

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران

صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان

نشانی: تهران: میدان فاطمی، خیابان بهرام‌میسری، پلاک ۲۲ • تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ • نمابر: ۸۸۹۲۵۴۶۷ • تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۱۹ • تلفن امور آگهی‌های شهرستان‌ها: ۷-۴۴۰۱۹۸۰۵ • تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ • توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز • تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ • چاپ: صمیم

شترت

شنبه ۳۰ تیر ۱۴۰۳ • ۱۴ محرم ۱۴۴۶ • ۲۰ جولای ۲۰۲۴ • سال بیست‌ویکم • شماره ۴۸۸۲ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۲:۱۱ • اذان مغرب ۱۹:۳۸ • اذان صبح فردا ۳:۲۳ • طلوع آفتاب ۵:۰۴

شبکه‌خوانی

صفحه آبی مرگ در جهان

یک اشکال در آپدیت جدید ویندوز سبب شد تا جهان دچار مشکلات متعدد شود. فرودگاه‌ها دچار اختلال شد، پروازها لغو شد، داروخانه‌ها و مراکز درمانی از ارائه خدمات بازماندند. همه این اتفاقات سبب شد تا بار دیگر ترس از این میزان وابستگی به کامپیوترها یادآوری شود و بسیاری از مردم در گوشه و کنار جهان دچار نگرانی شوند.

صبح دیروز مدتی طول کشید تا کارشناسان دریابند مشکل به دلیل ویندوز و آپدیتی است که رخ داده است. پیش از آن اکثر مراکز دچار مشکل، خبر از وجود نقص فنی داده بودند. حتی در ابتدا این تصور مطرح بود که کامپیوترهای جهان دچار حمله سایبری شده، اما وقتی مشخص شد مک‌ها و سیستم‌های لینوکسی بدون مشکل در حال فعالیت هستند، پیگیری شد تا دلیل دیگری برای اختلالات پیدا شود و سرانجام مشخص شد به دلیل آپدیت مشکل‌دار یکی از شرکت‌های امنیت سایبری هزاران کامپیوتر که سیستم عامل آنها ویندوز بود، در سراسر جهان با صفحه آبی مرگ روبه‌رو شدند. قطارها، بانک‌ها، خطوط هوایی، شبکه‌های تلویزیونی، سوپرمارکت‌ها، حتی سیستم‌های المپیک پاریس و بسیاری از کسب‌وکارهای دیگر تحت تأثیر این اتفاق قرار گرفتند و اعلام شد نزدیک به هزارو ۴۰۰ پرواز در سراسر دنیا لغو شده‌اند. این شرایط سبب شد تا حتی کارت‌های پرواز به صورت دستی صادر شود و پس از واقعه ۱۱ سپتامبر برای بار دیگر پروازها در آمریکا لغو شد. شش منبع در بخش نفت و گاز به روتیزر گفتند که چندین دفتر اصلی تجارت نفت و گاز در لندن و سنگاپور نیز در انجام معاملات با مشکل مواجه شده‌اند. شبکه خبری اسکای به دلیل این مشکل نتوانست بولتن خبری صبحگاهی خود را پخش کند و ناگزیر شد بیغام عذرخواهی برای مخاطبان نشان دهد.

مایکروسافت مدتی طول کشید تا بداند دلیل این اتفاق آپدیت جدید است و ناچار شد بارها اعلام کند در حال اقدامات جبرانی برای رفع این مشکل است. در نهایت این اختلال قطع شده به خدمات امنیتی ارائه‌شده از طرف «کراود استرایک» یک شرکت فناوری امنیت سایبری آمریکایی مستقر در آستین تگزاس نسبت داده شد و برخی دیگر به شرکت‌هایی مانند مایکروسافت یا آمازون. این شرکت نرم‌افزاری می‌سازد که برای محافظت از رایانه‌ها در برابر حملات سایبری طراحی شده است. این اختلال باعث شده ارائه‌های شخصی و سرورهای آسیب‌دیده به‌درستی راه‌اندازی نشوند. اکثر مراکز بزرگ برای مسائل امنیتی از نرم‌افزارهای این شرکت استفاده می‌کنند. مدیرعامل این شرکت امنیتی عذرخواهی کرد. سهام این شرکت ۱۴ درصد و سهام مایکروسافت سه درصد کاهش یافت. چند ساعت بعد البته این مشکل برطرف شد و پروازها و بیمارستان‌ها در کشورهای مختلف ازجمله امارات، آلمان، انگلیس، استرالیا، نیوزیلند و هند تقریباً به حالت عادی بازگشت. این اتفاق واکنش بسیاری را به همراه داشت؛ ازجمله «ایلان ماسک» با انتشار پستی در ایکس، این قطعی سیستم‌ها را «بزرگ‌ترین شکست فناوری اطلاعات در تاریخ» توصیف کرد. پروفیسور جیل اسلی، رئیس دانشگاه استرالیایی «اسمارت‌ت»، معتقد است نتیجه‌گیری درباره علت و تأثیر جهانی این اختلال «بسیار زیاد» است.

