

گالری جهان

گاردین؛ ترس از بازگشت القاعده

آیا نیروهای نظامی خارجی اعم از ناتو و...، افغانستان و عراق را به طور کامل ترک می‌کنند؟ جواب این سوال به این راحتی‌ها مثبت نخواهد بود. تیتز یک گاردین چرایی این سوال را جواب داده است.

گاردین می‌نویسد؛ عراقی‌ها از ترس بازگشت القاعده

راضی نیستند امریکایی‌ها این کشور را ترک کنند. این موضوع و این گزارش تقریباً تمام صفحه یک گاردین را به خود اختصاص داده است. در گزارش نوشته شده تلاش القاعده اینن بوده که فضای سیاسی عراق به سال‌های قبل از حضور نیروهای خارجی برگردد. عکس یک این روزنامه هم دو نفر از اعضای گروه موسوم به فرزندان عراق را نشان می‌دهد. خط مشی این گروه شباهت به گروه تندرو القاعده نیست. این طور که گاردین نوشته گروه فرزندان عراق مجهز به سلاح است و اهدافش را از طریق خشونت پیگیری می‌کند. در صفحه یک گاردین مطلبی پزشکی و علمی به چشم می‌خورد که برای آنها که موضوع‌های پزشکی را دنبال می‌کنند، جالب است. گویا دستکاری‌های ژنی و بی‌شرف‌های این علم تا آنجا جلو رفته که محققان تصمیم گرفته‌اند بساط آنتی‌بیوتیک‌ها را جمع کنند.

■

نشان‌نیز؛ جدال ترکیه و اسرائیل

روزنامه نشان‌نیز روی دو موضوع مهم برای جهان اسلام متمرکز شده است. تیتز یک که خبر از درگیری دو دولت ترکیه و اسرائیل می‌دهد. علت هم که مشخص است، اسرائیل از سوی ترک‌ها و سازمان ملل و دیگر کشورهای عرب و غیرعرب جهان متهم است به ترور و آدمکشی. ماجرای کشتی آزادی غزه را که از یاد نبرده‌اند. نتانیاهو در چند روز گذشته از اقدام به کشتن یاری‌رسانان و فعالان حقوق بشر به غزه دفاع کرده و همین باعث واکنش ترکیه و دیگر کشورها شده است. آنها دنبال این هستند که دادگاه بین‌المللی برای بررسی جنایت اسرائیل تشکیل شود. ترکیه گفته اسرائیل باید محکوم و مجازات شود. موضوع دیگری که نشان‌نیز به آن پرداخته و عکس یک خود را به آن اختصاص داده، ماه رمضان است. عکس یک گروه استهلال را نشان می‌دهد که در مناطق خاص دویی بساط رصد را برقرار کرده‌اند و در آسمان منظر حلول ماه مبارک هستند. نشان‌نیز نوشته این سنت دیرینه و وظیفه مسلمانان است که در آستانه ماه رمضان هلال این ماه را پیدا کنند و ببینند.

سازمان ملل و دیگر کشورهای عرب و غیرعرب جهان

متهم است به ترور و آدمکشی. ماجرای کشتی آزادی

غزه را که از یاد نبرده‌اند. نتانیاهو در چند روز گذشته از اقدام به کشتن یاری‌رسانان و فعالان حقوق بشر به غزه

دفاع کرده و همین باعث واکنش ترکیه و دیگر کشورها

شده است. آنها دنبال این هستند که دادگاه بین‌المللی

برای بررسی جنایت اسرائیل تشکیل شود. ترکیه گفته

اسرائیل باید محکوم و مجازات شود. موضوع دیگری

که نشان‌نیز به آن پرداخته و عکس یک خود را به

آن اختصاص داده، ماه رمضان است. عکس یک گروه

استهلال را نشان می‌دهد که در مناطق خاص دویی

بساط رصد را برقرار کرده‌اند و در آسمان منظر حلول

ماه مبارک هستند. نشان‌نیز نوشته این سنت دیرینه

و وظیفه مسلمانان است که در آستانه ماه رمضان هلال

این ماه را پیدا کنند و ببینند.

