گزارش خبری

درباره مجازات قتل عمد چه می‌دانیم؟

قتل عمد مجازات و تبصره‌هایی پیچیده دارد که در مطلب پیش‌رو به برخی از ابعاد آن پرداخته شده است. در این مطلب که یک سایت حقوقی به آن پرداخته، آمده که جرم قتل ازجمله جرائمی است که شدیدترین و سنگین‌ترین مجازات‌ها را در تمام جوامع با هر دین و آیینی به خود اختصاص داده است. در واقع هر کشوری برای برقراری نظم و آرامش عمومی و همچنین رعایت عدالت اقدام به وضع قوانین مختلفی درخصوص انواع جرائم می‌کند. قتل عمل بسیار خشن و ناپسندی است که شاید بتوان از آن به عنوان بزرگ‌ترین جرم علیه اشخاص نام برد. از همین رو نیز مجازات قتل عمد یکی از شدیدترین مجازات‌ها در تمام جوامع بشری است. قتل در حقیقت با توجه به نوع ارتکاب قتل و همچنین قصد و نیت مرتکب به قتل عمد و قتل غیرعمد تقسیم‌بندی می‌شود. در واقع ماده ۲۸۹ قانون مجازات اسلامی انواع قتل را به سه بخش عمد، غیرعمد و خطای محض تقسیم کرده است. طبیعی است که قتل عمد سنگین‌ترین مجازات را در انواع جرم قتل در پی دارد. بنابراین تشخیص قتل عمد از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است. در واقع جرم قتل عمد به معنی گرفتن جان دیگری یا سلب حیات از شخصی دیگر به‌صورت عمدی و با سوءنیت و بدون مجوز قانونی است. رکن مادی جرم قتل همان فعل یا ترک فعلی است که موجب مرگ انسانی دیگر می‌شود. این فعل یا ترک فعل مصادیق بسیار گسترده و وسیعی دارد. ازجمله این مصادیق می‌توان از خفه‌کردن شخص قربانی، ضربه‌زدن با چاقو یا سلاح گرم، ایراد ضرب و جرح با سلاح گرم، فروبردن سر شخص دیگر در زیر آب و خفه‌کردن وی، تزریق و انواع مختلف دیگر نام برد. لازم به توضیح است ترک فعل نیز تحت شرایطی که در قانون آمده، می‌تواند به عنوان قتل عمدی تحت تعقیب و رسیدگی قرار بگیرد. قصد فعل یا ترک فعل همان قصد انجام عملی است که در قانون پیش‌بینی شده و منجر به مرگ شخص دیگر می‌شود. قانون‌گذار با وضع قوانین مربوطه، به‌خصوص قانون مجازات اسلامی، ارتکاب هر جرمی را مستوجب مجازات دانسته است. این قاعده درباره جرم قتل عمد نیز مانند سایر جرائم اجرا می‌شود. البته قاعده فوق تحت شرایطی نظیر عوامل رافع مسئولیت کیفری یا عوامل موجهه جرم مستثنا می‌شود. در این بخش از مقاله قصد داریم با مراجعه به مواد قانونی حکم جرم قتل عمد را بیان کنیم. در واقع مجازات جرم قتل عمد قصاص است. با این توضیح که در صورتی که مردی اقدام به قتل عمد مرد دیگری کند، اولیای دم مقتول می‌توانند قصاص قاتل را از مقام قضائی درخواست کنند. البته در صورتی که مردی اقدام به قتل عمد زنی کند، اولیای دم زن برای قصاص قاتل باید نصف دیه را پرداخت کنند. همچنین از دیگر مجازات‌های قتل عمد، دیه و حبس است. مجازات قاتل در صورتی دیه است که اولیای دم به جای قصاص قاتل بر گرفتن دیه مصالحه و توافق کنند. حبس نیز که میزان آن در ادامه این مقاله توضیح داده خواهد شد، زمانی اعمال می‌شود که قاتل عمدی شاکی نداشته باشد یا اولیای دم رضایت دهند یا قاتل به هر دلیلی نظیر مصالحه بر دیه قصاص نشود. متأسفانه در برخی موارد عمل ناپسند قتل توسط پدر مقتول انجام می‌گیرد که بسیار غیرقابل باور و ناراحت‌کننده است. قانون مجازات اسلامی در ماده ۳۱۰ به تعیین و تکلیف درخصوص قتل فرزند توسط پدر به‌صورت عمدی پرداخته است. به موجب این ماده قانونی، قصاص در صورتی ثابت خواهد شد که مرتکب، پدر یا از اجداد پدری مجنی‌علیه نباشد. بنابراین ملاحظه می‌فرمایید که قانون‌گذار برای پدر یا جد پدری در صورت کشتن فرزند خود، مجازات قصاص را در نظر نگرفته است. به عبارت دیگر چنانچه پدری اقدام به کشتن بچه خود کند، مجازات خواهد شد ولی قصاص نمی‌شود.