خبرخوانی

هزینه میلیاردی برای طرح‌های راهداری اربعین

کمتر از یک ماه دیگر به برگزاری راهپیمایی اربعین باقی مانده است. مدیرکل دفتر نگهداری روبه و ابنیه فنی راه سازمان راهداری در گفت‌وگو با مهر از جزئیات جدیدی درباره برنامه‌های امسال خبر داده است. این مسئول اعلام کرده است: «برای حدود هزار کیلومتر از مسیرهای منتهی به مرزهای عراق آسفالت، آسفالت حفاظتی، روکش و لکه‌گیری در دستور کار قرار دادیم که درحال حاضر طرح حدود ۷۵ درصد پیشرفت فیزیکی دارد و پیش از آغاز سفرهای اربعین حسینی تمام خواهد شد». او تأکید کرده است: «پیش از هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان منبع مالی از اسفندماه سال گذشته برای انجام این طرح‌ها پیش‌بینی شده و هزارو ۵۰۰ میلیارد تومان نیز بدهی از سال گذشته باقی مانده که در مجموع سه هزار میلیارد تومان منبع مالی باید به سازمان راهداری تزریق شود، البته هزینه نهایی اجرای طرح‌های اربعین حسینی از مبلغ تعیین‌شده قطعا بیشتر خواهد بود».



علی اصغر سیدآبادی

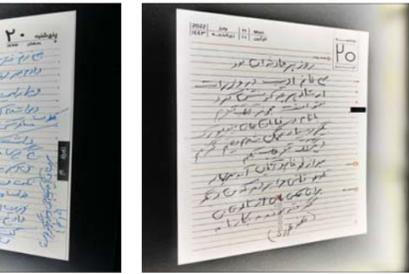
گالری آ به همت ماهر احمدی و به مناسبت سالگرد فوت احمدرضا احمدی چیدمان گزیده‌ای از دست‌نوشته‌های روزانه احمدرضا احمدی را در حوالی ۲۰ تا ۲۲ تیر سال‌های مختلف به نمایش گذاشته و ویدئویی ۲۰دقیقه‌ای از دست‌های احمدرضا در چند روز تا آخرین روز، این بزرگداشت هنرمندانه که روز جمعه ۲۲ تیر آغاز شد تا دوم مرداد ادامه دارد. در کنار ارزش‌های هنری و یادبودی این چیدمان، برخی از دست‌نوشته‌ها توجه من را جلب کرد. احمدرضا احمدی عادت نداشت در گفت‌وگوهایش درباره سانسور و توقیف کتاب حرف بزند. معمولا به این صفت شناخته نمی‌شد و کسی هم گمان نمی‌کرد شعرهای او نیز دچار توقیف و توقف شده باشد.

همین‌طور که لابه‌لای دست‌نویس‌هایش می‌گشتم و سعی می‌کردم به زحمت بخوانم، چشمم به یادداشتی خورد و در تاریخش دقیق شدم.

این یادداشت ۲۰ تیر ۱۴۰۱ نوشته شده است:

روز پرحادثه‌ای بود.

صبح خانم ادیب در وزارت ارشاد هرچه کوشش کرد، نتوانست



مجوز کتاب شعرم با نام در خیابان‌های نیویورک (را) بگیرد. بسیار غمگین شدم. تصمیم گرفتم دیگر کتاب شعر چاپ نکنم....

یادداشت ۱۱ تیر ۱۴۰۱

به آیدین تلفن کردم. گفتم ارشاد به کتاب شعر من مجوز نمی‌دهد. گفت نقاشی کن!

یادداشت بعدی مربوط به چند سال پیش بود: ۲۰ تیر ۱۳۹۲ هنوز دولت جدید سر کار نیامده است:

صبح رفتم نشر ثالث. بقیه شعرهایم را برای حروف چینی دادم. بعد رفتم نشر چشمه- با این دخترک و هیچ.