■

تودیززمان؛ اسرائیل باید مجازات شود

ماه رمضان، اکران فیلمی از سیلوستر استالونه و دعوا و چالش با اسرائیل موضوع‌های صفحه یک روزنامه انگلیسی‌زبان و چاپ ترکیه تودیززمان است. عکس یک تودیززمان خانواده‌های ترک را نشان می‌دهد که دور هم جمع شده‌اند و در رستوران‌های خیابانی افطار می‌کنند. رمضان برای مسلمانان ترکیه ماه عید و ضیافت است، به همین خاطر خیابان‌های استانبول در این ماه آذین بسته می‌شود و شکل و شمایل دیگری پیدا می‌کند. رستوران‌ها و کافه‌ها از افطار تا سحر پاتوق مسلمانان است. در تیتز عکس آمده: ترک‌ها به رمضان خوشامد می‌گویند. بالای لوگوی روزنامه هم تصویری از ستاره ششپای هالیوود دیده می‌شود؛ استالونه. او در فیلم «اکسپندبیلز» بازی کرده که گفته می‌شود از آن فیلم‌های اکشن بزرگ و پرخرچ امریکا است. خبر اکران این فیلم در روزنامه تودیززمان ترکیه هم منتشر شده است. سینماهای ترکیه فیلم‌های روز دنیا را اکران می‌کنند. در صفحه اول این روزنامه مطلبی هم درباره تنش‌های کلامی بین ترکیه و اسرائیل منتشر شده است. داود اوغلو وزیر امور خارجه ترکیه جواب اظهارات و دفاعیات نتانیاهو در دادگاه خانگی و بی‌درسر اسرائیلی‌ها را داده و گفته تنها یک راه وجود دارد و آن این است که اسرائیل به خاطر جنایت مجازات شود. آنها شهروندان غیرنظامی ترکیه را که قصد داشته‌اند به مردم محروم غزه کمک غیرنظامی کنند، کشته‌اند.

ماه رمضان، اکران فیلمی

از سیلوستر استالونه و

دعوا و چالش با اسرائیل

موضوع‌های صفحه یک

روزنامه انگلیسی‌زبان و چاپ

ترکیه تودیززمان است. عکس

یک تودیززمان خانواده‌های

ترک را نشان می‌دهد که دور هم جمع شده‌اند و در

رستوران‌های خیابانی افطار می‌کنند. رمضان برای

مسلمانان ترکیه ماه عید و ضیافت است، به همین خاطر

خیابان‌های استانبول در این ماه آذین بسته می‌شود

و شکل و شمایل دیگری پیدا می‌کند. رستوران‌ها و

کافه‌ها از افطار تا سحر پاتوق مسلمانان است. در تیتز

عکس آمده: ترک‌ها به رمضان خوشامد می‌گویند. بالای

لوگوی روزنامه هم تصویری از ستاره ششپای هالیوود

دیده می‌شود؛ استالونه. او در فیلم «اکسپندبیلز» بازی

کرده که گفته می‌شود از آن فیلم‌های اکشن بزرگ و

پرخرچ امریکا است. خبر اکران این فیلم در روزنامه

تودیززمان ترکیه هم منتشر شده است. سینماهای

ترکیه فیلم‌های روز دنیا را اکران می‌کنند. در صفحه

اول این روزنامه مطلبی هم درباره تنش‌های کلامی

بین ترکیه و اسرائیل منتشر شده است. داود اوغلو وزیر

امور خارجه ترکیه جواب اظهارات و دفاعیات نتانیاهو

در دادگاه خانگی و بی‌درسر اسرائیلی‌ها را داده و گفته

تنها یک راه وجود دارد و آن این است که اسرائیل به

خاطر جنایت مجازات شود. آنها شهروندان غیرنظامی

ترکیه را که قصد داشته‌اند به مردم محروم غزه کمک

غیرنظامی کنند، کشته‌اند.

■

گزارشی یک•

بازگشت به وطن از ترس بیگانه‌ستیزان

ترجمه: عباس زندیاف

روز ۱۷ تیر یعنی سه روز قبل از پایان جام جهانی ۲۰۱۰ گروهی زیمبابوهای کنار بزرگراهی بیرون کیپ‌تاون ایستاده‌اند و خداخدا می‌کنند که ماشینی از راه برسد و آنها را به وطن‌شان برگرداند. بلسینگ موتاندیرو ۳۸ساله با دختر شش‌ماهه و شوهرش که جزه همین منتظران بود، می‌گوید: «آفریقای جنوبی‌ها می‌گویند برگردید به کشور خودتان. من هم به خاطر بچه‌ام دارم به زیمبابوه برمی‌گردم. خدا کند بلایی سر کسانی که می‌مانند نیاید.»

