

خبرها

احتمال انحلال پارلمان اوکراین

ایلسا: ویکتور یوشچنکو رئیس‌جمهور اوکراین نیروهای سیاسی پارلمان‌این کشور را به سازشکاری فراخواند. یوشچنکو گفت: نیروهای سیاسی که امروز در پارلمان حضور دارند باید دشمنی میان خود را کنار گذاشته و به حداقل توافق میان خود برای فعالیت‌های ساختاری مجلس دست پیدا کنند.
به گفته وی امکان تشکیل ائتلاف گسترده با شرکت حزب اوکراین ما، حزب مناطق، حزب سوسیالیست و حزب کمونیست وجود دارد. یوشچنکو همچنین گفت در صورتی که احزاب تا آخر ژوئیه کابینه را تشکیل ندهند به انحلال پارلمان اقدام خواهد کرد.

موافقت بوش با تحقیق درباره استراق‌سمع

ایلسا: «جورج بوش» رئیس‌جمهوری آمریکا به طور مشروط موافقت کرد تا دادگاه در مورد برنامه‌های استراق‌سمع دولت پنجمشبه و پس از شش ماه بی‌نت‌درست در مذاکرات کنگره و دولت در مورد برنامه آژانس امنیت ملی افشا شد.
« بنا بر این گزارش در برنامه استراق‌سمع آژانس امنیت ملی آمریکا، نامه‌های الکترونیکی و تماس‌های تلفنی بین المللی مظنونان به تروریسم شنود می‌شد. جورج بوش برخلاف روال تاریخی بدون اجازه دادگاه این دستور را صادر کرد.

محاکمه هفت متهم قتل عام سربریتسا

ایلسا: محاکمه هفت نفر از مقامات ارتش صربستان که به‌دست‌داشتن در قتل عام حدود۸ هزار مسلمان در سربریتسا متهم‌شدناند، روز گذشته آغاز شد.
پایانه‌های نخستین دادگاه مربوطه طبق برنامه در ۲۱ اوت پس از پایان تعطیلات تابستانی دادگاه لاهه منتشر خواهد شد.
قتل عام سربریتسا در ۱۱ ژوئیه سال‌های ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۵ از آن به عنوان نسل‌کشی یاد شده است. و رادوان کارادزیچ رئیس‌جمهور سابق صربستان و فرمانده ارتش وی یعنی راتکو ملادویچ دو متهمی هستند که تاکنون بازداشت نشده‌اند و به احتمال زیاد مسئول اصلی جنایات سربریتسا معرفی خواهند شد.

انتقاد از وزارت امنیت داخلی آمریکا

بی‌بی‌سی: در پی انتشار گزارش ریحارد اسکینر بازرس کل وزارت امنیت داخلی آمریکا از فهرست ملی امکان آسیب‌پذیر در برابر حملات تروریستی در این کشور، انتقادهای عمومی از عملکرد این وزارتخانه افزایش یافت.
به گزارش اسکینر در حالی که شهرهای بزرگ آمریکا بیشتر در معرض خطر حملات تروریستی قرار دارند، وزارت امنیت داخلی در تهیه فهرست امکان آسیب‌پذیر در برابر حملات تروریستی توجه بیشتری به شهرهای کوچک‌تر داشته است. پیش از این نیز کاهش ۴۰ درصدی امنیت‌سنجی شهرهای واشینگتن و نیویورک باعث افزایش انتقادها از وزارت امنیت داخلی آمریکا شده بود.
اما در حالی که بسیاری از ساختمان‌های بزرگ اداری و سیاسی واشینگتن نیز در فهرست ملی امکان آسیب‌پذیر قرار گرفتند، یکی از امکان‌نشدنی‌ها در این فهرست، یک کارخانه کوچک تولید ذرت بوده‌با پنج کارگر است.
برایان لهنن مدیر این کارخانه با تعجب می‌گوید: «شاید ماهیت انفجاری ذرت بوده باعث شده تا مقام‌های امنیتی نام آن را در این فهرست بگنجانند.»

