

آینه

از یک تا ۴۰ میلیون بشمارا

● **حسین قدیانی:** چرا آشتی ملی؟! راستش را بگوئید که چند ماه مانده به انتخابات ریاست‌جمهوری باز هم بوی کباب به مشام‌تان خورده! می‌خواهید دوباره با صندلی قدرت و میز دولت آشتی کنید، چرا دیگر از عنوان «آشتی ملی» استفاده می‌کنید؟! مگر ملتی که با وجود همه تفاوت سلیقه‌ها و حتی اختلاف عقیده‌ها، همه با هم متحد و یکصد هر سال ۲۲ بهمن را در شمایل حماسه‌ای بزرگ‌تر از سالیان قبلش برگزار می‌کنند، احتیاجی به چنین نسخه‌ای دارند؟! مگر ملتی که با وجود رأی به نامزدهای غیریکسان، وقت لزوم، حماسه ماندگار «۹ دی» را در یک صف واحد، سراسری و حقیقتاً ملی می‌آفریند، احتیاجی به چنین نسخه‌ای دارد؟! مگر ملتی که روز انتخابات، صف دور و دراز و پر رمز و راز رأی‌گیری را مبدل به خاری در چشم دشمن قسم‌خورده می‌کند، احتیاجی به چنین نسخه‌ای دارد؟! پس اگر چند ماه مانده به انتخابات، دوباره دلتان هوس «پست» کرده است این همه «پست» نباشید و آنچه «هست» را بگوئید نه آنچه «نیست»! نه! این مردم با هم قهر نیستند که اندک نیازی به نسخه «آشتی ملی» داشته باشند! آنچه اما «هست» فی‌الواقع تمنای شما برای نشستن دوباره روی صندلی است! یعنی هنگام منت‌کشی هم حاضر نیستید برای لحظه‌ای از برج عاج تکبران پایین بیایید و بدون هزینه از واژه مقدس «ملی» مایه از خود غیرملی‌تان بگذارید؟! ممنون می‌شویم نجس نکنید این واژه مطهر را!! از جمله مهم‌ترین مظاهر «ملی» همین صف دشمن‌شکن روز انتخابات است که شما اندک حرمتی برایش نگه نداشتید و ۴۰ میلیون رأی شمارش‌شده را به هیچ گرفتید و با پرهیز از پیکبری اعتراض‌تان از مجاری قانونی، رسماً ثابت کردید که «انتخابات بهانه است؛ اصل نظام نشانه است»!

رأیت

آشتی ملی به‌مثابه بریم ببینیم چی میشه

● **حامد حاجی‌حیدری:** سیاستمداران خودمحور، فقط در مواقعی که به مردم نیاز دارند، آنها را فرا می‌خوانند و سپس رها می‌کنند، درحالی‌که چنین چیزی به هیچ عنوان درست نیست و فرایند مشارکت مردم باید فرایندی پیوسته و دوجانبه باشد. وقتی مردم به ندای یک سیاست‌مدار لبیک می‌گویند، پس از آن، نوبت سیاست‌مدار است که متقابلاً تعهد خود را به مردم و حیثیت مردم نشان دهد و اگر چنین نکنند، مردم، او را رها خواهند کرد. وانگهی، سیاست‌مدارانی که حیات سیاسی را نه بازی قدرت، بلکه عمل به زیربنای اخلاقی حیات انسانی می‌شمرند، می‌دانند که نمی‌توان انتظار داشت که مردم شریف، تنها وقتی که سیاست‌مدار نیاز داشتند، دور او جمع شوند و بعد سرفوت کار خودشان بروند. مردم، از سیاست‌مدار توقع پاسخ دارند. ... نهایتاً اینکه «سران فتنه» گمان می‌برند که انگیزه‌ها و محرک‌های مردم، تاریخ‌مصرف جو احساسی برآمد، می‌تواند سال‌های سال دوام یابورد و برای قدرت‌طلبی این‌امی‌میه و بر بدهد. اما، واقعیت این است که در بازی‌های قدرت امروزی، عمق اندک بسیاری از محرک‌ها و انگیزه‌بخش‌ها، موجب می‌شود که پس از مدتی خاصیت خود را از دست بدهند و تکراری و پیش‌یافتاده شوند.