همچنین لازم به توضیح است که این حکم صرفا درخصوص پدر بوده و به قتل فرزند توسط مادر تسری ندارد. همچنین قصاص در لغت به معنی متابعت‌کردن و دنبال اثر چیزی رفتن است. قصه نیز از همین ریشه بوده چراکه در آن انسان اثر تاریخ یا داستان را دنبال می‌کند. البته در اصطلاح حقوقی قصاص انجام کاری مانند جنایت ارتکابی عمدی توسط جانی است. این عمل اعم از قتل، قطع عضو یا ضرب و جرح بوده که بر روی جانی عینا اجرا خواهد شد.

همچنین بسیاری از مردم گمان می‌کنند چنانچه اولیای دم مقتول از قصاص قاتل منصرف شده و به اصطلاح شاکی رضایت دهد، قاتل قطعا و سریعا آزاد می‌شود. در حالی که این یک تصور غلط است. ماده ۶۱۲ قانون مجازات اسلامی، مجازات قاتل در صورت رضایت شاکی را تعیین کرده است. بر اساس این ماده ممکن است شخصی که مرتکب قتل عمد شده، شاکی نداشته یا شاکی داشته ولی از قصاص گذشت کرده یا به هر دلیل دیگری قصاص نشود. در این صورت چنانچه اقدام قاتل موجب اخلال در نظم و صیانت و امنیت جامعه شود یا موجب بیم تجری مرتکب یا دیگران شود، دادگاه مرتکب را به حبس از سه تا ۱۰ سال محکوم خواهد کرد.

