

مقام معظم رهبری:

پیشرفت کشور بدون توسعه در بخش کتاب غیر ممکن است

ایستنا:حضرت آیت‌الله خامنه‌ای روز گذشته حدودسه ساعت از غرفه‌های ناشران بر گزیده و کتاب‌های پرتیراژ دیدن کردندو از نزدیک باتاذه‌ترین کتاب‌هاوتولیدات چاپ ونشر بیشتر آشنا شدند. رهبر انقلاب اسلامی پس از این بازدید در جمع ناشران بر ترویج گزیده...

۲ صفحه

پنجشنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۳۹۰ ۸ جمادی‌الثانی ۱۴۳۲ ۱۲ می ۲۰۱۱ سال هشتم

ضمیمه آخر هفته



- پرونده ویژه‌ای برای مردم‌نگاری سفر با آثار و گفتاری از: ناصر فکوهی
- محسن گودرزی
- محمدامین قانع‌ی فرد
- محمدسعید ذکایی
- گفت‌وگو با سایمک آقایی، نوازنده سنتور
- گفت‌وگو با پسر نیما یوشیج
- گفت‌وگو با حسین کلانی

خبر آخر

شورای نگهبان: وزرای وزارتخانه‌های ادغام‌شده نیازمند رای اعتماد مجلس هستند

همین صفحه

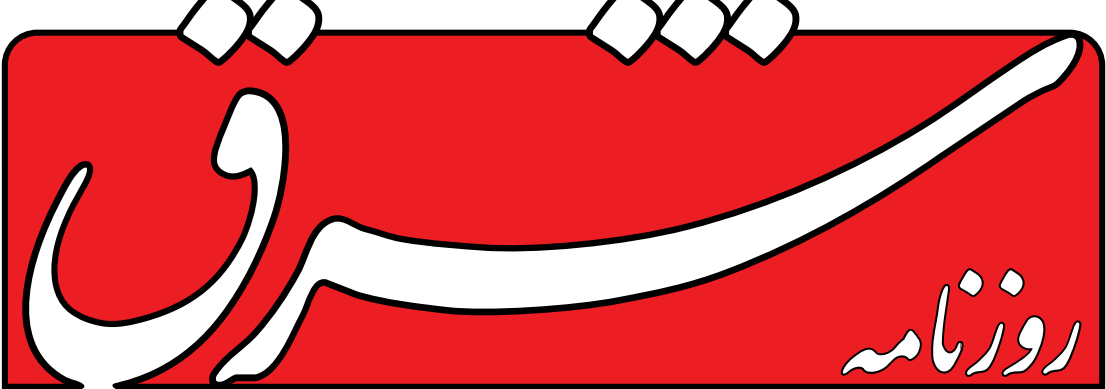
حرف‌اول

مزایای قانون جدید

محمدرضا میهماندار*

در سال ۱۸۹۶ میلادی که اولین مرگ ناشی از وسیله نقلیه در لندن اتفاق افتاد، شاید هیچ‌کس باور نمی‌کرد با گذشت یک قرن از آن تاریخ تاکنون بیش از ۳ میلیون نفر جان خود را در حوادث رانندگی از دست بدهند. براساس گزارش سازمان بهداشت جهانی، مصدومیت‌های ترافیکی، چالش عمده سلامت عمومی و علت اصلی تلفات و مصدومیت‌ها در سراسر جهان بوده و بیش از ۱/۳ میلیون نفر بر اثر تصادفات فوت و بالغ بر ۵۰ میلیون نفر در سال مجروح و معلول می‌شوند. در عین حال سوانح رانندگی از عمده علل فوت کودکان و جوانان سنین پنج تا ۲۹ سال به حساب می‌آید. متأسفانه کشور ما هم از این معضل در امان نبوده و هر ساله تعداد زیادی از مردم عزیز کشورمان در سوانح رانندگی جان خود را از دست می‌دهند. علت این‌س حوادث هر چه باشد، هزینه‌های آن برای کشور ما بسیار زیادو بعضا جبران‌ناپذیر است. از بین رفتن تعداد زیادی از مردم در حوادث رانندگی اعم از افراد عادی یا فرهیختگان و نخبگان در رده‌های سنی ۳۵ سال که مهم‌ترین سنین بهره‌دهی فرد برای جامعه است ضایعاتی به راستی جبران‌ناپذیر بوده و خسارت‌های ناشی از این تلفات از دیدگاه جامعه‌شناسی قابل محاسبه نیستند. در کشور ایران روزانه ۲۰/۳ میلیون سفر با مسافت حداقل ۱۰۰ کیلومتر در جاده‌های اصلی و فرعی، آزادراه‌ها و بزرگراه‌ها و ۶۵ میلیون سفر شهری صورت می‌پذیرد (سفر با خودرو در ایران هفت برابر کشورهای توسعه‌یافته است) «به گزارش سازمان راهداری ۸۸» به طور متوسط سالیانه بیش از ۱۸۰ هزار فقره تصادفات فوتی و جرحی در مجموع ۱۹۲ هزار کیلومتر جاده و ۱۰۳۵ پیکره شهری اتفاق می‌افتد که در طی سال‌های ۸۹-۸۴ به طور متوسط در هر سال منجر به کشته شدن ۲۴۶۰۰ نفر و مجروح شدن ۲۷۸۰۰ نفر انسان می‌شود که هزینه‌های قابل اندازه‌گیری ناشی از آن بالغ بر ۹۵ هزار میلیارد ریال یعنی حدود هفت درصد تولید ناخالصی ملی تخمین زده می‌شود. از طرفی رشد فزاینده کاربران ترافیک اعم از ورود رانندگان جدید یا وسایل نقلیه جدید به ناوگان حمل و نقلی، زمینه را برای بروز و ظهور ناهنجاری‌های ترافیکی متعدد فراهم می‌کند. با تأکید بر نقش و تاثیر بازدارندگی مجازات‌ها در عدم ارتکاب تخلف توسط کاربران ترافیک و همچنین توجه به حقوق و تکلیف آنها پس از حدود چهار دهه قانون جدید رسیدگی به تخلفات رانندگی در تاریخ ۱۳/۸/۸۹ به تصویب رسید.

ادامه در صفحه ۱۱



رییس قوه قضایه:

جریان انحرافی در مفاسد اقتصادی غوطه‌ور است

ایستنا:رییس قوه قضاییه از تلاش جریان انحرافی برای حذف علما خبر داد و در عین حال تأکید کرد: این جریان در مفاسد اقتصادی غوطه‌ورند و بی‌امان جلو می‌روند. به گزارش اداره کل روابط عمومی و نشریفات قوه قضاییه، آیت‌الله صادق آملی لاریجانی در جلسه روز گذشته...

