فوتبال

شاخص‌ترین بازیکنان ایران در مرحله دوم انتخابی جام جهانی

● سردار آزمون، کریم انصاری‌فرد، علیرضا بیرانوند و میلاد محمدی، بازیکنانی هستند که در صدر «ترین»های تیم ملی قرار گرفته‌اند. به گزارش فوتبال ۳۶۰، مرحله دوم انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در قاره آسیا، دور رفت و برگشت کاملا متمایزی برای ایران داشت. مرحله رفت این مسابقات به صورت غیرمتمرکز برگزار شد، ولی دیدارهای مرحله برگشت پس از چند بار تعویق به دلیل شیوع کرونا، در یک بازه زمانی حدود دوهفته‌ای در کشور بحرین انجام شد. سرمربی ایران در دور رفت مارک ویلموتس بلژیکی بود و در چهار بازی پایانی دراگان اسکوچیچ کروات روی نیمکت تیم ملی نشست. ایران مرحله رفت را با ناکامی محض و با کسب شش امتیاز و حضور در رتبه سوم گروه به پایان رساند، ولی در تمام بازی‌های مرحله برگشت به پیروزی رسید تا این مرحله را با صدرنشینی خاتمه دهد. به بهانه اتمام این مرحله از رقابت‌ها که بیش از ۲۰ ماه طول کشید، شاخص‌ترین بازیکنان ایران مرور شده‌اند.

انصاری‌فرد و آزمون بهترین گل‌زنان تیم ملی

تیم ملی با زدن ۳۴ گل، یکی از بهترین خطوط حمله آسیا را به نام خود ثبت کرد. سردار آزمون و کریم انصاری‌فرد که چهارمین و پنجمین گل‌زن برتر تاریخ تیم ملی به شمار می‌آیند، در این مرحله از بازی‌ها هفت گل زدند و بهترین گل‌زنان تیم ملی بودند. آزمون به عراق، بحرین و کامبوج گل زد و انصاری‌فرد، دروازه تیم‌های هنگ‌کنگ و کامبوج را باز کرد. پس از این دو بازیکن، مهدی طارمی با چهار گل قرار دارد. هم انصاری‌فرد، هم آزمون و هم طارمی گل‌های خود را در سه بازی به ثمر رساندند و بازیکنی در بیشتر از سه بازی موفق به گل‌زنی نشد.

کریم انصاری‌فرد در صدر بیشترین پاس گل

هرچند شماره ۱۰ تیم ملی در ترکیب اصلی جای ثابتی نداشت، ولی در دقایق حضور خود بسیار مؤثر نشان داد و علاوه بر بیشترین گل زده، بیشترین پاس گل را هم به نام خود ثبت کرد و چهار پاس گل داد. کامبوج و هنگ‌کنگ تیم‌هایی بودند که کریم انصاری‌فرد مقابل آنها پاس گل داد. این بازیکن با تأثیرگذاری روی هفت گل، مؤثرترین بازیکن ایران روی گل‌های زده‌شده در این مسابقات بود. مهدی طارمی که با دو پاس گل طلایی در بازی حساس با بحرین بسیار جلب توجه کرد، با سه پاس گل پس از کریم انصاری‌فرد در جایگاه دوم قرار دارد. علیرضا جهانبخش و سامان قدوس نیز دو پاس گل در این بازی‌ها ثبت کردند. علیرضا جهانبخش، مهدی طارمی و مهدی قایدی تنها بازیکنان ایران بودند که هم گل زدند، هم پاس گل دادند و هم پنالتی گرفتند.