اعتقاد

حلقه گمشده ثبات و امنیت در خلیج فارس

● **متین مسلم:** از موضع سعودی‌ها هم این سؤال مطرح است که اگر واقعاً به دنبال ثبات، امنیت و روابط خوب در منطقه هستند آیا بدون درنظرنگرفتن نقش ایران می‌توانند به اهداف خود دست یابند؟ پاسخ منفی هوش و ذکاوت زیادی نمی‌خواهد. به گفته محمدجواد طریف، وزیر خارجه ایران، «عرسنتان باید از توهم کارزدن و حذف نقش ایران در منطقه دست بردارد. تقسیم منطقه به نفع کسی نیست و امنیت و ثبات جهانی را تهدید خواهد کرد.» این سخن معناداری است. ما به درستی نمی‌دانیم حسن روحانی در سفر هفته گذشته خود به عمان و کویت دحقاً حل و فصل مسئله کشورش با عربستان را از راز همیشه با هم اختلاف داشته باشند، پیش‌تر نیز در مقطعی اختلاف نظرهایی میان دو کشور وجود داشت که حل شده است.» تلاش تهران برای ترمیم روابط خود در منطقه قابل درک است. اما رابطه ارکانیک اعراب منطقه با ریاض، مسیر رسیدن به روابطی مستقل، استراتژیک و معنادار با هر یک از آنها را با مشکل جدی روبه‌رو خواهد کرد. تهران به دیپلماسی واسطه‌ای کویته‌ی‌ها و عمانی‌ها تا اندازه‌ای نیاز دارد و می‌تواند مقطعی به آنها امیدوار باشد. اما صرفاً مقطعی و تا اندازه‌ای! حلقه گمشده امنیت، ثبات و روابط را باید جایی میان ریاض و تهران جست‌وجو کرد.

سیاست

سیدرضا صالحی امیری در گفت‌وگو با «شرق»:

سیاسیون مناقشات خود را از زمین فرهنگ خارج کنند



علی، زینب و یونس رستمی، شرق

شرق: کمتر از چهار ماه است که سیدرضا صالحی امیری به‌عنوان دومین وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دولت تدبیر و امید از مجلس رأی اعتماد گرفته. او که در کوران رقابت‌های انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۹۲ معاون فرهنگی ستاد حسن روحانی بود، یک‌بار هم به‌عنوان وزیر پیشنهادی برای وزارت ورزش و جوانان به مجلس نهم معرفی شد، اما رأی نیاورد. رئیس‌جمهوری هم حکم او را برای ریاست بر سازمان اسناد و کتابخانه ملی صادر کرد تا اینکه آمان‌ماه گذشته پس از کناره‌گیری علی جنّتی، از مجلس دهم برای وزارت ارشاد رأی اعتماد گرفت. با صالحی‌امیری درباره سیاست‌هایش بر این وزارتخانه در این چند ماه گذشته و حدود شش ماه پیش‌رو صحبت کردیم که در ادامه می‌آید.

در ملاقات‌ها، از جمله نماینده محترم ولی‌فقیه و امام‌جمعه مشهد تأکید کردم مطالعات به ما نشان می‌دهد در شهرهایی که سخت‌گیری بیشتری اعمال شده است باعث زیرمینی‌شدن فعالیت‌های فرهنگی از جمله موسیقی شده است. اگر ما اجازه ندهیم جوان‌ها در سالن‌های رسمی و در زیر نور دوربین‌های رسمی که در سالن‌های قانونی تعبیه شده به مصرف موسیقی، تئاتر، سینما و... پردازند آن وقت باید در زیرزمین‌ها شاهد رفتارهای پرخطر باشیم. حل معضل‌های کوچکی که عرض کردیم تعدادشان محدود است باید در چارچوب قانون باشد نه در چارچوب مناقشه. ما دو مسیر را انتخاب کرده‌ایم؛ یکی مسیر گفت‌وگو که تأکید می‌کنم این یک استراتژی جدید در دوره این‌جانب در ارشاد خواهد بود که گفت‌وگوی فرهنگی در سطح ملی باشیم. حل معضل‌های سازمان‌یافته دنبال می‌کنیم. این گفت‌وگو بسیار تعیین‌کننده است و برای کاهش عصبيت‌ها و چالش‌های فرهنگی به آن تأکید خواهم کرد و مسیر دوم قانون است. من چندی پیش در جمع شورای اداری استان نامه‌زندان صحبت کردم. یکی از عزیزان که از آن‌همه جمعه بود نسبت به برگزاری اجرای صحنه‌ای در استان اعتراض داشتند.

