

آچارکشی

صادرات مرغی



پوریا عالمی

• معاون وزیر جهاد کشاورزی با بیان اینکه سال گذشته ۱۵۰ هزار تن مرغ و تخم‌مرغ صادر شد، گفت: با آغاز مجدد صادرات مرغ و تخم‌مرغ به کشورهای عراق و افغانستان، به‌دنبال افزایش صادرات این محصولات هستیم و به مقادیر قبلی قانع نیستیم. مرغ‌ها با تجمع جلسو وزارت جهاد کشاورزی گفتند: باز اقتصاد کشور می‌خواهد رونق بگیرد کل زحمتش بیفتد رو دوش ما؟ مرغ‌ها گفتند: اگر راست می‌گویند با ما مرغ‌ها مشکل سیاسی ندارید، چرا اول تخم‌مرغ صادر می‌کنید؟ اگر راست می‌گویید گندم و برنج صادر کنید. مرغ‌ها در پایان با صدور بیانیه‌ای اعلام کردند: هرچیزی حدی دارد. اگر فشار بیشتری روی ما بیاورید، ما دیگر کار نمی‌کنیم و هیچ تخم‌مرغی دستتان را نمی‌گیرد که صادر کنید.

پیشنهاد فردا

دیدار ستارگان هنر و همیاران ملائک در ورزشگاه هنگام

• دیدار خیریه ستارگان هنر با حضور هنرمندان ایرانی و همیاران ملائک روز ۱۶ مرداد در ورزشگاه هنگام برگزار می‌شود. این دیدار در ادامه فعالیت‌های خیرخواهانه تیم ستارگان هنر بوده و علاقه‌مندان می‌توانند در آن شرکت کنند. عواید این مسابقه به ۲۲ کودک دختر بی‌سپرست مؤسسه خیریه ملائک می‌رسد. در تیم ستارگان هنر، چهره‌هایی همچون همایون شجریان، امین زندگانی، پویا امینی، رامین راست‌کار، محمدرضا عیوضی، هومن جوادی، کوروش تهامی، نیما نکیسا، پندار اکبری، پژمان باغی، امیر نوری، علی لهراسبی و... حضور دارند. در این برنامه که به همت مؤسسه خیریه ملائک و با همکاری شرکت مهندسین کار برگزار می‌شود، جشن قلک‌شان مؤسسه ملائک با حضور ورزشکاران انجام خواهد شد. دیدار خیریه فوتبال ساعت ۱۸ روز جمعه، ۱۶ مرداد در ورزشگاه هنگام به نشانی میدان رسالت، خیابان هنگام، پایین‌تر از چهارراه هنگام، حدفاصل میدان الغدیر و چهارراه استقلال برگزار می‌شود.

شرق روزنامه

www.sharghdaily.ir

چهارشنبه ۱۴ مرداد ۱۳۹۴ • ۱۹ شوال ۱۴۳۶ • ۵ آگوست ۲۰۱۵ • سال دوازدهم • شماره ۲۳۶۴ • ۲۰ صفحه
اذان ظهر تهران ۱۳:۱۰ • اذان مغرب ۲۰:۲۵ • اذان صبح فردا ۴:۴۰ • طلوع آفتاب ۶:۱۶

