

منهای فوتبال

تأیید حسن یزدانی برای حضور در وزن جدید

مربی حسن یزدانی خبر داد، این کشتی‌گیر تصمیم قطعی خود را برای خداحافظی از وزن ۸۶ کیلوگرم اعلام کرده است. همت مسلمی در گفت‌وگو با ایسنا، با اعلام اینکه حسن یزدانی دیگر قصدی برای حضور در وزن ۸۶ کیلوگرم ندارد، گفت: او به دلیل دو عمل جراحی سنگینی که پشت سر گذاشت دیگر در وزن ۸۶ کیلوگرم مبارزه نمی‌کند و در وزن ۹۲ کیلوگرم کشتی می‌گیرد. او در حال حاضر به علت طی‌کردن دوران نقاهت چند کیلوگرم اضافه کرده و اگر می‌خواست وزن کم کند و در همان وزن سابق کشتی بگیرد ممکن بود آسیب‌دیدگی او تشدید شود. به اعتقاد من رفتن او به وزن ۹۲ کیلوگرم تصمیم درستی بود که فدراسیون کشتی و ما از آن حمایت می‌کنیم و خود او نیز تصمیم قطعی‌اش را در این باره گرفته است. مربی سازنده کشتی مازندران، افزود: حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم به هر آنچه که می‌خواست رسید و سال‌ها در این وزن حرف اول را زد. او در حال حاضر مشغول فیزیوتراپی است و هیچ عجله‌ای برای بازگشت به کشتی ندارد. یزدانی قطعا در جهانی سال آینده کشتی نمی‌گیرد اما در جهانی ۲۰۲۶ در ۹۲ کیلوگرم کشتی می‌گیرد و برای بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ نیز اگر مشکلی پیش نیاید، قصد دارد در وزن ۹۷ کیلوگرم مبارزه کند. او با تأکید بر اینکه یزدانی انگیزه بالایی برای بازگشت به میادین قهرمانی و کسب افتخار در المپیک ۲۰۲۸ دارد، گفت: کشتی‌گیران مطرح زیادی همچون جمال‌اف و تاج‌الدین‌اف پس از آسیب‌دیدگی به میادین بازگشتند و درخشیدند. قطعا یزدانی نیز با قدرت بازمی‌گردد و هدفش حضور در المپیک لس‌آنجلس در وزن ۹۷ کیلوگرم است.

مسلمی تصریح کرد: راز موفقیت طولانی‌مدت یزدانی این است که او همیشه مخالف وزن کم‌کردن بود. او حتی در باشگاه خود نیز اجازه نمی‌دهد هیچ‌کدام از کشتی‌گیران نوجوان و جوان وزن کم کنند چراکه به درستی معتقد است این کار به آینده قهرمانی آنها ضربه می‌زند.

مربی حسن یزدانی با تأکید بر اینکه یزدانی از عمل جراحی خود در فرانسه رضایت دارد، گفت: او با کمک فدراسیون کشتی زیر نظر بهترین جراحان جهان در فرانسه عمل کتف خود را انجام داد و خوشبختانه شرایط بسیار خوبی دارد و روند درمانی خود را به خوبی و در آرامش طی می‌کند. قطعا او با قدرت بازمی‌گردد و باز هم برای ورزش ایران افتخارآفرینی می‌کند. او نماد ورزش ایران است و با انگیزه زیاد به دنبال بازگشت به میادین کشتی است.

فدراسیون ناشنوایان ایران از تعلیق جهانی خارج شد

با پرداخت بدهی‌های فدراسیون ناشنوایان ایران به فدراسیون جهانی، ورزش ناشنوایان ایران از تعلیق خارج شد و می‌تواند بدون مشکل در رویدادهای بین‌المللی شرکت کند. سمینار چهارروزه فدراسیون جهانی ناشنوایان به میزبانی شهر توکیووی ژاپن و به منظور انجام هماهنگی‌های لازم برای المپیک ۲۰۲۵ با حضور رئیس فدراسیون ناشنوایان ایران برگزار شد. در حاشیه این سمینار مصطفی نکولعل‌آزاد رئیس فدراسیون ناشنوایان ایران با «آدام کورسا» رئیس فدراسیون جهانی ناشنوایان دیدار و گفت‌وگو کرد و با پرداخت بدهی ایران به فدراسیون جهانی، تعلیق ورزش ناشنوایان ایران لغو شد.

