

گزارش یک



عکس هانمهر

عزاداری ماشین‌ها در محرم با شیشه‌نویسی

از یک صلوات تا یک میلیون

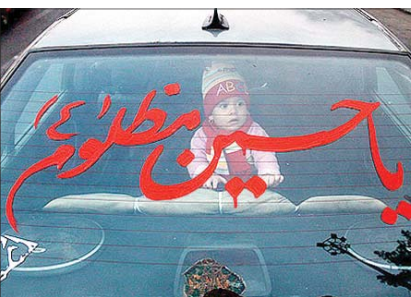
علی گنجی

لباس سیاهی را که رویش یک دست گلی مُهر شده است، پوشیده. شلوار چین، کمربند «ورساجه» و پاهای برهنه، روی سرش هم گل ریخته است. یک شال سیاه را هم به شکل کراوات گردنش انداخته است. شهاب عینک دودی را روی سرش می‌گذارد و با دقت بیشتری محو کارش می‌شود. یک قوطی رنگ و یک قلمو در دست دارد. در محوطه‌ای در محله تهرانپارس ایستاده و تابلویی نصب کرده است: «شیشه‌نویسی محرم با طرح‌های جدید».

فرق نمی‌کند شیشه چه وسیله نقلیه‌ای باشد. گاه یک موتور وسپا «یا حسین» قرمزی را که روی شابلون است، با اسپری قرمز روی چراغ جلوش حک می‌کند، گاه یک پورشه چندصمیلیونی با همکاری چند خطاط به نقوش محرم آراسته می‌شود. شهاب هم یک خطاط است. ۲۹سال دارد و شغل پدرش را به کار چغنی‌نویسی بوده، ادامه می‌دهد: «محرم که می‌شود، به عشق آقا روی شیشه ماشین می‌نویسم. نذر دارم. البته چند سالی هست که این کار باب شده من هم سعی می‌کنم کارهایم جدید باشند. مردم هم استقبال می‌کنند؛ زیاد وقتی نمی‌گیرد و راحت هم پاک می‌شود. هر کسی یک جوری علاقه‌اش را به امام‌حسین نشان می‌دهد. ما هم این کار از دستمان برمی‌آید. امیدوارم خود آقا هم از ما راضی باشند».

حدود نیم‌دهه است که پدیده‌ای جدید در محرم جا باز کرده است: «شیشه‌نویسی» که ذکرها و شعارهای عاشق‌ورایی را از پارچه هیات‌ها به شیشه وسایل نقلیه آورده است. گاهی کار بسیار ساده است، یک عبارت مانند «یاحسین» روی مقوا یا پلاستیک درآورده شده، روی شیشه ماشین چسبانده می‌شود و با اسپری یا قلمو رنگ می‌شود. این کار در بعضی نقاط به صورت صلواتی و رایگان انجام می‌شود، گاهی هم پنج تا ۱۰هزار تومان آب می‌خورد. در بعضی موارد، قیمت عزاداری روی ماشین تا یک میلیون تومان هم پیش می‌رود. هادی که کارش در محرم شیشه‌نویسی است، می‌گوید: «قیمت شیشه‌نویسی بستگی به چند چیز دارد؛ اول طرح مهم است. بعضی طرح‌ها روی شابلون کار شده و چند دقیقه‌ای تمام می‌شود و س ساده است. قیمتش هم از هزار تومان هست تا ۱۰هزار تومان. بعضی طرح‌ها را با دست کار می‌کنیم که بزرگ‌تر هستند و قیمتشان بیشتر است. بستگی دارد چقدر طرح را پیروزانیم» او می‌گوید: «بعضی وقت‌ها سایه می‌زنیم، طرح اشک یا خون اضافه می‌کنیم، زمینه را گل می‌زنیم و... گاهی اوقات تا ۵۰هزار تومان هم می‌رود. البته بستگی به ماشین و محله هم دارد؛ مثلاً با یکی از دوستانم در پاسداران بودیم و برای کمک به شیشه‌نویسی صاحب هیات رفته بودیم. طرح شعر باز این چه شورش است... بود که شش نفری کار کردیم. طرح‌های زیادی رویش پیاده کردیم و افکت‌های مختلف دادیم. یک‌بعدی‌ظاهر کامل زمان برد و واقعا یک اثر هنری خلق شد. من دستمزد خودم را گرفتم اما فکر می‌کنم با هزینه رنگ و وسایل حدود ۱/۵ میلیون تومان شد. قسمتی از شعر را بزرگ کار کردیم و بقیه‌اش را هم ریز روی نقاط زمینه نوشتیم».

