

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران، میدان فاطمی، خیابان بهرام‌مصیری، پلاک ۲۲ • تلفن:۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • نمابر: ۸۸۹۲۵۴۶۷ • تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترک‌کین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

شترت

سه‌شنبه ۱۱ دی ۱۴۰۳ • ۲۹ جمادی‌الثانی ۱۴۴۶ • ۳۱ دسامبر ۲۰۲۴ • سال بیست‌ویکم • شماره ۵۰۱۴ • صفحه ۱۲

اذان ظهرتهران ۱۲:۰۷ • اذان مغرب فردا ۱۷:۲۱ • اذان صبح فردا ۵:۴۴ • طلوع آفتاب ۷:۱۴

یادداشت

تادیرنشده کاری کنید



سیدابوالفضل رضوی

نماینده ادوار مجلس

این ایام شاهد اتفاقات تلخ و ناگواری هستیم و آن افزایش تقاضای طلاق در بین خانواده‌های کم‌درآمد است.

به نظر می‌رسد که باید مقامات بلندپایه کشور، رؤسای قوای مجریه، مقننه و قضائیه و نمایندگان محترم مجلس و اعضای محترم هیئت دولت توجهی فوری به عمل آورند و حتماً این بزرگواران باید از امثال این‌جانب از وضعیت اقتصادی و اجتماعی مردم بیشتر اطلاع داشته باشند. اما بنا بر وظیفه، به شما تشنگان بر صندلی قدرت و رؤسای قوای سه‌گانه مودی را یادآوری کنم و آن اینکه متأسفانه به دلیل عدم توانایی مرد در تأمین هزینه زندگی و تغییر محل زندگی مستاجری، اختلافات بین مرد و زن به جدایی در زندگی‌شان انجامیده و تقریباً شاید تعداد زیادی از طلاق‌ها از این عامل سبب می‌شود. آیا نباید اقدامی عاجل به عمل آید تا خانواده‌ها با هم بمانند و بچه‌ها سرگردان نشوند؟ آیا کره به بر این وضعیت اسفناک نباید کرد؟ آیا توان جلوگیری از اشک هست؟ آیا برای بقا بر بنیان مستحکم خانواده نباید فکری جدی و فوری به عمل آورد؟ آیا برای جلوگیری از پاشیدگی خانواده‌ها نباید به تغییر سیاست‌های حکمرانی اندیشید؟ چه کسی در مقابل بی‌سرپرستی فرزندان پدر و مادر جاشده از هم به دلیل ناتوانی مالی مسئول است؟ مردم؟ خودشان؟ یا شما؟ کا در نشده فکری عملیاتی و تصمیمی عاجل به عمل آورید.

هنرخوانی

وضعیت ۲ هنرمند

در رند چو گذشسته، وضعیت و هنرمند مورد توجه بسیاری قرار گرفته است. ماجرای ممنوع‌الپروازی «ترانه علیدوستی» که در واقع ادامه مسدودکردن کد ملی اوست و ماجرای پایان حبس با پایند «مهدی یراحی» و برقراربودن حکم شلاق او بوده است. زهرا مینویی، وکیل ترانه علیدوستی، در گفت‌وگو با «فتاب‌نیوز» درباره ممنوعیت از سفر پروازی علیه‌این بازیگر مشهور ایرانی گفت: «چنین مجازات‌ها و محرومیت‌های اجتماعی فاقد مبنای حقوقی و قضائی هستند.» این وکیل افزود: «درحال‌حاضر دربارۀ موکلش دو ممنوعیت وجود دارد؛ مورد اول بحث ممنوع‌المعامله بودن ایشان است که از سال ۱۴۰۰ وضع شده و مورد بعدی بحث ممنوعیت از سفر پروازی است که آژانس هواپیمایی اعلام کردند که نمی‌تواند برای کد ملی او بلیت صادر کنند.»