شکایت مامور سابق سیا از جنی

ایلسا: خانم «والری پلیم» مامور سابق سازمان اطلاعات مرکزی آمریکا (CIA) «دیک جنی» معاون رئیس‌جمهوری را مورد پیگرد قضایی قرار داد.
آسوشیتدپرس گزارش داد: «والری پلیم مامور سابق CIA که مونت‌پاسفرا شده

بود، «دیک جنی» معاون رئیس‌جمهوری و «کارل روو» مشاور ارشدوی را متهم کرده‌است که برای تخریب موقعیت شغلی وی توطئه کرده‌اند.
«بنابراین گزارش «والری پلیم» و همسرش «جوزف ویلسون» که سفیر آمریکا در آفریقای جنوبی بود، «دیک جنی»، «کارل روو» و الوئیس اسکوتر لیبی را متهم کردند که به علت انتقادات «جوزف ویلسون» از دولت آمریکا در مورد حمله به عراق هیوت‌والری پلیم را افشا کرده‌اند.
نام والری پلیم روز ۱۴ جولای سال ۲۰۰۳ توسط روزنامه‌نگاری به نام «وارپرت نواک» افشا شد. در دادخواهی پلیم، جنی - لیبی و روو و ۱۰ عضو دیگر دولت که اسم آنها اعلام نشده است، متهم‌شده‌اند که با افشای نام والری پلیم زندگی وی و خانواده‌اش را به خطر انداخته‌اند.

خانم «ماریتلا سوامیا» جامعه‌شناس آرژانتینی به تازگی در مصاحبه‌ای عنوان کرده است که همزمان با تشکیل قطب دولت‌های به اصطلاح چپ‌میانه رو توسط «هوگو چاوس»، «لولا داسیلوا» و «اوو مورالس» طوفانی تدریجی اما سهمگین در آمریکای لاتین وزیدن گرفته است. هدف از تشکیل این قطب فقط انجام

اصطلاحات اجتماعی نیست بلکه بیش از آن نوعی اقتدار طلبی (در برابر ایالات متحده) است و بدین صورت و به عقیده خانم سوامیا چنین طرخی نمی‌تواند تنها بر خواست‌ها و پایه‌های حقوقی و اخلاقی استوار باشد، بلکه بیشتر مبتنی بر کاربرد ابزارها و روش‌های استراتژیک است.
چند روزی از به اصطلاح «هفته خونین» ساتوپولو گذشته است. بنا به گزارش‌ها، شورش زندانیان این شهر ۳۰۰ قربانی داشت، قربانیانی که علاوه بر زندانیان و پلیس‌ها افرادی بی‌گناه را هم شامل می‌شود.
خانم سوامیا در آن نوشته۱۵ماه مه ۲۰۰۶ طبق معمول برای رفتن به دانشگاه سوار اتوبوس می‌شود و پس از رسیدن به ایستگاه دهم ناگهان اتوبوس سرعتش را کاهش می‌دهد، زیرا ظاهراً خیابان به نوعی پارک شده است. طولی نمی‌کشد که ماموران پلیس مسلح به مسلسل از کنار اتوبوس می‌گذرند و از قرار معلوم در آن روز که دومین روز شورش به حساب می‌آید، از اسلحه‌های سنگین هم استفاده می‌کنند. هر چه بود این واقعه شهر بزرگ ساتوپولو را در بهت و حیرت فرو برده بود.

خانم سوامیا در ادامه، جریان آن روز را به این صورت شرح می‌دهد: «! آن روز بعدازظهر کمی زودتر از معمول از کتابخانه دانشگاه کامپوس خارج شدم. صف طولی برای سوار شدن به اتوبوس در مقابل ساختمان دانشگاه تشکیل شده بود که البته این مسئله غیرمعمولی نیست. اما مسئله غیرمعمول حرکت نکردن اتوبوس بود و به همین خاطر بسیاری از مسافران پیاده شدن تا او تمبیل‌ها می‌و متورسیسکلت‌های به اصطلاح گندی می‌شدند. دو ساعت گذشت و ما فقط چند صد متر به جلو رفته بودیم. به همین خاطر از اتوبوس پیاده شدم تا پیاده به ترمینال اتوبوس‌ها بروم، مسیری که با پای پیاده یک ساعت زمان می‌برد. اما در ترمینال هم جمعیت مسافر موج می‌زد.

