نمای اول

آقای اشتباه

■ با وجود اینکه اســتیو الگویی برای موفقیت به شمار می‌رود و به نظر می‌رسد تاکنون اشتباهی از او رخ نداده اســت اما گاهی اوقات قول‌هایی داده و حرف‌هایی زده که در عمل اتفاق نیفتاده یا خلاف آن حرف به وقوع پیوسته است.

هشت ســال پیش اســتیو جابز با اطمینان کامل اعلام کرد که اپل قصد تولید تبلت ندارد. او گفــت: «بازار تبلت ارزش آن را ندارد که اپل بخواهد سرمایه‌اش را درگیر آن کند. خریداران تبلت، افراد ثروتمندی هستند که قبل از تبلت لــوازم کامپیوتری دیگــری خریده‌اند.» ســال ۲۰۱۰ اپــل تبلت خود را با نــام آی‌پد معرفی کــرد. اوایل امســال نیز نســخه دوم آن را ارایه کــرد و گمانه‌زنــی می‌شــود که تا اواخر ســال آی‌پد ۳ نیز وارد بازار شود. تبلت اپل هم‌اکنون پرفروش‌تریــن و محبوب‌تریــن تبلت در جهان اســت. در سال ۲۰۰۳ جابز با جدیت اعلام کرد کــه اپل قصد دارد از فضای تولید گوشــی‌های موبایل دور بمانــد. او گفت: «تصور نمی‌کنم ما بتوانیم در تجارت گوشی موبایل موفق باشیم.» در ســال ۲۰۰۷ شــرکت اپل آی‌فون را معرفی کرد. در ۲۰۰۸ آی‌فون 3G، در ۲۰۰۹ آی‌فون 3Gs و در ۲۰۱۰ آی‌فــون 4G را نیز وارد بازار کرد و ســهم بســیار عظیمی از بــازار موبایل را به خــود اختصاص داد. سیســتم‌عامل iOS به همراه سیستم‌عامل اندروید گوگل باعث شدند امپراتوری سیمبین فرو بریزد.

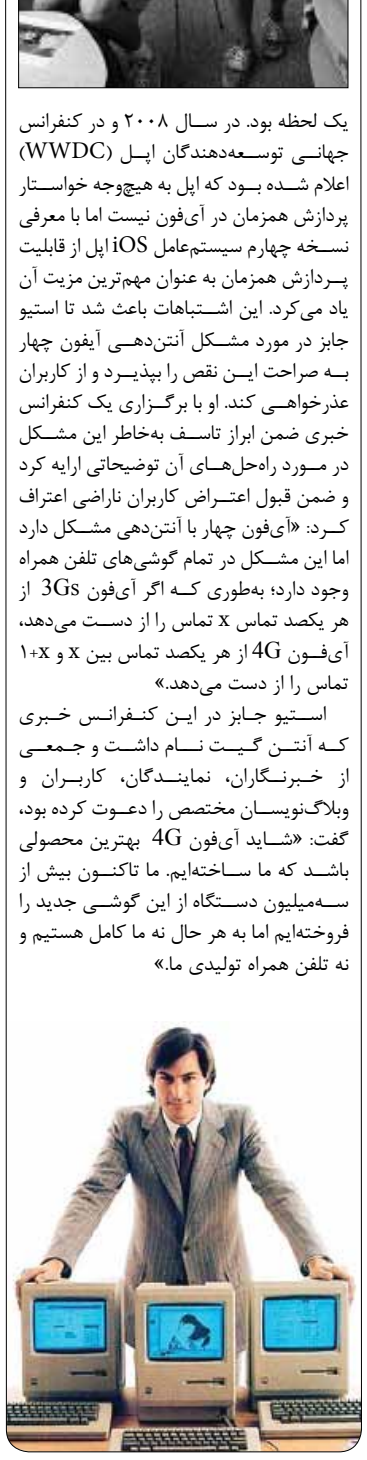
در ۲۰۰۷ تقاضــای زیادی برای عرضه کیت توســعه نرم‌افزاری (SDK) سیستم‌عامل iOS وجود داشت و جابز در پاسخ به درخواست آنها اعــلام کرد: «در دنیای امــروزه نیازی به عرضه چنین کیتی بــرای توســعه‌دهندگان بیرون از شرکت اپل نیســت.» در کمتر از یک سال بعد از این حرف، کیت توســعه نرم‌افزاری ارایه شد و توسعه‌دهندگان بی‌شماری شروع به نوشتن و توسعه نرم‌افزار بر اساس iOS کردند.

