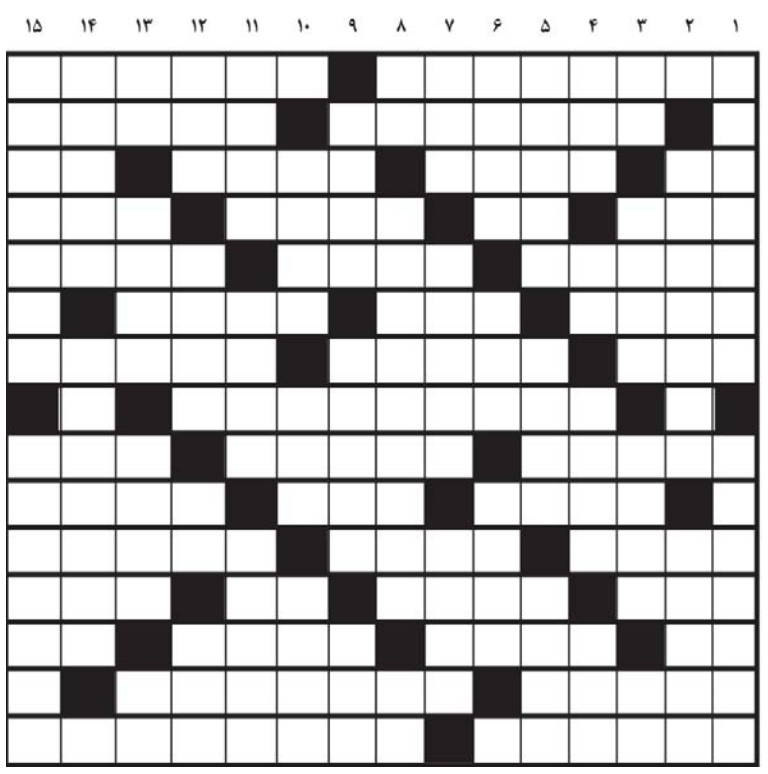
جدول ۱۸۵۹

افقی:

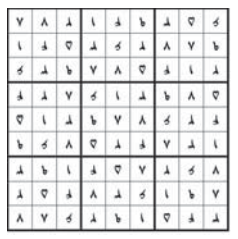
۱- دستگاه کنترل از راه دور- کتابی به قلم خانم «پرل. س. باک» نویسنده آمریکایی ۲- ابزاری برای کندن،کشیدن و بریدن میخ، سیم و مانند آن- دستمال ۳- خداوند- گریه و زاری- رهرو- دشنام ۴- نزد ایرانیان است و بس- من و تو- پلید و چرکین- همنشین گل ۵- مواد مذاب آتشفشانی- معلوم- استاندار سابق ۶- بیعانه و پیش بها- بُرنده- از صفات باریتعالی ۷- دیوار گلی- زهر معروف- مجاز از ادب و تربیت اجتماعی ۸- می۹- ساز زهی شبیه ویولون و اندکی بزرگتر از آن- هود- واحد فیزیکی ۱۰- بی‌صدا- نیشتر- پوست دانه گندم و جو ۱۱- امتیاز فرنگی- آشیانه- هنر کندن شکل یا نوشته بر روی یک ماده سخت ۱۲- فاقد استحکام لازم- تاخیر و درنگ- از اقمار مشتری- صدای بم مرد در موسیقی ۱۳- پهلوان- همدم- تسمه- برهنه ۱۴- شاخه راست و بلند- کاشت دندان ۱۵- جنبش ناشی از وزش باد- از رسانه‌های جمعی

عمودی:

۱- فاقد جای ثابت برای کسب وکار- مرتجع ۲- آکروباسی- فکر یا احساسی که مدام انسان را به انجام کاری تحریک و تشویق کند ۳- جوی خون- روایت‌گر- سفارش و نصیحت- عید ویتنامی‌ها ۴- رنگ- همسر مرد- اکنون- شبکه‌ای از دالان‌های پیچ در پیچ و گمراه‌کننده ۵- کارنامک- پادشاه بلند همت- پرنده‌ای با منقار باریک و مخروطی شکل و پاهای قوی ۶- قوم باستانی مکزیک- خروس مازنی- چاق ۷- پول خرد هندی- جام- خبرگزاری رسمی ایتالیا ۸- غرور و تکبر- آماده کردن کسی برای قبول درخواستی از راه گفتن تدریجی و پیگیر سخنانی به او- هنوز بیگانه ۹- برگه دریافت چیزی- جامه بلند گشاد نمدی یا پشمی- کورک ۱۰- رهبر و پیشوا- مادر باران- اتحادیه پست جهانی ۱۱- از ظروف آزمایشگاهی- صدای بلند و معمولا گوشخراش- حول و حوش ۱۲- دوخت درشت معمولا موقت- میراث خوار- تکان و جنبش- عدسی ۱۳- انحنا- منزل- خراب و ویران- خط کش مهندسی ۱۴- خراجگزار- خیر ۱۵- کاسه ساچمه- دستیار



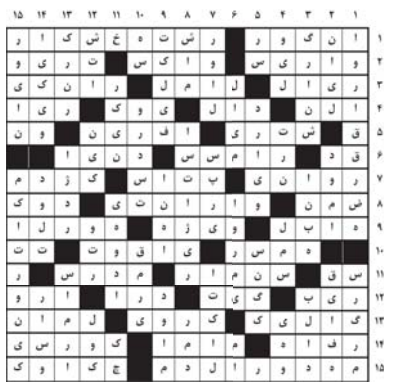
حل سودوکو سخت



حل سودوکو ۸۶۱

۹	۴	۷	۲	۳	۱	۸	۵	۶
۲	۸	۱	۶	۵	۴	۷	۳	۹
۵	۶	۳	۷	۹	۸	۲	۴	۱
۴	۹	۸	۵	۲	۷	۱	۶	۳
۳	۲	۵	۸	۱	۶	۹	۷	۴
۷	۱	۶	۳	۴	۹	۵	۲	۸
۱	۷	۲	۹	۶	۳	۴	۸	۵
۸	۳	۹	۴	۷	۵	۶	۱	۲
۶	۵	۴	۱	۸	۲	۳	۹	۷

جدول ۱۸۵۸



سودوکو سخت ۵۱۱

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

			۱			۶		
	۹	۱						۲
	۶			۵				۳
				۲		۷		
۴		۶			۹		۱	
		۹		۱				
		۴			۸			
					۳	۵		
		۳	۹					۸

سودوکو ۸۶۲

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۷	۸	۱	۵	۴			۳	
۲			۷	۱				۵
		۶					۱	
	۷		۸	۶				۹
۱					۳		۶	۷
	۹	۸				۴		۳
							۸	
	۲	۳		۷				۱
	۱	۵		۸	۲		۷	