میلاد محمدی و علیرضا بیرانوند رکورددار بیشترین حضور

در مجموع این مسابقات، ۳۰ بازیکن برای تیم ملی به میدان رفتند. حضور میلاد محمدی در ترکیب اصلی به پررنگی گذشته نبود، ولی این بازیکن تنها بازیکنی است که در هر هشت بازی تیم ملی به میدان رفت، اما در برخی از بازی‌ها تعویض شد و در بعضی دیگر از اواسط مسابقه به زمین آمد. پس از میلاد محمدی، علیرضا بیرانوند، احمد نوراللهی، سردار آزمون و محمدحسین کنعانی‌زادگان با هفت بازی قرار دارند که اکثر آنها در بازی تشریفاتی مقابل کامبوج به بازی گرفته نشدند. از نظر بیشترین دقایق بازی، علیرضا بیرانوند رکورددار است که هفت بازی کامل، معادل ۶۳۰ دقیقه بازی کرد. پس از او محمدحسین کنعانی‌زادگان با ۶۲۳ دقیقه و سردار آزمون با ۵۴۷ دقیقه بازی در جایگاه دوم و سوم هستند. کمترین حضور در این مسابقات را اشکان دژاگه داشت که تنها در دو دقیقه پایانی دیدار مقابل هنگ‌کنگ فرصت بازی پیدا کرد.

کامیابی‌نیا و امیری بازی سوپرجام را از دست دادند

● دو بازیکن تیم فوتبال پرسپولیس به دلیل مصدومیت نمی‌توانند تیم خود را در دیدار سوپرجام برابر تراکتور همراهی کنند. به گزارش ایسنا، تیم فوتبال پرسپولیس در حالی باید عصر روز یکشنبه در سوپرجام برابر تراکتور به میدان برود که از دو بازیکن تیمش به دلیل مصدومیت نمی‌تواند استفاده کند. کمال کامیابی‌نیا و وحید امیری که در اردوی تیم ملی مصدوم شدند، حالا کار گل‌محمدی را در خط هافبک پرسپولیس سخت کرده‌اند. کامیابی‌نیا قطعا به بازی برابر تراکتور نمی‌رسد، اما پزشکان پرسپولیس در تلاش هستند شاید امیری بتواند دقایق کوتاهی بازی کند.

برنامه

شنبه ۲۹ خرداد

مجارستان - فرانسه ۱۷:۳۰

پرتغال - آلمان ۲۰:۳۰

اسپانیا - لهستان ۲۳:۳۰

۷ میلیارد تومان بده میزبان شو!

عکس: پیام پارسایی

این روزها با وجود اینکه تیم ملی ایران به مرحله نهایی رقابت‌های انتخابی جام جهانی صعود کرده؛ ولی به طرز عجیبی همه چیز پیچیده شده و با ابهام روبه‌رو است. بزرگ‌ترین ابهامی که این روزها تیم ملی با آن دست‌وپنجه نرم می‌کند، وضعیت سرمربی است. قرارداد دراگان اسکوچیچ، سرمربی کروات این تیم، با فدراسیون فوتبال ایران به پایان رسیده و هنوز مشخص نیست فداسیونِ عزیزی‌خادم می‌خواهد با دراگانَ ادامه بدهد یا خیر. اتفاق مهم در این میان مقوله «زمان» است؛ قرعه‌کشی مرحله نهایی قرار است روز سوم تیر برگزار شود و فدراسیون باید زودتر، تکلیف سرمربی تیم ملی را مشخص کند تا این‌بار دغدغه و از آن مهم‌تر، بهانه‌ای برای ادامه مسیر تراشیده نشود. دومین ابهام موجود هم درباره تیم ملی است که ادامه‌اش گریبان باشگاه استقلال را هم می‌گیرد. این ابهام خودش یک ابهام درونی هم دارد! موضوع مربوط به مسئله میزبانی ایران از رقابت‌های آسیایی است. ابهام درونی‌اش این است که هنوز مشخص نیست AFC قصد دارد رقابت‌های انتخابی جام جهانی در وهله اول و لیگ قهرمانان آسیا در وهله دوم را به صورت متمرکز برگزار کند یا خیر. اگر قرار باشد به صورت متمرکز برگزار شود که یحتمل، به دلیل همان بهانه‌های همیشگی، ایران شانسی برای میزبانی نخواهد داشت. باوجوداین، اگر قرار باشد بازی‌ها به صورت متمرکز برگزار نشود، باز هم درباره میزبان‌شدن ایران ابهام وجود دارد! دلیل این ابهام مربوط به قوانینی است که کنفدراسیون فوتبال آسیا وضع کرده است. پیش‌ازاین به بهانه‌های مختلفی از جمله نبودن امنیت لازم، تحریم و چگونگی برخورد با شیوع ویروس کرونا، میزبانی از تیم ملی و باشگاه‌های ایرانی گرفته شده است. حالا آن موارد هنوز برطرف نشده، شرط دیگری هم به آن اضافه شده است: ورود سیستم VAR! کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام کرده که قرار است در مرحله نهایی انتخابی جام جهانی، جایی که تیم ملی ایران حضور دارد و همچنین از مرحله یک‌هشتم نهایی، جایی که استقلال میزبان الهلال عربستان است، از سیستم VAR استفاده کند! این خبر برای ایران اصلا خوشایند نیست؛ چون اگر این موضوع تبدیل به شرط اصلی شود که از قرار معلوم شده، تیم ملی و باشگاه استقلال به دلیل مجهزنبودن سیستم ورزشگاه آزادی به این سیستم، نمی‌توانند برای میزبانی اقدام کنند.