یکــی از بزرگ‌ترین ایرادهایی که بر آی‌فون گرفته می‌شــد، عدم وجــود قابلیــت پردازش همزمان برای اجرای چندین دســتورالعمل در



یک لحظه بود. در ســال ۲۰۰۸ و در کنفرانس جهانــی توســعه‌دهندگان اپــل (WWDC) اعلام شــده بــود که اپل به هیچ‌وجه خواســتار پردازش همزمان در آی‌فون نیست اما با معرفی نســخه چهارم سیستم‌عامل iOS اپل از قابلیت پــردازش همزمان به عنوان مهم‌ترین مزیت آن یاد می‌کرد. این اشــتباهات باعث شد تا استیو جابز در مورد مشــکل آنتن‌دهــی آیفون چهار بــه صراحت ایــن نقص را بپذیــرد و از کاربران عذرخواهــی کند. او با برگــزاری یک کنفرانس خبری ضمن ابراز تاســف به‌خاطر این مشــکل در مــورد راه‌حل‌هــای آن توضیحاتی ارایه کرد و ضمن قبول اعتــراض کاربران ناراضی اعتراف کــرد: «آی‌فون چهار با آنتن‌دهی مشــکل دارد اما این مشــکل در تمام گوشی‌های تلفن همراه وجود دارد؛ به‌طوری کــه اگر آی‌فون 3Gs از هر یکصد تماس x تماس را از دســت می‌دهد، آی‌فــون 4G از هر یکصد تماس بین x و x+۱ تماس را از دست می‌دهد.»

اســتیو جابز در ایــن کنــفرانــس خــبری کــه آنتــن گــیــت نــام داشــت و جــمــعــی از خــبرنــگاران، نماینــدگان، کاربــران و وبلاگ‌نویســان مختصص را دعــوت کرده بود، گفت: «شــاید آی‌فون 4G بهترین محصولی باشــد که ما ســاخته‌ایم. ما تاکنــون بیش از ســه‌میلیون دســتگاه از این گوشــی جدید را فروخته‌ایم اما به هر حال نه ما کامل هستیم و نه تلفن همراه تولیدی ما.»



خداحافظ آقای سیب



بابک نقاش

سرگذشت اســتیون پاول جابز یک درام واقعی است. مردی که دنیای فناوری را تغییر داد از پدر و مادری متولد می‌شود که رســما نمی‌توانند فرزند داشته باشند و او را تحویل یک خانواده دیگر می‌دهند، از شــرکتی که خود تاســیس کرده بود اخراج می‌شود و همسر اولش حاضر نمی‌شــود با او زیر یک سقف زندگی کند تا طعم نوازش اولین فرزند خود را بچشد و در نهایت هم به نادرترین نوع سرطان مبتلا می‌شود.

پدر ســوری‌تبار او عبدالفتاح جندلی و مادری به نام جــوآن کارول که اصالتی سوییســی دارد والدین اصلی اســتیو جابز بودند که ارتباط آنها به دلیل هویت سوری عبدالفتاح پذیرفته نمی‌شود. ارتباط این دو منجر به تولد اســتیون می‌شــود در حالی که آنها هنوز به طور رسمی ازدواج نکرده بودند و به همین علت نوزاد خود را به پاول جابز و کلارا هاکوپیان می‌سپارند. پدر و مادر اصلی او بعدها با یکدیگر ازدواج می‌کنند و حاصل این ازدواج نیز دختری است به نام سمیاها مونا که با بازگشت عبدالفتاح به سوریه این دختر هم به خانواده سیمپسپون سپرده می‌شود. پدر واقعی اســتیو جابز هم اکنون ۸۰ ســاله است و تا مدتی پیش نمی‌دانست فرزندی که رها کرده مدیر شرکت اپل بود. او بعد از ورود به کالج تنها یک ترم به تحصیل ادامه می‌دهد و سپس دانشگاه را ترک می‌کند. البته سال‌ها بعد زمانی که در دانشگاه استنفورد سخنرانی می‌کرد گفت که به حضور در برخی کلاس‌ها از جمله خوشنویســی ادامه داده اســت و قلم‌های کامپیوتر مکینتاش حاصل حضور او در همین کلاس‌ها بوده‌اند. بعد از این دوره استیو جابز در شرکت آتاری مشغول به کار می‌شود و در همین زمان با کمک استیو ووزنیاک محصولی به نام جعبه آبی تولید می‌کننــد که در واقع تلفن‌های راه دور را هک می‌کرد تا بتوان به صورت رایگان مکالمه کرد.