نوشته‌های روی ماشین اغلب عباراتی متداول هستند: «یاحسین مظلوم، یا ابوالفضل، یا قمر بنی‌هاشم، یا زینب و... اما در بعضی موارد،



حدود نیم‌دهه است که پدیده‌ای جدید به نام شیشه‌نویسی ماشین‌ها باب شده



نوشته روی ماشین‌ها اغلب عباراتی ساده و متداول هستند



قیمت شیشه‌نوشته‌ها بستگی به طرح آنها دارد



شیشه‌نویسی و تزیین ماشین‌ها اسباب سرگرمی برخی جوان‌ها شده است



بعضی طرح‌ها روی شابلون کار شده است و چند دقیقه‌ای تمام می‌شود

گزارشگر «شرق»
در همه جای ایران باشید
شماره ۴۶۹۹ ۳۰۰۰ پیامک بزنید یا با
۸۸۶۴۰۲۶۰ تماس بگیرید.
«شرق» با کمک شما خواندنی‌تر می‌شود.

گزارش دو

آب‌معدنی «نستله» ۱۵ کیلومتر کانال به پهنای ۵متر و عمق ۴متر در کوه‌های «پلور» حفر کرده است

رفع تشنگی به قیمت رانش زمین

نگار حسینی

«فیروزی» در حالی که به‌شدت به عملکرد اداره کل منابع طبیعی منطقه درمورد این پروژه انتقاد دارد، تاکید می‌کند که این اقدام نمی‌توانسته بدون هماهنگی با این اداره انجام شده باشد، با این توضیح که «در منطقه پلور برای یک منبع آب که استفاده‌عام‌منفعه داشت، هزارمتر زمین مورد نیاز بود. اداره منابع طبیعی منطقه برای دادن مجوز به این پروژه، چهارسال دست نگه‌داشت اما همین اداره برای کارخانه نستله برای کشیدن جاده‌ای به طول ۱۵ کیلومتر و عرض پنج‌متر، به‌سادگی مجوز صادر کرده است.»

جدا از اینکه مجوزدادن برای این جاده به اعتقاد ساکنان منطقه محل ابهام است، آنها معتقدند کشیدن جاده تخریب‌هایی را به‌همراه دارد که در سال‌های آینده می‌تواند حتی به رانش زمین منجر شود. «فیروزی» درمورد پیامدهای ساخت این جاده می‌گوید: «تجربه نشان می‌دهد جاده در هر جا ساخته شده، به تخریب محیط‌زیست منجر شده است. به‌طور قطع بعد از کشیدن جاده، حرکت‌های بعضا اقتصادی در اطراف آن شکل خواهد گرفت.»

او با مثالی از آسفالت‌شدن دامنه کوه دماوند در سال‌های گذشته، می‌گوید: «در دولت نهم بدون هیچ برنامه‌ریزی و بررسی‌ای، از پایین تا بالای دماوند آسفالت شد. بهانه این آسفالت، ساخت راه برای کوهنوردان بود در حالی که کوهنوردان حرفه‌ای به جاده آسفالت نیازی ندارند و خود آنها از اساس با ساخت جاده متخاف بودند». به‌هرحال، این اقدام در جایی متوقف شد و بعد از آن برای حفاظت از دماوند، این قله به‌عنوان میراث ملی ثبت شد اما در نهایت تخریب‌های ناشی از ساخت جاده تا همیشه باقی خواهد ماند.