۷ میلیارد تومان هزینه برای سیستم کمک‌ویدئویی

حالا که AFC به اندازه کافی دنبال بهانه می‌گردد تا ایران را از میزبانی رقابت‌های آسیایی محروم کند، وقت آن رسیده که دست‌کم با تجهیز ورزشگاه آزادی به سیستم VAR مانع از بهانه‌تراشی جدید کنفدراسیون فوتبال آسیا شد. البته از حرف‌زدن تا عمل‌کردن علاوه بر آنکه فاصله زیادی است، هزینه زیادی هم می‌طلبد! واقعیت این است که ورزشگاه‌های ایرانی در مقایسه با ورزشگاه‌های کشورهای صاحب فوتبال در آسیا به‌علاوه کشورهای حوزه خلیج فارس از لحاظ زیرساختی چندان توانمند نیست. اگرچه چند سال است که کشورهایی مثل کره و قطر، سیستم کمک‌داور ویدئویی را در همه ورزشگاه‌های‌شان راه‌اندازی کرده‌اند؛ ولی کشوری مثل ایران که یکی از قدرت‌های برتر فوتبال در آسیاست، در این زمینه ناتوان نشان داده است. دلیل اصلی درباره VAR مشخصا نداشتن بودجه لازم است. قبل از رسیدن به بودجه مورد نیاز اما بهتر است ابتدا وضعیت دو مورد دیگر روشن شود؛ اول اینکه باشگاه‌های ایرانی برای تجهیز ورزشگاه خانگی‌شان باید اقدام کنند. همین‌جا بزرگ‌ترین مشکل از راه می‌رسد؛ دو باشگاه پرسپولیس و استقلال به‌عنوان باشگاه‌های بزرگ ایران اصلا ورزشگاه اختصاصی ندارند که بخواهند به فکر مجهزکردن آن به سیستم VAR شوند. این دو هرساله با قرارداد استیجاری با ورزشگاه آزادی به توافق می‌رسند و این ورزشگاه را برای بازی‌های خانگی‌شان انتخاب می‌کنند. حالا اگر قرار باشد این دو باشگاه به فکر تجهیز این ورزشگاه بیفتند، اولین چالش این است که چون این ورزشگاه به صورت اختصاصی متعلق به ما نیست، پس دلیلی ندارد هزینه اضافی انجام شود. این فقط یک طرف ماجراست؛ چون این دو باشگاه آن‌قدر مشکلات مالی ریزودرشت دارند که اگر بخواهند هم توان مالی لازم برای هزینه‌کردن در این بخش را ندارند.

