

«ماتادور» ها همچنان می‌تازند



بیژن ذوالفقار نسب

کارشناس فوتبال

■ یورو ۲۰۱۲ در مجموع یک جشنواره فوتبال در ابعاد مختلف از نظر برنامه‌ریزی، تاکتیک، تکنیک و سخت‌افزاری بود. مجموعه‌ای که در کل باعث شد شاهد بازی‌های بسیار خوبی از تیم‌های مختلف باشیم. به طور کلی در این دوره کیفیت فنی تیم‌ها نیز عالی بود. در بازی فینال از یک سو ایتالیا حضور داشت که با اقتدار و شایستگی، تیم‌های خوبی مثل انگلستان و آلمان را حذف کرده و به فینال راه پیدا کرده بود. از سوی دیگر اسپانیایی به فینال رسیده بود که در طول پنج بازی گذشته با تاکتیک عجیب و غریب ۶-۴ توانسته بود تمام رقیبان را کنار بزند و نوع دیگری از تاکتیک و شیوه بازی را ارائه دهد. دل‌پوسکه در فینال هم از همان شیوه استفاده کرد، یعنی بازی کردن بدون مهاجمان نام‌آشنا و استفاده از هافبک‌های تهاجمی که از طریق موج‌های دوم و حتی سوم حمله حمایت می‌شدند. ماتادورها در این سیستم از مهره‌های کارساز استفاده کردند که به خوبی از اندیشه سرمربی خود آگاه بودند. اسپانیا در دیدار فینال وقتی با همین شیوه به دو گل برتری رسید و خلیش از پیروزی در فینال راحت شد، مهاجمان واقعی خود را به زمین فرستاد و آنها نیز یعنی توریس و ماتا دو گل دیگر زدند تا برتری مطلق با اسپانیا باشد. در فوتبال از به کار بردن لفظ شانس اصلا خوشم نمی‌آید اما در بازی فینال پرانلدی و شاگردانش بدشانس بودند. این تیم دو بازی بسیار سنگین را طی هفت روز پشت‌سر گذاشته بود و اکثر بازیکنان این تیم مصدوم و خسته بودند. از طرف دیگر خیلی‌ها خرده می‌گیرند که چرا سرمربی ایتالیا تعویض سوم تیمش را در همان دقایق اولیه نیمه دوم انجام داد اما به نظرمد دلیل خیلی واضحی برای این تعویض وجود داشت. وقتی تیمی نیمه اول را با دو گل خورده به رختکن می‌رود و دو تعویض هم انجام داده باشد، به‌طور معمول از آغاز نیمه دوم ۱۵ دقیقه که می‌گذرد و می‌بیند تیمش شرایط ایده‌آلی پیدا نکرده است، تعویض سوم را نیز انجام می‌دهد تا شاید تیمش تکانی بخورد. اما از بدشانسی پرانلدی، تیآگواموتا خیلی زود مصدوم و مجبور به ترک زمین شد و ایتالیا بازی را ۱۰ دقیقه ادامه داد. در مورد تیم اسپانیا نباید موضوع را نادیده گرفت. اول حضور کاسیاس به عنوان دروازه‌بان و کاپیتان این تیم که به واقع می‌تواند یک الگو برای تمام دروازه‌بانان دنیا باشد، حضور او برای اسپانیا یک غنیمت بزرگ است. کاسیاس کمترین حاشیه را دارد که این برای یک دروازه‌بان بسیار مهم است، ضمن اینکه او بمب روحیه هم است و برای تیمش یک اطمینان خاطر همیشگی است. مورد دوم حضور راموس و پیکه به عنوان دو دفاع وسط است. اینکه هیچ اجزایی به مهاجمان حریف در طول بازی‌ها ندادند و تنها یک گل دریافت کردند. آنها در فینال هم بسیار باهوش و کارآمد بودند و به خوبی بالوتلی و کاسانو را تحت کنترل خود داشتند و آنها را از جریان بازی خارج کردند. در خط میانی اسپانیا هم که شش هافبک حضور داشتند، ژاوی و اینیستا همچنان محور اصلی بودند و بسیار خلاصانه در طول بازی‌ها و به‌خصوص در فینال ظاهر شدند و نشان دادند که اسپانیا قنقدر به آنها وابسته است. در مجموع معتقدم دو تیمی که به فینال رسیدند، شایسته بودند در کنار آنها، آلمان نیز می‌توانست یکی از تیم‌های فینالیست باشد. اگر بخوام هم‌نام بهترین بازیکن این دوره از مسابقات یورو ۲۰۱۲ را انتخاب کنم، بی‌شک نام آندره پیرلو را می‌گویم چون او در طول بازی‌ها نشان داد که یک هافبک خلاق چگونه بازی باید کند. در مورد تیم اسپانیا حرف و حدیث‌های زیادی است که این دوره آخرین دوره حضور قدرتمند این تیم در مسابقات مهم است، چون میانگین سنی این تیم بالا رفته است. ضمن اینکه در بازی با پرتغال مشخص شد بعضی از تیم‌ها به خوبی با شیوه این تیم آشنا شده‌اند و راهکارهای لازم را می‌دانند و احتمالا در دورهای بعد حریفان می‌توانند یقه این تیم را بگیرند. البته از سوی دیگر با وجود آکادمی فوتبالی مانند لاماسیا، اسپانیا بازم بازیکنان بزرگی مانند ژاوی خواهد داشت. به نظر من ماتادورها همچنان می‌تازند.