وکیل ترانه علیدوستی همچنین گفته است «مسدودکردن کد ملی ازجمله مواردی بود که برای برخی محکومان مالی که دسترسی به آنها وجود نداشت، اعمال می‌شد که این مسئله درباره خانم علیدوستی صدق نمی‌کند.» به گفته زهرا مینویی حتی دادوستی فرهنگ و رسانه هم نتوانسته تشخیص دهد چه نهادی دستور [ممنوعیت از سفر پروازی] را علیه ترانه علیدوستی صادر کرده و نهاد مشخصی حاضر نشده که مسئولیت این کار را برعهده بگیرد. وکیل ترانه علیدوستی تأکید می‌کند «این اقدام فرافانونی انجام شده و براساس استنباط و سلیقه شخصی اجرا شده است.»

ترانه علیدوستی در اعتراضات سال ۱۴۰۱ بازداشت و سپس با وثیقه آزاد شد.

آزادی‌ازپند

همچنین زهرا مینویی خیر داد: «حکم یک سال حبس آقای مهدی یراحی (که به پایند الکترونیکی تبدیل شده بود) به پایان رسید و ایشان آزاد شدند.»

پس از اتمام حکم، «مهدی یراحی» عکسی را از خودش در شبکه ایکس منتشر کرد که با استقبال زیاد کاربران روبه‌رو شد. البته زهرا مینویی نوشته بود: «درحال‌حاضر مجازات ۲۴ ضربه شلاق ایشان باقی مانده که آزادی وثیقه ۱۵ میلیاردتومانی، منوط به اجرای آن است.»

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران، میدان فاطمی، خیابان بهرام‌مصیری، پلاک ۲۲ • تلفن:۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • نمابر: ۸۸۹۲۵۴۶۷ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترک‌کین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم



رهاکردن زباله در شهرها و روستاهای شمال کشور به علت مواد آلوده‌کننده و فسادپذیر و نیز رطوبت وحرارت مناسب بانهگاهی مناسب برای انواع حشرات و چوندگان مودی است. همواره توده‌های زباله از عوامل اصلی و مولد بسیاری از بیماری‌های مشترک بین انسان و حیوانات و سایر بیماری‌های واگیردار و غیرواگیردار بوده است. عکس: انگر فاسمیور، باشگاه خبرنگاران جوان

استیضاح سلامت



بابک زمانی

نورولوژیست

که در غیاب سیستم دانشگاهی و بلااجبار برای برخی اعمال ردوبدل می‌شود (و گاه احساس می‌کنی تنها از همین طریق کیفیت حفظ شده) مثال آورد و سیستم سلامت و پزشکان را تحقیر کرد. در چنین شرایطی نه‌تنها جامعه پزشکی که حالا دیگر عرصه عمومی بعینه می‌بینند که امکان بقا به معنی درمان‌های پایه و جاری مردم هر روز دشوارتر می‌شود درحالی‌که پزشکان جوان جایگاهی شایسته در کشور پیدا نمی‌کنند و گروه‌گروه در حال مهاجرت هستند. اساساً امکان آموزش پزشکی هم کمتر و کمتر شده و تنها بی‌اطلاعی از استانداردهای بین‌المللی آموزش پزشکی است که باعث فرداشدن امروز می‌شود. با چنین استانداردهایی بسیاری از

تحلیل‌خوانی

دیپلماسی توییتری و کنش سیاست خارجی ایران

محمدمحمودی‌کیا»