آن‌طور که همان شب از اخبار تلویزیون شنیدم، این راه بنداز بزرگترین راه بنداز سانو ساتوپولو بوده است، راه‌بندانی با ۱۹۵ کیلومتر طول. همان روز بعدازظهر به طور رسمی پایان شورش زندانیان اعلام شد. همزمان با این مسئله از رادیو و تلویزیون وضعیت اضطراری و منع آمد و شد شبانه اعلام شد و بدین ترتیب موجی از وحشت ساتوپائولو را فراگرفت. همه می‌انستند که در چنین حالتی، ماموران پلیس همه جا حضور خواهند داشت.»
براساس اخبار رسمی که چند روز پس از این شورش منتشر شد، ۱۰۹ نفر جان خود را در درگیری با پلیس از دست داده بودند.
کماندوهای ژاندارمری منطقه دورافتاده‌ای در پنجاه کیلومتری ساتوپولو به نام «چادریم اما» را خانه به خانه جست‌وجو می‌کردند، منطقه‌ای که اصولاً کسی از آن شناختی ندارد. نیروهای پلیس متهم به انجام اقدام‌های خودسرانه و اقدامات تلافی‌جویانه شدند اما سخنگویان نیروی پلیس همه این اتهام‌ها را تکذیب کردند. اما همه این تکذیب‌کردن‌ها پس از روشن شدن تعداد واقعی قربانیان رنگ باخت. از آنجایی که هشت روز پس از این رخ داد هنوز هم لیستی از نام کشته‌شدگان تهیه و ارائه نشده بود، آدانستان ساتوپولو به فرمانداری این شهر ۷۲ ساعت برای ارائه لیست فرصت داد و اعلام کرد که در غیر این صورت دست به اقدامات قانونی علیه مقامات فرمانداری خواهد زد. علت اصلی این شورش زندانیان که دامنه آن به بیرون از زندان‌ها نیز کشیده شد، تصمیم مقامات ساتوپائولو برای انتقال ۷۶۵ زندانی به گفته آنها خطرناک به زندانی در ۶۲۰ کیلومتری این شهر بود.
عامل اصلی این کشتارن نیروهای موسوم به «کماندوهای شهری» و فرمانده ۳۸ ساله آنها«ولیم هرباس کماچو» اعلام شده است. نیروی کماندوهای شهری درسال ۱۹۹۳ و پس از شورش زندانیان شهر «ریودوژائیرو» پایه‌گذاری شد. اما تازه در سال۱۹۹۷

وجود چنین نیروی علنی شد و آن زمانی بود که افراد این نیرو برای فرو نشاندن شورش زندانسیان «سوروکاما» (شهر مرکزی ساتوپائولو) وارد عمل شدند. و یک سال پس از کسه‌هایشان را شل کنند. « شورش زندانیان ساتوپائولو (که طبق گزارش‌ها پس از رخداد یازده سپتامبر، بیشترین

اروپا و آمریکا

تجربه پوپولیسم در سائوپائولو

بازی با فقرا در برزیل

الن اشپیل مان

ترجمه: **محمدعلی فیروزآبادی**



یکی از روزنامه‌های برزیل در ۸مه امسال تیت‌رز: «دورخیز

آغاز مبارزات انتخاباتی لولا در برزیل

استوار شده که برنامه‌های اجتماعی را برای رفاه طبقه فقیر به کار ببندد. در دولت آینده ما اشتباهات گذشته خود را اصلاح خواهیم کرد و عملکردهای مثبت خود را افزایش خواهیم داد.» طبق نظرسنجی‌های منتشر شده داسیلوا۶۰ساله در انتخابات اول اکتبر سال جاری میلاد۱۰میلارد پیروز خواهد شد و برای دومین بار عنوان رئیس‌جمهوری برزیل را از آن خود خواهد کرد. بنا بر آخرین نظر سنجی منتشر شده ۴۴ درصد از مردم برزیل از سیلوا و ۲۷ درصد از «جرالدو آلکمین» فرماندار سابق ایالت ساتوپائولو و رقیب اصلی سیلوا حمایت می‌کنند.