۲ صفحه

شماره پیاپی ۱۲۴۴ شماره ۳۲۰ دوره جدید ۱۲ صفحه+ ۳۲ صفحه ضمیمه ۱۰۰۰ تومان

سر مقاله

تحریک ایران

محمدرضا سر مست



در پی درخواست کشور اردن و مغرب جهت عضویت در شورای همکاری خلیج فارس و استقبال شورای همکاری از این موضوع ناظران سیاسی دچار بهت و حیرت شدند زیرا شورای همکاری خلیج فارس همان گونه که از نامش پیداست هیچ‌تشکل منطقه‌ای است و عضویت دو کشور یکی در خاورمیانه و دیگری در آفریقا حیرت‌انگیز می‌نماید. اما باتوجه به رخدادهای اخیر در کشورهای عربی و خیزش مردم مقابل رژیم‌های دیکتاتوری و به‌ظاهر جمهوری طبیعی است که کشورهای عضو شورای همکاری خلیج فارس که به‌طور مطلق امیرنشین و پادشاهی هستند، احساس خطر کرده و سعی در ایجاد تشکیلی در تمام کشورهای عربی با گرایش واحد مقابل خیزش مردم عرب و نفی حکومت‌های پادشاهی و امیرنشین کنند. وجه اشتراک کشور اردن و مغرب این است که هر دو دارای رژیم پادشاهی متکی بر باورهای مردمی مبنی بر انتساب به خاندان رسول خدا(ص) هستند، همچنین هر دو کشور باتکیه بر قبایل و قدرت‌های آنها و گاردهای ملی می‌باشند. این وجه اشتراک به‌اضافه روابط مستحکم و سنتی با آمریکا و استثنای نوع حکومت در مناطق خودشان، آنان را به‌صورت جزیره‌ای در کشورهای همسایه درمی‌آورد. تجربه دخالت نظامی عربستان در بحرین و معاهده دفاع مشترک میان کشورهای عربی یکی دیگر از انگیزه‌های درخواست این دو کشور است. به‌نظر می‌رسد در آینده نزدیک تشکل جدیدی از کشورهای پادشاهی و امیرنشین در منطقه در حال شکل‌گیری است و این امر می‌تواند توان نظامی کشورهای حوزه خلیج فارس را باتکیه بر اردن به‌طور احص و مغرب و عربستان بیش از پیش افزایش داده و توازن نظامی و سیاسی را در این منطقه حساس از جهان بیش از پیش دچار تنش و بی‌ثباتی کند. طبیعی است چنانچه در خواست این دو کشور مورد قبول واقع شود آنان به عضویت این شورا درآیند و حساسیت کشور ایران را نیز بیش از پیش برانگیزانند، به‌طور طبیعی تبعاتی را برای ایران نیز در پی خواهد داشت. با توجه به نقش قطر، امارات و عربستان به عنوان ستون فقرات این شورا و در صورت عضویت این دو کشور در آن هرگونه تنش در منطقه به‌طور اتوماتیک پای این دو کشور دور دست را به منطقه باز خواهد کرد. به‌نظر می‌رسد با توجه به ضعف دولت مصر در بقای نقش سنتی در دیپلماسی منطقه و رهایی مردم تونس و مصر و کشورهای دیگر از رژیم‌های خود در راستای پیشگیری از انقراض نقش سنتی این کشورها در میان مردم عرب این حرکت کشورهای شورای همکاری در حقیقت تبلور آن تر معروف که بهترین دفاع حمله‌است، می‌باشد. بنابراین باید منتظر ماند و دید که عضویت این کشورها در این شورا به نجا خواهد انجامید و آیا منطقه با این تحركات شورای همکاری شاهد تنش‌های جدیدتری خواهد بود یا خیر و اینکه این تشکل موفق خواهد شد یا این عمل تحركات آزادی‌خواهانه مردم خود را خاموش نماید یا خیر. در پایان به‌نظر می‌رسد این تشکل جدید در صددان است تا با تشکیل فراکسیونی در داخل جامعه عرب مستقل، تاثیر گذاری بیشتری در آن به‌دست آورد و در نهایت جایگزین آن شود