▲ اتفاقا سؤال بعدی من هم دراین رابطه بود، این‌اين اعتراض مربوط به تتکيان بسود یا در مرکز استان؟
در شهر تتکيان، من مسئله ایشان را شنیدم و پاسخ دادم که مبنای ما در اجرای موسیقی صحنه‌ای شرع و قانون است و هیچ‌کس حق اجتهاد محلی و بومی ندارد، این حرف اصلی ماست. اگر در اینجا اختلاف پیش بیاید سؤال این است که ارشاد چه خواهد کرد. مبنای عمل ما، اول گفت‌وگو و دوم قانون است. ما وارد مناقشه نمی‌شویم و بعد فراموش نکنید که بنده عرض کردم بنا نیست همه ارشاد یعنی وزیر، معاونان و دستگاه دیگر در کشور اصل موسیقی شوند آن‌هم حاشیه‌هایی که دیگران برای ما طراحی کرده‌اند، اینها ما را از فعالیت‌های اصلی فرهنگی به سمت حاشیه می‌رانند. من به عنوان کارشناس فرهنگی عرض می‌کنم در دستگاه ارشاد اگر نگاه استراتژیک بر مدیریت فرهنگی حاکم باشد، میل به حاشیه بسیار زیاد است.

▲ شما می‌فرمایید که مسئله سیاسی نیست و مناقشات سیاسی نباید به حوزه فرهنگ کشیده شود، من با شما موافقم ولی وزارت ارشاد با اینکه وزارتی فرهنگی است، درعین حال یکی از سیاسی‌ترین وزارتخانه‌های ماست چون درواقع پیکار عکس در حوزه فرهنگ به آنجا کشیده می‌شود. عکس و وزیران سابق ارشاد که به دیوار راه‌رو ورودی اتاق شما نصب شده‌گویاترین دلیل درستی این موضوع است؛ دوره وزارت صاحبان هرکدام از آن عکس‌ها، نماد حاکمیت یک نوع خاص از نگاه سیاسی- و به دنبال آن فرهنگی- در کشور است. شما از نظر آماری درست می‌گویید که کمتر یک درصد کنسرت‌ها ره‌رو ورودی اتاق شما نصب شده‌گویاترین دلیل درستی این موضوع است؛ دوره وزارت صاحبان هرکدام از آن عکس‌ها، نماد حاکمیت یک نوع خاص از نگاه سیاسی- و به دنبال آن فرهنگی- در کشور است. شما از نظر آماری درست می‌گویید که کمتر یک درصد کنسرت‌ها

▲ شما می‌فرمایید که مسئله سیاسی نیست و مناقشات سیاسی نباید به حوزه فرهنگ کشیده شود، من با شما موافقم ولی وزارت ارشاد با اینکه وزارتی فرهنگی است، درعین حال یکی از سیاسی‌ترین وزارتخانه‌های ماست چون درواقع

