چهره

لبخند هیچ خرجی ندارد

فاف: به خانه‌ام خوش آمدید

ترجمه : وصال روحانی

فلسفه و باور «ژان ماری فاف» این است که خندیدن هیچ خرجی ندارد . او که در سال ۱۹۹۰ فوتبال را کنار گذاشت و بازنشسته شد، معمولاً لبخند بر لب دارد و دلایل او هم برای این کار موجه و منطقی است . او در دوران بازیگری‌اش ثروت قابل توجهی را اندوخت و سپس وارد کارهای تجاری شد و تعدادی از محصولات شناخته شده جهانی را تبلیغ کرده است . با این حساب او نیازی برای نگران بودن بر سر مسائل مالی ندارد و می‌تواند هر موقع که خواست لبخند بزند .

با این حال آنها که او را از دیرباز می‌شناسند می‌دانند که او در گذشته دورتر و موقعی که به اندازه امروز پولدار و مرفه نبود، هم مردی شوخ طبع و آماده خندیدن و مزاح بود .

خود او در اواخر تابستان ۲۰۰۶ و در حالی که بیش از پنج هفته از اتمام جام‌جهانی آلمان می‌گذرد و فصل جدید فوتبال باشگاه‌های اروپا شروع شده است و ۵۳ سال سن دارد، می‌گوید : «در ایام کودکی و نوجوانی وضع مالی‌مان اصلاً خوب نبود و با این وجود مادرم همیشه مرا تشویق می‌کرد که لبخند بزنم و کم نیاورم و از گریه کردن من را برحذر می‌داشت . »

ماجرا وقتی جالب‌تر می‌شود که بدانید مادر ژان ماری به جز او ۱۱ فرزند دیگر هم داشت و زندگی واقعاً متوسط و دشواری را پشت سر می‌گذاشتند و دست‌هایشان حقیقتاً بسته بود .

مطمئناً همین روحیه بود که اجازه داد فاف بعد از آویختن کفش‌هایش نیز راه خود را طی کند و روحیه مثبت‌اش را حفظ نماید . او با اشاره به همسر و سه دخترش که نام‌های دبی، کلی و لیندسی را دارند و ژان ماری به آنها «پرنسس‌های من»

می‌گوید، اظهار می‌دارد : «من شغلم را دوست داشتم، با اشتیاق و همت درون دروازه می‌ایستادم و هرچه داشتم برای تیم خود و شادی تماشاگران ارائه می‌دادم . با این حال در تمام دوران‌ها خانواده من در اولویت تمام امور جای داشته‌اند . »

امروز (طلیعه پاییز ۲۰۰۶) نیز چنین است و مهم‌تر این که او این علاقه و رویکرد را پنهان نگه نمی‌دارد و آن را با صدای بلند بیان می‌کند تا تمام مردم کشورش (بلژیک) بشنوند . او آدم کوچکی نیست . کسی که دروازه‌بان بایرن‌مونیخ بوده و سال‌ها از سنگر تیم ملی بلژیک دفاع کرده و به یکی از نمادهای فوتبال اروپا در دهه ۱۹۸۰ بدل شده بود، نمی‌تواند هم آدم کوچکی باشد . جالب‌تر اینکه در سه چهار سال اخیر یک شو و نمایش تلویزیونی موفق در بلژیک با شرکت او و اعضای خانواده‌اش پخش می‌شده است که هر چند به سبک و سیاق اکثر نمایش‌هایی از این دست «Soap Opera» خوانده می‌شده، اما شهرت او را در ایام بازنشستگی نیز وسعت و استمرار بخشیده و به واقع از او یک چهره نو و صاحب ابعادی فراتر از ورزش ساخته است .

■ **او منتظر نمی‌نشیند**

اما «فاف‌ها» یعنی سریال مورد بحث فقط یکی از پروژه‌هایی بوده است که دروازه‌بان سابق تیم ملی بلژیک در سال‌های پس از بازنشستگی در دست اجرا داشته است . در سال ۱۹۹۵ او یک مدرک مربیگری در کشورش گرفت، اما به دلیل مشغله زیاد و کارهای تجاری و هنری او تا به حال فقط یک بار در کشور زادگاهش و در تیم متوسط اوستند مربیگری کرده است .