در سطح ملی که این روزها وضعیت بدتر است، پرونده غرامت سنگین مارک ویلموتس هر لحظه می‌رود تا گلوی فدراسیون فوتبال ایران را بفشارد. از طرفی تحریم‌ها هم مانع از دریافت پاداش‌هایی می‌شود که در دو نهاد فیفا و AFC خوابیده است. حالا در چنین شرایطی، فدراسیون فوتبال برای گرفتن میزبانی بازی‌های تیم ملی باید به فکر مجهزکردن حداقل ورزشگاه آزادی، به سیستم VAR هم باشد. شاید اگر رقم مدنظر برای تجهیز یک ورزشگاه به سیستم VAR اعلام شود، روشن بشود که هزینه چندان زیادی هم نیست. دراین‌بین هم مشکلاتی پابرجاست که شرکت‌های مختلف، با قیمت‌های مختلف، وعده تجهیز یک ورزشگاه به سیستم VAR را می‌دهند. مسئولان ورزش ایران، پیش‌ازاین یعنی از سال ۱۳۹۸ تا همین الان دو رقم بسیار متفاوت را برای مجهزکردن ورزشگاه‌ها به سیستم VAR اعلام کرده‌اند. از رقم ۶۰ هزار دلار گرفته تا ۳۰۰ هزار دلار! پیش‌تر، زمانی که مهدی تاج، ریاست فدراسیون فوتبال ایران را بر عهده داشت این‌طور گفته بود که هر باشگاه لیگ برتری برای تجهیز ورزشگاه مورد نظرش به VAR باید ۶۰ هزار دلار بپردازد. البته تاج زیاد وارد جزئیات نشده بود که آیا این ۶۰ هزار دلار کمک باشگاه‌ها به فدراسیون برای تجهیز ورزشگاه‌هاست یا قیمت نهایی. بعدا یکی دیگر از اعضای دپارتمان داوری ایران گفته بود با پرس‌وجو از یک شرکت کره‌ای به این نتیجه رسیده که برای تجهیز هر ورزشگاه به سیستم VAR ۶۰ هزار دلار نیاز است؛ اما مشکل اینجاست که این سیستم به‌تنهایی بخشی از کار را جلو می‌برد و برای تجهیز، انگار همان عدد ۳۰۰ هزار دلاری که پیش‌تر فریدون اصفهانیان اعلام کرده بود منطقی‌تر به نظر می‌رسد. ایران اگر بخواهد شبیه به کاری که در ورزشگاه‌های مجهز برگزار می‌شود یا حداقل نزدیک به کاری را که در آن ورزشگاه‌ها می‌شود، انجام دهد، باید هزینه‌ای نزدیک به ۳۰۰ هزار دلار برای یک ورزشگاه بپردازد. هزینه‌ای که شامل دست‌کم ۱۰ دوربین پوشش‌دهنده بازی از زوایای مختلف، سیستم مادر VAR و اتاق و مانیتورهای مربوط به پوشش بازی برای داوران است. این رقم هم البته چندان به‌روز نیست و قاعدتا ممکن است کمی اختلاف درباره قیمت نهایی‌اش و تجهیزات به‌روزی که قرار است استفاده شود، وجود داشته باشد.

حالا با فرض اینکه همان ۳۰۰ هزار دلار رقم صحیح‌تری باشد، باید به این نکته اشاره کرد که تجهیز ورزشگاه آزادی به سیستم VAR نزدیک به هفت میلیارد تومان آب می‌خورد. این همان رقمی است که با توجه به پول‌های هنگفتی که در فوتبال خرج می‌شود، چندان عدد درشتی به نظر نمی‌رسد. به‌ویژه اینکه این مبلغ یک بار داده می‌شود و متعاقبا باشگاه‌ها، به‌ویژه دو باشگاه استقلال و پرسپولیس هم از آن منتفع خواهند شد. از آن مهم‌تر، ایران با انجام چنین هزینه‌ای آن بخش از ابهام مورد نیاز برای میزبانی از رقابت‌های آسیایی را هم از بین می‌برد. البته دوباره باید به نکات و مشکلات مالی باشگاه‌ها و فدراسیون فوتبال ایران اشاره کرد و گفت که اگر تا به حال چنین سیستمی در فوتبال ایران راه نیفتاده، مشخصا به دلیل موضوعات مالی است.