استیون جوان به دنبال عرفان راهی هند می‌شود و پس از مدتی به آمریکا برمی‌گردد. این قسمتی از سرگذشت او است که در ویکی‌پدیا نقل شده است:

پس از سفر معنوی استیو به هند، وی با سری تراشیده و با جامه ســنتی هندی بر تن، به آمریکا بازگشت. او سرِ کار پیشــین‌اش در آتاری بازگشت اما برای پیشگیری از ایجاد مزاحمت از سوی او برای دیگر کارمندان، تنها پس از ساعت کاری که طراحان دیگر رفته بودند، می‌توانست سر کارش بیاید. وظیفه او ساختن یک صفحه مدار الکترونیکی برای یک بازی شــرکت آتاری به نام Breakout بود. بر طبق گفته نولان بوشنل، بنیانگذار آتاری، به ازای حذف هر تراشه از دســتگاه اصلی در فرآیند طراحی، جایزه‌ای ۱۰۰ دلاری داده می‌شد. استیو که علاقه و دانش اندکی در طراحی صفحه مدارهای الکترونیکی داشت، با استیو ووزنیاک قول و قراری گذاشــت کــه اگر او بتواند صفحه مداری با حداقل تعداد تراشه‌ها طراحی کند، جایزه‌ای که از آتاری دریافت می‌کنند را بین خودشان تقسیم کنند. این پروژه انجام شــد و با وجود حیرت فراوان مســوولان آتاری، ووزنیاک توانست تعداد تراشه‌های استفاده شده در دستگاه نهایی را ۵۰ عدد کاهش دهد.

ووزنیاک طراحی را به حدی فشرده انجام داده بود که تولید دستگاه نهایی روی خط مونتاژهای آن دوران ممکن نبــود. با وجود این، جابز به ووزنیاک گفت که آتاری تنها ۵۰۰ دلار از جایزه را پرداخت کرده‌اســت (در صورتی که تمامی پنج‌هزار دلار جایزه پرداخت شده بود) و پیشنهاد کرد که ووزنیاک نیمی از آن را برای کاری که انجام داده بود بردارد.

سال‌ها بعد، زمانی که استیو ووزنیاک مبلغ واقعی جایزه را فهمید، نتوانست بر احساسات خود غلبه کند و گریست. او گفت که می‌خواســته است لطفی در حق یک دوست خوب کند و اگر جابز از او خواسته بود که آن کار را مجانی هم انجام دهد، فقط به‌دلیل جالب بودن همکاری با آتاری و به‌خاطــر خود بازی Breakout، حتمــاً انجام می‌داد. اســتیو جابز بقیه آن مبلغ را برای تاســیس شرکت اپل ســرمایه‌گذاری کرد و آن دو در این شرکت سهیم شدند، اما دوستی آنها هیچ‌گاه به شکل گذشته باز نگشت. جابز ۲۱ ســاله و ووزنیاک ۲۶ ساله شرکت رایانه‌ای اپل را در پارکینگ خانواده جابز بنیان گذاشتند.

اولین رایانه شخصی که جابز و ووزنیاک به بازار معرفی کردند اپل یک نام داشــت. هفت سال بعد استیو جابز به دنبال مدیری برای توسعه اپل، جان اسکولی مدیر پپسی را تطمیع می‌کند تا به آنها بپیوندد. در ســال ۱۹۸۴ رایانه مکینتاش معرفی می‌شود. این رایانه اولین رایانه‌ای بود که واســط گرافیکی کاربر داشت و از نظر تجاری به موفقیت دست یافت.