موج تولید آب‌معدنی در کشوری کم‌آب

ایران کشوری کم‌آب است اما عوامل زیادی موجب می‌شود که مجوزگرفتن برای کارخانه‌های تولید آب‌معدنی جذاب، به‌صرفه باشد. «عباس محمدی»، مدیر گروه دیده‌بان کوهستان، در این‌باره می‌گوید: «به‌طور کلی، در حدود هفت‌سال گذشته جریانی به‌راه افتاده است که سازمان‌ها و ادارات دولتی بابت طرح‌های گردشگری و صنعتی، وام‌های کلان می‌دهند. البته یک بررسی اجمالی نشان می‌دهد که غالب این طرح‌ها نه گردشگری است و نه صنعتی و تنها به دلیل گرفتن وام‌ها، ارایه می‌شوند.»

به گفته او، داستان از اینجا آغاز می‌شود که یک موافقت اصولی برای ساخت کارخانه گرفته می‌شود و عده‌ای که ارایه‌دهنده این طرح هستند، مالک زمین‌های منابع طبیعی می‌شوند و به پشتوانه وثیقه این زمین‌ها وام‌های کلان می‌گیرند. او معتقد است که این وام‌ها در مقاصدی مانند ساخت‌وساز در شهرهای بزرگ سرمایه‌گذاری می‌شود تا راه‌اندازی طرحی که بر اساس آن وام دریافت شده است و با این اوصاف، زمینی که به عامه مردم تعلق دارد، به‌نفع عده‌ای خاص تصرف می‌شود. اما اگر برای آب‌معدنی در ایران این‌همه تقاضا وجود دارد چرا آب‌معدنی قدیمی منطقه پلور تعطیل شده است؟ محمدی در این‌باره می‌گوید: «گویا برای بازسازی و نوسازی این کارخانه وامی کلان دریافت و در نهایت، این پول به‌جای نوسازی در جای دیگری هزینه شده است.» جدا از این، باید دید آیا در کشوری کم‌آب مانند ایران، دادن مجوز به این تعداد کارخانه آب‌معدنی منطقی است؟ «عباس محمدی» در پاسخ می‌گوید: «به‌طور معمول، آبی که به‌عنوان آب‌معدنی برداشت می‌شود، از سرچشمه مهم‌ترین رودهای منطقه تامین می‌شود. برای مثال، آب همین چشمه روستای زیار، به رودخانه لاسم می‌ریزد که از رودهای تامین‌کننده آب رود هراز است. در نهایت، با برداشت آب کارخانه آب‌معدنی آب رودخانه هراز کم می‌شود» این در حالی است که در حال حاضر نیز رودخانه هراز با کمبود آب مواجه است و اساسا باید گفت که استان مازندران استانی کم‌آب است.

سال‌های زیادی از زمانی که استفاده از آب‌معدنی به شیوه امروز باب شد، نمی‌گذرد. تقریباً یک دهه است که جعبه‌های آب‌معدنی برندهای گوناگون در سبد خرید خانوارهای ایرانی جای گرفته‌اند و البته از سال‌ها پیش از آن است که کوهستان‌های ایران به کارخانه‌های آب‌معدنی و ملزومات آن عادت کرده‌اند. دست‌کم، تولید آب‌معدنی در ایران، به اعتبار شرکت‌هایی که در ایران حضور دارند، به اوایل دهه ۱۳۵۰ بازمی‌گردد.

یکی از مناطقی که به نظر می‌رسد به‌تازگی در خطر تخریب بیشتر برای بهره‌برداری از آب‌معدنی قرار گرفته، منطقه «پلور» واقع در استان مازندران است. محلی‌ها می‌گویند به‌شدت نگران ازدست‌رفتن محیط‌زیست یگانه پلور بابت بهره‌برداری از آب‌معدنی از چشمه‌ای در این منطقه هستند. این ماجرا از سال ۸۸ آغاز شده است؛ زمانی که یک کارخانه معروف تولید آب‌معدنی، کار خود را برای بهره‌برداری از آب‌معدنی در پلور آغاز کرد. به گواهی شاهدان محلی، این پروژه تنها به لوله‌کشی و برداشت آب از چشمه و انتقال آن به کارخانه آب‌معدنی محدود نشده و گستره تخریب از این فراتر رفته است.