خبر

توریس آقای گل اروپا شد

■ در پایان رقابت‌های یورو ۲۰۱۲، شش بازیکن به صورت مشترک در صدر فهرست بهترین گلزنان این رقابت‌ها قرار گرفتند اما عنوان آقای گلی به فرناندو توریس رسید. فرناندو توریس از اسپانیا، ماریو مائزوکچیک از کرواسی، ماریو گومز از آلمان، ماریو بالوتلی از ایتالیا، کریستیانو رونالدو از پرتغال و آلن ژاکوفت از روسیه همگی با سه گل زده در صدر فهرست بهترین گلزنان یورو ۲۰۱۲ قرار گرفتند. توریس و گومز هر دو یک پاس گل نیز داده‌اند اما از آنجایی که توریس دقایق کمتری بازی کرده، عنوان آقای گلی یورو ۲۰۱۲ به مهاجم اسپانیا رسید. همچنین در صدر فهرست بازیکنانی که بیشترین پاس گل را داده‌اند، استیون جرارد از انگلیس، دود سیلوا از اسپانیا، مسوت اوزیل از آلمان و آندری آرشاویچ از روسیه همگی با سه پاس گل قرار گرفتند.



آلبا: این پیروزی را باور نمی‌کنم

■ خوردي آلبا زنده گل دوم اسپانیا در فینال یورو ۲۰۱۲ از پیروزی تیمش ابراز خوشحالی کرد و اتفاقات بازی مقابل ایتالیا را باور نکردنی دانست. اسپانیایی موفق شد در فینال یورو ۲۰۱۲ با نتیجه ۴ بر ۲ در صدر از سد ایتالیا گذشته و تبدیل به اولین تیمی شود که سه قهرمانی متوالی در تورنمنت‌های معتبر بین‌المللی کسب می‌کند. این بازیکن که در این مسابقه گل دوم تیمش را به ثمر رساند، پس از قهرمانی اسپانیا در یورو ۲۰۱۲ گفت: «هم‌تیمی‌های من پیش از این هم تاریخ‌ساز شده بودند اما این رقابت‌ها اولین حضور من در رقابت‌های اروپایی بود. خیلی خوشحالم و نمی‌توانم اتفاقاتی را که رخ داده، باور کنم. از این پیروزی خیلی خوشحالم. حالا وقت آن است که همراه تیم از موفقیت خود لذت ببریم. یورو ۲۰۱۲ برای ما خیلی خوب بود.»