در سال ۱۹۸۵، پس از یک کشمکش بر سر قدرت در درون این شرکت، هیات مدیره جابز را از مسوولیت‌هایش خلع کرد و او نیز از این شــرکت استعفا داد. پس از ترک اپل، جابز شرکت رایانه‌ای دیگری را با نام نکست (Next) بنیان گذاشت. او شرکت نکست را با وسواس زیادی به هر بهای ممکن اداره می‌کــرد. این توجه فراوان به جزییات در نهایت باعث نابودی بخش سخت‌افزار این شرکت شد، اما از سوی دیگر، به دنیا نشان داد که جابز می‌تواند یک رایانه مکینتاش را طراحی کند که از نمونه اصلی‌اش (که توســط اپل طراحی و ساخته شده بود) بهتر باشد. جعبه رایانه نکست کیوب از فلز منیزیم بود که با لیزر برش داده می‌شد.

در ســال ۱۹۸۶ جابز و ادوین کتمول با همراهی هم استودیوی پویانمایی پیکسار را بنیان نهادند. این شرکت حول بخش گرافیک رایانه‌ای لوکاس فیلم شــکل گرفت و این بخش را جابز به یک ســوم قیمت مشــخص شده بــه مبلغ ۱۰ میلیــون دلار از جرج لــوکاس خریده بود. پیکسار یک دهه بعد با ساخت فیلم‌های پیشرویی مانند «داستان اسباب‌بازی» معروف و موفق شد. از آن زمان به بعد این شرکت فیلم‌های پویانمایی دیگری مانند زندگی یک حشره، داستان اسباب بازی ۲، شرکت هیولاها و در جســت‌وجوی نیمو و را ساخته است که همه آنها برنده جوایزی بوده‌اند. سهام جابز در این شرکت در هنگام مرگ در حدود یک میلیارد دلار ارزش داشت.

در ســال ۱۹۹۷، اپل شرکت نکست را به قیمت ۴۰۲ میلیون دلار خرید و جابز به شــرکتی که خود تأســیس کرده بود بازگشــت و جابز مدتی به‌عنــوان مدیر موقت برگزیده شد. با خرید شرکت نکست توسط اپل، اکثریت فناوری‌هــای آن نیز به محصولات اپل راه یافت و از میان آنها «نکست استپ» از همه قابل توجه‌تر است که در طول زمان رشد یافته و به مک اواس ۱۰ تبدیل شده است.

همراه با قدرت بخشیدن به نوآوری، جابز به کارمندانش گوشزد می‌کند که تحویل محصول کارا در زمان مشخص شــده همانقدر مهم اســت که نوآوری و طراحی اهمیت دارند. جابز ســال‌ها با حقوق یک دلار در ســال برای اپل کار می‌کرد و این باعث شد نام او به‌عنوان کم حقوق‌ترین مدیر ارشد عملیاتی در کتاب رکوردهای جهانی گینس ثبت شود.

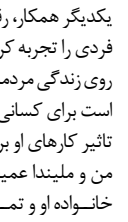
در ســال ۲۰۰۴ جابز برای خارج کردن یک تومور از لوزالمعــده‌اش تحت عمل جراحی قرار گرفت. او به یکی از اشکال بسیار نادر سرطان لوزالمعده دچار شده بود که نیازی به شــیمی‌درمانی یا پرتودرمانی ندارد. در غیاب او، تیم کوک، مسوول عملکرد و فروش جهانی شرکت اپل، کمپانی را اداره می‌کرد. شــرکت اپل روز چهارشنبه، ۲۴ آگوست ۲۰۱۱، اعلام کرد که استیو جابز، مدیرعامل این شــرکت عظیم از مقام خود کناره‌گیری کرده‌است و تیم کوک، از مدیران ارشد اپل، جایگزین آقای جابز شده‌است. اســتیو جابز در سن ۵۶ سالگی در تاریخ چهارشنبه پنج اکتبر ۲۰۱۱ درگذشت.

