

درجه

«تی‌تی» مسافر مراکش و دهوک شد

● فیلم سینمایی «تی‌تی» به کارگردانی وتهیه‌کنندگی آیدا پناهنده در بخش مسابقه بیست‌وششمین جشنواره سینمای مؤلف مراکش و هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم دهوک در اقلیم کردستان عراق به نمایش درمی‌آید. فیلم سینمایی «تی‌تی» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی آیدا پناهنده در ادامه حضور جهانی خود، در بخش مسابقه بیست‌وششمین دوره جشنواره سینمای مؤلف مراکش و همچنین هشتمین جشنواره بین‌المللی فیلم دهوک در اقلیم کردستان عراق به نمایش درمی‌آید. جشنواره سینمای مؤلف مراکش از تاریخ ۱۵ تا ۲۳ دسامبر (۲۴ آذر تا ۲۲ دی‌ماه) با رویکرد تمرکز بر سینمای مؤلف به‌مثابه سینمایی مبتنی بر هنر و اندیشه، رادیکال و ضد جریان اصلی که با نگاهی شخصی به ستایش انسان می‌پردازد، برگزار خواهد شد. جشنواره فیلم دهوک نیز از تاریخ ۱۱ تا ۱۸ نوامبر (۱۷ تا ۲۰ آبان) در کردستان عراق برگزار خواهد شد. پناهنده پیش از این با دو فیلم «ناهید» و «اسرافیل» برنده جایزه بهترین کارگردان این جشنواره شده بود. «تی‌تی»، چهارمین فیلم بلند آیدا پناهنده که در نخستین حضور جهانی خود، در سی‌وسومین فستیوال بین‌المللی فیلم توکیو به نمایش درآمد، در ادامه تور بین‌المللی خود، ماه گذشته نیز در بخش مسابقه دوازدهمین دوره فستیوال فیلم تریپولی و بخش مسابقه بیست‌وششمین دوره فستیوال فیلم زنان ژاپن آچیچی که به‌صورت فیزیکی برگزار شدند، به نمایش درآمده است. این فیلم با بازی پارسا پیروفر، الناز شاکر‌دوست و هوتن شکبیا سال گذشته در سی‌ونهمین دوره جشنواره فیلم فجر نیز به نمایش درآمد و در سه رشته بهترین فیلم‌نامه (آیدا پناهنده) ارسلان امیری) بهترین فیلم‌برداری (فرشاد محمدی) و بهترین آهنگ‌سازی (علیرضا افکاری) و همچنین بهترین فیلم از نگاه تماشاگران، کاندیدای دریافت سیمرغ بلورین شد. بخش جهانی فیلم سینمایی «تی‌تی»- بر عهده DreamLab Films به مدیریت نسرين میرشب است.

اعلام رسمی تاریخ اکران فیلم شهرام مکری

● فیلم سینمایی «جنایت بی‌دقت» ساخته شهرام مکری آبان‌ماه هم‌زمان با نمایش فیلم قهرمان اکران می‌شود. امیرحسین حیدری تهیه‌کننده سینما و مدیرعامل شرکت نمایش‌گستران با اعلام خبر قطعی اکران فیلم «جنایت بی‌دقت» در آبان‌ماه گفت: از اوایل آبان‌ماه و هم‌زمان با اکران فیلم «قهرمان» ساخته اصغر فرهادی، فیلم سینمایی «جنایت بی‌دقت» آخرین ساخته شهرام مکری نیز اکران می‌شود. حیدری ادامه داد: درحال آماده‌سازی مقدمات اکران دو فیلم «مغز استخوان» به کارگردانی حمیدرضا قربانی و «چپ راست» به کارگردنی حامد محمدی هستیم و تا قبل از جشنواره فیلم فجر این دو فیلم را اکران خواهیم کرد. بابک کریمی، راضیه منصوری، ابوالفضل کاهانی، محمد ساربان، عادل یراقی، محمد بهزادینا و بهزاد دورانی بازیگران «جنایت بی‌دقت» هستند. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «فیلم مضمونی مرتبط با سینما دارد و درباره تماشاگرانی است که قبل از شروع اکران فیلمی درباره آن حرف می‌زنند و با شروع ماجراها بر پرده سینما، داستان آنها و قصه فیلم با هم یکی می‌شود.» «جنایت بی‌دقت» محصول مؤسسه فرهنگی هنری کارنامه و به تهیه‌کنندگی نگار اسکندرقدر است.