«آرزوی من این است که یک مربی در بوندس‌لیگا بشوم و در آنجا کار کنم . » در عین حال او منتظر نشسته است که مدیران باشگاه‌های بوندس‌لیگا به یاد او بیفتند و به وی زنگ بزنند و یا یک نفر در آنجا خلع و جای کار کردن او باز بشود . «من به اندازه کافی کار و دلمشغولی دارم و به هیچ‌کس هم محتاج نیستم . اگر فرصتی پیش آمد، آماده‌ام اما اگر هم نیامد، مهم نیست . من به پول ناشی از فوتبال وابسته نیستم و شریان حیاتم به آن وصل نیست . »

با این حال فوتبال سال‌ها عشق و شور بزرگ زندگی فاف بود . وقتی نوجوان بود، صبح‌ها و بهتر بگوییم نیمه‌شب‌ها ساعت سه از خواب بیدار می‌شد تا به اتوبوسی برسد که وی را به محل کارش می‌برد . او در آن سال‌ها به نوبت در یک شرکت تولید لبنیات، اداره پست و کمپانی تولید فرش کار می‌کرد . پول ناشی از همان کار باعث شد بتواند دستکش‌هایی برای «گلری» بخرد و در مسابقات فوتبال رده سنی نوجوانان و جوانان حضوری موفق‌تر داشته باشد . یک بار بر اثر حس مسئولیت در حالی به یک تورنمنت قدم گذاشت که آشکارا بیمار بود . با این وجود کار قهرمانانه‌اش و سختگیری‌ای که بر خود روا داشت، باعث شد نامش در روزنامه‌ها بیاید . مشکل این بود که «صاحب کار»های او در شرکت پست فهمیدند که کارمندشان فکر و ذکرش فوتبال است و او را بلافاصله اخراج کردند . با این حال فاف غصه‌ای نداشت، زیرا در حرفه فوتبال صاحب شهرتی شده بود که برای اوجگیری در آن نیازمندش بود . چند سال پیش یک فیلم درباره فاف ساخته شد اما عجیب است که هنوز پخش نشده است، اسم آن «اعتلا از صفر به قهرمانی» است و اگر این جمله را وصف او در دوران عضویت‌اش در بایرن‌مونیخ بدانیم، به بیراهه نرفته‌ایم . در سال ۱۹۸۲ وی در اولین بازی‌اش برای این تیم باواریایی توپ را به درون دروازه خودی مشت کرد تا بایرن ۰-۱ به وردربرمن ببازد .

چهار سال بعد از آن تاریخ و در حالی که شرایط به کلی برای بایرن تغییر یافته بود، فاف در همان محل و در برابر همان حریف به تساوی بدون گل رسید . در آن بازی یک پنالتی نصیب میشائیل کوتزوپ بازیکن برمن شد اما او ضربه‌اش را به تیر دروازه زد . اگر آن توپ گل می‌شد، برمن به قهرمانی می‌رسید . چهار روز بعد از آن تاریخ فاف با بایرن جشن قهرمانی گرفت . «طبیعی است که دلم برای کوتزوپ بسیار سوخته باشد، اما بیشتر برای خودم می‌سوخت زیرا چهار سال پیشتر آن گل مسخره را به خودمان زده بودم و باید یک جور آن را جبران می‌کردم . »

منبع : FIFA

چلسی، آنچنان هم شکست ناپذیر نیست...

امسال به لیورپول بنگرید

سهیل نوری‌پناه : ژوزه مورینیو و مجموعه پرزرق و برقش دیگر پس از شکست ناامیدکننده‌شان در برابر قرمزها در نمایش سمبلیک پیش از شروع فصل جدید- کامیونیتی شیلد- باید ایمان بیاورند که لیورپول یگانه رقیبی است که می‌تواند آنان را در راه رسیدن به موفقیت در لیگ برتر مایوس سازد . لیورپولی که در سه نبرد حیاتی در طول سه سال اخیر- بازی رفت و برگشت لیگ قهرمانان دو سال پیش و نیز کامیونیتی شیلد ۲۰۰۶- توانسته قدرت و تسلطش را بر حریف شمال غرب لندنی‌اش دیکته کند، در نبود استیون جرارد، ژابی آلونسو و نیز کریگ بلامی موفق شد به نخستین جام فصل جدید که در سایه هماهنگی و کار تیمی قابل توجه حاصل شد، چنگ اندازد . این پیروزی روحیه‌بخش را می‌توان مهم‌ترین و باشکوه‌ترین رهاورد شاگردان رافا بنیتس از میدان ملینیوم کاردیف تلقی کرد، چه آنکه با چنین دستاوردی، جدا از تصاحب نخستین افتخار فصل، آنها با روحیه‌ای والا به مصاف شفیلد یونایتد در نخستین روز از رقابت‌های لیگ برتر خواهند رفت . شاید نام نهادن این نبرد به «مسابقه‌ای تدارکاتی پیش از شروع فصل» بی‌معنی‌ترین عبارت ممکن قلمداد شود اما یگانه نکته‌ای که می‌توان در دقیقه به دقیقه صحنه‌های این مسابقه درک کرد، این بود : «چلسی، آنچنان هم شکست‌ناپذیر نیست . . . حتی در طول فصل . »

