

قضیه بیخ پیدا کرد ...

قضیه مورچه کار گرو گنجشک تحریمرگر

• **بوریا عالمی:** یکی بود، یکی نبود، گنجشکی بود که زانوی کار کردن نداشت و دستش به زانوی خودش نبود. مورچه‌ای هم همسایه گنجشکه بود که مرض کار داشت. گنجشکه به مورچه گفت: چقدر زور می‌زنی تو زندگی؟ ولش کن بابا. مورچه گفت: فردا که زمستون شد، می‌بینمت. گنجشک گفت: زمستون هم بشه شهرداری گرمخانه زده ما مریم اونجا.

مورچه گفت: تو نمی‌خوای برای تغییر تلاش کنی؟ گنجشک گفت: نه. مسئولیت کارها با مسئولینه. مورچه گفت: پس حق نداری غر بزنی از فردا که چرا وضع اینه. گنجشک گفت: من اگه غر نزیم پس چطوری اینستاگرام و فیس‌بوک و سخنرانیم رو برکدم؟ مورچه گفت: راه‌حل تو در کل چیه؟ گنجشک گفت: مردم تلاش نکنند تا دولت دستش تو پوست گردو بمونه و ضایع شه.

مورچه گفت: بعد چی میشه؟ گنجشک گفت: وضع از این بهتر میشه و مردم مجبور میشن بروند توی گرمخانه که به‌نفعشونه. مورچه گفت: چطوری؟ گنجشک گفت: این‌طوری که جامعه یکدست میشه. مورچه گفت: خودت چی؟ گنجشک گفت: چون من متفاوت هستم، برمی‌گردم برج عاج، طبقه نودوششم، پلاک ۳ زندگی می‌کنم و چندتا پست اینترنتی جدید میدارم. مورچه گفت: پس من متقاعد شدم. ببین من واسه خونم مشتری اومده، خونه‌رو میدم به اون، خودم مریم به جایی که از تو دور باشه، اوکی؟ گنجشک گفت: بدبخت سازشکار. حالا کی جای تو میاد؟ مورچه گفت: خانواده موریانه‌ها. گنجشک گفت: بهتر. اون‌ها مرد عملند و مثل تو سازشکار نیستند.

بیخ قضیه زمستان شد و چون از انتخابات گذشته بود گرمخانه‌ها را بسته بودند. گنجشک خسته و گشنه و سرمازده برگشت به درختش، کلید انداخت در را باز کند که دید یک یادداشت روی در است: ما کارمان را کردیم. خودت خواستی. امضا: خانواده موریانه‌ها. گنجشک در را باز کرد و رفت تسوی خانه و تلویزیون را روشن کرد که بکهو درخت که از تو پوسیده شده بود، فرو ریخت. گنجشک زنگ زد به مورچه، مورچه بهش گفت: اون وقت که جیک جیک مستونت بود، فکر زمستونت نبود؟ گنجشک گفت: نه. مورچه گفت: نگمه، و گوش‌ی را گذاشت.

شتر

روزنامه

www.sharghdaily.ir

شنبه ۲ اردیبهشت ۱۳۹۶ • ۲۴ رجب ۱۴۳۸ • ۲۲ آوریل ۲۰۱۷ • سال چهاردهم • شماره ۲۸۴۵ • ۲۰ صفحه
اذان ظهر تهران ۱۳:۰۳ • اذان مغرب ۲۰:۰۲ • اذان صبح فردا ۴:۵۱ • طلوع آفتاب ۶:۲۲

روزنفرها



پشت جلد

رأی باید داد با امید یک گام به جلو!

تأمین منافع جمعی به همان نسبت بیشتر است و این یک قاعده کلی است. از سوی دیگر افرادی انتقاداتی را از یک نامزد مطرح می‌کنند و نتیجه می‌گیرند که رأی‌دادن به او ادامه این روند انتقادی است پس مفید نیست. نمی‌دانم این چه جور استنتاجی است؟! اگر به چیزی انتقاد داشتیم باید از کل آن منصرف شویم؟! ما باید یاد بگیریم که از حقوق اجتماعی خود نیز مثل سایر حقوق اساسی‌مان استفاده و دفاع کنیم؛ مثلاً اگر همه شهروندان حق استفاده از سیستم آموزشی کشور دارند آیا منطقی است به صرف اینکه مدرسه‌ای به بهانه‌ای مثل نمره یا وضعیت تحصیلی از ثبت‌نام فرزندان اجتناب کرد، از کل درس خواندن او صرف‌نظر کنیم؟! قطعا چنین نمی‌کنیم، بلکه موضوع را با جدیت تا حصول نتیجه دنبال می‌کنیم. بازی دموکراسی از تجربیات جدید ماست؛ هم در بخش قدرت و هم جامعه. باید فراگرفت که چگونه می‌توان از این حقوق بهترین استفاده را کرد. کنارکشیدن و نامیدوبدن هیچ‌وقت هیچ گرهی را نخواهد گشود. رأی باید داد با امید یک گام به جلو. بیش از این یعنی معجزه و دموکراسی، بازی معجزه نیست!