نامه‌ای برای نجات پلور

مخت‌هاست ساکنان منطقه و فعالان محیط‌زیست پلور درمورد مسایل و پیامدهای زیست‌محیطی انتقال آب از چشمه به کارخانه آب‌معدنی هشدار داده‌اند اما به نظر می‌رسد طی چهارسال اخیر، این هشدارها نتیجه‌ای دربر نداشته است. ادامه عملیات که از لوله‌کشی برای انتقال آب از چشمه به کشیدن جاده در دامنه کوه‌های لاریجان رسیده و ناهمبیدی از واکنش اداره‌های منابع طبیعی منطقه و نیز محیط‌زیست،

مردم محلی منطقه را بر آن داشته است که نامه‌ای به دفتر مقام‌معم‌هربری بفرستند. گویا این آخرین راه برای جلوگیری از آسیب‌های بیشتر به منطقه بوده است. ۶۰نفر از اهالی منطقه این نامه را امضا کرده‌اند. رونوشتی از این نامه به دفتر رئیس‌جمهوری، مجلس شورای اسلامی، استانداری مازندران، اداره کل منابع طبیعی استان مازندران، فرمانداری آمل و بخشداری لاریجان نیز فرستاده شده است. در بخشی از این نامه که نسخه‌ای از آن به دفتر روزنامه «شرق» رسیده، آمده است: «شرکت آب‌معدنی آناهیتا (نستله) که از چشمه‌های اطراف نهایت بهره را برده و می‌یرد، در اقدامی هماهنگ جهت انتقال آب از چشمه آب‌شیخ علی‌خان روستای زیار حدود ۱۵کیلومتر از اراضی کوهستانی منابع طبیعی را به عرض پنج‌متر و ارتفاع چهارمتر با لودر تخریب کرده است که این میزان در سال‌های آتی موجب رانش کوه و فرسایش خواهد شد.»

در ادامه این نامه بر تلاش‌های ساکنان محلی در جلوگیری از تخریب و استمداد از مسوولان منطقه تاکید شده است. گویا البته این تلاش‌ها نتیجه‌ای دربر نداشته است: «به‌غیر از نابودی گونه‌های گیاهی و از بین‌بردن محیط زندگی حیات‌وحش، بارها این موضوع به اطلاع مسوولان محترم استان و متولیان منابع طبیعی رسیده ولی نته‌تأ اقدام عاجلی به عمل نیامده، بلکه به مخربان و متجاوزان به حریم منابع طبیعی مساعدت نیز شده است.»

ساخت جاده بی‌دلیل بوده است

«منوچهر فیروزی»، از ساکنان محلی منطقه و مسوول گروه کوهنوردی پلور، در گفت‌وگو با «شرق» می‌گوید: «متأسفانه برای شرکت آب‌معدنی تخریب محیط‌زیست اهمیتی ندارد» او در توضیح اتفاقاتی که در سال‌های اخیر در رابطه با شرکت نستله و آب‌معدنی و منطقه پلور افتاده است، می‌گوید: «شرکت نستله یک مجوز آب‌معدنی دارد اما کل دامنه کوه را جاده کشیده است در حالی که کار موردنظر آنها که انتقال آب بوده، با یک لوله قابل انجام بوده است.»