شاید چندان زمان مناسبی برای نتیجه‌گیری از عملکرد و آینده مسیر چلسی در طول فصل نباشد اما آن عده از کسانی که ادعا می‌کردند چلسی، قهرمان دوگانه انگلستان، که به مدد پول‌های رومن آبرامو ویچ توانسته دو فوق ستاره فوتبال جهان را از آن خویش سازد، و به گونه‌ای رسوخ‌ناپذیر و غیرقابل لغزش به چشم می‌آید که دیگر رقبا بهتر است چشم‌اندازشان را برای حضور در رتبه دوم لیگ ترسیم کنند، حالا با نمایش کسل‌کننده و سئوال‌برانگیز ژوزه مورینیو و بر و بچه‌هایش از گفته خود نادم‌اند . شاید کمتر کسی گمان می‌کرد که در برهه‌ای که همگان تا دقیقه ۸۰ به بعد خود را برای ضربات پنالتی آماده می‌کردند این پیتر کراوچ مهاجمی که بیش از آنکه ابعاد فنی‌اش جلب نظر کند، جشن‌های پس از گلش مشهور به «رقص روبات‌مانند»اش آوازه پیدا کرده، از توپ بلندی که توسط کریگ بلامی آماده و تازه‌وارد به آنفیلد از سمت چپ زمین مهیا شد، بهره جست و با ضربه سر کارلو کودیچینی را مقهور ساخت .