نکولعل‌آزاد در توضیح بیشتر این خبر گفت: به دنبال بدهی‌هایی که از حدود دو سال گذشته به فدراسیون جهانی و فدراسیون ژاپن داشتیم، ورزش ناشنوایان ایران تعلیق شده بود که توانستیم با پرداخت این بدهی‌ها، فدراسیون ایران را از تعلیق خارج کنیم. رئیس فدراسیون ناشنوایان با اشاره به دیداری که با «آدام کورسا» رئیس فدراسیون جهانی ناشنوایان داشت، گفت: در این دیدار درباره حضور کاروان ورزش ایران در بازی‌های المپیک تابستانی سال ۲۰۲۵ که به میزبانی ژاپن برگزار خواهد شد، با رئیس فدراسیون جهانی گفت‌وگو کردیم و هماهنگی‌های لازم برای ثبت‌نام کاروان ورزش ایران را هم انجام دادیم. مصطفی نکولعل‌آزاد با بیان اینکه از فرصت حضور در سمینار جهانی برای رفع تعلیق استفاده کردیم، ادامه داد: خوشحالم که توانستیم سایه شوم تعلیق را از سسر راه قهرمانان عزیز ناشنوایان برداریم و بدهی ارزی که داشتیم را پرداخت کنیم. این بهترین و شادترین خبر برای ورزشکاران ناشنوا و خانواده‌های آنهاست. رئیس فدراسیون ناشنوایان تأکید کرد: بسا رفع تعلیق صورت‌گرفته، ورزش ناشنوایان ایران می‌تواند بدون مشکل در بازی‌های آسیایی که آذرماه سال جاری به میزبانی مالزی برگزار می‌شود شرکت کند و برای رویدادهای بین‌المللی آینده هم مشکلی نخواهد داشت.

بسکتبال کاپ آسیا؛ سرمربی سابق رودروزی تیم ملی ایران

به گزارش ایرنا، تیم ملی بسکتبال ایران در پنجره دوم انتخابی کاپ آسیا ۲۰۲۵ در روزهای جمعه و دوشنبه، دوم و پنجم آذرماه باید به ترتیب به مصاف قزاقستان و قطر برود. دیدار اول در تهران و در تالار زنده‌یاد محمود مشحون و دومین بازی در دوحه و در سالن چندمنظوره باشگاه ورزشی العرفه برگزار خواهد شد. تیم ملی ایران در شرایطی با هدایت سوتیریس مانولوپولوس در این پنجره به میدان می‌رود که این مربی یونانی اولین بازی رسمی خود را با تیم کشورمان تجربه می‌کند. ملی‌پوشان ایران در حال حاضر همراه با قزاقستان تیم‌های بدون شکست گروه E هستند و تلاش می‌کنند تا مسافر عربستان شوند. رقابت‌های آسیا کاپ ۲۰۲۵ در جده برگزار خواهد شد و این کشور بعد از مسابقات ۱۹۹۷ دومین میزبانی خود را در این مسابقات تجربه می‌کند.

بدون شک بازی با قزاقستان دیدار آسانی برای ملی‌پوشان بسکتبال ایران نخواهد بود، اما شاید حساسیت‌های بازی با قطر به مراتب بیشتر باشد. بازی با قزاق‌ها دیداری خانگی است که با حمایت پرشور هواداران تیم ملی همراه خواهد بود که امیدواریم با بُرد ایران هم همراه باشند اما بازی با قطر به دلیل حضور هاکان دمیر، سرمربی سابق تیم ملی بسکتبال ایران روی نیمکت حریف، شرایط خاصی دارد. او در یساز۱ قبلی ما با قطر، هدایت تیم ایران را بر عهده داشت که در آن بازی خانگی و در وقت اضافه ۷۶ بر ۷۴ برنده از زمین بازی خارج شدیم و حالا عنابی‌ها این انتظار را دارند تا او به واسطه آشنایی و شناختی که از تیم ملی کشورمان دارد، این‌بار آنها را پیروز میدان کند، آن هم در بازی خانگی و در برابر هواداران قطری.