پیکار عکس در حوزه فرهنگ به آنجا کشیده می‌شود. عکس و وزیران سابق ارشاد که به دیوار راه‌رو ورودی اتاق شما نصب شده‌گویاترین دلیل درستی این موضوع است؛ دوره وزارت صاحبان هرکدام از آن عکس‌ها، نماد حاکمیت یک نوع خاص از نگاه سیاسی- و به دنبال آن فرهنگی- در کشور است. شما از نظر آماری درست می‌گویید که کمتر یک درصد کنسرت‌ها راه‌رو ورودی اتاق شما نصب شده‌گویاترین دلیل درستی این موضوع است؛ دوره وزارت صاحبان هرکدام از آن عکس‌ها، نماد حاکمیت یک نوع خاص از نگاه سیاسی- و به دنبال آن فرهنگی- در کشور است. شما از نظر آماری درست می‌گویید که کمتر یک درصد کنسرت‌ها

▲ بعضی اتفاقات مانند سقوط هواپیماست،

هواپیما در دنیا یکی از امن‌ترین وسایل رفت‌وآمد است و کمترین تلفات را دارد ولی نمی‌شود گفت سقوط یک هواپیما اتفاق مهمی نیست چون از نظر آماری خیلی کم اتفاق می‌افتد.

من که دارم رسماً سیاست وزارتخانه را به شما می‌گویم.

امور تصدی‌گری فرهنگ به نهادهای صنفی انجام شده و سیاست‌گذاری، حمایت و نظارت با ارشاد است. خلاصه مطالعه من نتیجه‌اش یک جمله است: برای جهش نظام فرهنگی در ایران یک پیش‌نیاز وجود دارد و آن تفکیک میان حوزه اجرا و سیاست‌گذاری است. اجرا به معنای تصدی‌گری و سیاست‌گذاری به معنی حمایت و نظارت. اساسا گفتمان فرهنگی آقای دکتر روحانی مبتنی بر اصل اعتدال فرهنگی است که چهار شاخص اصلی دارد: عقلانیت فرهنگی، انسجام فرهنگی، اصلیت فرهنگی و دیانت فرهنگی. این نکته‌ای بسیار کلیدی است.

▲ شما مسئله بودجه را در اولویت قرار نمی‌دهید؟

عرض می‌کنم خدمتتان. آقای روحانی در حوزه فرهنگی یک چارچوب برنامه‌ای مشخص را ازجمله تنوع فرهنگی، توجه به نهادهای صنفی و مردمی فرهنگی و همچنین تأمین امنیت فرهنگی که اینها را به‌عنوان محورهای اصلی قرار دادند و گفتمان فرهنگی آقای دکتر روحانی «اعتدال فرهنگی» بود. در حوزه بودجه‌ها من معتقد هستم چالش اصلی نهادهای فرهنگی در ایران مسئله بودجه نیست؛ بلکه مسئله سیاست‌گذاری و برنامه‌ریزی است. بودجه در مدیریت استراتژیک عنصر اول نیست؛ بلکه شاخص‌های سوم و چهارم است. شاخص اول، شاخص سیاست‌گذاری است، دوم برنامه‌ریزی، سوم منابع انسانی و چهارم بودجه است. خب ما باید با این اولویت و ترتیبی که عرض کردم حرکت کنیم. ما معتقدیم سیاست‌گذاری باید منسجم و وزارت ارشاد ستاد سیاست‌گذاری فرهنگی باشد و این نکته‌ای است که ما بر آن تأکید داریم؛ اما اینکه دیگران بودجه داشته باشند، مسئله ارشاد نیست. چرا ما باید مانع بودجه دیگران باشیم، مثال بزنم؛ مثلاً در حوزه کتاب، یک سیاست رسمی اعلام شده که مبتنی است بر یک چارچوب قانونی که اگر در هر جای کشور سیاست‌های متعارض اعلام کنند، ما با آن مخالفت می‌کنیم؛ یا در حوزه سینما، جریان‌های دیگری در تعارض با نظام رسمی سینما کاری انجام دهند؛ مثلاً نهادی بگوید ما با چارچوب مجوزهایی که برای فیلم‌نامه یا اکران داده می‌شود، موافق نیستیم.

▲ مانند حوزه هنری که می‌گویند ما بعضی از فیلم‌های شما را نمایش نمی‌دهیم.