■ ■ ■

ابتدا یان آرنه‌ریسه بود که در دقایق نخستین مسابقه، قرمزها را پیش انداخت اما در آستانه پایان نیمه دوم، مرد تازه‌وارد اوکراینی بازی را به تساوی کشاند تا چلسی بازنده میدان را ترک نکند . این دیدار یازدهمین رویارویی دو تیم در طول دو سال اخیر بود . نبردهایی که همواره خشونت، نفرت و تسویه‌حساب حاکم مطلق متن مسابقه بوده است . یازدهمین مصاف نیز، البته جدا از نبردهای گذشته نبود . چنین تلقی‌ای را می‌شد در همان نخستین لحظات مسابقه استنباط کرد . زمانی که فرانک لمپارد- که کمتر او را چنین آشفته و مشوش یافته بودیم- در حالی که زندن توپ را در اختیار داشت با ضربه‌ای بسیار وحشیانه در حالی که هدفی جز نواختن پایش نداشت، هافبک چپ‌پای هلندی را نقش بر زمین ساخت و بسیار خوش‌اقبال بود که مارتین آتکینسون، داور مسابقه به او کارتی نشان نداد . از سوی دیگر لیورپول توسط محمد سیسوکو، انتقام آن عمل خصمانه را از میشائیل بالاک نگون‌بخت گرفت . هافبک سابق والنسیا با تکلی خشن، میشائیل بالاک را هدف قرار داد تا هافبک ۲۹ ساله و تازه‌وارد ژوزه مورینیو ۲۵ دقیقه بیشتر طعم بازی در یک نبرد بریتانیایی را نچشد . بالاک ناآماده و البته حالا مصدوم شده، لنگان‌لنگان با سیمایی که افسردگی و غم در آن ملموس بود، ملینیوم کاردیف را ترک می‌کند تا در بازی‌های نخست فصل، چلسی را تنها بگذارد . با شروع نیمه دوم، لیورپول با نمایش منطقی‌اش که می‌شد هماهنگی و آمادگی را در تک‌تک ساق‌های بازیکنانش جست‌وجو کرد برای قهرمانی و چنین پیروزی روحیه‌بخش و انتقام‌گونه‌ای ۳۵ دقیقه انتظار کشید تا پیتر کراوچ بلندقامت از سانتر دقیق کریگ بلامی بهترین سود را ببوید و لیورپول را به یک برتری مهم و روحیه‌بخش هدایت کند . پیتر کراوچ ناجی دیروز قرمزها دستاورد مهم این پیروزی را نه فقط افزودن جامی به ویترین افتخارات تیمش که دست یافتن به روحیه‌ای می‌داند که به مدد آن قرمزها می‌توانند چنین ایده و دیدگاهی را- که آن هم می‌توانند سرانجام در لیگ برتر به موفقیت و قهرمانی دست یابند- تقویت کنند . مهاجم ۱۹۸ سانتی‌متری اسبق استون‌ویلا و ساوتهمپتون به شبکه پنج بی‌بی‌سی می‌گوید : «آنچه که روشن است، رقابت و عداوتی است که همواره میان این دو تیم دیده شده . . . اینکه ما موفق شدیم امروز این دوئل حیاتی را با پیروزی و متعاقب آن قهرمانی در جام خیریه پشت سر بگذاریم برایمان مهم و ارزشمند است . «مورینیو پیش از مسابقه و طبعاً با چنین شکستی پس از آن همواره از این مسابقه به یک دیدار تدارکاتی و کم‌اهمیت صرف یاد کرده که تنها می‌توان به آن به‌عنوان یک مسابقه تمرینی برای شروع فصل جدید نگریست . اما برخلاف او رافا بنیتس این مسابقه و پیروزی احتمالی را بسیار حیاتی و ارزشمند می‌انگاشت چون نیک می‌دانست که در صورت تحقق چنین خواسته‌ای تیمش با یک اعتماد به‌نفس بالا به مصاف حریفانش در لیگ برتر- لیگی که همواره عدم خودباوری را در لیورپول عیان ساخته- خواهد شتافت . زننده گل پیروزی‌بخش لیورپول نیز چنین عقیده‌ای دارد : «اجازه بدهید کمی با چنین مسئله‌ای صادقانه رفتار کنم . چرا باید تظاهر کرد که این مسابقه برای ما چندان مهم و حیاتی نبود؟ ما چنین نکته‌ای را درک کرده بودیم که در صورت کسب موفقیت و پیروزی در چنین مسابقه‌ای از منظر روحی به آمادگی قابل توجهی خواهیم رسید . و این می‌تواند چنین اطمینانی در بازیکنان ایجاد کند که لیورپول با این مهره‌ها می‌تواند در لیگ برتر به کامیابی برسد . » زننده گل برتری «کپ»ها در مورد آن صحنه سرنوشت‌ساز سرمستانه می‌گوید : «باید از عملکرد بی‌نظیر کریگ بلامی تقدیر کنم . در آن صحنه، او نقش نخست را ایفا کرد و من تنها از موقعیت ایجاد شده که به مدد حرکت انفجاری و بی‌نظیر او شکل گرفت، بهره بردم . »

■ ■ ■

رافا بنیتس نیز پس از چنین موفقیتی به خبرنگار بی‌بی‌سی گفت : «پیام اصلی و کلیدی چنین مسابقه‌ای این بود که ما توانایی و قابلیت این را داریم که در راه قهرمانی چلسی را از مسیر منحرف کنیم و به موفقیت دست یابیم . حال با چنین نتیجه‌ای باید در انتظار یک لیگ پویا و جذاب نشست و نظاره‌گر جدال همیشگی مدعیان قهرمانی بود . » سرمربی مادریدی قرمزها در خصوص بازی ندادن به ستاره‌هایی چون استیون جرارد، ژابی آلونسو و کریگ بلامی اعتقاد دارد : «این ایده من بود که به آنها بازی ندهم . هدف من تنها میدان دادن به آن دسته از فوتبالیست‌هایی است که از لحاظ بدنی در آماده‌ترین شرایط خود قرار دارند . و بعد در ادامه مسابقه دیگر بازیکنان را نیز به میدان بفرستم . مجموعه ما امروز نشان داد در آمادگی و هماهنگی بسیار مطلوبی به‌سر می‌برد و بر این باورم که تیم کنونی ما بسیار قدرتمندتر و کامل‌تر از مجموعه‌ای بود که فصل گذشته در اختیار داشتیم . »