دمیر نیز در اولین حضور خود روی نیمکت تیم جدیدش، باید برابر ایران به میدان برود، تیمی که تا چند وقت پیش هدایت آن را بر عهده داشت اما باید امیدوار بود در همین مدت کوتاه سوتیریس مانولوپولوس تفکرات خود را بر تیم ایران دیکته کرده باشد تا بازی به شکلی که دمیر می‌خواهد پیش نرود هرچند باید به سرمربی جدید تیم ملی فرصت داد تا تفکرات و تدابیر خود را در این تیم پیاده کند. تیم ملی ایران در آخرین بازی خود برابر قزاقستان ۲۴ تیر ۱۴۰۱ موفق شد ۹۶ بر ۶۰ به پیروزی برسد هرچند ۱۵ روز قبل از آن ۶۸ بر ۶۰ نتیجه را واگذار کرده بود. در آن مسووی میدان آخرین بازی ما با قطر به پنجره نخست کاپ آسیا بازمی‌گردد که با اختلاف دو امتیاز در وقت‌های اضافه اول موفق شدیم برنده از زمین خارج شویم. در بازی‌های رودروزی، کفه ترازو به سود ما سنگینی می‌کند و در بازی‌هایی که برگزار شده تیم ایران آمار قابل توجهی را به خود اختصاص داده اما در ورزش حرفه‌ای، نباید به گذشته‌ها دل‌خوش بود و امیدواریم این‌بار با مانولوپولوس یک بار دیگر قطر را شکست بدهیم تا با شرایط بهتری به دیدارهای آتی متمرکز شویم.

تیم ملی بسکتبال ایران در ادامه راه باید به ترتیب با تیم‌های هند و قزاقستان دیدار داشته باشد، بازی اول در تهران خواهد بود و در بازی دوم، ملی‌پوشان کشورمان در دیداری خارج از خانه باید به مصاف رقیب بروند که این بازی‌ها در روزهای جمعه و دوشنبه، سوم و ششم اسفندماه سال جاری برگزار خواهد شد.

تلویزیون – تیم ملی کلاس کار را پایین نیاورید

تیم ملی فوتبال ایران در مسیر صعود به جام جهانی ۲۰۲۶، در فیفادی اخیر با ثبت دو پیروزی برابر کره شمالی و قرقیزستان به کار خود پایان داد تا این روزها بعد از شش بازی با ۱۶ امتیاز صدرنشین گروه نخست انتخابی از منطقه آسیا باشد و در آستانه نهایی‌کردن پلیتیش برای حضور در بزرگ‌ترین تورنمنت فوتبالی دنیا قرار بگیرد. این دو برد البته در حالی برای تیم ملی ثبت شد که اجازه ندادند لذت تمام‌وکمال از آن برده شود. ایران در دیدار نخست مقابل کره شمالی در همان نیمه نخست با سه گل به برتری رسید تا بسیاری در انتظار ثبت یک نتیجه پرگل برای شاگردان امیر قلعه‌نویی باشند. این انتظار ولی در نیمه دوم و پس از اخراج شجاع خلیل‌زاده به حدی تغییر کرد که می‌رفت تبدیل به یک کابوس شود. تیم ملی بازی راحت برده در نیمه اول را با دو گل دریافتی در نیمه دوم عوض کرد تا همان‌طورکه علیرضا بیرانوند عنوان کرد، «با رحم خدا» آن سه امتیاز در کشور لااوس، میزبان کره شمالی – ایران، ثبت شود. سناریوی بازی دوم این مرحله از فیفادی هم شبیه به بازی نخست شد. ایران در نیمه اول در خانه قرقیزستان با دو گل به برتری رسید ولی در نیمه دوم روی غافلگیری متعدد دو بار دروازه‌اش باز شد تا بازی برده راحت در نیمه نخست، در اواسط نیمه دوم مساوی شود.