انتخاب نماینده فرانسه، اتریش و فنلاند در رقابت اسکار

● **مهر:** فیلم «تیتان» ساخته جولیا دکورنو برنده نخل طلای کن ۲۰۲۱ برای رقابت بهترین فیلم بین‌المللی اسکار نودوجهارم معرفی شد. این فیلم در ژانر ترسناک که درباره قاتلی سریالی است به‌تازگی در فرانسه اکرانش را شروع کرده و در ۵۶۲ سالن سینما به روی پرده رفته است. «ویدئا» آدری دیوان برنده شیر طلای ونیز و «دژ مستحکم» ساخته سدریک خیمزن دیگر نامزدهای فرانسه برای ورود به اسکار ۲۰۲۲ بودند. کمیته اسمبال انتخاب فیلم برای اسکار فرانسه شامل ژولی دلیی، فلورین زلر، ایریس کنبولیخ، آن گولدمن، امیلی ژرژ، گرگوری شمیت، تیری فرمو، سِرژ توبیان و الیزابت تاتیر بودند. نماینده اتریش نیز درامی با عنوان «آزادی بزرگ» ساخته سباستین مایسه است. این درام اولین بار در بخش نوعی نگاه جشنواره کن، در اسمبال دیده شد و جایزه هیئت داورى این بخش را دریافت کرد و پس از آن در جشنواره فیلم سارایوو موفق به کسب جایزه بهترین فیلم شد. داستان این فیلم در آلمان پس از جنگ جهانی دوم می‌گذرد و روایتگر داستان فردی به نام هانس است که بارها به زندان می‌افتد. در این فیلم فرانکس روگوسکی بازیگر فیلم‌های «ویکتوریا» و «هم زندگى مخفی» همراه جورج فریدریش بازیگر برنده خرس نقره‌ای برلین نقش آفرینی کرده‌اند. این فیلم در جشنواره فیلم لندن اسمبال هم حضور دارد و قرار است پس از آن در جشنواره‌های شیکاگو، مونت‌کلر، فیلادلفیا، دنور و جشنواره‌های دیگر هم به نمایش درآید. «آزادی بزرگ»، از چهارم مارس ۲۰۲۲ در آمریکا و بریتانیا اکران می‌شود. فنلاند نیز با فیلم «کوپه شماره ۶» ساخته یوهو کوسمانن به اسکار می‌رود. این فیلم که با اقتباس از کتابی به همین نام ساخته‌شده در جشنواره فیلم کن با «قهرمان» به‌طور مشترک برنده جایزه بزرگ جشنواره شد.

گروه هنر: انتخاب نماینده سینمای ایران برای معرفی به اسکار؛ این روندی است که هر سال در این دوره زمانی کمانه‌زنی‌ها را دربرداره اینکه چه فیلمی نماینده مناسبی در این رویداد هنری مهم دنیااست، بیشتر می‌کند و اغلب با حواشی بسیاری همراه است. در این میان گاه سال‌هایی اتفاق‌نظر در معرفی فیلمی خاص بیشتر بوده و گاه دست‌خالی سینمای ایران برای معرفی فیلمی که استانداردهای حضور در این رویداد را داشته باشد با انتخاب‌هایی که چندان نمی‌شد به موفقیتشان امیدوار بود. جنجال‌های بسیاری را در پی داشته است. طبق روال جلسات مربوط به انتخاب فیلم‌های ایرانی برای معرفی به اسکار در بنیاد سینمایی فارابی تشکیل می‌شود و همچنان خبری از ترکیب اعضای انتخاب فیلم ایرانی برای معرفی به آکادمی اسکار یا فیلم‌هایی که در لیست بررسی قرار دارند، منتشر نشده است. در یک سال گذشته معدود فیلم‌هایی از سینمای ایران، مسیر جشنواره‌ای موفقى در دنیا را پشت‌سر گذاشته‌اند و جوایز معتبری کسب کرده‌اند، با همه اینها باید دید درنهایت اسمبال شاهد اتفاق پیش‌بینی‌ناپذیری خواهیم بود یا انتخاب به سمتی می‌رود که دست‌کم موج انتقادهای به انتخاب فیلم ایرانی برای معرفی به آکادمی اسکار کمتر خواهد بود.

سحر عصرآزاد، منتقد و سینمایی‌نویس، در گفت‌وگو با «شرق» با اشاره به شرایط غیرمعمول سینما در دوران پاندمی کرونا گفت: «واقعیت این است که باید پذیرفت به‌واسطه همه‌گیری کرونا در کل جهان، آسیب جدی بر همه‌چیز وارد شد که سینما را هم شامل می‌شود؛ چراکه اساسا سینما هنری است که نیازمند ارتباط حضوری و بی‌واسطه بین مخاطب و پرده سینماست، سالن‌های سینما جایی است که با اجتماع مردم معنا پیدا می‌کند. طبعاً در دوران همه‌گیری کرونا سینما با آسیب جدی‌تری مواجه شد. در دیگر کشورهای جهان با توجه به تسریع و عملکرد هوشمندانه نسبت به قرنطینه و واکسیناسیون عمومی، زندگی اجتماعی درحال نزدیک شدن به روال عادی است اما هنوز برای رسیدن به شرایط پیشاکرونا زود است، چه برسد به کشور ما که در همه موارد دیر و کند عمل کرد. تنها حسن این دیر عمل‌کردن در مواجهه، درامان واکسیناسیون عمومی شاید این باشد که از راهکارها و تجربه‌های کشورهای دیگر در سطوح مختلف از جمله سینما درس بگیریم و راه‌های

هنر



درباره یک انتخاب

رقته را امتحان نکنیم تا زودتر به شرایط عادی بازگردیم که امیدوارم این‌گونه باشد.