ایلسا: رئیس‌جمهوری کنونی برزیل مبارزات انتخاباتی خود را برای دوره آینده ریاست‌جمهوری آغاز کرد. آسوشیتدپرس گزارش داد: «لئوسینا سنیسو لولا داسیلوا» رئیس‌جمهوری کنونی برزیل که در ضیافت شامی در ساتوپائولو شرکت کرده بود، در میان طرفدارانش گفت: «هدف ما بهبود شرایط زندگی کارگران بوده و خواهد بود. سیاست‌های اقتصادی اجتماعی دو روی اصلی سکه هستند و ما باید آن را حفظ کنیم.» او افزود: «میلیون‌ها برزیلی تحت دولت من از خط فقر خارج و به طبقه متوسط جامعه وارد شده‌اند. سیاست کنونی برزیل بر این موضوع

بیشتره را برای دنبال کردن خیرهای آن پای تلویزیون‌های برزیل کشاند) واکنش‌های زیادی در پی داشت، واکنش‌هایی که گاه از روی هراس و گاه از سر ناامیدی بود. پس از آن بود که مطالبات در مورد تصویب قوانین جدید در مورد مجازات اعدام شدت گرفت. اما آنچه در حال حاضر بیش از این واکنش‌ها اهمیت دارد، توجه دوباره به جمعیت‌نگاری بی‌مترسوب‌هایی چون ریودوژائیرو و ساتوپائولو است. زمانی که شروع آن به سال‌های دهه هفتاد بازمی‌گردد، به بهانه گسترش این متروپل‌ها، مردم فقیر این مناطق به حاشیه شهرها رانده شدند و این حاشیه‌نشینی موجب شد تا طبقه ثروتمند و متوسط این شهرها وجود این مناطق حاشیه‌ای را نادیده حس نکنند و اصولاً از وجود چنین مناطقی بی‌اطلاع باشند. اما تازه در پایان دهه ۹۰ بود که حمله‌های نیروهای موسوم به کماندوهای شهری به این مناطق، نظرها را به خود جلب کرد و این نگرانی به وجود آمد که شاید دوران عفو و رواداری به عنوان ابزاری برای کنترل خشونت، سپری شده باشد. تاریخ‌نگار «نیکلا آمریکا همواره بحث بر آن دوران از آن به عنوان «عصر پایان توهم» یاد می‌کند. «فرای بتو» نویسنده اهل جمهوری دومینیکن نیز از برزیل با آن مبارزه‌اش بر علیه جرم و جنایت به عنوان نمونه‌زوال‌یافته ایالات متحده یاد می‌کند و می‌گوید: «در برزیل هم مثل آمریکا همواره زندان‌های بزرگتر و جدیدتر ساخته می‌شود و در اینجا هم مثل آمریکا همواره بحث بر سر تغییر قوانین و بازگشت به قانون مجازات اعدام است. سیستم زندان‌های برزیل نمونه‌ای است از یک جامعه کوچک برده‌داری. چهارپنجم این زندانیان متعلق به دو تاسه میلیون جوان بین ۱۴ تا ۲۱ساله‌ای هستند که در ابر متروپلی چون ساتوپائولو سال‌هاست که حتی از مدرسه رفتن هم محروم هستند.» آرسوی دیگر آرا و راه‌حل‌های مردم‌شناسی چون خانم «آلیا زالوار» آهل ریودوژائیرو هم چندان سازنده و مفید نبوده‌اند. تحقیق و بررسی‌های این استاد مردم‌شناسی در مورد خشونت در شهرک فقیرنشین «سیداد دو دنوس» منجر به ساخت فیلمی موفق به همین نام یعنی «شهر خدا» شد. زالوار می‌خواهد ثابت کند که در اطلاعات‌ها و بیانیه‌های «کماندوهای شهری»، به نوعی ادبیات «چپ‌های تندرو» ی کلمبیا، برپوی، ونزوئلا و پرو نهفته است. اما آشکارتر از این خانم مردم‌شناس، «کارلوس لسا» رئیس سابق دانشگاه ریودوژائیرو نسبت به «کماندوهای شهری» موضع می‌گیرد و رهبری این گروه را به عنوان «موفق‌ترین نیروی عملیاتی اجرایی سال» معرفی می‌کند. کارلوس لسا با لحنی طعنه‌آمیز می‌گوید: «با توجه به عدم توانایی دست‌اندرکاران و خواص ساتوپائولو برای جلوگیری از بروز چنین ناآرامی‌هایی، باید اقرار کرد که مردان نیروی کماندوهای شهری به دلیل کیفیت بالای فرماندهی و رهبری (که درمیان آنها نام صاحبان صنایع و بانکداران نیز به چشم می‌خورد) برای طراحی و هماهنگی شورش‌ها و حمله‌ها شایستگی زیادی دارند.»