کاسیاس: قهرمانی حق ما بود

■ ایگر کاسیاس، کاپیتان تیم‌ملی فوتبال اسپانیا بر این باور است که تیمش شایسته قهرمانی در رقابت‌های یورو ۲۰۱۲ بوده است: «ما این قهرمانی کار سخت را آسان کردیم. بعضی گمان می‌کنند که پیروزی چهار بر صفر ما مقابل ایتالیا کار راحتی بود. ولی من بر این باورم که این پیروزی در درجه اول به روند رو به رشد و تصاعدی ما برمی‌گردد. اصلا بازی آسانی نبود، چراکه ایتالیا بازی‌های زیبایی را در این رقابت‌ها به نمایش گذاشت. بازیکنان ایتالیا در این دیدار خسته به نظر می‌رسیدند و ما از این موضوع نهایت استفاده را بردیم. گل دوم آب سردی بر پیکر آنها بود. در نیمه دوم ایتالیا برای جبران گل خورده به میدان آمد، ولی ما بازی را به خوبی اداره کردیم. اسپانیا همواره مورد انتقاد قرار می‌گیرد، چراکه مردم به بازی‌های سطح بالای این تیم عادت کرده‌اند و به همین دلیل با کمترین ضعیفی صدای اعتراضات و انتقادات مردم را می‌شنویم. از این قهرمانی بسیار خوشحالم. ما نمایش خوبی در این رقابت‌ها داشتیم و به آنچه که سزاور بودیم دست یافتیم.»



بوفون: اسپانیا قوی‌تر از ما بود

■ جان لوییچی بوفون دروازه‌بان ایتالیا پس از شکست سنگین در فینال یورو ۲۰۱۲ پذیرفت که تیمش مقابل اسپانیا حرفی برای گفتن نداشت: «بازی با آلمان در نیمه‌پایه مثل یک فینال بود و تیم را خسته کرد ولی اشتب کاری هم از دست ما ساخته نبود. اسپانیایی‌ها خیلی بهتر از ما بودند و به همین دلیل شکست در این مسابقه خیلی تاسف‌آور نیست چون وقتی با تیم قدرتمندی مثل اسپانیا بازی می‌کنید، قبول شکست آسان‌تر است. تیم ما تورنمنت خیلی خوبی را پشت سر گذاشت. البته مشخص است که وقتی در فینال حضور دارید، مایلید برنده شوید اما این در صورتی امکان‌پذیر است که با تیمی در سطح خودتان بازی کنید. اشتب ما با حریفی مواجه شدیم که کیفیت بسیار بالایی داشت. از صمیم قلب از هواداران تشکر می‌کنم چون هیچ وقت ما را تنها نگذاشتند و این موضوع باعث غرور ماست. گاهی اوقات با حریفی مواجه می‌شوید که از شما قوی‌تر است و باید این موضوع را بپذیرید.»



ژاوی: بهترین نمایش را ارایه دادیم

■ ژاوی رونالدس مغز متفکر تیم‌ملی اسپانیا که در این تورنمنت بالاخره پاس گل داد و بازیکنی لقب گرفت که در دو فینال یورو پاس گل داده، معتقد است که تیمش بهترین عملکرد را در بین تیم‌های یورو ۲۰۱۲ داشته است: «همگی خیلی خوشحالم. این قهرمانی برای همه اسپانیایی‌ها لذت‌بخش است. شایسته کسب این موفقیت بودیم چون کملا از ایتالیا برتر بودیم. تیم ما بهترین بازی‌های تورنمنت را به نمایش گذاشت. خیلی خوشحالم و باید از این موفقیت لذت ببریم. به خاطر هواداران و خانواده‌هایمان تاریخ‌ساز شدیم. ما نستیم که تیم ما استانداردهای بالایی دارد ولی خیلی سخت بود که گاهی، مردم به اندازه کافی به ما باور نداشتند». ژاوی پیش از دیدار فینال تحت فشار زیادی بود؛ مطبوعات اسپانیایی معتقد بودند که او کارایی همیشگی‌اش را ندارد و نباید در ترکیب اصلی به میدان برود.