موتاندیرو یکی از ده‌ها زیمبابوهای است که پیش از پایان جام جهانی از آفریقای جنوبی گریختند چون تهدیدشان کرده بودند که پس از پایان بازی‌ها به حساب‌شان خواهند رسید. مطبوعات جام زده بودند. بیگانه‌ستیزی از دیرباز از معضلات آفریقای جنوبی بوده است که در ماه مه سال ۲۰۰۸ به اوج خود رسید و بیش از ۶۰ کشته و ده‌ها هزار بی‌خانمان به جا گذاشت. موج خشونت از ژوهانسبورگ تا کیپ‌تاون را فراگرفت. خشونت‌ها در کیپ‌تاون شدت کمتری داشت اما هنوز هم هزاران نفر در سرمای سوزناک زمستان در اردوگاه‌های آوارگان زندگی می‌کنند. دسامبر گذشته آلونک‌های بیش از دو هزار نفر زیمبابوهای به دست بومیان کیپ‌تاون خراب شد. خرابکاران معتقد بودند خارجی‌ها تمام شغل‌های مزارع شهرک «دورن» واقع در حومه کیپ‌تاون را از دست آنها درآورده‌اند. بیش از ۲۵۰ نفر از این بی‌خانمان‌ها همچنان در اردوگاه آوارگان به سر می‌برند. کمبود کار، مسکن و خدمات و بدقولی‌های دولت نیز به بیگانه‌ستیزی در سراسر آفریقای جنوبی دامن زده است. ۲۴ درصد مردم آفریقای جنوبی بیکار هستند و این رقم در شهرک‌ها بسیار بیشتر است. موتاندیرو می‌گوید: «حرف‌شان این است که اگر خارجی‌ها شرشان را کم کنند آنها هم سر کار می‌روند.»

موتاندیرو پیچیده‌ای وقتی با اتوبوس سر کار می‌رفت، اغلب تهدیدش می‌کردند. می‌گفتند قبل از پایان جام جهانی برگردد به زیمبابوه وگرنه عواقبش گردن خودش است. از چند سال پیش از جام جهانی نیز نگرانی‌هایی وجود داشت که بعد از بازی‌ها فرغیت به بیگانه‌ستیزی دوباره قد علم کند. برخی نگران بودند همین که تب جام جهانی فروکش کند و میلیون‌ها مردم فقیر آفریقای جنوبی متوجه شوند جام جهانی چندان گشایشی در زندگی‌شان پدید نیاورده است اعتراضات خشونت‌بار و بیگانه‌ستیزی دوباره اوج بگیرد. اما خشونت علیه خارجیان قبل از آنکه جام جهانی پایان بگیرد آغاز شد و در شب بازی نهایی زد و خورده‌ها شروع شد. طبق برآورد

پنجاه سال کیهان، اطلاعات

یکشنبه ۲۳ تیر۱۳۳۹

عکس یک کیهان، دیدار شاه و رعیت را به تصویر کشیده است: «شاهنشاه، اسناد هفت قریه خاصه را به کشاورزان داد». تا آخر اسمال بقیه خالصجات گرمسار و میاندوآب تقسیم خواهد شد. امریکایی‌ها محکم ایستاده‌اند و ابداً کنار نمی‌کشند: «به قوای نظامی امریکا در برلن غربی، فرمان آماده‌باش داده شد.» دولت امریکا به سربازان خود فرمان داد تا آخرین نفر در برابر کمونیست‌ها بجنگند. در مجلس این دوره، وکلا سر جایشان، چرت می‌زنند و: «در مجلس بیستم، عده‌ای وکلا باید سرپا بایستند.» ۳۰ نفر از نمایندگان جا ندارند. همه کارکنان دولت در تلاش هستند تا مجلس جدید برای پذیرایی از ۲۰۰ وکیل آماده شود. کلابرداری در ایران رونق دارد، اما خود کلاه نه! «بازار کلاه در ایران، رونق ندارد.» کلاه که از زمانی دور مورد توجه اروپایی‌ها پوده است، در ایران و بین خانم‌ها بازاری ندارد. مثلاً خانم‌های فرانسوی مدت‌ها پول خود را پس‌انداز می‌کنند تا بتوانند یک کلاه طبق آخرین مد برای خود بخردند. شرقی‌ها با نشان افتخار: «ملکه‌های زیبای شرق در لانگ بیچ کالیفرنیا انتخاب شدند.» عکس این ملکه‌ها با کیفیتیی پایین چاپ شده، طوری که زیبایی‌شان چندان هم قابل تشخیص نیست. دخترهایی از چهار