بین‌المللی از دیپلماسی توییتری به عنوان ابزاری مؤثر برای تعاملات بین‌المللی و بیان مواضع سیاسی بهره برده است. این دیپلماسی به ویژه در زمان خروج آمریکا از برجام اهمیت پیدا کرد، جایی که ایران تلاش کرد تا روایت خود را در برابر روایت‌های تحریف‌شده آمریکایی ارائه دهد. دیپلماسی توییتری ایران در آن مقطع به‌عنوان ابزاری کلیدی برای مقابله با روایت‌های منفی و تحریف‌شده‌ای که از سوی دولت ترامپ منتشر می‌شد، عمل کرد. محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه وقت، توییتر را برای ارائه روایت ایران و جلوگیری از غلبه روایت آمریکایی به کار می‌گرفت. این دیپلماسی به ایران این امکان را داد که در فضای رسانه‌ای جهانی، تصویر مثبت‌تری از خود ارائه دهد و به افکار عمومی جهانی پاسخ دهد. همچنین این دیپلماسی به ایران این امکان را داد که در برابر روایت‌های منفی آمریکا، اعتمادسازی کند. همچنین توییتر به‌عنوان یک پلتفرم عمومی، فضایی برای بیان دیدگاه‌ها و تعامل مستقیم با جامعه جهانی فراهم کرد که می‌توانست به ترمیم نگرش‌های منفی کمک کند. این رویکرد به تقویت قدرت نرم ایران و ایجاد بستری برای دیپلماسی فعال منجر شد. در حال حاضر دستگاه سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران در دیپلماسی توییتری از روش‌های مختلفی برای روایت‌سازی استفاده می‌کند که متداول‌ترین آنها عبارت‌اند از:

- تاکید بر تعهدات بین‌المللی: ایران بر پایبندی خود به توافقات بین‌المللی مانند برجام تأکید می‌کند و بدعهدی‌های آمریکا را برجسته می‌کند.

- استفاده از هشتک‌ها: با بهره‌گیری از هشتک‌ها، ایران پیام‌های خود را به مخاطبان خاص منتقل می‌کند و توجه بیشتری جلب می‌کند.

- مقابله با روایت‌های منفی: ایران سعی دارد تا روایت‌های تحریف‌شده آمریکا را به چالش بکشد و تصویر مثبتی از خود ارائه دهد.

این روش‌ها به تقویت قدرت نرم و تغییر نگرش‌ها کمک می‌کند. با عنایت به اهمیت فزاینده اشکال نوین ارتباطات بین‌المللی و به‌طور خاص دیپلماسی توییتری در تنظیم روابط بین‌دولت‌ها و نیز در سال محاسبه شود.

بخش‌های آموزش پزشکی موجود هم باید فوراً تعطیل شوند. در چنین شرایطی کسانی که خواهان افزایش ظرفیت آموزش پزشکی هستند، مثل آدم‌هایی هستند که از سیاره‌ای دیگر به‌ناگهان پا بر زمین گذاشته و می‌خواهند دولتی را که هنوز نتوانسته جای اهرم خود را زیر تخته سنگ عظیم بحران سلامت بیابد و سفت کند، استیضاح کنند.

باید گفت استیضاح وزیر لازم نیست، همه کادر هیئت علمی، انجمن‌های علمی و کل جامعه پزشکی آماده استیضاح هستند، اصلاً هر روز که بر سر کار می‌روند دارند استیضاح می‌شوند و اگر به شیوه‌ای قابل درک برای موجودات فضائی و فرماندهان‌شان در سیاره‌ای دیگر پاسخ نمی‌دهند، تنها به این دلیل است که مشکلات بیج در بیج دارو و درمان و اورژانس‌ها به ایشان اجازه نمی‌دهد لحظه‌ای درنگ بر خود روا بدارند. وقت آزاد بی‌دریغ در اختیار خرابکاران است. به همین دلیل و به دلیل مشکلات عدیده مردم و زحمتکشان و بیماران است که انجمن‌ها و جامعه پزشکی تنها به بیانیه و اظهار نظر کفایت می‌کنند و به آنها که می‌گویند یا ممکن است در آینده بگویند چرا ادامه می‌دهید یا چرا ادامه دادید هم توجه نمی‌کنند.

سبزخوانی

بازگشت گردشگری جهان به‌اوج

یک سال تاریخی برای سفرهای بین‌المللی



حسن تقی‌زاده‌انصاری

فعال حوزه گردشگری و مشاور بنیاد علمی اکو

سال ۲۰۲۴ برای صنعت گردشگری جهانی سالی تاریخی بود؛ نه تنها به دلیل بازگشت کامل به سطوح پیش از همه‌گیری کرونا، بلکه به خاطر شکستن رکوردهای جدید در بسیاری از مناطق جهان.