L'equipe



روزنامه فرانسوی «کیپ» با روی جلد بردن تصویری از خوشحالی بازیکنان اسپانیا نوشته: «گراسیاس». در توضیح این تیتر آمده: «اسپانیا در فینال با چهار گل تیم ایتالیا را برد تا به یورو افتخاره مهم بردن جام‌های مهم کند.» خبر بعدی درباره رقابت‌های دوچرخه‌سواری است: «ساکان: سلام بر جوانی». درباره رقابت‌های دوومیدانی هم آمده: «اولیونی با نیزه‌اش بالاتر می‌پرد.»

Tutto sport



روزنامه ایتالیایی «توتواسپورت» تصویری از ناراحتی بوفون روی جلد برده و نوشته: «ایتالیا گریه نمی‌کند». در توضیح این تیتر آمده: «درست است که اسپانیا با قهرمانی در یورو افتخاره شد ولی ایتالیا سربلند از این جام برگشت.» این روزنامه به مصدومیت موتا در این دیدار و ۱۰ دقیقه شدن ایتالیا هم اشاره کرده است. خبر بعدی درباره نقل و انتقالات است: «لوسیو به یووه نزدیک‌تر شد»

El Correo



روزنامه سیاسی «آل کورئو» چاپ اسپانیا هم تصویری از شادی بازیکنان اسپانیا روی جلد برده و نوشته: «آنها بی‌نظیرند، آنها اسطوره‌اند.» در توضیح این تیتر آمده: «اسپانیا در فینال یورو ۲۰۱۲ با چهار گل تیم ایتالیا را در هم کوفت تا برای اولین بار در تاریخ تیمی لقب بگیرد که سه قهرمانی پی‌درپی در تورنمنت‌های مهم به دست آورده است.»

sport



روزنامه کاتالونیایی «اسپورت» مهم‌ترین خبرش را به قهرمانی اسپانیا در یورو ۲۰۱۲ اختصاص داده و نوشته: «تاریخی با سه قهرمانی». در توضیح این تیتر آمده: «اسپانیا با نمایشی شبیه به یارسلونا موفق شد پس از یورو ۲۰۰۸ و جام‌جهانی ۲۰۱۰ حالا یورو ۲۰۱۲ را ببرد و تاریخ‌ساز شود.» خبر بعدی درباره نقل و انتقالات است: «یووه داوید ویا را می‌خواهد.»



امیر حاج‌رشایی

کارشناس فوتبال

اسپانیا فقط در فینال

بهترین بود

به نظر من این بازی از خصوصیات یک فینال مهم برخوردار نبوده شاید به دلیل ضعف بیش از حد ایتالیا. از طرفی اسپانیا بهترین بازی‌اش را در فینال انجام داد و استحقاق برتری را داشت. البته نباید فراموش کرد لاجوردی‌ها به دلیل انجام دو بازی سنگین مقابل انگلیس و آلمان خسته بودند و اتفاقات فینال (مصدومیت کیلینی و ۱۰ نفره شدن به دلیل مصدومیت موتا) برنوع رقابت این تیم تأثیر منفی گذاشت. در بازی اول دو تیم با وجود آمادگی ایتالیا، اسپانیا برتری نسبی داشت. نکته جالب اینکه دو تیم در طول جام مدام تاکتیک‌هایی را از پلان A به B تغییر می‌دادند. مثلا اسپانیا هر گاه توریس به میدان می‌رفت، دچار نوعی استحاله تاکتیکی می‌شد و ایتالیا گاهی با سه دفاع و زمانی با چهار مدافع به میدان می‌رفت. هرچند در یورو ۲۰۱۲ تاکتیک جدیدی عرضه نشده اما ایده‌های خلاصانه جالبی را شاهد بودیم. بهترین بازی جام، نیمه اول رقابت آلمان و ایتالیا بود.



حمیدرضا صدر

کارشناس فوتبال

توریس وارد تاریخ شد

یکطرفه‌ترین فینالی که به یاد دارم، همان نیمه اول تمام شد. ایتالیا ۱۰ نفره شد و از همان زمان همه منتظر سوت پایان بودند.