خبر آخر

پاسخ شورای نگهبان به نامه رییس مجلس: وزرای وزارتخانه‌های ادغام‌شده نیازمند رای اعتماد مجلس هستند
مهر: دبیر شورای نگهبان در پاسخ به نامه رییس مجلس شورای اسلامی مبنی بر تفسیر اصل ۱۳۳ قانون اساسی اعلام کرد: وزیر و زار تخانه‌های جدید با ادغام‌شده در هر صورت وزیر جدید محسوب‌شده و نیاز به اخذ رای اعتماد از مجلس شورای اسلامی دارد. در متن نامه آیت‌الله‌احمد جنتی خطاب به علی لاریجانی آمده است: «عطف به نامه شماره ۱۰۹۶۸۷/۱۰۹ مورخ ۱۳۹۰/۲/۱۹ در خصوص درخواست تفسیر اصل ۱۳۳ قانون اساسی در جلسه مورخ ۱۳۹۰/۲/۱۹ شورای نگهبان مورد بحث و بررسی قرار گرفت. نظر شورای نگهبان بر این است که وزیر اعلام می‌شود: باتوجه به وضوح اصول قانون اساسی خصوصاً اصل ۱۳۳، هرگونه تغییر در وظایف و اختیارات قانونی و نیز ادغام دو یا چند وزارتخانه باید به تصویب مجلس شورای اسلامی برسد و تا قبل از تصویب مجلس تغییری در مسوولیت و اختیارات وزیران و وزارتخانه‌های قبلی، به وجود نخواهد آمد. وزیر و زار تخانه‌های جدید با ادغام‌شده در هر صورت وزیر جدید محسوب‌شده و نیاز به اخذ رای اعتماد از مجلس شورای اسلامی دارد.»

جناب آقای رضا غیبی همکار گرامی

مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم متان تسلیت گفته

بقای عمر باز ماندگان را از خداوند منان خواستار یم

روزنامه شرق

حجازی همیشه مورد علاقه کارگردانان و تهیه‌کنندگان بوده است تا از محبوبیت او استفاده کنند. او در مورد پیشنهادات خود می‌گوید: آخرین آن پیشنهاد «ایرج قادری» در اولین فیلم پس از شروع به کار دوبار ماش بود و از من خواست تا در فیلمی ساخته او جلوی دوربین بروم ولی من این پیشنهاد را رد کردم. از راه ورزش به شهرت رسیده بودم، اسم و رسمی برای خودم به هم زده بودم و دیگر نیازی نداشتم بخواهم از راه سینما معروف و بزرگ بشوم. شاید به خاطر چهارم می‌توانستم، اسم در کتم ولی این کار برایم و سوسه‌کننده نبود. دست آخر هم برای اینکه قادری قبول نکند، به او پیشنهاد دستمزد یک صد میلیونی را دادم. او هم از پیشنهادش منصرف شد. دروازه‌بان سابق کشورمان به گفته خودش بیشتر اهل دیدن فیلم‌های خارجی است و در این سال‌ها یکی، دو بار بیشتر به سینما نرفته. یکبار برای تماشای فیلم «عروس» و یکبار هم برای تماشای «خراجی‌های ۲» به سینما رفته