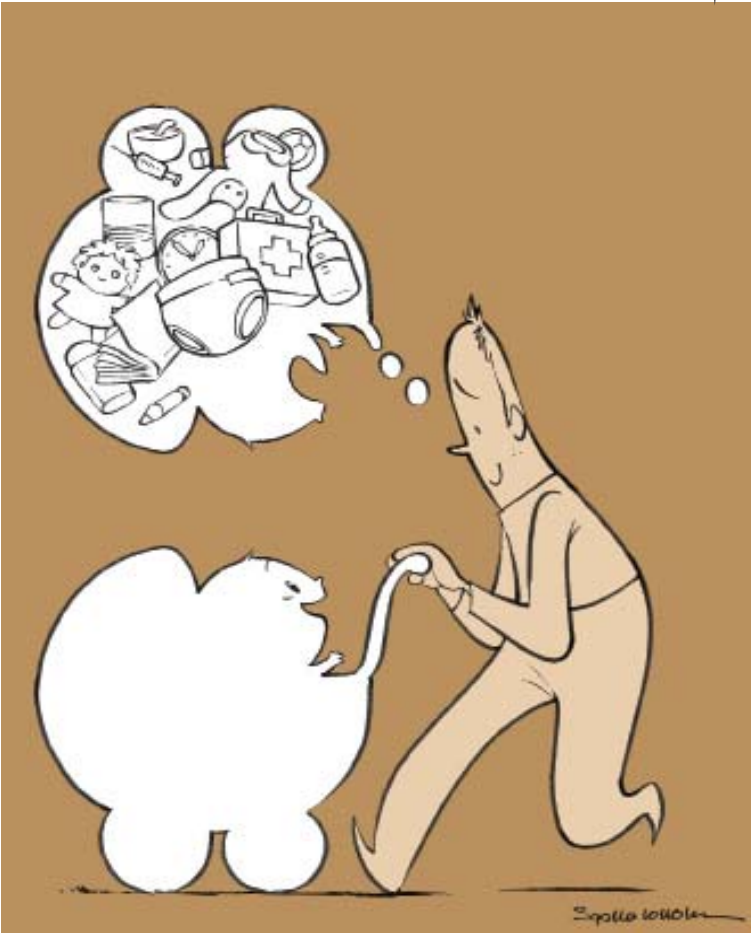
روزانه‌فردا

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب



سلمان طاهری



فراخوان

تحصیل کودکان افغان، نشان انسان دوستی ایرانیان



مرضیه برومند کارگردان

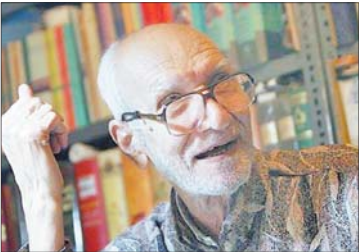
ایران را می‌بینند و درباره آنها صحبت می‌کنند. این فرصت بسیار خوبی است تا انسان دوستی و خوبی‌ها را به گوش جهانیان برسانیم. البته باید اشاره کنم که انتقادهایی هم به نحوه اجرای این دستور دارم. اولاً باید زمان ثبت‌نام کودکان افغانستانی افزایش پیدا کند زیرا ممکن است بسیاری از خانواده‌ها از پایان مهلت قانونی بی‌خبر باشند و معمولاً روند دریافت معرفی‌نامه از اداره اتباع هم طولانی و زمان‌بر است. از سوی دیگر باید از خود ادارات آموزش و پرورش و اتباع، افرادی در مکان ثبت‌نام حضور داشته باشند تا از حقوق این کودکان دفاع کنند و مانع از ثبت‌نام نکردن برخی مدارس شوند.

برای ثبت‌نام یک دانش‌آموز افغانستانی که مایل به تحصیل در هنرستان بود، یا پیش گذاشتیم. این اقدامات که تاکنون هم توسط ایرانی‌ها انجام گرفته، قابل تحسین است اما اکنون با پیام رهبر معظم انقلاب در این زمینه، از مردم می‌خواهم اگر یک خانواده افغانستانی را می‌شناسد که کودک در سن تحصیل دارند و هنوز برای ثبت‌نام اقدام نکرده‌اند، تا پیش از پایان مهلت جمعه به آنها اطلاع‌رسانی کنند. تلاش‌هایی که تا پیش از این در زمینه ساماندهی وضعیت کودکان افغانستانی توسط ایرانیان انجام شده، بسیار شایسته بوده است اما متأسفانه رسانه‌های بیگانه تنها مشکلات افغانستانی‌ها را

در حال حاضر کودکان افغانستانی زیادی در کشور ما وجود دارند که نیازمند تحصیل و آموزش هستند. تا پیش از دستور رهبر معظم انقلاب درباره ثبت‌نام این کودکان، مدارس زیادی از ثبت‌نام آنها سر باز می‌زدند و در بسیاری از موارد تنها در صورت پادرمیانی چهره‌ها و شخصیت‌های فرهنگی یا سیاسی مدارس حاضر به پذیرش این دانش‌آموزان بودند. خود من