بر اساس گزارش سازمان گردشگری ملل متحد (UNTOURISM)، تعداد گردشگران بین‌المللی در سال ۲۰۲۴ به ۱.۳ میلیارد نفر رسید؛ رقمی که حتی از سطوح سال ۲۰۱۹ نیز دو درصد بیشتر بود. این دستاورد نشان‌دهنده بازگشت اعتماد جهانی به صنعت سفر و بهبود سریع اقتصادهای وابسته به گردشگری است.

رقابت قاره‌ها؛ کدام منطقه پیشتاز بود؟
خاورمیانه ستاره درخشان این سال بود. برخلاف وجود تنش‌های سیاسی و امنیتی در برخی از مقاصد، با رشد ۳۶درصدی ورود گردشگران بین‌المللی نسبت به ۲۰۱۹، این منطقه توانست جایگاه خود را به‌عنوان مقصدی محبوب‌تر از همیشه تثبیت کند. اروپا نیز با رشد یک‌درصدی در تعداد گردشگران، همچنان به‌عنوان مقصد اول جهانی باقی ماند. آفریقا با رشد پنج‌درصدی و آمریکا با رسیدن به ۹۹ درصد از حجم گردشگری پیش از پاندمی، جایگاه خود را تقویت کردند. آسیا و اقیانوسیه نیز با وجود موانع متعدد، با دستیابی به ۸۲ درصد از سطح پیش از همه‌گیری، پیشرفت چشمگیری داشت.

اقتصادگردشگری؛ سوخت موتور جهانی

درآمدهای بین‌المللی حاصل از گردشگری به رقم بی‌سابقه ۱.۵ تریلیون دلار رسید که نشان‌دهنده بازگشتی قدرتمند در اقتصادهای گردشگری است. این رشد نه‌تنها موجب افزایش اشتغال و تقویت کسب‌وکارهای کوچک شد، بلکه تأثیرات مثبت آن در بسیاری از صنایع دیگر نیز دیده شد. کشورهایی نظیر ژاپن (مثبت ۵۹ درصد)، پاکستان (مثبت ۶۴ درصد) و صربستان (مثبت ۹۹ درصد) با رشد بی‌سابقه در درآمدهای گردشگری، به عنوان نمونه‌های موفق معرفی شدند. بازارهای بزرگ‌منبع، از جمله آلمان (مثبت ۳۵ درصد) و آمریکا (مثبت ۳۳ درصد) نیز سهم قابل توجهی در این رشد داشتند.

چالش‌ها؛ سایه‌های کوچک در میان نورهای بزرگ

هرچند سال ۲۰۲۴ برای گردشگری جهانی سالی طلایی بود، اما برخی چالش‌ها همچنان پابرجا هستند. افزایش هزینه‌های سفر و اقامت، تغییرات اقلیمی و نوسانات اقتصادی در برخی مناطق، یادآور این موضوع است که صنعت گردشگری همچنان باید انعطاف‌پذیری و نوآوری خود را حفظ کند.

چشم‌انداز آینده؛ راهی روشن در پیش است

دیپرکل سازمان گردشگری ملل متحد، زوراب پوولویاکاشویلی، در سخنانی اعلام کرد: «سال ۲۰۲۴ ثابت کرد که گردشگری می‌تواند نه‌تنها از بحران عبور کند، بلکه قوی‌تر از قبل بازگردد. با وجود چالش‌ها، صنعت گردشگری همچنان به‌عنوان یکی از ستون‌های اصلی اقتصاد جهانی باقی خواهد ماند.»

با روند مثبت فعلی، پیش‌بینی می‌شود که سال ۲۰۲۵ فصل تازه‌ای در صنعت گردشگری باشد؛ فصلی که در آن، تجربه‌های جدید، رشد پایدار و تعامل فرهنگی بیشتر در اولویت قرار خواهد گرفت.

موفقیت‌های حاصله یادآور فرصتی مغتنم برای ارج‌نهادن بازگشت پرقدرت گردشگری جهانی است و آماده‌شدن برای آینده‌ای روشن‌تر و پویاتر با تبادل تجارب و اندیشه ذی‌نفعان در سراسر جهان.