است. او در مورد فیلم اخراجی‌ها می‌گوید: از دیدن فیلم اخراجی‌های ۲ حالم به‌هم خورد. به هم‌ه‌انسم گفتم، زودتر از سینما بیرون بروم.
آغاز ساختن مجسمه حجازی
علی فتح‌الله‌زاده، سرپرست باشگاه استقلال تهران که رابطه نزدیکی با حجازی به غیر از روابط کاری دارد، تصمیمات جالبی برای کمپ باشگاه استقلال گرفته است. او در این‌باره می‌گوید: پس از آنکه تصمیم گرفتیم کمپ

خود را هوادار همیشگی حجازی و تیم ملی ایران دانست و گفت: نه سرخ است، نه آبی. او به روحیه خوب حجازی اشاره کرد و گفت: هر دوباری که به احوال‌پرسی او رفتم، از روحیه بسیار خوبی بر خوردار بوده است. امیدوار هستم هر چه زودتر سلاتی‌اش را به دست بیاورد. با روحیه‌ای که در او می‌بینم، با توکل بر خدا صدرصد این اتفاق به‌زودی رخ خواهد داد. اسطوره فوتبال کشورمان هم در مورد بازی‌های ماندگار مشایخی می‌گوید: «تماشاگر بازی‌های خوب مشایخی بوده است از جمله در فیلم به یاد ماندنی قیصر. آقای مشایخی از بزرگان زمان ماست و با هنرپیشه‌های امروزی فرق‌های زیادی دارد و صراحت لِه‌چ‌اش همیشه زبانزد بوده است.» استاد مشایخی هر چند سن و سال زیادی دارد، اما همچنان فوتبال یکی از علایق زندگی‌اش است؛ اگر برنامه‌ای نداشته باشم یا سر فیلمبرداری نباشم، حتما تماشاگر رقابت‌های فوتبال هستم. به ویژه همراه با همسرم که او هم بسیار علاقه‌مند این رشته

و تماشای مسابقه‌های فوتبال است. او بهتر و بیشتر از من بازیکنان فوتبال را می‌شناسد. ولی ناصرخان حجازی را همه در این مملکت می‌شناسند. او این همه عاشق و هوادار در این سرزمین دارد. یکی از این عاشقان او هم «جمشید» است. ناصر خان مردی باشخصیت است و چون صریح و بی‌پرده صحبت می‌کند، مورد پسند اندکی از افراد نیست اکثریت هوادارانش همانند آنچه در برنامه دوشنبه شب گذشته ۹۰ اعلام شد، دوستدار صراحت و راستگویی ایشان هستند. ناصر

گروه ورزش، پویان امیری: بازگشت ناصر حجازی به خانه، نشانه خوبی برای هوادارانش بود تا خیال‌شان بابت سلامت اسطوره فوتبال کشورمان تا حدودی راحت شود. بعد از بازگشت حجازی به خانه، جمشید مشایخی بازیگر توانای کشورمان یکی از اولین کسانی بود که به عبادت اسطوره فوتبال کشورمان رفت. پیشکسوت بازیگری کشورمان یکی از طرفداران حجازی است و مدتی پیش نیز به همراه ایرج نوذری به عبادت دروازه‌بان سابق کشورمان رفته بود. مشایخی معتقد است، حجازی جهان‌پهلوان عرصه ورزش است: همیشه برای ورزشکاران ارزش زیادی قابل بوده‌ام ولی سه نفر در ورزش ایران برایم در اوج بوده و هستند؛ «جهان‌پهلوان غلام‌رضا تختی»، «وان شاد پهلوان سیدمحمد طباطبایی» و «ناصر خان حجازی» که جهان‌پهلوان عرصه فوتبال ایران هست و همیشه برایش احترام بسیار ویژه‌ای قابل هستم. او هیچ‌گاه نوکر کسی نبوده و هرگز مجیز کسی را نگفته و همواره انسان راستگو و رک‌گویی بوده است. از صراحت لِه‌چ‌اش همیشه خوشم می‌آید. اهل چاب‌لوسی و تملق نبوده و نیست. حرفش را رک ولی در نهایت ادب می‌زند انتقاد می‌کند برای آنکه عاشق مردم و مملکتش است. او همانند بنده همواره باور داشته است که مردم ولی نعمت ما هستند. در ورزش هم هر کاری را که انجام داده با عشق به مردم و سرزمین ایران بوده است نخستین در کنار بزرگ‌مردی که عاشق ملت ایران و سرزمین ایران بوده، برایم افتخار بزرگی است. بازیگر توانای کشورمان مروری بر خاطراتش از حجازی دارد و در این‌باره می‌گوید که در گذشته به ورزشگاه امجدیه به شهید شبرودی فعلی- می‌رفت تا تماشاگر بازی‌های ناصر حجازی باشد. او