گزارش «شرق» از ماجرای ناتمام قتل امیرمحمد خالقی

در اوج زندگی تمام شد

شرق: هر عکسی که از او منتشر شده، حکایت از اوج جوانی او دارد. امیرمحمد ۱۹ساله‌ای که زندگی مجال بیشتری برایش نداشت و خانواده‌اش هرگز تولد ۲۰، ۲۱، ۳۰سالگی یا میانسالی و موفقیت‌های دیگرش را نمی‌بینند. چند روز قبل یعنی ۲۴ بهمن‌ماه، اولین روز کاری‌اش را پشت سر گذاشته بود. همان روز با شوق در پشت خط‌های تلفن برای پدرش گفته بوده که دیگر کمک‌خرج خانه خواهد شد. چند ساعت بعد، وقتی با خستگی فراوان و کوله لپ‌تاپی بر روی دوش راهی خوابگاه مدیریت دانشگاه تهران بود، دو سارق با چاقو به او حمله می‌کنند. دو سارق تقریبا هم‌سن‌وسال خودش با چند ضربه چاقو، کیف لپ‌تاپ را از او می‌گیرند و با موتورسیکلت فرار می‌کنند. اما این جوان با همان بدن شرحه‌شرحه به سمت آنها می‌دود و به زمین می‌افتد. حالا چند روزی است که خانواده خالقی، بخش عظیمی از قشر دانشجو و جامعه عزادار هستند. عزای دانشجوها و دانش‌آموزان عزیزی که همچون سرمایه‌های گرانبها از دست می‌دهند. امیرمحمدی که با هزار تلاش و آرزو از روستاهای خراسان جنوبی راهی تهران شده بود تا در بهترین دانشگاه درس بخواند، حالا نیست و سارقان و قاتلان او بازداشت هستند. هرچند در گفت‌وگوی اولیه با این افراد که گفته می‌شود سارق‌های ماجرا هستند، آنها هم خود به‌نوعی قربانیان جامعه‌ای هستند که نابرابری علت پدیدآمدنشان است. پس از این ماجرا بسیاری به پیچیده‌ترشدن ناهنجاری‌های اجتماعی اشاره کردند که قربانی‌های آن یا به‌طور مثال کشته می‌شوند و به قتل می‌رسند یا به جانی‌های بدون قوه تعقل تبدیل می‌شوند. همچون تقی آزادارمکی که در مورد این موضوع در روزهای قبل گفته بود: واقعه‌ای که برای امیرمحمد خالقی رخ داد، بسیار تأثربرانگیز است، اما اگر از این وجه که یک جوان دانشجو در دانشگاه به قتل رسیده عبور کنیم، به ریشه‌های اجتماعی این نوع وقایع می‌رسیم که مکررا هم در کشورمان رخ می‌دهد. ما این واقعه را با صدای بلند شنیده‌ایم، چون جریان دانشجویی به آن حساس بود و واکنش نشان داد. ریشه این قتل و این سطح از خشونت به اتفاقی برمی‌گردد که به لحاظ اخلاقی در جامعه ما رخ داده است. ما دچار «تورم بی‌اخلاقی» شده‌ایم؛ یعنی وضعیت بی‌اخلاقی در کشور ما وارد مرحله تورمی و فزاینده شده است و به‌زودی به سطحی کاملا نابهنجار می‌رسد. در ایران، سالانه افراد زیادی کشته می‌شوند. میزان افرادی که بر اثر تصادف‌های رانندگی کشته می‌شوند، از آمار ۱۸ هزار تا ۳۰ هزار نفر در سال است؛ یعنی روزانه تعداد زیادی از نیروهای فعال و پویای جامعه جان می‌بازند. اما متأسفانه هیچ‌کس به این آمارها توجهی ندارد و این در حالی است که آمار مذکور متعلق به دیروز و امروز نیست و دهه‌هاست که این آمار فزاینده است و همان‌قدر که مسیرهای حرکت خودروها بیشتر می‌شود، نرخ مرگ‌ومیرها نیز افزایش پیدا می‌کند. این بیماری مهلک می‌تواند کل جامعه را درگیر فروپاشی کند. سؤال مهم این است: حالا که موبایل و لپ‌تاپ را دزدیدی، پس چرا او را کشتی؟ این کشتار به علت همان «فقدان معنا» است که همه ما دچار شده‌ایم و تا آخر هم می‌رویم. این رفتارها را مگر در نهادها، سازمان‌ها، ادارات و امثال آن ندیده‌ایم که وقتی ارباب‌رجوع و متقاضی از بی‌عدالتی شکایت می‌کند، پاسخ می‌شنود که همین است که هست و حقم است و می‌برم؟ همین‌هاست که می‌گویم اشاعه بی‌اخلاقی در همه سطوح کشور رواج یافته است. تورم بی‌اخلاقی باعث شده که دزد، نه‌تنها دزدی را مجاز بداند، بلکه خشونت بعد از دزدی را هم عادی بداند. خشونت این روزها تبدیل به یک لایه پنهان جامعه شده و مقبولیت اخلاقی هم پیدا کرده است. چون خشونت مقبولیت پیدا کرده، دزد چه در خیابان و چه با ورود به حریم خانه افراد، به راحتی پرده‌دری می‌کند، قفل‌ها را می‌شکند، همه چیز را می‌دزدد و آن را که مقاومت کند نیز می‌کشد. همان دزدی که تا دیروز پنهانی و بی‌سروصدا سرقت می‌کرد و می‌ترسید دیده شود، امروز در خیابان‌ها می‌چرخد تا به یک یا چند نفر چاقو بزند.