همین حوالی

خاطره «آذریزدی» و روز ادبیات کودک و نوجوان



محمود برآبادی

را در نظر می‌گیرند، نه روز درگذشت او را. و شاید دلیل استقبال کم از چنین روزی و انعکاس کم‌رنگ رسانه‌ای آن، همین موضوع است. اما چه موافق چنین روزی باشیم و چه نباشیم، آذریزدی نویسنده‌ای تأثیرگذار در ادبیات کودک، به‌ویژه در حوزه بازنویسی ادبیات کهن ماست. او در ۲۷ اسفند ۱۳۰۱ خورشیدی در روستای خرم‌شاد یزد به دنیا آمد و ۱۸ تیرماه ۱۳۸۸ در تهران از دنیا رفت و در زادگاهش به خاک سپرده شد. انتظار می‌رود حال که چنین روزی را به نام ادبیات کودک و نوجوان نام‌گذاری کرده‌اند، فقط در حد حرف و دادن چند پیام و نوشتن چند شعار نماند و توجه ویژه‌ای به مقوله ادبیات کودک و نوجوان صورت گیرد. تیراز کم کتاب و وجود ممیزی‌های سلیقه‌ای که صدای نویسندگان خودی را هم درآورده، بی‌توجهی به حقوق صنفی و مالکیت معنوی اثر که حتی از سوی نهادهای رسمی مانند صداوسیما هم نادیده گرفته می‌شود، نداشتن بیمه کار و درمان در مورد بسیاری از نویسندگان، کسر مالیات از حق التالیف نویسنده، درحالی‌که طبق قانون مصوب مجلس شورای اسلامی در سال ۸۸، نویسندگی و امور نشر از پرداخت مالیات معاف هستند و بسیاری مشکلات دیگر همچنان دامنگیر نویسندگان کودک و نوجوان است. امیدواریم سال آینده که بار دیگر از چنین روزی یاد می‌کنیم، شاهد آزمون‌رفتن پاره‌ای از این مشکلات باشیم.

تازه از کتاب‌های «کهن» است که جلد نخست آن در سال ۱۳۳۶ انتشار یافت و تا بعد از انقلاب ادامه پیدا کرد. آذریزدی این دو مجموعه را از آثار ادبیات کلاسیک ایران بازنویسی کرده است و از آنجا که جزء اولین بازنویسی‌های ادبیات کهن است و توسط یک انتشارات معتبر منتشر شده و تصاویر و کتاب‌سازی‌های مناسبی دارد، خیلی زود جای خود را در ادبیات کودک و نوجوان ایران باز کرد و مورد استقبال خوانندگان نوجوان واقع شد و بارها و بارها تجدید چاپ شد. دلیل دیگر موفقیت آذریزدی این بود که او در بازنویسی این کتاب‌ها از نثر روایی شیرینی بهره گرفت که می‌توانست با خواننده نوجوان ارتباط برقرار کند؛ نثری که حدواسط قصه‌گویی و داستان‌نویسی است. اما در نام‌گذاری روز ادبیات کودک و نوجوان به یک نکته توجه نشده است. معمولاً برای نام‌گذاری چنین روزهایی، زادروز شخص

توجه به مفهوم کودکی و پذیرفتن کودک به‌عنوان شخصیتی مستقل در خانواده تحت‌تأثیر اندیشه‌های متفکران غرب همچون جان لاک (فیلسوف قرن هفدهم انگلیس)، ژان‌ژاک روسو (دانشمند تعلیم و تربیت قرن هجدهم فرانسه) و ژان پیازه (روانشناس قرن بیستم فرانسه) بود؛ در ایران هم این رویکرد بعد از انقلاب مشروطه آغاز شد و به‌دنبال چنین تلقی‌ای از کودک بود که ادبیات خاص کودک پدید آمد و نویسندگان و تصویرگرانی که در این حوزه فعالیت می‌کردند، یا به عرصه نهادند. نشریات خاص کودکان منتشر شد، بازی‌ها، جویز، نهادها و نمایشگاه‌های ویژه کتاب‌های کودک شکل گرفت و ادبیات کودک با هویتی مستقل و مشخص به رسمیت شناخته شد. چندسال پیش به پیشنهاد گروهی از نویسندگان، شورای فرهنگ عمومی کشور، هجدهم تیرماه را که روز درگذشت مهدی آذریزدی است، روز ادبیات کودک و نوجوان نام نهاد و از آن پس این روز در تقویم رسمی کشور ثبت شد. مهدی آذریزدی مؤلف مجموعه کتاب‌های «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» و «قصه‌های

سینمای هنر و تجربه تقدیم می‌کند

برنامه سینماهای پردیس سینمایی فرهنگ. پردیس سینمایی کورش خانه هنرمندان. موزه سینما پردیس سینمایی هویزه (مشهد). تالار سینمایی سوره (اصفهان) کاپری (گرگان). ساحل (اهواز)

با عضویت در سایت aecinema.ir خرید اولین بلیط اینترنتی فیلم‌های سینمایی هنر و تجربه می‌توانید از تخفیف ۳۰ درصدی در خریدهای بعدی بلیط سینماها استفاده نمایید.

aecinema.ir cinematicket.org