... منشی انتشارات کانون با تلفن دعوا شدم. آن هفته گفت اگر پول نداری برو مسافرشسی. امروز هم باز (بی)پروایی و وقاحت داشت. نان

مطالبه

از طرف ۲ نهاد صنفی رسانه‌ای مطرح شد

۵ مطالبه از وزیر ارشاد آینده

عکاس ما نه تنها از انجام وظایف اصولی خود بازماندند بلکه ماه‌ها دچار تعقیب قضائی، بازداشت و حبس و ضبط وسایل حرفه‌ای خود شدند. این سیاست البته که آثار زیان‌باری برای جامعه ایران در پی داشت که وضعیت کنونی ایران را از حیث فرهنگ و اقتصاد ثمره آن است. تنها تعهد عمیق دولت و وزیر فرهنگ به کارکرد رسانه‌های آزاد و مستقل و حمایت همه‌جانبه از آنها می‌تواند این خلأ مرجعیت رسانه‌ای را حل کند یا به سمت حل آن پیش برود. این تعهد عمیق همچنین باید با توان مذاکره با نهادهای بیرون از دولت برای دفاع از آزادی رسانه‌ها همراه باشد. وزیر مطلوب باید از ریزینی با نهادهای انتظامی، قضائی و امنیتی در جهت دفاع از آزادی رسانه‌ها استکفاف نکند.

۴- رسانه‌های مستقل کشور تحت تأثیر بحران اقتصادی و چالش‌های سیاسی و محدودیت‌ها در سال‌های گذشته به‌شدت آسیب دیده‌اند. اکنون بسیاری از روزنامه‌نگاران، عکاسان و طراحان مطبوعات به شغل‌های دیگری چون کار در روابط‌عمومی‌های شرکت‌ها روی آورده‌اند. امیدواریم کمیته انتخاب وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی فردی را انتخاب کند که سیاست راهبردی‌اش تقویت رسانه‌های مستقل باشد و نه توزیع رانت بیشتر در میان رسانه‌های دولتی یا رسانه‌های وابسته به نهادهای عمومی و شبه‌دولتی. رسیدگی به شکواییه‌های روزنامه‌نگاران و عکاسان مطبوعاتی در مورد زیر پا گذاشته‌شدن حقوق قانونی آنها از دستمزد گرفته تا بیمه و بازنشستگی و امثالهم با همراهی نهاد صنفی مربوط باید بخشی از اهداف دولت در حمایت از رسانه‌های آزاد و مستقل باشد.

۳- فقدان شفافیت و پاسخ‌گویی یکی از چالش‌های مهم کشور در همه بخش‌هاست. سه‌هزار هنرمند و ۴۰۰ هنرمند مسئولیت دبیرخانه قانون دسترسی آزاد به اطلاعات را هم بر عهده دارد، ضروری است که در زمینه شفافیت و پاسخ‌گویی پیشگام باشد. وزیر



بزرگ‌ترین تجربه میدانی کشور با موضوع شجاعت ابوالفضل‌العباس(ع) در حمایت از امام حسین(ع) و با عنوان «اشجع الناس» عصر پنجشنبه (۲۸ تیر ۱۴۰۳) در روستای صحراوه فسا برگزار شد. این تجربه ۲۵۰ سال قدمت دارد و در آن هزار و ۲۰۰ نفر بعنوان بازیگر و عوامل حضور دارند. عکس: رضا قادری، ایرنا

instagram:sharghdaily1

twitter:sharghdaily

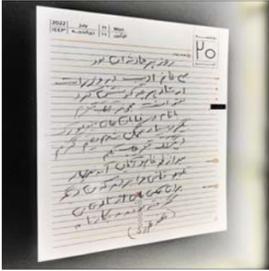
youtube:sharghdaily

Telegram:SharghDaily

aparat:tasvirshargh

www.sharghdaily.com

تاریخ دو دوره در سه دست‌نوشته



من دست چه کسی است، به آقای ... مدیر تولید تلفن کردم. گفتم من دیگر کانون نمی‌آیم. برای تصویب قصه‌هایم هم کوشش نکن! من نمی‌خواهم تکلیف زندگی‌ام را چهار جوان عضو شورا تعیین کنند....