■

فراموشخانه

روزنامه مصور عصر ناصری

حسین میرزایی (سپهر آزاد)

روزنامه وقایع اتفاقیه پس از ۱۰ سال انتشار نام دیگری گرفت و از شماره ۴۲۲ «روزنامه دولت علیه ایران» نامیده شد. هیچ توضیح رسمی در باب این تغییر نام وجود ندارد، اما می‌توان حس زد که تغییر نام روزنامه بی‌ارتباط با دو نقاشی چاپ‌شده در آخرین شماره وقایع اتفاقیه نبوده است. دو تصویر یادشده اثر میرزاابوالحسن‌خان غفاری صنیع‌الملک نقاش‌باشی دربار ناصرالدین‌شاه بود. شاید پس از چاپ این دو نقاشی بود که شاه زیرببند قاجار مجاب شد مسوولیت انتشار روزنامه را هم بر عهده این نقاش چیرهدست بگذارد و همین تغییر مدیریتی زمینه‌ساز تغییر نام روزنامه شده است. میرزاابوالحسن‌خان که عموئ کمال‌الملک هم هست هم‌زمان مدیریت دارالطباعه پایتخت را بر عهده داشت و روزنامه‌ای که به دست این نقاش روزنامه‌نگار افتاد سرنوشته جالبی یافت. نخست اینکه گرافیک روزنامه تغییر فاحشی کرد، سرلوحه روزنامه که تصویر شیر و خورشید بود به شکل زیبایی طراحی شد، حاشیه و پیرایه‌های جانبی پیدا کرد و سطرهای انتهای صفحات اول و آخر به شکل هرم وارونه که هنر گرافیکی کتابت آن روزگار بود نوشته می‌شد. کنار مطالب صفحات کادر عمودی باریکی قرار گرفت که تیتراها به خط نستعلیق درشت در آن نوشته می‌شد و از همه اینها مهم‌تر هر شماره دو یا پنج تصویر داشت که خود ابوالحسن‌خان غفاری طراحی می‌کرد. نخستین شماره روزنامه دولت علیه ایران در تاریخ ۱۹ صفر ۱۲۷۷ ق منتشر شد در قطع ۲۲ در ۲۶ به چاپ سنگی و بر روی کاغذی مرغوب‌تر از وقایع اتفاقیه. بهای روزنامه در چند شماره اول ۱۲ دینار و سپس تا آخرین شماره آن (شماره ۶۵۰) ۱۰ سال بعد در ۱۰ ذبیجه

روزنامه

عکسی یک• پاکستان



مسجد ممون، کراچی، پاکستان. ماه مبارک از راه رسیده و مسلمانان آیین رمضان به جا می‌آورند. پسرک ظرف‌های غلات را به سینی‌های دسر و غذای سحر اضافه می‌کند، تا روزه‌گیران از راه برسند و بخورند و بنوشند تا افطار که روزه را بگشایند. این سینی شامل چند قطعه سنبلوسه، یک عدد موز، چند تکه نارگیل و میوه‌های دیگر است، همراه با ظرفی از غلات. پاکستان این روزها حال و روز خوشی ندارد. سیلاب از مناطق شمالی شروع شده و حالا تقریباً سراسر این کشور را فراگرفته است. اوضاع مردم سیل زده و آواره در ماه مبارک سخت‌تر هم خواهد شد. این طور که مسوولان پاکستانی اعلام کرده‌اند، آب آشامیدنی پاکیزه و بهداشتی در اختیار مردم نیست، غذا به میزان کافی به شهروندان داده نمی‌شود، راه‌های ارتباطی بسته است و تنها ۵۰ هلی‌کوپتر برای کنترل هوایی فعالیت‌ها در اختیار دولت است. کمک‌های بین‌المللی سخت و دیر هنگام می‌رسد. دیدار آصف علی زرداری از مناطق سیل‌زده هم دردی از دردهای این مردم دوا نکرده و تنها کمی به آنها دلگرمی داده است. یک‌سوم جمعیت پاکستان آسیب دیده‌اند و به کمک احتیاج دارند. طبق خبری که سازمان ملل منتشر کرده مبلغی حدود ۴۶۰ میلیون دلار برای کمک و بازسازی پاکستان اختصاص داده شده است.