پیام‌ها



بیل گیتس

من و اســتیو ۳۰ ســال پیش برای اولین بار یکدیگــر را ملاقات کردیم و بیــش از نیمی از عمر خــود را با یکدیگر همکار، رقیب و دوســت بوده‌ایم. دنیا به ندرت فردی را تجربه کرده که تاثیر عمیقی مانند استیو جابز روی زندگی مردمان جهان داشته باشد و این یک افتخار است برای کسانی که شانس همکاری با او را داشته‌اند. تاثیر کارهای او برای چندین نسل قابل مشاهده است. من و ملیندا عمیقا از این اتفاق ناراحت هســتیم و به خانــواده او و تمــام افرادی که بــا او در ارتباط بوده‌اند تسلیت می‌گوییم. بی‌اندازه دلتنگ او خواهم شد.



مارک زوکربرگ

استیو، متشکرم که یک معلم و یک دوســت بودی و متشکرم که نشان دادی آنچه تو می‌سازی می‌تواند دنیا را تغییر دهد. برایت دلتنگ خواهم شد.



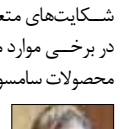
باراک اوباما

میشل و من از درگذشت استیو جابز متاثر شــدیم. او یکی از بزرگ‌ترین کارآفرینان آمریکا است، آنقدر شجاع که متفاوت فکر کند، آنقدر جسور که باور کند می‌توان دنیا را تغییر داد و آنقدر صبور که این کار را انجام دهد. او با تاسیس یکی از موفق‌ترین شرکت‌های این سیاره از گاراژ خود، نمونه روح نبوغ آمریکایی است. با ساختن کامپیوتر و گذاشــتن اینترنت در جیب‌های ما، او یک انقلاب اطلاعاتی به وجود آورد که نه تنها اطلاعات در دسترس است که سرگرم‌کننده و کاربردی است. استیو می‌خواست بگوید او هر روز به‌گونه‌ای زندگی می‌کند که گویی آخرین روز اســت و ایــن کار را انجام داد. او زندگی ما را تغییــر داد و کل صنعت را دوباره تعریف کرد. او یکی از نادرترین دســتاوردهای تاریخ بشر را به دست آورد و نگاه تک تک ما به جهان را تغییر داد.



مدیرعامل سامسونگ

ســامســونــگ الــکــتــرونــیــکــس از شنیدن خــبر درگــذشــت اســتیوجابز متاثر اســت و عمــیقا ابراز همدردی می‌کند. اســتیوجابز تغییرات انقــلابــی متعــددی را به صنعت فنــاوری اطلاعات معــرفی کرد و یک کارآفرین بزرگ بود. روحیه نوآورانه او و دستاوردهای قابل توجه استیو جابز برای همیشه توسط مردم در سراسر جهان به نیکی یاد می‌شــود. مجددا به خانواده آقای جابز و همکارانش صمیمانه تسلیت می‌گوییم. گفتنی اســت شرکت سامســونگ و اپل اخیرا شــکایت‌های متعددی را علیه یکدیگر مطرح کرده‌اند که در برخــی موارد موفق بود و منجــر به منع فروش برخی محصولات سامسونگ در اروپا و استرالیا شد.



لری پیج، بنیانگذار گوگل

از شــنیدن اخبــار مربوط به اســتیو بسیار غمگین شدم. او یک مرد بزرگ با دســتاوردهای باورنکردنی و زیرکی شــگفت‌انگیز بود. همیشــه اینطور به نظر می‌رســید او می‌تواند آنچه باید به آن فکر کنید را تنها در چند کلمه بیان کند. تمرکز او بر اینکه تجربه کاربر بالاتر از هر چیزی اســت همواره برای مــن الهام‌بخش اســت. او با دانش، مشــاوره‌ها و صحبت‌هایی که گاهی تصور می‌کرد مفید نیستند باعث رسیدن من به مقام مدیرعاملی گوگل شد. افکار من و گوگل با خانواده او و تمام خانواده اپل است.