پس از پایان هفته خونین ساتوپائولو، اپوزیسیون برزیل قصد داشت تا به بهانه اعتراض به عدم توانایی دولت در تامین امنیت داخلی، از این ناآرامی‌ها به نفع خود استفاده کند، اما اقدامات سریع دولت لولا، این خواست اپوزیسیون را ناکام گذاشت. رئیس‌جمهور در وقت‌ترین زمان ممکن اقدام به اعزام نیروهای ارتش به ساتوپائولو کرد و شخصاً با فرماندار ساتوپائولو لحظه

به لحظه در تماس بود.

اما چرا شورش افراد و زندانیان منتسب به کماندوهای شهری در این مقطع زمانی روی داد؟ از هفته‌ها قبل از این شورش، دولت برزیل تحت فشار کمسیون‌های تحقیقی قرار داشت که توسط اپوزیسیون تشکیل شده بود و در واقع اقدامی تبلیغاتی برای اقدامات به اصطلاح مبارزه با فساد اپوزیسیون به حساب می‌آمد. و البته از سوی مراکزى هم پشتیبانی می‌شد. جالب آنکه تشکیل چنین کمسیون‌هایی در دوران دولت «فرناندو هنریکه کاردوسو» اصلاً سابقه نداشت. در آن دوران هیچ کمسییونی به مواردی چون فساد در خصوصی‌سازی و با تقلب در انتخابات کاروری و هیچ روزنامه و نشریه‌ای هم به طور جدی نسبت به این مسائل علاقه نشان نمی‌داد. در پایان ماه آوریل بود که اپوزیسیون همه تلاش خود را برای اعلام جرم علیه لولا به کار برد و احتمالاً این آخرین تیر ترکش اپوزیسیون برای جلوگیری از نامزدی دوباره لولا در انتخابات ریاست‌جمهوری در ماه اکتبر به شمار می‌آید، تلاشی که تا به اینجا کار ناموفق بوده است. اپوزیسیون لولا را به خیانت در منافع ملی متهم می‌کرد و ادعا داشت که وی برزیل را به حراج گذاشته‌است. آنها عنوان می‌کردند که سیاست ملی‌ساز رئیس‌جمهور ونزوئلا یعنی «اوو مورالس» باعث ضعف در سیاست‌های داخلی برزیل شده و مسئولیت اصلی این مسئله هم بر دوش لولا است.

یکی از روزنامه‌های برزیل در ۸مه امسال تیت‌رز: «دورخیز بولیوی برای تصاحب هزاران متر مربع از زمین‌های مرزی بیابانگر این است که تلاش در زمین‌های ادعایی این روزنامه در واقع ارضی بولیوی هستند که محصول سوئیای آنها به برزیل تعلق دارد. ولی جالب اینجاست که آن روزنامه دیگر در این مورد چیزی ننوشت. بی‌تردید شانس لولا برای انتخابات ریاست‌جمهوری در اول اکتبر آینده افزایش یافته است. رقیب اصلی او در این انتخابات مثل چهره تا به امروز کمتر شناخته‌شده‌ای به نام «جرالدو آلکمین» از حزب مخالف سوسیال‌دمکرات است. نام آلکمین برای اولین بار در اواخر دهه ۹۰ بر سر زبان‌ها افتاد، یعنی در دورانی که وی به شدت از «ماریکوسا» فرماندار سابق ساتوپائولو در انتخابات حمایت می‌کرد. اما حامی و پشتیبان بزرگ خود آلکمین کسی نیست جز همسرش. این خانم که ریاست یکی از بنگاه‌های بزرگ کامر خیریه را به عهده

دارد تا به اینجای کار بانی ساخت یک زمین فوتبال و یک شهرک کوچک برای بچه‌های بی‌سرپرست شده است، به عبارت بهتر این زن و شوهر در قبال رأی، هدیه‌های انتخاباتی می‌دهند.