دراین‌میان میل فدراسیون فوتبال را هم نباید از یاد برد. آیا فدراسیون تمایلی به انجام چنین کاری دارد؟ شاید در عرصه ملی بله؛ ولی در عرصه باشگاهی ممکن است به هزینه‌های موجود اضافه کند و مشکلات زیادی در پی داشته باشد. این سیستم علاوه بر هزینه مالی نیاز به نیروی انسانی بیشتری هم دارد. فارغ از بقیه نیروها، دست‌کم نیاز به حضور چهار کمک‌داور در اتاق VAR است. فدراسیونی که هنوز نمی‌تواند تمام و کمال دست‌مزد داوران زمین اصلی مسابقه را بدهد، شاید تمایلی به دادن دستمزد و هزینه ایاب و ذهاب اضافه به داوران سیستم VAR هم نداشته باشد.

نگار اسماعیلی، طلایی کاروان تکواندوی ایران در آسیا

مدال طلا را برای خودم تصویرسازی می‌کردم

رقابت‌های تکواندوی قهرمانی ۲۰۲۱ آسیا، با عملکرد خوب نمایندگان زن ایران در بیروت به پایان رسید. اتفاق درخورتوجه این دوره از مسابقات، کسب مدال طلای وزن منفی ۴۶ کیلوگرم توسط نگار اسماعیلی است؛ پدیده جوانی که در اولین تجربه حضورش در پیکارهای بزرگسالان آسیا پرفروغ ظاهر شده است. کار بزرگ او شکستن طلسم قهرمانی زنان تکواندوکار ایرانی در این رویداد مهم آسیایی است. طلسمی که البته پیش‌ازاین فاطمه نعمتی آن را شکسته بود. اولین مدال طلای تاریخ تیم ملی تکواندوی بانوان در مسابقات قهرمانی آسیا به ۱۳ سال پیش برمی‌گردد که فاطمه نعمتی در وزن منفی ۴۷ کیلوگرم آن را کسب کرد. از آن زمان تاکنون هیچ‌کدام از تکواندوکاران دختر کشور نتوانستند در این رقابت‌ها روی سکوی نخست این رقابت‌ها بروند تا اینکه حالا بعد از گذشت سال‌ها این گره به دست نگار اسماعیلی باز شده است. او در این مسابقات ابتدا با نتیجه ۲۹ بر ۹ از سد زیودا آیریماتوا از قزاقستان گذشت. در ادامه مقابل ورونیکا گارسس از فیلیپین به برتری ۲۲ بر ۴ رسید. در مرحله نیمه‌نهایی به مصاف شوخسانام ازاموا از ازبکستان رفت و با برتری ۲۸ بر ۷ فینالیست شد. اسماعیلی در دیدار نهایی نیز با نتیجه ۳۱ بر ۹ می‌رئو کانگ از کره جنوبی را شکست داد و صاحب مدال طلا شد. این تکواندوکار ۱۸ساله درباره حضورش در رقابت‌های بیروت به «شرق» می‌گوید: «خوشحالم که در اولین تجربه حضورم در مسابقات رده بزرگسالان توانستم نتیجه خوبی بگیرم. با وجود اینکه شناختی از رقبا و سطح این مسابقات نداشتم؛ اما مدام در ذهنم تصویرسازی می‌کردم که باید مدال طلا بگیرم. به نظر من آدم به هر چیزی که به آن باور داشته باشد، می‌رسد. خوشبختانه همین باور به من کمک کرد تا به هدفم برسم. مسابقات واقعا از سطح بسیار بالایی برخوردار بود. همه کشورهای آسیایی به خاطر اینکه با آمادگی کامل در بازی‌های المپیک شرکت کنند، با نفرات اصلی‌شان به این میدان آمده بودند تا خودشان را یک محک جدی بزنند؛ بنابراین همه مبارزه‌ها فنی و باکیفیت بود».