خیلی عجیب است که شما در بازی فوق‌العاده مهم در فاصله ۳۰ دقیقه مانده به پایان یک جدال فوق‌العاده مهم منتظر سوت پایان باشید! تنها ورود توریس در ۱۰ دقیقه پایانی بر جذابیت بازی افزود. او به میدان آمد، گل زد، پاس گل داد و درست به همین دلایل عنوان بهترین گلزن یورو را به دست آورد. او تنها جام قهرمانی لیگ‌های داخلی تیم‌های متبوعش را به دست نیاورده و به دلیل قهرمانی در لیگ‌قهرمانان، یورو و جام‌جهانی جایگاه یگانه‌ای در تاریخ فوتبال به دست آورده است. ایتالیا در سراسر جام خوب بود و حتی در فینال هم مستحق شکست صفر - ۴ نبود.



مزدک میرزایی

گزارشگر فوتبال

اسپانیا حالا حالاها قهرمان است

ایتالیا مستحق شکست بود. نمی‌دانم به چه دلیل از ابتدا همه از قهرمانی اسپانیا حرف می‌زدند! کیلینی بارها مصدوم شد، دوباره برگشت و مجددا آسیب دید. موتا بیشتر در اتاق پزشکی بود و عملا بر مصایب لاجوردی‌ها افزود. هیچ‌کس فکر نمی‌کرد ایتالیا به این ترتیب بازی را ببازد. به نظر من آنها به دلیل انجام دو بازی سنگین مقابل انگلیس و آلمان از انرژی خالی شده بودند. لاجوردی‌ها در این بازی صلابت گذشته را نداشتند؛ درست برعکس اسپانیا که بهترین بازی‌اش در این تورنمنت را در فینال به نمایش گذاشت و به‌طور کلی تیم سرحالی نشان داد. به عنوان یک هوادار تیم‌ملی ایتالیا از این شکست ناراحت‌ام اما نمی‌دانم لاجوردی‌ها لایق این ناکامی بودند. به نظر من این اسپانیا حالا حالاها همه جام‌های ممکن را بالای سر خواهد برد.

آمار یورو

- مجموع گل‌ها: ۷۲
- میانگین گل در هر بازی: ۲/۴
- بیشترین گل‌زده: اسپانیا با ۱۲ گل
- کمترین گل‌زده: جمهوری ایرلند با یک گل
- بیشترین گل‌زده: جمهوری ایرلند با ۹ گل
- کمترین گل خورده: اسپانیا با یک گل
- بهترین تافاضل گل: اسپانیا با تفاضل گل ۱۱+
- بدترین تفاضل گل: جمهوری ایرلند با تفاضل گل ۸-
- اولین گل تورنمنت: روبرت لواندوفسکی لهستان به یونان
- آخرین گل تورنمنت: خوان ماتا اسپانیا به ایتالیا
- سریع‌ترین گل: دقیقه ۲ و ثانیه ۱۴ توسط پیتر بیراچک جمهوری چک به یونان
- دیرترین گل: دقیقه ۹۱ و ثانیه ۳۵ توسط مسوت اوزیل آلمان به ایتالیا
- گل به خودی: گلن جاسون انگلیس مقابل سوئد
- پرگل‌ترین مسابقه: آلمان ۴ - یونان ۲
- کم‌گل‌ترین مسابقه: پرتغال صفر - اسپانیا صفر و انگلیس صفر - ایتالیا صفر
- بهترین پیروزی: اسپانیا ۴ - ایرلند صفر و اسپانیا ۴ - ایتالیا صفر
- بیشترین پیروزی: آلمان و اسپانیا با ۴ پیروزی
- کمترین پیروزی: هلند، لهستان و ایرلند بدون پیروزی
- بیشترین شکست: هلند و ایرلند با ۳ شکست
- پنالتی‌ها: ۴
- کارت زرد: ۱۲
- کارت قرمز: ۳
- بیشترین کارت زرد: ایتالیا با ۱۵ کارت
- کمترین کارت زرد: دانمارک و آلمان با ۴ کارت