او در بخش دیگری از صحبت‌هایش گفت: «متأسفانه در شرایط همه‌گیری کرونا سینمای ما آسیب جدی دید، به‌ویژه در اکران که مهم‌ترین مرحله در صنعت سینماست. در این میان اکران آنلاین هم به دلایل بسیار از جمله مشکلات کپی‌رایت و نبود مصونیت در فضای مجازی، نتوانست رونقی داشته باشد و به رشد غیرمنطقی تولید سریال‌های نمایش خانگی منجر شد که به نظرم به تحلیل و آسیب‌شناسی دقیق نیاز دارد؛ چراکه رونق شبکه نمایش خانگی را نمی‌توان به سینما نسبت داد.

با این شرایط سینمای ایران در دو سال گذشته نشان‌لنگان حرکت کرد و آسیب جدی واردشده نیازمند اتخاذ راهکارهای دلسوزانه و کارشناسانه است.

این توضیحات لازم بود تا بگویم در چنین شرایطی باید درباره کیفیت و کمیت آثار نگاه منصفانه‌ای داشت. در این میان تعدادی فیلم، اکران‌های محدودی داشتند و یک‌سری ارقام فروش هم اعلام شد که صحت‌وسقم آنها نیازمند بررسی دقیق‌تر است. برخی از آثاری که در چنین شرایطی تولید شدند، به محافل و جشنواره‌های جهانی راه

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

مریم مقدم هم تا به امروز روند خوبی در نمایش و حضور جهانی و جشنواره‌ای داشته و سابقه قبلی این فیلم‌سازان خوش‌فریحه در این روند تأثیرگذار است.

همچنین ارسلان امیری با «زالاوا» گونه جدیدی از سینمای ایران را به محافل جهانی عرضه کرده که درعین‌حال خوش‌ساخت و حرفه‌ای است و استقبال از این فیلم هم در جشنواره‌ها و جوایزش تأمل‌برانگیز است.

فیلم «شیطان وجود ندارد» محمد رسول‌اف هم جوایز خوبی از جشنواره‌های جهانی دریافت کرده و درحده به نظرم از سلیقه سینمایی و نوع نگاه هنری فیلم‌ساز در آثار پیشینش فاصله گرفته و به ورطه شعار و پیام‌های مستقیم و واکنشی افتاده است.

«بوناکس» کاوه مظاهری هم از فیلم‌های تجربی و موفقى است که بازخوردهای خوبی از جشنواره‌های جهانی دریافت کرده است. در کل معتقدم آثار ارائه‌شده ایرانی به جشنواره‌های جهانی در یک سال گذشته هرچند محدود اما آثار باکیفیتی بوده است.

او در پایان درباره شرایط انتخاب فیلم ایرانی برای معرفی به آکادمی اسکار طی روزهای آینده گفت: «معتقدم اسمبال هم مثل سال‌های قبل، انتخاب نماینده سینمای ایران با جنجال و واکنش و حاشیه مواجه خواهد شد. به‌ویژه که در دوره جدید ریاست جمهوری؛ وزیر ارشاد، معاونت سینمایی، رئیس سازمان سینمایی و… عوض شده‌اند و باقی مدیران نیز در حال تغییر و جابه‌جایی هستند و قابل پیش‌بینی نیست چه مواجهه‌ای با این قضیه داشته باشند.

هرچند روند انتخاب نماینده سینمای ایران برای معرفی به اسکار مثل هر سال در بنیاد سینمایی فارابی در حال پیگیری است. اما ترکیب اعضای هیئت انتخاب و اینکه فهرست کوتاه معرفی می‌کنند یا یک نماینده و… مشخص نیست. درنهایت معتقدم افرادی که برای سینمای ایران دلسوز باشند و نگاه کارشناسانه به گذشته داشته باشند، با در نظر گرفتن اعتبار سینمای ایران در جهان، انتخاب سخت و پیچیده‌ای در پیش ندارند. مگر اینکه اتفاقاتی اجباری بیفتد که همه‌چیز پیچیده شود که قطعا به ضرر سینمای ایران خواهد بود. هر عقل سلیم می‌داند موفقیت سینمای ایران با کدام فیلم و چه سازوکاری می‌تواند محقق شود».

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها

فیلم «قصیده گاو سفید» ساخته بهتاش صناعی‌ها