از قرار معلوم لولا مثل همیشه در ابشرهی چون ساتوپائولو چندان رای بالایی ندارد اما یکی از نویسندگان برزیلی به نام «میلتون هاتمی» می‌گوید که با ر ۷۰ تا ۸۰ درصد واجدین شرایط در ساتوپائولو به لولا رای خواهند داد و علاوه بر آن بر پایه برآورد‌ها، در مناطق شمال شرقی برزیل هم ۶۰ درصد آرا به نفع لولا به صندوق‌ها ریخته خواهد شد. در حال حاضر برنامه اجتماعی لولا موسوم به «ایجاد حداقل اقتصادی برای خانواده‌های بی‌درآمد» کم‌درآمد» مراحل آغازین خود را می‌گذراند. وزارت توسعه اجتماعی و مبارزه با گرسنگی برزیل هم به تازگی طرح دیگری ارائه کرده است: «برق برای همه» و «آموزش برای جوانان و بزرگسالان». اینگونه طرح‌ها و راه‌کارهای می‌تواند در ظرف مدت نسبتاً کوتاهی این خانواده‌ها را در موقعیتی قرار دهد که بتوانند بدون کمک‌های دولتی برای خود درآمد کسب کنند. البته این طرح‌ها در اصل بر پایه پروژه وزارت کار برزیل موسوم به اقتصاد منسجم و خودکفا ارائه شده است. در سال ۱۹۹۸ اقتصاددانی به نام «پل سینگر» میخیی به نام «تولید تکنولوژیک از طریق تعاونی‌های ملی» را به عنوان یک واحد درسی در دانشگاه ساتوپائولو پایه‌گذاری کرد. و احد سینگر خود به عنوان رئیس بخش اقتصاد منسجم در وزارت کار برزیل فعالیت دارد و طرح تولید تکنولوژیک ابداعی خود را برای پروژه‌های بازایافت، صنایع دستی، تعلیم و تربیت و تعاونی‌های کوچکی چون کارگاه‌های خیاطی و دستوران‌ها به کار گرفته است. در سال ۲۰۰۲ از جمله بزرگترین حامیان و همکاران انتخاباتی لولا، موسیقیدانان و هنرمندان بودند، اما امروز اکثریت این عده با رئیس‌جمهور مخالف هستند. بسیاری از آنان از جمله موسیقیدانی به نام «کاتانو ولوسو» معتقد است که دولت لولا تنها ظاهر چپ دارد اما از به کارگیری سیاست‌های چپ خودداری می‌کند. اما این نوانزده، شاعر نویسنده یعنی «چیکو بوآرکو دو هولاند» بر خلاف ولوسو می‌گوید: «من به لولا رای می‌دهم! با وجود بی‌تأثیری سیاست‌های اقتصادی لولا، اعتقاد دارم که هرکس رئیس‌جمهور شود در این مورد کاری نمی‌تواند بکند. اما فضای باز اقتصادی و سیاسی که برای سرمایه‌گذاری ایجاد شده، فقط و فقط دستاورد لولا است.» اپوزیسیون و بسیاری از رسانه‌های برزیل از لولا به عنوان «آواره‌ای» نام می‌برند که باید «به کلیه برده‌داری» بازگردد و به طعنه می‌گویند که ریاست‌جمهوری وی حاصل یک اتفاق بود و حال باید وی را از این خانه اربابی که فقط برای مدت کوتاهی در اختیارش بوده، بیرون کرد. با این حال «چیکو بوآرکو» با لحنی تاسف‌بار می‌گوید: «متأسفانه نفرت و کینه اجتماعی نسبت به لولا افزایش پیدا کرده و اپوزیسیون آسماان را به ریسمان می‌بافد تا از انتخاب مجدد وی جلوگیری کند. دولت کاردوسو برای انتخاب مجدد حتی در قانون انتخابات دست برد ولی کسی چیزی نگفت. اما حالا آشکارا به لولا ناسزا می‌گویند و اراحویان، احمق، آواره، دزد و حتی قاتل خطاب می‌کنند. رئیس‌جمهور نه روزنامه و نه یک کانال تلویزیونی را هم برای خودش ندارد. روزنامه‌نگارهای برزیل هم همیشه طرفدار کسی هستند که پولدارتر و قدرتمندتر باشد.»