اسماعیلی که مدال طلای مسابقات قهرمانی ۲۰۱۹ جوانان آسیا را در کارنامه دارد، از بین نفراتی که در بیروت با آنها مسابقه داد، فقط تجربه مبارزه با حریف کره‌ای را داشت: «اینکه من از حریفانم شناخت کافی نداشتم، کار را برایم قدری سخت و حساس کرده بود. رقیب فیلیپینی‌ام که مبارزه دوم را با او انجام دادم، برنز نوجوانان جهان را داشت. بازی پای فینالم با نماینده ازبکستان خیلی حیاتی بود. به هر حال هر دو طرف باید می‌جنگیدیم که به فینال برسیم؛ اما خدا را شکر توانستم او را شکست بدهم. مبارزه آخر هم با تکواندوکار کره جنوبی بود که تنها از سبک بازی او آشنایی داشتم. من قبلا با این تکواندوکار در مسابقات قهرمانی نوجوانان آسیا (دو سال پیش) بازی کرده بودم که آنجا ۲۸ بر ۲۶ شکستش داده بودم؛ ولی اینجا خدا را شکر نمایش بهتری داشتم با اختلاف بالای ۳۱ بر ۹ مغلوبش کردم». نگار از حالا به بعد باید خود را آماده رویدادهای آینده کند. حضور در مسابقات قهرمانی جهان اصلی‌ترین میدان برای اوست: «مسابقات جام ریاست‌جمهوری فدراسیون جهانی تکواندو و جام بین‌المللی فجر از جمله میادینی است که ما باید ظرف ماه‌های آینده در آن شرکت کنیم. البته اصلی‌ترین میدان برای من مسابقات قهرمانی جهان است. قرار بود این رقابت‌ها مهرماه برگزار شود؛ اما به دلیل کرونا فعلا زمان برگزاری آن به تعویق افتاده است. امیدوارم که بتوانیم در مسابقات جهانی دوباره خودی نشان بدهم. البته قله آرزوی هر ورزشکاری حضور در بازی‌های المپیک است. من از الان برای رفتن به المپیک ۲۰۲۴ دورخیز کرده‌ام. تمام تلاشم این است که بتوانم برای بازی‌های المپیک آینده یکی از نماینده‌های تکواندوی ایران باشم». قهرمان تکواندوی آسیا حمایت‌های مسئولان فدراسیون تکواندو را از تیم ملی بانوان بدون جواب نمی‌گذارد: «فدراسیون به‌طورکامل از تیم ملی بانوان حمایت کرده که این نتایج به دست آمده است. از آقای پولادگر ممنونم که امکانات را به صورت حرفه‌ای برای ما مهیا کرده تا بتوانیم در مسابقات برون‌مرزی مدال‌آوری کنیم. از تلاش‌های کادر فنی هم نهایت تشکر را دارم که به من اعتماد کردند تا برای لحظه‌ای هرچند کوچک خنده را بر لب مردم بنشانم». رقابت‌های تکواندوی ۲۰۲۱ قهرمانی آسیا روز گذشته در بیروت به پایان رسید و تیم ملی تکواندوی بانوان علاوه بر نگار اسماعیلی، موفق به کسب یک مدال نقره و شش برنز دیگر شد. ملیکا میرحسینی در وزن منفی ۶۷ کیلوگرم به مدال نقره رسید و ناهید کیانی در وزن ۵۷ کیلوگرم، فرشته خزایی در وزن منفی ۴۶ کیلوگرم، غزل سلطانی در وزن منفی ۵۳ کیلوگرم، زینب اسماعیلی در وزن منفی ۷۳ کیلوگرم، پریسا جوادی در وزن منفی ۶۲ کیلوگرم و زهرا پوراسماعیل در وزن مثبت ۷۳ کیلوگرم هم بر سکوی سومی قرار گرفتند.