این سه یادداشت کوتاه و دردناک فقط احوال شخصی احمدرضا احمدی نیست، تصویری از دو دوره سیاه در رفتار نهاد دولت با پدیدآوردندگان آثار فرهنگی و هنری است. در یادداشت‌ها و خاطرات نوشته‌شده بسیاری دیگر از هنرمندان و نویسندگان از این موارد می‌توان یافت. این سه یادداشت هشداری است به همه کسانی که اتفاق، آنان را در صندلی تصمیم‌گیری برای دیگران می‌نشانند. در آستانه تشکیل دولت جدید، خواندن این یادداشت‌ها برای همه کسانی که چشم به این صندلی‌ها دوخته‌اند، ضروری است.

یادداشت

دولتی با شاخص‌های

ظریف



وحیدمعمذنژاد

نوید جامعه‌ای آزاد با حضور نمایندگان از افشار گوناگون اجتماعی، سیاسی و صنفی در ترکیب دولت، افق روشنی را پیش‌روی همگان گشود. این پیامدی از گزارش رئیس شورای راهبری دولت چهاردهم در قاب صداوسیما ایران بود که در افکار عمومی هنوز بلاکلیف و انتظارمند در تجربه‌های گوناگون صحنه‌های سیاسی در چندین سال گذشته است.

حال اگر به ریشه‌یابی انتخابات اخیر نظری جامع بیفکنیم، به‌کنه این پیامد نزدیک و نزدیک‌تر خواهیم شد. این روزها ادبیاتی که جناب دکتر پزشکیان در محاوره‌های اجتماعی به کار می‌برند دلالت بر نوعی شفافیت از جنس مردان سیاست دارد. اینکه گفته‌ها تا چه حد و اندازه بر شاخه سیاست ثمر می‌دهد و جامعه‌ای را سیراب می‌کند، زمان می‌طلبد. نگارنده هیچ‌گاه ناامید از «کاشت لخته‌ها» در برهوت خشک و بی‌آب‌وعلف سیاست نیست که اگر چنین بود پس از سپری‌شدن سال‌ها «دولت بی‌ای» وی به سمت احیای ذهن شهروندی در مسیر «توسعه‌طلبی پایدار» گرايشی پیدا نمی‌کرد. اکنون ملت ایران در ایوان دولتی به انتظار نشسته‌اند که خسته‌ت از عملکرد و کارکرد دولت‌های پیشین به ذهن‌آرایی مثبت مشغول هستند و از هرگونه تصمیم‌آنی در صحنه زندگی خود- حداقل کوتاه‌مدت- اجتناب می‌ورزند.

تصمیم به مهاجرت و ممانعت از هرگونه سرمایه‌گذاری در حیطه «حال و آینده» که هم بنیان خانواده و هم سرزمین خود را به ورطه خطرناکی بکشانند، تصمیم به قهر از هر نوع مشارکت که در نتیجه مقهور به سیاست‌های اجباری در صحنه‌های گوناگون زندگی خویش شود و تصمیم به عبور از آنچه رمز زندگی است و تباهی را در پی دارد.

عصر روز انتخابات، مصادف با خانه‌تکانی ذهن ایرانی در تکرار مشارکت بود به امید آنکه برکه رای آسان تمرین دموکراسی باشد نه چرک‌نویس حاشیه‌ها در سیاست، هر آنچه از دل تبلیغات به بیرون درج شد -جدا از سیاست‌های نوگرایی توافقی- حضور ملت در صحنه‌ای بود که بازیگرانش با سناریوی جدید عزم در تغییر دارند، اما الفبای آنها در روزهای اخیر، اندکی با «بجد آفزاین» در مسیر دیگری طی طریق می‌کند. این مسیر فرعی با دستوری است یا به صلاحید «مردان چپنش» در تسخیر لایه‌های پنهان قدرت در حال هدایت است. در این راستا نگرانی‌ها بیشتر بر پایه مصادره کاندیدای منتخب است تا فاصله او از بدنه اجتماع با دخالت‌های حزبی و جناحی کمتر و کمتر شود و این به‌منابه سقوط آرمان‌های ملتی امیدوار در «حضور در وضعیت صفر» قلمداد می‌شود. کارنامه دو طیف اصولگرا و اصلاح‌طلب در سالین گذشته بر کسی پوشیده نیست و تفکیک آنها نزد جامعه مشهود به شواهدی است که بر سفره آنان هویداست. هر دو جناح به سهم خود بر این سفره افزوده و کاسته‌اند اما هیچ‌کدام پوشش کامل نماندنی‌های جامعه نبودند. احزاب اصلاح‌طلب نیز بر مطالبات و خواسته‌های مردمی هستند تا از این طریق شکاف موجود در بطن اجتماع با نظام حاکم را با هویت‌بخشی به رفتار سیاسی و اجتماعی فردی به ثمر برسانند. بدیهی است چنین رسالتی در جامعه امروز ایران کمتر مورد اعتنا بوده و بیشتر بر منافع حزبی استوار است.