		۵		۷	۶	
			۳			
۲			۴			۵
	۱	۴	۹			
				۷		۲
					۳	
		۵			۶	
				۹		
	۴					۸

	۵		۳		۲	
		۷	۸			
			۴		۶	۱
۵		۴	۸	۶		
		۲	۵			
	۳					
	۲	۸	۴		۷	
					۹	
				۲		۱
	۲					

سودوکو سخت ۴۹۸
قانون‌های حل جدول سودوکو:
۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.
۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

حل سودوکو سخت ۴۹۸
حل سودوکو سخت ۴۹۸

سودوکو ۸۴۹
سودوکو
سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی زایانی به معنای عدددهی بی تکرار است و امروز به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

حل سودوکو سخت ۴۹۸
حل سودوکو سخت ۴۹۸

حل سودوکو سخت ۴۹۸
حل سودوکو سخت ۴۹۸

جدول ۱۸۴۵
جدول ۱۸۴۵

جدول ۱۸۴۵
جدول ۱۸۴۵

بی‌آستین- تنگه جنوبی ۱۱- شعاع- با عجله- طلایه‌دار اعداد ۱۲- اسباب و لوازم خانه- نی میان تهی- الم- دامنه کوه ۱۲- بها- نذر- آرزو و آمال ۱۴- یادداشت- نوعی پارچه نخ‌ی نازک که در قدیم از آن چادر و چارقد می‌دوختند- بور ۱۵- موسسه‌ای برای نگهداری کودکان کم سن و سال بی‌سرپرست- شاخه باریک و معمولاً محکم درخت

فعالیت قلب یا مغز ۶- پارچه ابریشمی نازک- زبان مردم قفقاز مرکزی- بخشی از خانه ۷- پهلوان ایرانی که برای اثبات بی‌گناهی‌اش از آتش گذشت- یکپارچه و بی‌کم و کسر بودن- مرتجع لاستیکی ۸- زمان بی‌آغاز- پل معلق معروف نیویورک- غذای شب ۹- حرف همراهی- حالب- همکار لورل ۱۰- شکست- جمله بلند جلو باز

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

جدول ۱۸۴۶

افقی:

- به‌طور مطلوب- تونلی بین فرانسه و انگلیس
- تصدیق بیگانه- زکلم- مهمانی به سبک غربی
- نشلانه و هدف- موی گردن شیر- مدال نفر سوم
- دوش و کتف- درخت آزاد- یازنده شطرنج- اندام دفاعی بعضی حیوانات ۵- تقیض تاریک- حمله ناگهانی و غافلگیرانه به نیروی دشمن- پرند زیبای شناسگر ۶- فدراسیون جهانی بسکتبال- گره روبان به شکل گل- خوراک قلیبه پوتی ۷- رمق آخر- مرکز ایالت ماساچوست آمریکا- همراه کت ۸- کاری که انجام آن حرام است- راه انداز تلفن همراه- مظهر سفتی و سختی ۹- نام دختر حضرت امام حسین(ع) - خط کش مدرج دوربین‌دار برای اندازه‌گیری فاصله‌ها و بلندی های کم- گشاده ۱۰- از لوازم جانبی کلمپیوتر- بی‌سود- روبه لباس ۱۱- کوچک‌ترین عدد سه‌رقمی- امضا- سخنور ۱۲- نغمه- قطع سیم‌نمایی- فلز سخت- واحد سنجش ولتاژ الکتریکی ۱۳- پررو و لجوج- جرقه- قاضی ورزشی ۱۴- دستار- عصری که برای تنظیم کار راکتورهای اتمی به‌کار می‌رود- منقار کوتاه ۱۵- تخم کتان - موجب بیزاری

عمودی:

- هر نوع صفحه مسدود نازک و تخت در ابزار و ماشین‌ها- روش‌های گوناگون رساندن هوا به ریه‌های جاندار که قادر به عمل تنفس نیست ۲- دستگاه گیرنده امواج الکترونیکی- پول سابق پرتقال- من و تو ۳- تهدید توحالی- بند- سیل و ساده ۴- گوسفند شاخدار- سرازیری- پارچه مالیدنی- گلّه ۵- رودی در کره‌جنوبی- خوراک تند مثلی شکل- توقف ناگهانی