سرگئی برین، بنیانگذار گوگل

از اولیــن روزهای گــوگل، زمانی که من و لری به دنبال ایده برای نگاه و رهبری گوگل فراتر از محله کوپرتینو بودیم، اشــتیاق تو برای برتری در هر کسی که محصولات اپل را لمس کرده باشد احســاس می‌شود. من این اشتیاق را در فردی که چند بار با او ملاقات داشته‌ام مشاهده کردم. به نمایندگی از همه کسانی که در گوگل و حتی فراتر از آن، از طرف تمام افرادی که در فناوری هستند می‌گویم بسیار دلتنگ تو خواهیم شد.

استیوبالمر، مدیرعامل مایکروسافت

او یــک رویای واقعی بــود. قلب من به همراه خانواده، همکاران و تمام کسانی است که دستاوردهای او را لمس کرده‌اند.

پل آلن، بنیانگذار مایکروسافت

ما یکی از پیشتازان تکنولوژی را از دست دادیم. کسی که می‌دانست چگونه یک محصول شگفت‌انگیز خلق کند.

مایکل دل، بنیانگذار دل

امروز جهان یک رهبر رویایی را از دست داد. صنعت فناوری یک اســطوره را از دست داد و من یک دوست و همکاری که در تاســیس دل کمک کرد را از دســت دادم. میراث استیو جابز در یاد نسل‌های آینده خواهد ماند. یاد و دعای ما همراه خانواده و همکارانش در اپل است.

نخست‌وزیر هند

منموهان ســینگ، نخســت‌وزیر هند در پیام تســلیت خــود گفت: عمیقا از درگذشــت اســتیو جابز متاثر شدم. او واقعــا یک مرد مبتکر بود و به ما روش‌های جدید ارتباط را آموخت.

مایکل بلومبرگ، شهردار نیویورک

آمریکا امشب نابغه‌ای را از دست داد که به همراه انیشتین و ادیســون از او یاد خواهد شد. کسی که ایده‌هایش جهان را برای نســل‌ها شکل داد. اعتقاد پرشور استیو در توانایی فناوری برای تبدیل راه مردم، فراتر از تلفن‌های هوشمند و آی‌پد است. او دانش و قدرت آن را برای تغییر چهره تمدن به همراه آورد. در شهرداری نیویورک از بازرسان خدمات شهری تا کارآگاهان پلیس، کارآیی محصولات اپل را در انجام شغل خود دیده‌اند و امشب مردم شهر ما به مردمان دنیا می‌پیوند تا همراه خانواده جابز برایش دعا کنند.

اریک اشمیت، مدیرعامل گوگل

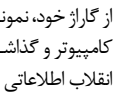
استیو جابز موفق‌ترین مدیر آمریکا در ۲۵ سال گذشته است. او اجرای هنرمندانه را با نگاه مهندسی ترکیب کرد تا یک شرکت فوق‌العاده را بسازد.

باب ایگر، مدیرعامل والت دیسنی

میراث او بســیار فراتر از محصولات یا تجارتی است که ساخته است. او الهام‌بخش میلیون‌ها نفر از مردمی است که زندگی آنها را تغییر داده و فرهنگی که دوباره تعریف کرده است.

مدیرعامل نوو

در حالی که ما احساس یک ضایعه بزرگ می‌کنیم مطمئن هستم این صنعت درس نوآوری را از قلب استیو فرا خواهد گرفت. استیو در طول دهه گذشته مانند یک فانوس دریایی راه را نشان داد و به عنوان یک رقیب به ما کمک کرد تا محکم‌تر از قبل حرکت کنیم. میراث او در ســال‌های آینده همچنــان به این صنعت انرژی خواهد داد.



بنیانگذاران ادوبی

ســه ماه بعد از اینکه ما کار خود را شروع کرده بودیم او به ما زنگ زد و گفت شنیده‌ام شما بچه‌ها کارهای بزرگی می‌کنید، می‌توانیم با هم ملاقات کنیم؟ او به دفتر کوچک ما آمد و مراحل اولیه پست‌اســکریپت را مشــاهده کرد. او به ســرعت مفهوم ایــن ایده را فهمید و پس از پنج ماه مذاکره اولین قرارداد ادوبی را امضا کرد. بدون نگاه استیو و تمایل باورنکردنی او به ریســک، ادوبی آنچه امروز است نبود. ما مدیون اســتیو و نگاه او هستیم. دنیا به خاطر او امروز جای بهتری اســت و فقدان او یک خــلا بزرگ در دنیای فناوری است.