به دست ما رسیده بود و جزو سال‌هایی بود که علاوه بر حضور فیلمسازهای خوب، فیلم‌های باکیفیت زیادی نیز داشتیم که مرهون تلاش‌های خود فیلمسازان است تا ما حاصل تشکیلات خاصی، وی با تأکید بر اینکه فیلم‌های خوب و محدودیت جوایز، دآوری‌ها را دشوار کرده است، ادامه داد: «با توجه به نوع فیلم‌ها و تهیه‌کنندگانی که وجود داشتند به این نتیجه رسیدیم آثار سال قبل ناشی از تلاش‌های خودجوش فیلمسازان است تا نشأت گرفته از یک سیاست مدون سینمایی. این نکته کاملاً بارز بود، مثلاً آقای داودنژاد بعد از سال‌ها ساخت فیلم «نیاز» این بار با ساخت فیلم «هر هم» بار دیگر من را شگفت‌زده کرد. این تلاش، مرهون خود ایشان است نه جای دیگری... مجیدی در مورد دلایل ساخت فیلم‌های خوب در سال گذشته به این نکته اشاره کرد: «همی‌توانم دلایل خاصی بیاورم، انگار بر یاد و مه و خورشید و فلک دست به دست هم داده بودند. برخی از فیلمسازانی که در کارنامه خود فیلم‌های خوب داشتند، سال قبل فیلم‌هایی تولید کردند که چندین پله بالاتر از فیلم‌های قبلی‌شان بود.»

این کارگردان بارزاییابی اینکه موضوع فیلم‌های سال ۸۹ نو، جسور، متفاوت و با ساختار مناسبی بودند، عنوان کرد: «فیلم‌هایی مثل «یک حبه قند» یا «جدایی نادر از سیمین» نمونه‌های خوبی از فیلم‌های پارسال هستند. البته فیلم اصغر فرهادی مورد ستایش زیادی قرار گرفت ولی به فیلم «یک حبه قند» کم‌تلمی شد چون به نظرم در سینمای ما جایگاه فیهی دارد.» وی سپس آرزو کرد، این فیلم مورد استقبال قرار بگیرد: «امیدوارم موقع اکران قدر این اثر به خوبی شناخته‌شود و مردم هم از آن استقبال کنند چون فیلمی به معنای واقعی، ایرانی با کارگردانی حیرت‌انگیز رضا میرکریمی است.»
باقی نگهداشتن خانه سینما
مراسم شب تهیه‌کنندگان به همت شورای عالی تهیه‌کنندگان با اجرای شهرام شکبیا به عنوان مجری شروع شد و بعد از آن با سخنرانی منوچهر محمدی، عضو هیات مدیره شورای عالی تهیه‌کنندگان سینمای ایران ادامه یافت. محمدی با بیان اینکه قرار بود غلام‌رضا موسوی، رییس شورا در این مراسم سخن بگوید اما به دلیل سفر خارجی نتوانست حضور داشته باشد، در مورد جایگاه تهیه‌کنندگان در سینما صحبت کرد؛ در این زمینه نظرهای متفاوتی وجود دارد. یکی از نظرات تقسیم‌بندی سینما به کارفرما و کارگزار است اما واقعیت این است که ما خودمان را کارفرمایی ندانیم و تمام تلاش ما باقی نگه‌داشتن خانه سینماست... وی همچنین در مورد هزینه برگزاری شب تهیه‌کنندگان به کنایه مطرح

عکس: امیرپور محمد ایستنا