پایان کار مردان با ۳ مدال

این رقابت‌ها در بخش مردان با کسب سه مدال برای تیم ملی مردان به پایان رسید. سجاد مردانی در وزن مثبت ۸۷ کیلوگرم به نشان طلا رسید. امیرمحمد بخشی در وزن‌منفی ۷۴ کیلوگرم به نقره رسید و آرمین هادی‌پور مرد المپیکی ایران در وزن منفی ۵۴ کیلوگرم سوم شد. هادی‌پور در شرایطی چندی دیگر باید راهی بازی‌های المپیک ۲۰۲۰ شود که با پارگی رباط صلیبی مواجه شده است. او در این مسابقات با وجود آسیب‌دیدگی به روی تاتامی رفت. میرهاشم حسینی دیگر چهره شاخص تکواندوی کشورمان که سهمیه حضور در المپیک توکیو را به دست آورده، در این پیکارها در وزن منفی ۶۸ کیلوگرم حضور داشت که در دور نخست مسابقات حذف شد. مسابقات قهرمانی آسیا ۴G است و به نفرات اول تا سوم به ترتیب ۴۰، ۲۴ و ۱۴.۴۰ امتیاز در راستای افزایش رنکینگ المپیکی تعلق می‌گیرد.

خبر

رکاب‌زن اعزامی به المپیک انتخاب شد

● سعید صفرزاده در انتخابی رکاب‌زن اعزامی به بازی‌های المپیک توکیو اول شد و توانست جزء کاروان ایران شود. به گزارش ایسنا، تیم ملی دوچرخه‌سواری جاده برای انتخاب رکاب‌زن المپیکی و همچنین آماده‌شدن برای حضور در قهرمانی آسیا که بعد از بازی‌های المپیک برگزار می‌شود، اردویی را در استان مازندران داشت. در این اردو، دو مسابقه انتخابی برگزار شد که سعید صفرزاده توانست اول شود و به‌عنوان رکاب‌زن اعزامی به المپیک انتخاب شد. محمود پراش، سرمربی تیم ملی، دراین‌باره گفت: ما مسابقه انتخابی برگزار کردیم و سعید صفرزاده اول شد و نظرم را به فدراسیون اطلاع دادم و فدراسیون باید خودش اعلام کند. نفراتی مانند محمد گنج‌خانلو و امیرحسین جمشیدیان نیز ذخیره هستند تا اگر در این یک ماه باقی‌مانده خدایی ناکرده مشکلی برای صفرزاده پیش آمد، بتوانیم فرد دیگری را جایگزین کنیم.

برگزاری رقابت‌های انتخابی تیم ملی تنیس روی میز بعد از ۲ سال

● مسابقات انتخابی تیم ملی تنیس روی میز امروز با حضور ۳۲ بازیکن آغاز می‌شود. به گزارش مهر، با توجه به درپیش‌بودن مسابقات تنیس روی میز قهرمانی آسیا، برگزاری رقابت‌های انتخابی تیم ملی برای تعیین ترکیب تیم اعزامی به این مسابقات در برنامه فدراسیون قرار گرفته است.

۳۲ بازیکن در این مسابقات به‌منظور حضور در ترکیب پنج‌نفره تیم ملی با یکدیگر رقابت می‌کنند؛ البته هشت بازیکن که در رنکینگ ملی تنیس روی میز ایران صاحب رتبه‌های برتر هستند، در دور نخست مسابقات حضور ندارند و از مرحله دوم دیدارهای خود را آغاز می‌کنند. نیما عالمیان یکی از بازیکنان غایب در انتخابی تیم ملی است.

این بازیکن به دلیل مصدومیت از ترکیب شرکت‌کنندگان در رقابت‌های انتخابی کنار گذاشته شده، اما با نظر مسئولان فدراسیون و کادر فنی در ترکیب تیم اعزامی به مسابقات قهرمانی آسیا قرار گرفته است. مسابقات تنیس روی میز قهرمانی آسیا شهریور به میزبانی قطر برگزار می‌شود.