منبع: فرانتاگ

سال سوم ■ شماره ۸۰۸ *شرق*

نگاه کارشناس

زیدان – ماتراتزی و شباهت جهان سوم و اول

دکتر حسین دهشپار

جوامع بشری سطوح متفاوتی از توسعه را تجربه می‌کنند. در هر جامعه‌ای نیز تمام مقوله‌های رفتاری و نگرشی از یک میزان برابر و مساوی توسعه برخوردار نیستند. این نکته نیز باید مورد توجه قرار گیرد. جدا از اینکه سطح توسعه اجتماعی، سیاسی و فرهنگی در یک جامعه چه میزان است همیشه جنبه‌های بدوی و متعالی ارزشی که حیات‌دهنده رفتارها و تعاریف افراد هستند در کنار هم وجود خواهند داشت. تفاوت جوامع در این نیست که در جامعه‌ای تنها وجوه ارزشی متعالی حضور دارند و در جوامعی تنها ابعاد بدوی ارزشی گسترده هستند. آنچه جوامع را از یکدیگر متمایز می‌کند این است که در بعضی از جغرافیاهای درک متعالی از حیات ارجح است و در بعضی از فضاها حاکمیت و برتری با جنبه‌های غیر متعالی زندگی است. از زمانی که ارسطو صحبت از نیاز به حاکمیت اخلاق متعالی کرد تاکنون پرواضح بوده که مبنای حیات‌بخش بسیاری از جنبش‌ها نهضت‌ها در حیطه‌های سیاسی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی وقوف به متعالی ساختن انسانیت بوده است. هدف دستیابی به انسانی‌ترین «تراش» رفتاری و نگرشی بوده است. تلاش در بسیاری از جغرافیاهای بر این بوده است که اخلاق مدنی یکی از مبنای قاطع و تاثیر گذار چگونگی تعریف حیات و جنبه‌های آن به واسطه افراد و از سوی دیگر یکی از ابعاد تعیین‌کننده شکل‌دهنده رفتارهای ساکنین جامعه باشد. اینکه دموکراسی دولت– شهرهای یونان به تمجید کثیری از فلاسفه در قبل از مسیحیت درآمد، اینکه قانون سبیل افتخار امپراتوری روم قرار گرفت و تاکید بر روشنگری به عنوان یک نقطه مرجع در فرایند حرکت بشر، همگی بیابانگر این است که تلاش در راستای جایگزینی غریزه با عقل و خشونت با مباحثه راه‌رستگاری سیاسی و مادی انسان در طول تاریخ تشخیص داده شده است.

به جهت اینکه غرب سریع‌تر آغاز به پالودگی فرهنگی و درهم‌فروریزی ارزش‌های قرون وسطی کرد، برجستگی و اعتبار اخلاق مدنی واضح‌تر است. در جهان سوم به جهت اینکه نفی شده‌های غیر بویا به به‌کندی صورت می‌گیرد و با توجه به این‌که جنبش‌هایی که درصدد متحول و متعالی ساختن جنبه‌های متفاوت حیات در کشورهای جهان سوم بوده‌اند کمتر با موفقیت روبه‌رو بوده‌اند، اخلاق مدنی حضور کم‌رنگی در غیرگسترده‌ای دارد. غریزه، بسیاری از رفتارها را از شکل‌دهنده جهان سوم جهت می‌دهد و بدو و بستان و مدارا کمتر در حیطه کردار و نگرش خودنمایی می‌کنند. در غرب این واقعیت مقبولیت همه‌گیر یافته است که معیار تعیین رفتار و نگرش غلط از درست می‌بایستی با توجه به استدلال‌های عقلانی باشد و غریزه انسانی تا حد ممکن از تاثیر گذاری محروم شود. این مهم پذیرفته شده است که خشونت در روابط انسانی در داخل جامعه نباید مبنای حل و فصل منازعات و تعارضات باشد بلکه این ضرورت است که کاستی‌های رفتاری و کوتاه‌اندیشی‌های فردی از طریق توافق و مباحثه به کنترل درآیند. انسانی متعالی اعتقاد داشتند و باید داشتند که خشونت متوسل شد به قادر باشند به پذیرش این نکته دست یابند که کاستی‌های دیگران را نباید با خشونت به پاسخگویی نشست بلکه باید آنها را از طریق نمایش جنبه‌های انسانی‌که خداوند در انسان به ودیعه نهاده است به بی‌اعتباری دچار ساخت. در مسابقات جام جهانی که بازی فینال اندفاع تیم ایتالیا شرایطی را به وجود آورد که بازیگر میانی تیم فرانسه به خشونت متوسل شد. ابتدا این نظریه قوت یافت که مدافع ایتالیایی ماتراتزی با توجه به مذهب بازیکن فرانسوی او را تروریست خطاب کرده است و این باعث واکنش شده است. اما مدافع ایتالیایی بیان داشت که «او یک فرد و شخص بهره‌مند از فرهنگ نیست» و اصولاً چیزی راجع به تروریسم و سیاست‌های بی‌الملل نمی‌داند و برزیل فرانسوی را با الفاظ به دور از وجهات مورد خطاب قرار داده است. جالب است که بازیکن ایتالیایی معترف است که «تراش فرهنگی» ندیده و فرد بی‌اطلاعی است. این بدان معنا است که او کمترین تاثیر را از نقاط عطف در غرب یعنی رنسانس و روشنگری داشته است. او همان کاری را کرد که در قرون وسطی افراد برای مدیریت روابط خود با دیگران به کار می‌گرفتند و آن هم استفاده از الفاظ بی‌ادبانه و اهانت فردی و خانوادگی است. بی‌علاقگی ماتراتزی به مطالعه، بی‌تفاوتی نسبت به کیفیت حیات در جامعه و بی‌نیازی از الگوپردازی رفتارها و ارزش‌های مرجع در جامعه او را در موقعیت «بیخندان فرهنگی» قرار داده است به این معنا که او از نظر تحول فرهنگی و پیشی در قرون گذشته بیخ زده است و حرکتی نکرده است. زیدان بازیکن فرانسوی هم در پاسخگویی به بیان بدوی بازیکن ایتالیایی به شیوه‌ای به همان میزان بدوی و غیرمتعالی متوسل شد. او در برابر اهانت فردی کاملاً واکنشی غریزی را به نمایش گذاشت و به خشونت متوسل شد. او ضرورتی برای تعقل نیافت و به این نکته توجه نکرد که کاستی انسان‌ها را در صورت امکان باید برطرف کرد نه اینکه آنها را با رفتار و یا نگرشی به همان میزان بهره‌مند از کاستی پاسخ داد. او مبنای رفتار خود را تکیه بر غرایز بدوی انسانی قرار داد و به خاطر اینکه در قوام ژنژیک او اهانت شده بود به بدوی‌ترین و غریزی‌ترین وسیله یعنی خشونت متوسل شد. رفتار این دو بازیکن غربی به خوبی نمایانگر این است که اخلاق مدنی در غرب گسترده نیست و ظرفیت‌های غیرعقلانی و غیرمعنوی در تمامی سطوح جلوه‌گری می‌کند. در کشورهای جهان سوم با توجه به فقر و کمبود ضعیف اخلاق مدنی و وجهات غریزه و معنویت‌گریزی گسترده‌تر است.