اگر سردار آزمون و تبحر ویژه‌اش در سرزنی نبود، ایران شاید به گل سوم و برتری در این بازی نمی‌رسید. هرچه بود ولی تیم ملی با ثبت شش امتیاز از دو بازی از این فیفادی خارج شد و مسیر صعودش به جام جهانی را هموار کرد. این موضوع ولی به‌شدت تحت تأثیر جبهه‌گیری تلویزیون علیه تیم ملی از یک سو و امیر قلعه‌نویی از سوی دیگر قرار گرفته است. مجریان شبکه‌های مختلف تلویزیونی که چهره شناخته‌شده‌ای مثل جواد خیابانی را هم دارند، به‌شدت از عملکرد تیم ملی انتقاد می‌کنند و اعتقاد دارند تداوم چنین روندی اجازه نمی‌دهد ایران در ادامه تبدیل به تیم منسجمی شود. این فضا وقتی بدتر شده که امیر قلعه‌نویی در قامت سرمربیگری تیم ملی فوتبال ایران در مقام پاسخ‌گویی به تلویزیون و این افراد برآمده و فضای کنفرانس‌های خبری‌اش را به این سمت برده است. کار تا جایی پیش رفته که فراتر از نقد و پاسخ به نقد، بیشتر بوی لج‌ولجبازی می‌آید که آسیب چنین رویه‌ای به‌سرعت می‌تواند گریبان تیم ملی را بگیرد. دلیلش ساده است: امیر قلعه‌نویی تمرکزش را به‌جای مسائل فنی، روی پاسخ‌گویی به تلویزیون و مجریانش گذاشته و با کنایه نسبت به این موارد صحبت می‌کند. واضح است که در چنین شرایطی او نمی‌تواند با ۱۰۰ درصد انرژی و تمرکز در خدمت تیم ملی باشد.

این موضوع پنهانی نیست. او حتی همین اواخر گفته دفترچه‌ای دارد که تمامی این اتفاقات را در آن یادداشت کرده و در آرشین پاسخ این افراد را خواهد داد. اولین و مهم‌ترین

فعلی‌ی که در این بین رقم خورده، این است که کلاس تیم ملی و شأن آن پایین آمده



عکس بهمن‌رضا طاهمندی ایران

است. موضوع صحه گذاشتن یا نگذاشتن بر رفتار تلویزیون و مجریانش نیست، بلکه جایگاه تیم ملی با چنین رفتاری افت می‌کند. برای تشریح بیشتر این اتفاق کافی است به‌طور مختصر شرایط کنونی مرور شود. تیم ملی برنده می‌شود ولی آن‌طورکه باید و شاید نمی‌تواند مخاطبان فوتبالی را راضی نگه دارد. عمده مشکل به‌وجودآمده تفاوت دیدگاه است؛ قلعه‌نویی می‌گوید از سبک کارلوس کی‌روش عدول کرده و نمی‌خواهد تیمش تدافعی باشد. او به‌طور ضمنی این مورد را تأیید کرده که وقتی قرار است تهاجمی بازی کنید، طبیعی است که گل هم می‌خورید. تأکید او بر تعداد گل‌های زده تیم ملی در زمان حضورش به همین بخش برمی‌گردد. از سوی دیگر اما، منتقدان هم به‌درستی گلایه دارند که نظم دفاعی تیم ملی چندان انسجامی ندارد و در ادامه مسیر، می‌تواند کار را سخت کند. این انتقادی بجا و درست است.

اگر قرار باشد ایران برابر تیم‌های درجه دو آسیا چنین نمایشی داشته باشد، در آینده برابر تیم‌های خوب و کمتر خوب دنیا مشکلی اساسی خواهد داشت. پس تابه‌اینجا، چه قلعه‌نویی خوشش بیاید چه نه، باید این نقد را بپذیرد که نظم تاکتیکی، توانایی تدافعی و ذهنیت بازیکنان یا حداقل تعدادی از بازیکنان تیم ملی اشکال دارد. از سوی دیگر، بیان نقد، کار خبرنگاران ورزشی است و نباید انتظار «به‌به و چه‌چه» همیشگی را داشت. نمونه آن را می‌توان در کشورهای کمترتوسعه‌یافته و توسعه‌یافته دید تا متوجه شد انتقاد از عملکرد بازیکنان و سرمربیان تیم‌های باشگاهی و ملی امری رایج است. نکته اینجاست که چرا امیر قلعه‌نویی، ششان و جایگاه تیم ملی‌س را تا حدی پایین می‌آورد که هربار تلاش می‌کند پاسخ این افراد را بدهد؟ آیا بهتر نیست او به‌جای شنیدن، دنبال‌کردن و پاسخ‌دهی، به فکر رفع اشکال تیم ملی و ساختار دفاعی‌اش باشد؟ او البته چنین وعده‌ای داده و در کنفرانس خبری پس از بازی با قرقیزستان تأکید کرده که باید در مدت‌زمان باقی‌مانده چنین نقصی را از بین ببرد.