نمای دوم

آنچه در مورد آقای جابز نمی‌دانید

■ آقای جابز دوران کودکی ســختی را در مدرسه گذراند و چندین بار از مدرســه اخراج شد. او در سخنرانی‌ها کاملا حرفه‌ای بود اما از بیماری خوانش‌پریشی یا عدم تلفظ صحیح کلمات متن رنج می‌برد. مشاهیر زیادی وجود دارند که مبتلا به این ناهنجاری هستند اما این بیماری باعث شد او به دلیل خواندن نادرست کلمات بارها از مدرسه اخراج شود. همین موضــوع او را به خطاطی علاقه‌مند کــرد و در نهایت دارای خطی زیبا شد. شاید وجود این ضعف را بتوان به عنوان یکی از دلایل توانایی بالای او در ســخنرانی‌ها و ارایه‌ها دانســت. مهارت او در خطاطی به طراحــی فونت‌های زیبای اپل در نســخه‌های اولیه کمک زیادی کــرد و یکی از دلایل جذب افراد به سوی مکینتاش نیز همین فونت‌های زیبا بود. سال‌ها پیش از آنکه جابز به این شــهرت جهانی برسد روی نظافت خود دقت زیادی نداشت؛ حداقل در سال‌های اولیه زندگی این‌گونه بوده است. به‌طوری که در زمان اشتغالش در شرکت آتاری به دلیل عدم توجه به بهداشت فردی و بوی بد، او را به شیفت شب منتقل کردند. یکی از معروف‌ترین نکاتی که در مورد استیو جابز وجود دارد، لباس‌های او است که همیشه یک شکل بوده اســت، او پلیور مشکی کشمیری یقه‌کیپ می‌پوشــید که به همراه شــلوار جین آبی برنــد Levis و کتانی اسنیکرز مدل New Balance لباس‌های همیشگی آقای جابز در انظار عمومی بودند. اســتیو جابز اولین کت و شــلوار زندگی خود را در سال ۱۹۷۷ و به‌منظور شرکت در نمایشگاهی در غرب آمریکا خریداری کرد. در این نمایشگاه از حضور افراد با پوشش غیررسمی ممانعت به عمل می‌آمد و استیو جوان ناچار شد کت و شلوار بپوشد. لباسی که بعد از آن بــه نــدرت بر تن آقای جابز دیده شــد. حقوقی که او از شــرکت اپل به عنوان مدیرعامل، موسس و رییس هیات مدیره دریافت می‌کرد، فقط یک‌دلار در ســال بوده است اما درآمد او از سهام شرکت دیزنی به ۴۸ میلیون دلار در سال می‌رسید. استیو جابز، سال گذشته با داشتن ثروتی افزون بر هشــت میلیارد دلار در جایگاه صد و دهم میلیاردرهای دنیا قرار گرفت. جابز در سال ۱۹۸۳ جان اسکالی مدیرعامل پپسی را برای سمت مدیرعاملی اپل دعوت به همکاری کرد که این دعوت او در ابتدا بی‌پاسخ ماند. نکته جالب اینجاست که او حاضر شد در نهایت مدیرعاملی پپسی کولا را رها کند و به استیو بپیوندد. استیو جابز یک جمله بسیار معروف دارد که آن زمان برای قانع کردن جان اسکالی به او گفت: «می‌توانی تا آخر عمر آب‌قند بفروشــی یا اینکه به اپل بیایی و دنیا را تغییر دهی.»