دانشجویان چه می‌خواهند؟

پس از این ماجرا، دانشجویان دانشگاه تهران شروع به اعتراض به دلیل نبود امنیت در اطراف کوی دانشگاه کردند. مشخص شد پیش از این هم دانشجویان به دلیل نبود امنیت کافی در این منطقه اعتراضاتی به مسئولان خوابگاه داشتند. بسیاری از آنها پیشنهاد کیوسک پلیس داده بودند که تا قبل از قتل امیرمحمد کسی صدای این جوان‌ها را نشنیده بود. شاید جزء معدود دفعاتی بود که صدای این دانشجوها شنیده شد و مسئولان دانشگاه واکنش‌هایی داشتند. علی‌حسین رضایان، معاون دانشجویی دانشگاه تهران، در مورد این ماجرا گفته بود: دانشجویان حداقل از زمانی که من آمدم که چهار ماه از این حضور گذشته، موضوع افزایش امنیت منطقه را مطرح کردند که به‌خصوص در خیابان پشتی یا برخی از خیابان‌های اطراف هم برای خودشان و هم برای ماشین‌هایشان امنیت افزایش پیدا کند. در این مدت هم دوستان در امور خوابگاه‌ها، نامه‌نگاری‌هایی صورت داده‌اند و به هر حال این پیگیری رخ داده و ما هم بارها پیگیر این موضوع بوده‌ایم. از آن سمت هم دوستان نیروی انتظامی اخیرا تعداد گشت‌هایشان را زیاد کرده بودند. اما علی‌رغم این مکاتبات و افزایش گشت‌های پلیس، اتفاقی که نباید رخ می‌داد، متأسفانه رخ داده است.

همچنین بعد از این ماجرا مدیرکل خوابگاه‌های دانشگاه تهران هم از سمت خود استعفا داد و مهدی حسنلو به‌عنوان سرپرست جدید اداره کل امور خوابگاه‌های دانشگاه تهران منصوب شد. حسنلو گفته بود «در کوچه پشت خوابگاه‌های کوی پروانه، خیابان جنت، با هماهنگی فرمانداری تهران کانکس‌هایی مستقر کرده‌ایم و همچنین با اداره برق هماهنگ شده تا نور خیابان بهسازی شود». وی همچنین گفت: «درخصوص نصب دوربین‌های مداربسته نیز اقدامات لازم در حال انجام است و قرار شده پلیس تهران یک کانکس دائمی به‌عنوان ایستگاه در فضای پشت کوی دانشگاه تا کوی پروانه مستقر کند تا امنیت این منطقه کنترل شده و ان‌شاءالله دیگر چنین اتفاقاتی رخ ندهد». بعد از این ماجرا خبری از دستگیری قاتل نبود تا صبح روز گذشته، ۳۰ بهمن، خبر رسید که قاتلان امیرمحمد توسط فراجا شناسایی و دستگیر شده‌اند. افرادی سابقه‌دار که حسب تحقیقات اولیه به‌عنوان یک باند سرقت حرفه‌ای مشغول به فعالیت بوده‌اند.

بر همین اساس، متهم به قتل امیرمحمد خالقی در جلسه بازپرسی اولیه گفته است: «در منطقه‌ای خلوت فرد را شناسایی و برای سرقت از او اقدام کردیم. پس از گرفتن گوشی و کیف مقتول دو سه ضربه به او زدم و بلافاصله سوار موتور شدم و رفتیم. روز جمعه متوجه شدم که چنین اتفاقی را رقم زده‌ام». در ساعاتی بعد از دستگیری، اولین مصاحبه تصویری با عاملان این جنایت انجام شد. ضارب با عنوان احمد در این مصاحبه می‌گوید: ما نمی‌دانستیم او دانشجو است. این موضوع را حدس زدیم و گفتیم که اگر دانشجو باشد، صد درصد در کیفش لپ‌تاپ هم دارد. ضارب می‌گوید: تا از موتور پیاده شدم، او فرار کرد. امیر (فرد راکب موتور) دنبال او رفت و از پشت او را گرفت. وقتی گوشی را گرفتم، گفت دانشجو هستم، کیف را بده و گوشی را ببر. می‌گفت مدارک در کیفم دارم. گفتیم کیفت را بده، گوشی را بگیر و برو، ولی به ما ضربه زد. ما هم گوشی را از او گرفتیم. وقتی خواست دوباره ما را بزند، امیر به من گفت با چاقو بزنش. دو ضربه به او زدم و به محل برگشتیم. امیر یا همان راکب موتور اما می‌گوید: «احمد به محض اینکه به دانشجو رسید، چاقو کشید و گفت می‌زنمت، کیف را بده. ما این مکان را برای سرقت به دلیل خلوتی آن انتخاب کردیم». به گفته سرپرست دادسرای جنایی، این پرونده در مرحله تحقیقات مقدماتی قرار دارد.