از این منظر به‌نظری رس‌رئیس‌جمهور منتخب باید از پل تعامل با اجتماع که متفاوت با خطمشسی دو جناح مذکور بوده و بیشتر با جامعه «نو به‌پاخاسته» همگون باشد، دوره جدیدی از تغییرات را پیش بگیرد، تغییراتی ساختارشکن که به غلط در بدنه دولت، میراث‌دار، نفوذ غیرکارشناسانه و تکراری مدیرانی در مصادر مؤثر اداری و سیاسی است. به یقین جامعه ایران پس از شرایط خاص سال‌های اخیر، نیاز به دلجویی سیاسی با جاشستی هم‌نوایی دارد نوای برخاسته از درون عموم مردمی دارد که شوربختانه در این سال‌ها مورد بی‌مهری قرار گرفته‌اند.

با این توصیف اگر رئیس‌جمهور منتخب از دریچه استقلال فردی به پیروزی خود و تشکیل دولتی فرآنجایی نیندیشد و به نقل از جان رالز از اصل «کنترلگر» در مجادلات و مناقشات در حوزه عمومی سیاست که او را در قضاوت عموم قرار می‌دهد، پیروی نکند، به سرنوشت دیگری دچار خواهد شد.

۲ میلیارد دلار

ماجرای قرارداد علیرضا زاکانی، شهردار تهران، با چین برای خرید اتوبوس یکی از مسائلی است که در چند روز گذشته در شبکه‌های اجتماعی مورد توجه قرار گرفته؛ به‌خصوص که چین با ترکیه قراردادی یک میلیارد دلاری برای ساخت کارخانه اتوبوس‌سازی منعقد کرده است. کلایران با اشاره به هزینه‌های ساخت سازه مشهور نظیر برج خلیفه دومیلیاردو ۴۰۰ میلیون دلار، ویمبلی جدید ۵۰۰ میلیون یورو، ورزشگاه مرسدس بنز یک میلیارد دلار و ساختن ناو هواپیمابر کلاس نیمیتز دومیلیارد دلار و... به مقایسه این قرارداد می‌پردازند.

۶۰۰ هزار تماشاگر

ایسنا: مراسم افتتاحیه المپیک در پاریس با تهدید اعتصاب اتحادیه هنرمندان نمایشی فرانسه با حضور بازیگران، رقصدگان و آکروبات‌ها، با چالش جدی روبه‌رو شده است. درگیری بر سر دستمزد اجراکنندگان است. در نمایش افتتاحیه در رودخانه سن، سه هزار هنرمند و ۴۰۰ هنرمند مسئولیت موزون حضور دارند و قرار است این مراسم پرزرق‌وبرق با همراهی ۶۰۰ هزار تماشاگر و با رژه قلیق‌های نماد کشورهای شرکت‌کننده به پایان برسد. در بیانیه آنان تأکید شده است که مذاکره برای شرایط استخدام انجام نشده و شاهد نابرابری‌های آشکار هستیم.

۳۴ هزار تخم‌پرنده

بازرسانان اروپایی در عملیاتی در استرالیا مجموعه‌ای از ۳۴هزارو چهار عدد انواع تخم پرندگان کمیاب و در خطر انقراض را کشف و ضبط کردند. برای این مجموعه ارزشی بین ۴۰۰ تا ۵۰۰ هزار دلار پیش‌بینی شده است. البته محتویات داخل این تخم‌ها خالی شده و تنها ارزش تزئینی دارند. در اختیار داشتن این نوع گونه‌ها و تخم‌های آنها برای صاحب ۶۲ساله آن ممکن است معادل پنج سال حبس و ۳۳۰ هزار دلار جریمه یا هر دورا در پی داشته باشد. هنوز کسی در این ارتباط دستگیر نشده است اما انتظار می‌رود که مظنون در زمان نامعلومی در دادگاه حاضر شود.