این می‌شود تعارض سیاستی، بنابراین من از شما و روزنامه وزین «شرق» تقاضا دارم که مطالبه سیاست‌گذاری متمرکز و منسجم در نظام فرهنگی از سوی ارشاد را مطالعه کنید و این مهم‌تر از مسئله بودجه است.

▲ به نظر من به نکته خیلی خوبی اشاره می‌کنید و فکری که دارید، خیلی مدرن است و البته نمی‌دانم چقدر اجرایی می‌شود. اهرم اجرایی چه

شما برای سیاست‌گذاری چه خواهید بود؟
سؤال بسیار دقیقی است. اگر ما نظام سیاست‌گذاری را بپذیریم، مفهوم آن این است که تمام سیاست‌ها را ما بعد از تدوین ابلاغ می‌کنیم و نهادهای فرهنگی خودشان برنامه‌های خود را با بودجه و نیروی انسانی متناسب با آن تنظیم می‌کنند و پس از تصویب ما بودجه‌های آنها از طریق سازمان برنامه و بودجه پرداخت خواهد شد و این یعنی یک نظام متمرکز که به‌هم‌پیوسته است.

▲ شما در بودجه‌ریزی هم باید نقش داشته باشید؟

نقش ما نقش سیاست‌گذاری است که عملاً در بودجه اعمال می‌شود؛ به این معنا که نهادهای ما سیاست‌ها را ابلاغ کنند و نهادهای صنفی، مردمی و دینی در سراسر کشور براساس این سیاست‌ها برنامه تنظیم کنند و براساس آن نیز منابع انسانی و بودجه تقاضا کنند. در این چارچوب تعاملی ما با سازمان برنامه و بودجه در حقیقت تصویب سیاست‌ها، عملاً بودجه هم تصویب خواهد شد.

▲ به نظر شما این کار عملی است؟ و اگر هست، این اتفاق چه زمانی می‌افتد؟

سازمان برنامه و بودجه و شخص آقای دکتر نوبخت، آقای دژبیسند، آقای دکتر واعظ‌مدهدی و آقای دکتر مصوم‌ی‌راد به این جهت‌گیری باور دارند و امسال بودجه تعدادی از دستگاه‌ها را به تأیید ارشاد منوط کردند.

▲ دستگاه‌های زیر نظر دولت؟

خیر، بودجه و ردیف مستقل است و ما در بودجه مداخله نداریم؛ اما قرار بر این شد که در یک رابطه تعاملی سیاست‌ها و برنامه‌های آنها را ما به تصویب برسانیم و برای تخصیص بودجه به سازمان برنامه و بودجه اعلام کنیم. این کار در سطح حداقلی شکل گرفته است، هم سیاست ما و هم سیاست سازمان برنامه و بودجه رفع رویکرد حداکثری در این مرحله است. باید از یک رویکرد حداقلی آغاز کنیم که بتوانیم به نتیجه برسیم و امسال تعدادی از مراکز فرهنگی خارج از دولت در این جهت‌گیری قرار گرفته‌اند. من شخصاً معتقدم که در یک برنامه پنج‌ساله می‌توان به این موضوع کاملاً سامان داد.

آینه دیروز

۹ سال پیش در چنین روزی

کیان

- احمدی‌نژاد: غرب باید گزارش البرادعی را ببیند
- صدر، دبیر اجرایی جبهه متحد اصولگرایان: فهرست جبهه متحد اصولگرایان در تهران قطعی است
- علی لاریجانی: گزارش آژانس نشان می‌دهد هدف ۵+۱ لیبیاری است
- معاون دفتر حزب‌الله در ایران: شهادت مغنیه ایستادگی و مقاومت اسلامی را در لبنان قدرت بیشتری بخشید
- وزیر نفت: شرکت مشترک گازی ایران و روسیه تشکیل می‌شود