خبر

درخواست تسریع در پرداخت وام ازدواج

جزئیات برنامه‌های «هفته جوان»

مدیرکل ورزش و جوانان استان تهران از برگزاری حدود دو هزار برنامه در هفته جوان خبر داد. علی جوادی در نشستی خبری با بیان اینکه دبیرخانه جوانان استان تهران موضوعات مربوط به جوانان را احصا و مدیریت می‌کند، اظهار کرد: تقارن هفته جوان با ولادت حضرت علی‌اکبر و دهه فجر موجب شد ما نیز برنامه‌های متنوعی داشته باشیم و کیفیت و کمیت برنامه‌ها را افزایش دهیم. به گفته او، حدود دو هزار برنامه در هفته جوان برگزار شده یا در حال اجراست. جوادی در تشریح جزئیات این برنامه‌ها افزود: ۱۷۰ کارگاه اشتغال و کارآفرینی در استان تهران برای چهارهزارو ۲۵۰ جوان در کل استان تهران با نگاه اشتغال‌آفرینی برگزار شد و جوانان در این کارگاه‌ها با ایجاد کسب‌وکارهای مبتنی بر خرد، توان شخصی و نیاز منطقه‌ای آشنا شدند. همچنین ۷۰۰ نشست جوانان با مسئولان و مقامات استانی داشتیم که ازجمله اهداف این نشست‌ها این بود که مدیران با ذهنیت و مطالبه‌گری جوانان خود را مواجه کنند. همچنین جوانان با محدودیت‌ها و چالش‌های بودجه‌ای در حوزه اجرا آشنا شوند و از این ارتباط دوسویه بتوان جریان هم‌افزایی در حوزه کاهش چالش‌ها داشته باشیم. مدیرکل ورزش و جوانان استان تهران در ادامه از برگزاری پنج اردوی روایت پیشرفت خبر داد و گفت: اردوهای راهیان پیشرفت به‌طور هدفمند برگزار شد. علاوه‌براین، استان تهران، استان برتر در برگزاری مطلوب و به‌هنگام جشنواره استانی اتفاق چهار شده است.

او خاطرنشان کرد: ۴۹ نفر از جوانان، اعتباری بالغ بر ۱۲۰ میلیارد ریال جذب کردند و موانع عرضه تسهیلات این جوانان برطرف شد. مدیرکل ورزش و جوانان استان تهران در ادامه از افتتاح ۳۰ مرکز مشاوره تخصصی ازدواج و خانواده خبر داد و گفت: این ۳۰ مرکز که در مدت اخیر افتتاح شده بیش از تعداد کل مراکزی است که برخی استان‌ها دارای آن هستند و به این ترتیب تعداد مراکز مشاوره استان تهران به بیش از ۳۵۰ مرکز رسیده و این نشان از پرکاری و تلاش همکاران است. جوادی در ادامه از برگزاری ۱۷ جشن در هفته جوان در شهرستان‌های استان خبر داد و در توضیح بیشتر گفت: جشن استانی طی روزهای آینده برگزار خواهد شد و از جوانان برتر استان در بخش‌های مختلف اعلام‌شده، تقدیر می‌شود. او همچنین افزود: علاوه‌براین، هزارو ۱۵۰ جلسه مشاوره رایگان در سطح استان توسط مراکز تخصصی مشاوره ازدواج و خانواده صورت گرفته است.