پس، وقتی با آرامش به چنین انتقادی درباره تیم ملی در کنفرانس خبری پاسخ می‌دهد ولی در مقابل تلویزیون و انتقاداش جبهه می‌گیرد، مشخص است که بگ جای دیگر کار می‌لنجد. اینجاست که داستان لج‌ولجبازی شکل می‌گیرد و این مورد را از یک انتقاد ساده تبدیل به ماجرای خبرسازی می‌کند. البته تلویزیون هم در این زمینه سیاست یک بام و دو هوا را به بدترین شکل ممکن پیاده می‌کند و وحدت رویه‌ای ندارد. از آنجا که تلویزیون ایران دولتی است و همکام با سیاست‌های مملکت پیش می‌رود، باید این تناقض بزرگ یک جا نباشد. آیا قرار است این سازمان چشم‌وکوش بسته از تیم ملی حمایت کند؟ اگر نه، چرا با تعدادی از مربیان مهربان و با تعدادی دیگر کمتر مهربان هستند؟ اگر بله، پس داستان حمله‌هایی که بعضی وقت‌ها فراتر از انتقاد ساده است، چیست؟

فوتبال

توضیحات سازمان لیگ درباره قیمت‌گذاری بلیت مسابقات فوتبال

امیرحسین روشنگر در گفت‌وگوسبا سایت سازمان لیگ فوتبال ایران درباره تعیین قیمت بلیت مسابقات در فصل بیست‌وچهارم لیگ برتر اظهار کرد: براساس آیین‌نامه‌های برگزاری و بلیت‌فروشی و طبق روال هر فصل، تعیین قیمت بلیت مسابقات در کارگروه بلیت‌فروشی سازمان لیگ انجام می‌شود تا قیمت‌گذاری و فروش بلیت در همه مسابقات لیگ برتر روندی یکپارچه و منظم داشته باشد. او افزود:

قیمت تعیین‌شده بلیت در ورزشگاه‌های مختلف براساس رتبه‌بندی، سطح خدمات و امکاناتی است که در ورزشگاه وجود دارد. در راستای دفاع از حقوق و منافع باشگاه‌ها و تماشاگران، سازمان لیگ قیمت سقف و کف بلیت مسابقات لیگ برتر را تعیین کرده است؛ بنابراین با توجه به اینکه در طول فصل بارها شاهد بوده‌ایم برخی از باشگاه‌ها خواهان افزایش بی‌رویه قیمت بلیت برخی مسابقات بوده و قصد تعیین قیمت غیرمعمول برای بلیت داشته‌اند که با درآمد و حقوق قشر آسیب‌پذیر جامعه همخوانی نداشته، این اقدام انجام شده است. روشنگر ادامه داد: از نسوی دیگر برخی باشگاه‌ها نیز خواهان رایگان اعلام‌کردن مسابقات بوده‌اند که این مسئله نیز از نظر قوانین بین‌المللی فوتبال خلاف مقررات است و با توجه به اینکه هویت تماشاگران نیز طبق مقررات بین‌المللی فوتبال باید مشخص شود، ضروری است که برای همه مسابقات فوتبال بلیت‌فروشی انجام شود.

او در پایان ضمن اشاره به این موضوع که ۸۰ درصد از درآمد حاصل از بلیت‌فروشی به باشگاه میزبان تعلق پیدا می‌کند، تأکید کرد: قیمت‌گذاری بلیت مسابقات به منظور دفاع از حقوق باشگاه‌ها و تماشاگران فوتبال است. باوجوداین چنانچه هر باشگاهی پیشنهاد جدیدی درباره قیمت‌گذاری بلیت دارد، می‌تواند آن را به صورت مکتوب برای بررسی در کارگروه بلیت‌فروشی به سازمان لیگ ارائه دهد.



Iran MS Society

انجمن مریزانیل اسکلتروز ایران

ام اس

ام اس با تشخیص به موقع و داروهای موجود قابل کنترل می باشد

استرس و اضطراب می تواند منجر به بروز ام اس

و تشدید آن گردد

توانبخشی، مثبت اندیشی و ورزش برای بیماران

بیماران ام اس مفید است

www.iranms.org



۰۲۱-۶۶۹۵۱۱۸۷

۹-۶۶۹۵۳۹۰۷