نمای سوم

سخنرانی‌های استیو جابز

■ یکی از بی‌نظیرترین خصوصیات جابز قدرت او در ارایه‌ها و سخنرانی‌هایش بود. او به راحتی می‌توانست به مخاطبانش رسوخ کند و او را فردی کاریزماتیک جلوه دهد. کارمین گالو که یک مربی روابط اجتماعی و ارتباطات است به این موضوع پرداخته و به صورت مختصر آن را شرح می‌دهد: جابز برای هر جلسه ارایه‌اش یک قالب را در ذهن مخاطب خود شکل می‌دهــد. برای نمونه وقتی که او قصد داشــت در کنفرانس WWDC لپ‌تــاپ Mac Book Air را معرفــی کنــد، در ابتدای جلســه و در میان حرف‌های خــود این عبارت را به کار می‌برد: «امروز هیجان خاصی توی فضا (Air) احساس می‌کنم.» اســتیو در ابتدای شــروع ســخنرانی فهرستی از موضوعاتی را که می‌خواهد در ارایه‌اش از آنها استفاده کند، در اختیار مخاطب می‌گذارد. همچنین هنگام سخنرانی به‌صورت روشــن و واضح گذر از یک موضوع بــه موضوع دیگر انجام می‌دهد و مخاطب کاملا متوجه می‌شود که الان دقیقا درباره چه موضوعی صحبت می‌شود. استیو در انتخاب کلمات بسیار بادقت عمل می‌کند. او بــرای افزایش هیجان مخاطب‌های خود از کلماتی مانند فوق‌العاده، بی‌نظیر و حتی عبارت‌هایی عامیانه معادل خفن استفاده می‌کرد! برخلاف دیگر سخنرانان و ارایه‌کننده‌های شــرکت‌های مختلف که ســعی می‌کنند با حرف‌های خود محصول خود را به آنها بفروشــند، استیو جابــز با حرف‌های خود تجربه‌ای از کار کردن با آن محصول را می‌فروخــت. در واقع تجربه کار کردن با محصولات جدید اپل را در ذهن به تصویر می‌کشید. او وقتی اعداد و آماری را اعلام می‌کرد، با مثال‌هایی ملموس به آن اعداد معنا و مفهوم می‌بخشــید. برای مثال وقتی در کنفرانس اعلام می‌کرد که تاکنــون چهار میلیون آی‌فون فروخته‌ایم، این عدد در ذهن مخاطبــان خودنمایــی نمی‌کرد. ولی وقتــی در توضیح آن اعلام می‌کرد که این عدد نشــان می‌دهد ما توانســته‌ایم در هر ســاعت ۲۰ هزار گوشی موبایل بفروشیم، ارزش و مفهوم آن را نشان می‌داد. یا مثلا وقتی می‌گفت که آی‌پاد جدید ۱۲ گیگابایت فضای بیشتر در اختیار شما می‌گذارد، می‌گویید ۱۲ گیگابایت چه تفاوتی با چهار گیگابایت دارد؟ اما در ادامه وقتی جابز در توضیح آن بیان می‌کرد که با این ۱۲ گیگابایت می‌توانیــد به کره ماه بروید و برگردید و به موســیقی گوش دهید، آن وقت بود که ۱۲ گیگابایت معنا داشــت. در تصاویر ارایه جابز به درستی از گرافیک و متن استفاده می‌شد. وقتی جایی فقط یک متن مهم است، فقط همان متن بدون هیچ گرافیکی به نمایش در می‌آمد. زمانی هم که تصویری نیاز بود، آن را به همراه متن نشــان می‌داد. جابز برای ســرگرم‌کردن مخاطب‌هایش کارهای جالبی انجام می‌داد. برای بازگرداندن تمرکز مخاطبان، آنها را در ســخنرانی‌هایش درگیر می‌کرد. اگر سخنرانی‌های اســتیو جابز را دنبال کنید، خواهید دید برخی اوقات ناگهان او از تمام مخاطبان یا فردی خاص سوالی می‌پرسید و آنها را مخاطب قرار می‌داد یا برای اینکه ارایه را از تک‌کانالــی و تک‌نفری خارج کند، از افراد مختلفی دعوت می‌کرد به روی صحنه بیایند! او در پایان ســخنرانی همیشه بخشــی را با عنوان «یک چیز دیگر...» داشت که در آن یک محصول یا قابلیت مهم را معرفی می‌کرد و با اینکه می‌توانست این محصول یا قابلیت را در جایی از سخنرانی‌اش بیان کند اما با این روش مخاطب را هیجان‌زده نگاه می‌داشت و این حس را به آنها القا می‌کرد که بیشتر از آنچه قرار بود، در این جلسه به دست می‌آورند.