ژوزه مورینیو از سویی دیگر سعی می‌کند مصدومیت هافبک پرآوازه تیمش و یکی از تجارت‌های تابستانی چلسی را مهمتر از شکست ناامیدکننده آبی‌ها جلوه دهد . «امیدوارم حادثه حادی برای او رخ نداده باشد . به نظر می‌رسد مفصل ران او صدمه دیده است و تنها کاری که از ما ساخته امیدواری برای بازگشت هر چه سریع‌تر اوست . »

اما «مرد ویژه» در خصوص عملکرد تیمش نیز حرف‌هایی برای گفتن دارد : «در این مسابقه ما جمعی بازیکن ناآماده داشتیم که هیچ‌گاه یک کیفیت استاندارد از خود ارائه نکردند . باید کاری کرد تا آنها به شرایط آرمانی‌شان بازگردند . امیدوارم خیلی روزهای پرتلاطمی را تجربه نکنیم . » ژوزه مورینیو در این مسابقه به چهار بازیکن مهم و ارزشمندش چون پیتر چک، ویلیام گالاس، کلود ماکلله و جو کول میدان نداده بود، در تب و تاب این است که چلسی با چه کیفیتی در خط دفاعی به مصاف منچسترسیتی نخستین حریفش در لیگ برتر امسال خواهد رفت . مورینیو می‌گوید : «امروز تزلزل و ضعف را نه در میدان مسابقه که در نیمکت ذخیره‌هایم احساس کردم . جایی که خالی بود از مهره‌های کارآمد . . . جز چند جوان گمنام که نیاز به تجربه بیشتری دارند . در عوض به لیورپول بنگرید که در همان برهه، با تزریق نیروی جدید، قوای دیگری گرفت و با کیفیت دگرگون‌شده‌ای بازی را ادامه داد . باید اعتراف کنم که آنها در شرایط بسیار بهتری قرار داشتند و می‌توانید چنین ادعایی را از میزان تفاوت آمادگی آشکار میان فرانک لمپارد و محمد سیسوکو درک کنید . لیورپول در طول مسابقه سرعت بیشتری به حرکاتش می‌داد و با جنگندگی و سخت‌کوشی مثال‌زدنی بازی را اداره می‌کرد . آنها مزیتی داشتند که ما از بهره‌جویی از آن عاجز بودیم . لیورپول را قدرتمند و بانگیزه یافتم . مجموعه‌ای که تشنه موفقیت و پیروزی نشان داد . اما تردید دارم که آیا آنها می‌توانند در طول ۱۰ ماه رقابت این میزان آمادگی را حفظ کنند . »

نکته

ورزشگاه : ملینیوم شهر کاردیف
چلسی ۱ : آندره شوچنکو (دقیقه ۴۳)
لیورپول ۲ : یان آرنه ریسه (دقیقه ۹)، پیتر کراوچ (دقیقه ۸۰)
چلسی : کودیچینی، فریرا (اوبی میکل)، تری، کاروالیو، اسین، جرمی (بریج)، بالاک (کالو)، لمپارد، روبن (دیارا)، دروگبا (رایت فیلیپس)، شوچنکو
لیورپول : رینا، ریسه، دانیل اگر، کاراگر، فینان، پنانت (جرارد)، سیسوکو، زنden (ژابی آلونسو)، مارک گونزالس (فابیو اورلیو)، کراوچ (سیناما پونگول) و گارسیا (بلامی)
تماشاگر : ۵۶۲۷۵ نفر

گفت‌وگو با فرناندو تورس

می خواهم اینجا بمانم

خوسه آراستِبس

ترجمه : سید محمد حسینی

بعد از مسافرت دور چین فرناندو تورس از قدرت تیم مطمئن است . برای او مهم قدم به قدم جلو رفتن است . مصاحبه اخیر او با AS را می‌خوانیم .

■ **طرح و برنامه‌های تیم را چطور می‌بینید؟**

خیلی مهم است که این بی‌نقص‌ترین تیمی است که تاکنون داشته‌ایم . اشخاص کار کشته‌ای به تیم آمده‌اند، انسان‌های باتجربه‌ای که درهای جدیدی را به رویمان باز می‌کنند، درهایی که این اواخر بسته بوده‌اند، فکر می‌کنم این کامل‌ترین تیم سال‌های اخیر است، اما در نهایت مهم این است که خود را در زمین نشان دهد .