با توجه به مشکلاتی که کرونا در یک‌سال‌ونیم گذشته در برگزاری رقابت‌های مختلف ایجاد کرده بود و تأثیری که در لغو مسابقات تنیس روی میز هم داشت، تیم ملی ایران به هیچ رویدادی اعزام نشد؛ بنابراین بعد از دو سال، برگزاری رقابت‌های انتخابی برای ترکیب جدید این تیم در دستور کار قرار گرفته است.

سازمان لیگ فوتبال ایران برگزار میکند:

مناقصه عمومی خرید تابلو ثابت تبلیغات محیطی

مسابقات لیگ برتر و دسته اول باشگاه های فوتبال کشور

سازمان لیگ فوتبال ایران از اشخاص حقیقی و حقوقی ذیصلاح به منظور شرکت در این مناقصه دعوت به عمل می آورد.

شرح کامل:

Www.iranleague.ir

آگهی دعوت از بستانکاران شرکت مانی پخش کاسپین شرکت با مسولیت محدود (منحل شده در حال تصفیه) با شماره ثبت ۱۸۵۹۴ و شناسه ملی ۱۰۷۲۰۳۰۷۵۶۵ پیرو آگهی انحلال منتشر شده در روزنامه رسمی جمهوری اسلامی ایران به شماره ۲۲۱۳۰ تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۴ صفحه ۸۹ و با استناد به ماده ۲۱۵ قانون تجارت بدین وسیله از کلیه بستانکاران شرکت (در حال تصفیه) اعم از حقیقی و حقوقی دعوت به عمل می آید جهت استیفای حقوقی خود با در دست داشتن مدارک بستانکاری حداکثر ظرف مدت یک سال از تاریخ انتشار اولین آگهی به نشانی محل تصفیه تهران، بلوار فردوس غرب خیابان سازمان برنامه و بودجه جنوبی کوچه شهید برادران رضایی کوچه ۱۵ غربی شماره ۱۱ واحد ۸ با کدپستی ۱۴۸۴۹۹۶۳۳۹ مراجعه نمایند. بدیهی است پس از انقضای مدت یک سال هیچ گونه ادعایی پذیرفته نخواهد شد. این آگهی در سه نوبت هریک به فاصله یک ماه در روزنامه رسمی کشور و روزنامه کثیرالانتشار منتشر خواهد شد.

مدیر تصفیه شرکت مانی پخش کاسپین شرکت با مسولیت محدود

سید محمدرضا کیایی

سازمان لیگ فوتبال ایران برگزار می‌کند

فراخوان انتخاب پیمانکار اجرای تبلیغات محیطی

مسابقات لیگ برتر، دسته اول فوتبال باشگاهی ایران

سازمان لیگ فوتبال ایران از تمامی شرکت‌های معتبر و یا اشخاص حقیقی با تجربه، توانمند و علاقمند به همکاری با سازمان لیگ فوتبال در این خصوص دعوت بعمل می آورد مستندات خود را ارسال نمایند.

شرح کامل در:

WWW.IRANLEAGUE.IR

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۸۰۰۸۸۶۵ برابر کلاسه ۹۸/۳۳۷۷ تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تنکابن تصرفات مالکانه بلامعارض مالکیت متقاضی ابراهیم آقاخان اشکوری به کدملی ۲۲۱۹۵۷۵۱۶۰ صادره از تنکابن فرزند فرج ششدانگ یک قطعه زمین مشتمل بر ساختمان به مساحت ۲۰۲/۹۰ مترمربع دارای پلاک ۱۱۷۲ مفروزی از ۶۷۴ فرعی از پلاک ۱۹ اصلی بخش ۴ واقع در قریه چناربن خریداری شده از مالک رسمی لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود تا در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشاراولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ اعتراض دادخواست اعتراض برثبت خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضاء مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۱۱۴۹۷۲۹

تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۰/۳/۲۹ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۰/۴/۱۲

هادی ملاحسینی سرپرست ثبت اسناد و املاک تنکابن