آگهی مناقصه شماره ۲۲-۸۵

شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو) در نظر دارد، اجراء خدمات فنی و مهندسی تعصیرات و نگهبانی تجهیزات، سیستم‌ها و فضاهای مربوط به سیستم کنترل اتوماتیک (BAS) خطوط او۱ حد فاصل ایستگاه‌های شوش الی میرداماد و صادقیه الی علم و صنعت و همچنین ایستگاه حرم مطهر عشق‌دل بر کلیه سیستم‌های مکانیکی و الکتریکی مربوطه خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

از اشخاص حقیقی و حقوقی دعوت می‌شود به منظور دریافت اوراق مناقصه و کسب اطلاعات بیشتر به یکی از دروش ذیل اقدام نمایند.

۱- واریز مبلغ ۶۰۰۰۰۰/۰۰ ریال به حساب جاری ۴۵۰۴۵۱۴۵۱ بانک تجارت شعبه مرکزی به نام شرکت راه آهن شهری تهران و حومه (مترو) و مراجعه حضوری از ساعت ۱۰ الی ۱۶ روزهای یکشنبه مورخ ۲۴/۰۴/۸۵ الی شنبه مورخ ۳۱/۰۴/۸۵ به‌پارگانی بهره برداری این شرکت به نشانی: تهران، بزرگراه رسالت، بعد از چهارراه دردشت، ساختمان های مترو، طبقه همکف برج و ارانه اصل فیش واریز شده و خرید اوراق مناقصه.

۲- مراجعه به وب سایت مترووی تهران به نشانی www.Tehranmetro.com و www.iranets.ir دریافت اسناد مناقصه که در این صورت دریافت اوراق مناقصه رایگان می‌باشد.

روابط عمومی و بین الملل شرکت راه آهن شهری تهران و حومه (مترو)

نیازمندیهای شرق

انتخابی لول!

آگهی خوره را به روز بخوانید

تاساعت ۲ بعدازظهر دریافت آگهی

انتشار روز بعد