■ **از دیدگاه شما تغییر و تحولات تیم چطور بوده است؟**

این تیم در این مقطع زمانی واحدی است بسیار متحد و انعطاف‌پذیر، شاید مثل اوساسونا با مربیگری آگیره . با کیفیتی که این تیم دارد اگر بتواند مثل اوساسونا آب دیده شود مطمئناً حرف‌های زیادی برای گفتن خواهد داشت .

■ **به نظر شما تیم به چه اهدافی می‌تواند برسد؟**

باید گام به گام حرکت کرد . هدف اول ترسا ارراست، اگر موفق از آب در بیاید آلباسته را پیش رو داریم و سپس باید پیش فصل را پیگیری کنیم، یقیناً چنانچه احساسات مثبتی غالب باشد تیم برای هر عنوانی انگیزه دارد .

■ **کدام عنوان را احتمالاً خواهید برد؟**

این تیم انگیزه هر کاری را دارد، چرا که نه؟ تیم ما دو یا سه فصل آخر را با عنوان زیر دهمی به کار خود خاتمه داده و این واقعیت ما است، کاری که باید بکنیم تغییر آن است، اما نباید مثل سایر تیم‌ها برای قهرمان شدن عجله به خرج دهیم، می‌دانیم که تا این عنوان خیلی فاصله داریم .

■ **در تیم صحبت از کسب حداقل اهداف است؟**

می‌دانیم که جایی از بین چهار تیم اول را می‌خواهیم و می‌شود آن را به دست آورد اما با کار و تلاش . اینکه اینجا چیزی را گفت ولی خلاف آن را در زمین عمل کرد به درد نمی‌خورد .

■ **ارزشیابی شما از کار آگیره چیست؟**

قصدش این است که اهداف فقط در کلمات باقی نمانند بلکه عملی شوند، به این منظور خیلی مهم است در اینجا، اسپانیا، خوب استارت زد و نیز اینکه جو تیم مثبت باشد و چنانچه بشود در تورنمنتی با حضور رقبای قدر عنوانی کسب کرد مطمئناً برای ما مفید خواهد بود .

■ **آیا هیچ‌وقت بازی در مقابل میلان رویای شما بوده است؟**

بله، رویای تقابل با میلان را در جام قهرمانان دیده‌ایم . مطمئناً وقتی که جلوی آنها قرار گرفته باشی می‌فهمی چه تیم بزرگی است و چه فرصتی در رویارویی با آن، در آن بالا داریم . همچنین اینکه دوباره در جامی اروپایی جلوی آنها ایستاده‌ایم .

■ **رقابت با تیمی که از طرق دیگر می‌خواست به مقصود برسد چیز خاصی را در بر دارد؟**

میلان در بین مجموعه تیم‌هایی بود که در مورد آنها صحبت شده است . انگیزه آنها نظر مرا جلب کرد ولاغیر .

■ **بعد از ماه‌ها کارکردن در کنار آگوئرو چه نظری در مورد او دارید؟**

همه ما را غافلگیر کرده است، می‌دانستیم قرار است بازیکن بزرگی بیاید که برای باشگاه خیلی هزینه داشته است و نیز می‌دانستیم که از همان روز اول مسئولیت بزرگی بر دوش می‌گیرد و می‌خواهد در عمل نشان دهد قادر به بازی در لیگی مثل اسپانیا است و می‌تواند کارهای بزرگی بکند .

■ **می‌تواند مهره‌ای کلیدی باشد؟**

اگر سطح خودش را حفظ کند می‌تواند بازیکن مهمی برای ما و نیز در سطح جهانی باشد، او بازیکن کاملی است، فقط لازم است به حرف هم‌تیمی‌های پیشکسوت که می‌توانند او را بهتر مشاورت کنند گوش کند و به‌خصوص سریع‌تر خود را با لیگ وفق دهد . اگر بتواند سریع‌تر خود را با لیگ هماهنگ کند یکی از بهترین فوتبالیست‌ها خواهد بود .

■ **ویژگی منحصر به فرد کن(KUN) چیست؟**

میل و رغبت پیروزی، تا وقتی آنها را داشته باشد امورات برایش متفاوت خواهند بود . وقتی لحظات تلخ برسند دیگر باید بفهمد این لیگ متفاوتی است . اما چنانچه همان طور که تا حالا آمده جلو برود هیچ مشکلی نخواهد داشت و نیز اگر تیم خوب کار کند و در جایگاه‌های بالایی جدول قرار گیرد درخشش او بیشتر از هر کس دیگر خواهد بود .