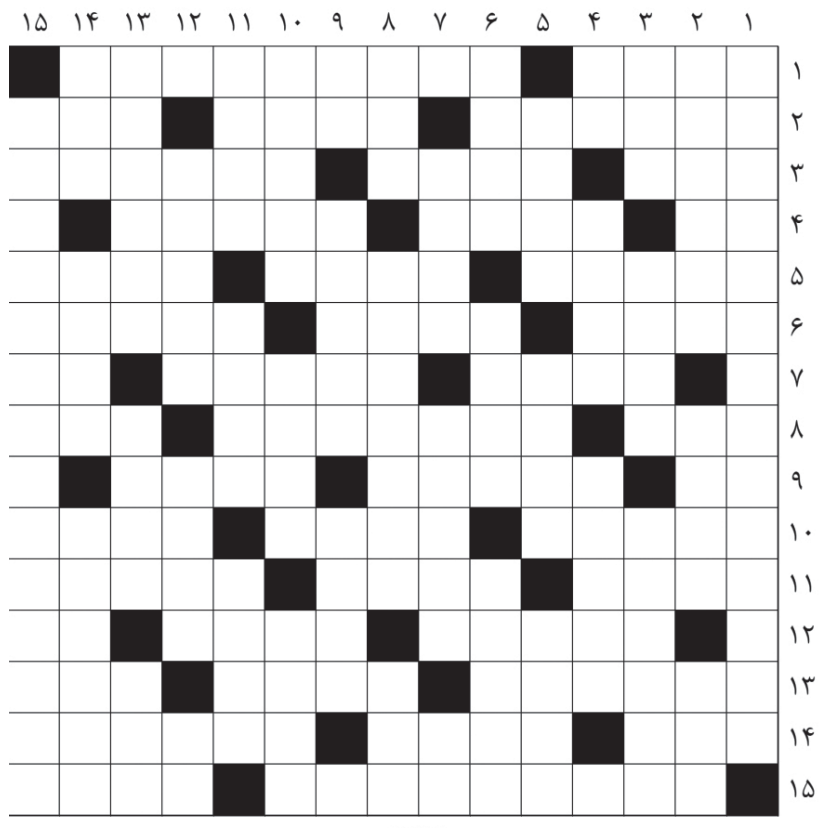
جدول ۴۹۹۴ طراح: بیژن گورانی

افقی:

۱- طبق دستور پزشک مصرف کنید- ماده‌ای در ورزش دوومیدانی ۲- شهر زیتون- ممکن- الفبای تلگراف ۳- جای خالی از هوا- خلاصه عنصر جذاب خبر- قرابت ۴- ضمیر دوم‌شخص- رشته‌ای از دانش کاربردی و فناوری- بدهکار ۵- دربازکن برقی ساختمان- ابزار نجاری- نصیحت‌کننده ۶- توپ و تشر- آخرین حرف الفبای یونانی- بیماری گشادشدن سیاهرگ ۷- زاینده- قبیله‌ها- گمراهی ۸- درنده جنگلی- شلوغی همراه با سروصدا- عریض ۹- نشانه مفعولی- دریغ و افسوس- اشاره ۱۰- جمع مزیت- جانوری شبیه راسو که در زمستان رنگش سفید می‌شود- سرقت ۱۱- عارفان- هم‌بازی هاردی- نویسنده آلمانی نمایش‌نامه تراژدی ماری استوارت ۱۲- دلیری- سلام- صوت شادمانی ۱۳- نوعی توتون و تنباکوی تند- چند حرف- لباس ۱۴- از کنده بلند می‌شود- درجه‌بندی‌شده- زینت‌دادن ۱۵- قوس‌قزح- خداوندی

عمودی:

۱- از رستنی‌های شگفت‌انگیز جزایر خلیج فارس که تاجی بسیار بزرگ با ریشه‌های هوایی متعدد دارد ۲- سالاد سیب‌زمینی- گناهکار- زادگاه حضرت ابراهیم(ع) ۳- بالاپوش بلند مردان قدیم- محفاظ مدارهای الکتریکی- فشاردادن ۴- شبکه گسترده جهانی- کاشف دینامیت- سروصدا ۵- گازی قابل اشتعال- لازم و ضروری- نوعی انرژی ۶- شخصیت اصلی کارتون باخانمان- دلیل‌ها- تکیه‌دادن ۷- روند افزاینده و نامنظم قیمت‌ها- نوعی حلوا- سخن بی‌پرده ۸- از نام‌های خرما در مراحل رشد- معادل فارسی گرافیک- مقدار فضایی که هر جسم اشغال می‌کند ۹- حرف ندا- ایوان عبرت- گردن‌کلفت و زورگو ۱۰- کافی- افسار- جاری ۱۱- خیاط سال‌های دور- سست و بی‌بنیاد- راننده ۱۲- نوعی فراورده قندی سرخ‌کردنی- زمان طولانی- یک و یک ۱۳- مجموعه سخنرانی‌هایی که درباره موضوعی خاص ایراد می‌شود- جورچین- بی‌حال ۱۴- پشم نرم بدن جانوران- نکاح موقت- علاقه‌مند ۱۵- از استادان بزرگ خوشنویسی معاصر که دو جلد قرآن را کتابت کرد

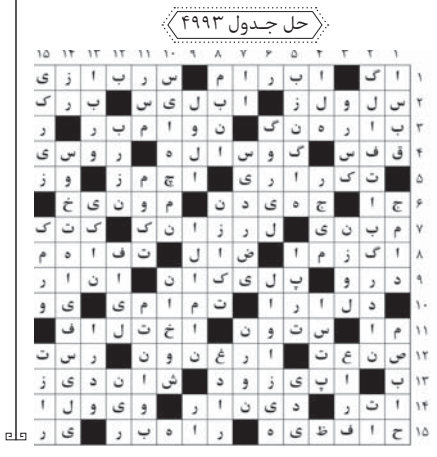


حل سودوکو ۳۹۸۹

۵	۱	۳	۹	۴	۶	۲	۷	۸
۸	۴	۷	۳	۱	۲	۹	۶	۵
۶	۲	۹	۸	۷	۵	۳	۱	۴
۴	۷	۸	۱	۲	۹	۵	۳	۶
۱	۳	۵	۶	۸	۷	۴	۲	۹
۹	۶	۲	۵	۳	۴	۷	۸	۱
۷	۵	۱	۲	۹	۸	۶	۴	۳
۳	۹	۴	۷	۶	۱	۸	۵	۲
۲	۸	۶	۴	۵	۳	۱	۹	۷

۸	۵	۱	۴	۳	۲	۶	۹	۷
۲	۶	۳	۷	۹	۸	۱	۵	۴
۴	۹	۷	۶	۵	۱	۲	۸	۳
۹	۸	۴	۳	۲	۷	۵	۱	۶
۷	۱	۶	۸	۴	۵	۹	۳	۲
۳	۲	۵	۹	۱	۶	۷	۴	۸
۶	۴	۹	۱	۷	۳	۸	۲	۵
۵	۳	۸	۲	۶	۹	۴	۷	۱
۱	۷	۲	۵	۸	۴	۳	۶	۹

حل جدول ۴۹۹۳



سودوکو سخت ۳۹۹۰

زمان پیشنهادی: ۴۰ دقیقه

قانون‌های حل جدول سودوکو

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

		۹		۳				۷
۳					۵	۱		۶
۵			۷			۳		
۲	۸							
			۳		۹			
							۴	۱
		۵			۸			۹
۹		۱	۶					۲
۴				۹		۷		

سودوکو ساده ۳۹۹۰

زمان پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

	۸	۶						۲
		۲		۷	۳			
	۷						۸	۴
		۴	۹					
۸			۷	۶	۱			۳
					۸	۱		
۲	۳						۷	
			۵	۱		۴		
۱						۲	۵	