عکس:رویترز

■

مکالمه تلفنی از طریق ماه مصنوعی

فرنوش آباء

از راه قمر مخابراتی «اکو-۱» با هم مکالمه کنند. سالن ترانس سینما امپایر نمایش می‌دهد: «دکتر جونم!» عکس آگهی، دکتری را نشان می‌دهد که با هیجان آمپولی را در دست گرفته و مریضش را دنبال می‌کند! شوروی و نیت خیر؟ «کمک شوروی به طرح‌های عمرانی سوریه.»

طبق طرح‌هایی که شوروی در سوریه اجرا می‌کند، درآمد ملی این ناحیه، ظرف ۱۰ سال دو برابر می‌شود. وزیر اقتصاد اینن دوره به گفته خودش، عمرش را تباه کرد و علت گرانی را نفهمید، حالا مردم ۵۰ سال پیش مدعی شده‌اند که علتش را فهمیده‌اند: «گرانی نرخ بهره علت گرانی محصولات داخلی است.» یابد برای سرمایه‌های راكد و سفته‌بازی، مالیات وضع شود. قانون جدید برای ناظران انتخاباتی: «برای نظارت بر قرائت آرا باید قبلاً از فرمانداری تهران کارت ورود دریافت شود.» تازه کجایش را دیده‌اند! «کنار دریا شیلوغ است.» دو زیر تیتز این خبر را می‌خوانیم: ده هزار نفر مسافر وارد بندر پهلوی (انزلی) شده‌اند.

اعضای یک خانواده از خطر مرگ و غرق‌شدگی نجات یافتند. کامیون آدم کش: «کامیونی وارد مغازه

شنبه ۲۳ مرداد ۱۳۸۹

گالری جهان

فیکارو

فرانسه رهبر تولیدکننده برق در جهان است



روزنامه فرانسوی و راستگرای فیکارو در تیتز یک خود خبر می‌دهد فرانسه یکی از بزرگ‌ترین و معتبرترین کشورهای تولیدکننده برق جهان است. بر اساس گزارش فیکارو، فرانسه با توجه به توانایی و ظرفیت تولید برق به رتبه دوم بزرگ‌ترین کشورهای تولیدکننده رسیده و همین باعث شده در معاملات صنعتی جهان حال و روز خوبی داشته باشد. البته تعبیر حال و روز خوب اقتصادی فرانسه از زبان فیکارو است که معمولاً مواضع دولت راستگرا را منتشر می‌کند و میان فرانسوی‌ها به محافظه‌کاری مشهور است. روزنامه فیکارو در عکس یک خود هم از اکران فیلم درخت خبر می‌دهد. عکس یک فیکارو تصویر خانم گیگنبرگ مشهور است که نقش اول فیلم درخت را بر عهده دارد. او بازیگری فرانسوی انگلیسی است و احتمالاً با فیلم علم خواب به یادش می‌آورد. فیلم درخت ساخته جولی برتوچلی است. در صفحه یک فیکارو گزارش جالبی هم دیده می‌شود از اتفاقی که مدتی است در بیمارستان‌های فرانسه افتاده است. گویا برای بعضی بیمارها عمل جراحی بی‌مورد تجویز می‌شود که نشان‌دهنده ناآگاهی یا اوضاع بد اقتصادی پزشکان فرانسوی است. فیکارو خبر داده سازمان بهداشت و پزشکی فرانسه قول داده ماجرا را پیگیری کند.