■ **با میستا نیز رقابت دارید؟**

با او در تیم ملی بودم و بازیکن مهمی است، سطح بالایی در فوتبال دارد . در والنسیا به او فرصتی نداده‌اند، دوست دارد نشان دهد هنوز خیلی می‌تواند بازی کند .

■ **امسال رقابت در خط حمله دائمی است؟**

برای دو پست چهار مهاجم هست، رقابت سختی است و سرمربی از هر سبک بازی یک بازیکن در اختیار دارد که در هر مسابقه یا لحظه از آن استفاده کند و این خوب است .

■ **اگر تیم آنها را بخرد باید تا چند وقت دیگر رختکن را با مانیش و گوتی قسمت کنید .**

هر بازیکنی که برای بهبود وضع تیم و بالا بردن امتیاز بیاید قدمش روی چشم، هر کسی که می‌خواهد باشد .

■ **موضوع تجدید قراردادتان غافلگیرتان کرد؟**

چند ماهی هست که داریم صحبت می‌کنیم، گفته بودم که سراغ اولین تیمی که بروم آتلتیکوست، داریم با میگل آنخل خیل و باشگاه برای تمدید یک ساله حرف می‌زنیم .

■ **و چه وقت قطعی می‌کنید؟**

مذاکرات چند ماهی طول کشیده است ولی هنوز امضا نکرده‌ام . من و تیم می‌خواهیم ادامه دهیم و حتماً (در این مورد) صحبت خواهد شد، نمی‌دانم آیا به‌خاطر پیشنهاد تیم‌های دیگر در روند آن تسریع شده یا نه ولی اگر الان تجدید نکرده بودم تا بعد از ماه دسامبر به تعویق می‌افتاد (دی‌ماه) .

منبع : AS

خبرها

اسکوربورد

لوشامپیونا، هفته دوم : لیل ۴ - لانس صفر، المپیک مارسی ۲ - رن صفر
رده‌بندی : ۱ - لیل ۶ امتیاز، ۲ - نانسی ۶ امتیاز، ۳ - بوردو ۶ امتیاز، ۴ - لیون ۴ امتیاز، ۵ - مارسی ۴ امتیاز، ۶ - لومان ۴ امتیاز، ۷ - سوشو ۴ امتیاز
بوندس‌لیگا، هفته اول : هانوفر ۲ - وردربرمن ۴،
گل‌ها : استاینر (۴۳)، هاشمیان (۶۶) برای هانوفر، بوروفسکی (۴۵)، هوگو آلمیدا (۷۹)، کلوزه (۸۵)، دانیل ینسن (۹۰) برای وردربرمن
ولفسبورگ صفر - هرتابرلین صفر
لیگ برتر اسکاتلند : دانفر ملاین ۱ - رنجرز ۱، سلتیک ۲ - سن میون صفر

آژاکس قهرمان سوپرجام هلند

یکشنبه شب آژاکس در فینال سوپرجام هلند موفق شد سه بر یک آیندهوون قهرمان لیگ هلند را شکست دهد و اولین جام فصل جدید را تصاحب کند . آژاکس که تن‌کاته دستیار سابق رایکارد در بارسا را به عنوان مربی روی نیمکت داشت در دقیقه هفت توسط مائورو روزالس به گل دست یافت . نیمه اول با همین یک گل به سود آژاکس به پایان رسید اما چهار دقیقه پس از آغاز نیمه دوم فیلیپ کوکو گل تساوی شاگردان رونالد کومن را وارد دروازه آژاکس کرد . کنت پرز در دقیقه ۶۹ و وسلی اسنایدر در دقیقه ۸۲ دو بار دیگر دروازه آیندهوون را باز کردند تا آژاکس فاتح سوپرجام هلند شود . فصل جدید لیگ دسته اول هلند از یکشنبه آینده آغاز می‌شود و آژاکس در اولین بازی خود مقابل والویک قرار می‌گیرد . آیندهوون نیز به مصاف نیمگن خواهد رفت .