اعتقاد

- احمدی‌نژاد: همه کشتی‌ها باید به بندرعباس بیایند
- واحد اطلاعات اکونومیست: صادرات ایران امسال شش میلیارد دلار افزایش می‌یابد
- قالیاف: ای کاش دوستان در ۵+۶ سهم‌خواهی و تقسیم‌بندی نمی‌کردند و اجازه می‌دادند از تمام فرصت‌هایی که در شهر و کشور وجود دارد استفاده شود
- سخنگوی حزب اعتماد ملی: صداوسیما برای نقای اختلاف بین اصلاح‌طلبان هزینه هنگفت می‌کنند
- آیت‌الله نورمفیدی: جریان مخالف امام (ره) را می‌شناسیم
- رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی: موسویان جاسوس نبود
- وزارت خارجه انگلیس: به رغم اختلافات با ایران در برخی از زمینه‌ها به‌ویژه پرونده هسته‌ای احتمال نزدیکی بین انگلیس و ایران وجود دارد

ایران

- حداد عادل، رئیس مجلس: رژیم اشغالگر صهیونیستی براساس جنایت شکل گرفته است
- در پی تصویب الحاقیه مجمع تشخیص مصلحت درباره بودجه صورت گرفت؛ اعتراض نمایندگان به مخدوش‌شدن روال قانون‌گذاری
- رئیس ستاد انتخابات کشور: نصب پوستر انتخاباتی بدون ذکر نام و عکس داوطلبان مجاز شد
- سفیر ایران در سوریه: شهید مغنیه، خود را فدای دین و سربلندی لبنان کرد
- منوچهر متکی، وزیر خارجه: سفر احمدی‌نژاد به عراق فصل جدیدی در همکاری‌های دو کشور می‌گشاید
- روسیه: گزارش آژانس انرژی اتمی شکاف‌های اطلاعاتی درباره فعالیت‌های هسته‌ای ایران را برطرف می‌کند
- رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی: سیاست ایران تحکیم روابط با کشورهای خلیج فارس است

آفتاب

- فاطمه کروبی: آیا از نظر رسانه ملی ۵۰ نامزد اصلاح‌طلب برای ۲۹۰ کرسی زبادت است؟!
- میدعالم شرکت ملی گاز ایران: باید قیمت گاز افزایش یابد
- موسوی تبریزی: به دنبال تخریب کسانی هستند که مردم آنها را باور دارند
- حق‌شناسان، عضو حزب اعتماد ملی: نتیجه عدم انتخاب آگاهانه مردم، تشکیل مجلسی مطیع است
- حداد عادل: آمریکا نتوانسته ایران را متهم به داشتن دموکراسی کند
- سخنگوی حزب اعتماد ملی: رسانه ملی به جای تخریب اصلاح‌طلبان گرانی و مشکلات مردم را بیان کند جیمی کارتر: در قبال ایران رویکرد صلح‌آمیزی در پیش گرفتیم

جمهوری اسلامی

- احمدی‌نژاد در اجتماع مردم بندرعباس: هرمرگان را به قطب اصلی صنعت کشور تبدیل خواهیم کرد
- علی لاریجانی: رویکرد لوجوانه «۱+۵» بر روابط ایران با آژانس تأثیر می‌گذارد
- رئیس مجلس در مراسم گرامیداشت عماد مغنیه: شمارش معکوس برای سقوط اسرائیل آغاز شده است
- دانشیار، رئیس کمیسیون انرژی مجلس: عرضه بنزین آزاد و سهمیه‌ای اثر ضدتورمی دارد
- سیدحسن خمینی: در آستانه انتخابات از ادامه واکنش‌ها نسبت به برخی مطالب اهانت‌آمیز خودداری شود

اطلاعات

- احمدی‌نژاد: ملت ایران در مناسبات جهانی به دنبال عدالت هستند
- وزیر خارجه روسیه: حل موضوع هسته‌ای ایران از راه اعمال فشار غیرممکن است
- رئیس مجلس: حماس و حرکت مقاومت اسلامی نماد پایداری در جهان اسلام است
- نخست‌وزیر گوید: مسئله هسته‌ای ایران باید از راه سیاسی حل شود
- آق‌زار مذاکرات برای تشکیل کابینه ائتلافی در پاکستان
- یادگار امام، خواستار خودداری از واکنش‌ها نسبت به مطالب اهانت‌آمیز شد