■

چینادیلی؛ ۶۰ ساعت زندگی زیر آوار



چین همچنان درگیر رانش زمین است. این حادثه طی دو سه هفته گذشته مدام تکرار شده و قاععه آفریده است. چینادیلی عکس یک خود را به این موضوع اختصاص داده و مردی ۷۲ساله را نشان می‌دهد که روی برنکارد خوابیده و در حال انتقال به بیمارستان است. او ۶۰ ساعت زیر آوار بوده و گروه‌های نجات زنده‌یابانش داده‌اند. تلفات جانی حوادث اخیر رانش زمین در چین خیلی زیاد نبوده و روزنامه‌ها هم در اخبارشان کمتر درباره تعداد کشته‌شده‌ها می‌نویسند، مساله اساسی از بین رفتن زمین‌های کشاورزی و کار چینی‌ها بوده است. روزنامه چینادیلی در تیتز یک هم از خوب بودن وضعیت اقتصادی چین بعد از اعمال فشار و افزایش ارزش یوان برابر دلار خبر می‌دهد. تحلیلگران چینی نوشته‌اند دور دوم افزایش ارزش یوان برابر دلار در راه است و این موضوع می‌تواند باعث افزایش معاملات این کشور در بازار جهانی شود.

■

وال‌استریت‌ژورنال

آینده رشد اقتصادی تیره و تار است



همین که روزنامه‌های اروپایی و امریکایی می‌توانند خبر بد بودن اوضاع اقتصادی اینن دو قاره را منتشر کنند خوب است. روزنامه اقتصادی و معتبر وال‌استریت‌ژورنال (نسخه اروپا) مثل خیلی از روزنامه‌های امریکایی هشدار بانک مرکزی امریکا را تیتز یک خود کرده است. سران بانک مرکزی امریکا (فد) از تیره و تار بودن افق رشد اقتصادی این کشور خبر داده‌اند و به تصمیم‌گیران تذکر داده‌اند طرح کاهش قیمت‌ها را اجرا نکنند و به سیاست ریاضت و سختگیری ادامه دهند. روزنامه وال‌استریت‌ژورنال برای عکس یک خود تصویر دو سرباز آلمانی مستقر در مناطق جنگی افغانستان را نشان می‌دهد. آلمان در افغانستان بیشتر نقش حافظ صلح را بر عهده دارد، اما حالا این روزنامه خبر می‌دهد سربازان آلمانی وظایف جنگی هم بر عهده خواهند گرفت. اولین گروه نظامیان آلمانی برای مقابله با طالبان طی روزهای گذشته به مناطق جنگی اعزام شدند. وال‌استریت‌ژورنال از اجرای طرح جنگی آلمان در افغانستان خبر می‌دهد.

طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان

آگهی مناقصه عمومی

طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان وابسته به شرکت ملی فولاد ایران در نظر دارد ارانه خدمات طبخ و توزیع غذا با مشخصات و شرایط کلی ذیل را از طریق مناقصه عمومی به صورت یک مرحله ای به شرکتهای واجد صلاحیت واگذار نماید:
۱- موضوع مناقصه : ارانه خدمات طبخ و توزیع غذا در سایت معادن سنگ آهن سنگان
۲- مدت اجرا : ۱۲ ماه شمسی
۳- محل اجرا : معادن سنگ آهن سنگان واقع در سیمد کیلومتری جنوب شرقی شهرستان مشهد ، بخش سنگان و حدود ۲۰ کیلومتری شمال و شمال شرقی سنگان از توابع شهرستان خواف
۴- شرایط متقاضی : داشتن پروانه فعالیت و مجوز انعقاد قرارداد از سازمانهای ذیربط
۵- نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : ضمانت نامه و یا چک تضمینی بانکی به مبلغ ۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰ (یکصد و هشتاد میلیون) ریال
۶- زمان و محل دریافت اسناد : متقاضیان می توانند به منظور دریافت اسناد مناقصه از تاریخ نشر آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنجشنبه مورخ ۸۹/۶/۴ به غیر از ایام تعطیل و در ساعات اداری همراه با معرفی نامه رسمی شرکت به یکی از نشانی های ذیل مراجعه نمایند :
تهران : خیابان سه‌رودی شمالی ، خیابان هویزه شرقی ، پلاک ۳۳ ، ساختمان شهدای شرکت ملی فولاد ایران ، طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان ، تلفن : ۸۱۴۹۳۰۰۰(۰۲۱)
مشهد : خیابان کوهسنگی ، بین اسدی ۱۹ و ۲۱ ، روبروی هتل لاله ، شرکت ملی فولاد ایران ، طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان ، تلفن : ۸۴۲۷۰۰۸-۹(۰۵۱۱)
سنگان : خواف ، سنگان ، طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان امور مالی طرح ، تلفن : ۰۵۳۳۲۵۲۷۳۲۰۹
طرح تجهیز معادن سنگ آهن سنگان