شکست میلان برابر دپورتیوو

دپورتیوو میزبان تورنمنت چهارجانبه Teresa Herrera توانست میلان را در فینال این تورنمنت شکست دهد و قهرمان شود . دپورتیوو یکشنبه شب در فینال این تورنمنت سه بر یک میلان را شکست داد . تک‌گل میلان را کاکا در دقیقه بیست و شش از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند . در بازی رده‌بندی نیز آتلتیکو مادرید دو بر یک ناسیونال اروگوئه را شکست داد .

بالاک غایب آلمان - سوئد

«میشائیل بالاک» کاپیتان تیم ملی فوتبال آلمان به علت مصدومیت، دیدار روز چهارشنبه مقابل سوئد را از دست داد .
بالاک یکشنبه شب در دیدار تیم چلسی مقابل تیم لیورپول از ناحیه مفصل ران دچار مصدومیت شد .
بالاک بعد از مصدومیتش در تماس با «یواخیم لو» سرمربی تیم ملی فوتبال آلمان که پس از جام‌جهانی ۲۰۰۶ جانشین «یورگن کلینزمن» شده است عنوان کرد که نمی‌تواند در دیدار مقابل تیم سوئد به میدان برود .
لو ابراز امیدواری کرد که بالاک تا نزدیک شدن به زمان دیدار تیم آلمان برابر ایرلند در چارچوب رقابت‌های فوتبال جام ملت‌های اروپا بهبودی خود را بازیابد .

لیپی استراحت را ترجیح می‌دهد

مارچلو لیپی سرمربی پیشین ایتالیا سکوتش را پس از قهرمانی در رقابت‌های جام‌جهانی ۲۰۰۶ شکست . او در گفت‌وگو با گاتزتا گفت : «این برای نخستین‌بار در چهل سال گذشته است که در ماه آگوست در تعطیلات هستم . روی هم رفته احساس بدی نیست . فدراسیون فوتبال ایتالیا می‌دانست که من پس از جام‌جهانی خداحافظی می‌کنم و هنوز سر حرفم مانده‌ام . چند پیشنهاد مهم دریافت کرده‌ام؛ اما برای بازگشت به میدان عجله‌ای ندارم . فکر می‌کنم چهار یا پنج ماه دیگر منتظر خواهم ماند و پس از آن کارم را شروع می‌کنم . باشگاه آینده‌ام نباید یکی از تیم‌های بزرگ اروپایی باشد . به دنبال پروژه جدی و اگر ممکن باشد چهره‌های آشنا هستم . »
با وجود دشواری‌های فراوان مارچلو لیپی ایتالیا را قهرمان جهان کرد؛ اما هنوز از تیم او انتقاد می‌شود . لیپی گفت : «چند روز پیش ساعت ۷/۳۰ صبح، صبحانه می‌خوردم، فردی آمد و به من گفت : «آقا! ایتالیای شما از گوشه‌ها به اندازه کافی حمله نمی‌کرد!» چند لحظه‌ای به او نگاه کردم . تقریباً فلج شدم . به او گفتم؛ بی خیال، صبحانه‌ات را بخور! راضی کردن همه مردم غیرممکن است . »

دال: به جایی نمی‌رسیم

هامبورگ رقابت‌های فصل جدید بوندس‌لیگا را هم مانند لیگ قهرمانان اروپا با تساوی شروع کرد . چند روز پس از توقف بدون گل هامبورگ در بازی برابر اوساسونا اسپانیا از دیدارهای رفت مرحله سوم لیگ قهرمانان اروپا این تیم در بازی نخست خود در بوندس‌لیگا هم برابر میهمانش تن به تساوی یک- یک داد . توماس دال سرمربی هامبورگ در پایان این دیدار و کسب یک امتیاز از این دیدار خانگی گفت : «نمی‌توانم از بازی بازیکنانم در نیمه نخست راضی باشم . هرگز نمی‌توانم به یاد بیاورم که ما در یک بازی تا این اندازه بد بازی کرده باشیم . از زمان مربی‌گری من در هامبورگ این امر سابقه نداشته است . همه آنچه را در نظر داشتیم نتوانستیم در بازی پیاده کنیم . اگر این گونه بازی کنیم هیچ جامی را به‌دست نخواهیم آورد . دست‌کم در نیمه دوم توانستیم به بازی خودمان سر و شکلی بدهیم . »
دال و بازیکنانش در هفته دوم این رقابت‌ها مهمان انرگی کوتبوس خواهند بود .