کریم ارغنده‌پور

در هیاهوی اینکه اخبار انتخاباتی چیست نباید از ضرورت اصل مشارکت غافل بود. در هر انتخاباتی جمعی رأی نمی‌دهند. این بی‌تفاوتی معمولاً به سود نامزدی است که پایگاه اجتماعی ثابت و سازمان‌یافته‌ای دارد. درواقع آنکه رأی نمی‌دهد به این ترتیب اولویت انتخابش را ناخواسته مشخص می‌کند و چشم بر نتایج بی‌عملی‌اش می‌بندد. این نتایج معمولاً کاملاً برخلاف نکاتی است که در توجیه رأی‌ندادن مطرح می‌کنند؛ مثلاً می‌گویند: «رأی بدهیم که چه؟! فلانی که تصور می‌شد خوب است این اشکالات را دارد» و از این قبیل. مطمئناً که امثال این توجیهات برای عموم خوانندگان جملات ناآشنایی نیستند. گویی انتظار داریم با یک رأی همه‌چیز گلستان شود. بدیهی است که چنین نخواهد شد. منحصر به کشور ما هم نیست، در هیچ‌جا این‌طور نیست. اصولاً دموکراسی یک فرایند مشارکت‌جویی است. به میزانی

آکادمی

سکوت، درمان مغفول این روزهای ما!

نیز بخشی از سکوت است. اخیراً مطالعاتی در همین زمینه انجام شده که نشان می‌دهد زمانی را در سکوت سپری‌کردن، سیستم عصبی را بازپایی و ترمیم می‌کند، کمک می‌کند که سطح انرژی‌مان را حفظ کنیم و به مغزمان کمک می‌کند که پاسخ‌گویی بهتری در شرایط پیچیده زندگی امروزمان داشته باشیم. حتی سکوت می‌تواند منجر به جوان‌شدن مغزمان نیز بشود. به نظر می‌رسد انسان‌های بزرگ نیز سکوت را به‌عنوان بخشی از زندگی‌شان به رسمیت می‌شناختند و می‌شناسند؛ می‌گویند «کارل یونگ»، روان‌شناس مشهور و پایه‌گذار روان‌شناسی تحلیلی یا «جی‌کی رولینگ»، نویسنده مشهور مجموعه داستان‌های هری‌پاتر نیز دوره‌های منظم سکوت عمیق برای خود داشته‌اند. ما هم امروز، بیش از هر زمان دیگری نیاز به سکوت داریم.

وحید شامخی: امروز بیش از هر زمان دیگری، به سکوت نیاز داریم، حتی اگر شده برای چند دقیقه! از همان ابتدای صبح که از خانه بیرون می‌آییم، ترافیک صبحگاهی خودروها در خیابان‌ها و افراد در وسایل حمل‌ونقل عمومی مثل مترو، تاکسی و اتوبوس به استقبال‌مان می‌آیند. سیل اخبار و پیام‌های مختلف در شبکه‌های اجتماعی از یک سو و تعداد زیادی مشغله برای هر روز، زمانی برای سرخراندن باقی نمی‌گذارد. اگر می‌خواهیم قدری تفکر خلاق و نوآوری داشته باشیم، ایده‌ها و نگرش‌هایی به‌عنوان انسانی منحصربه‌فرد داشته باشیم، بدانیم در حال انجام چه کاری هستیم، نباید از دقایقی سکوت در شبانه‌روزمان غافل شویم. منظور از سکوت، صرفاً سکوت بیرونی (محیط اطرافمان) هم نیست. سکوت درونی یا خالی‌کردن ذهن از افکار و خیالات درهم و برهم

پیشنهاد



«من رئیس‌جمهور ایرانم» عنوان کتاب عکسی است با موضوع ثبت‌نام کاندیداهای انتخابات یازدهمین دوره ریاست‌جمهوری ایران که به وسیله «امیرتریمانی»، عکاس خبری و مطبوعاتی، به همت انتشارات کتاب پرگار در قطع خفشی با فرمت سیاه‌وسفید در تیراژ هزار نسخه آماده شده و به‌زودی روانه بازار خواهد شد. کتاب در ۱۹۷ صفحه شامل ۹۶ قطعه عکس از ۸۲ کاندیدای انتخابات ریاست‌جمهوری است که در طول پنج روز مهلت قانونی نام‌نویسی، ۱۷ تا ۲۱ اردیبهشت ۹۲، در ستاد انتخابات وزارت کشور اقدام به ثبت‌نام کردند، با مقدمه‌ای از امیر تریمانی آغاز می‌شود و با مقدمه‌هایی از آقایان «محمد مهدی رحیمیان»، «دکتر مهدی حسینیان‌راد» و «دکتر ابوالحسن تنهایی» با نگاهی به محتوای عکس‌های رسانه‌ای و جامعه‌شناسی همراه است.



سامسونگ

SAMSUNG

دست‌رسی آسان به همراه حفظ تازگی، تا ۲ برابر بیشتر

فن آوری Twin Cooling Plus™

سری مدل های Food Showcase سامسونگ

new

FSR 14

FOOD SHOWCASE

۱۲۳۳ لیتر ظرفیت

Twin Cooling Plus™

Digital Inverter Compressor

LED Interior Lighting

CoolSelect Zone™

- درب جدید Showcase، دارای ۲ درب مجزا در قسمت یخچال
- کمپرسور اینورتر دیجیتال
- سیستم خنک‌کنندگی دوگانه Twin Cooling Plus
- جریان برودتی یکنواخت در طبقات
- روشنایی داخلی LED چندگانه
- محفظه مخصوص با انتخاب میزان سرمایش
- آب سرد کن
- یخساز اتوماتیک
- طبقات ضد سر زیر و مقاوم
- سیستم سرمایش فلزی (Metal Cooling)
- رنگ: سفید صدفی و استیل ضد لک
- ابعاد (عرض X عمق X ارتفاع): ۱۷۷۵x۹۶۷x۹۱۲
- نصب رایگان

new

FSR 12

۱۲۳۳ لیتر ظرفیت

Twin Cooling Plus™

Digital Inverter Compressor

LED Interior Lighting

- درب جدید Showcase، دارای ۲ درب مجزا در قسمت یخچال
- کمپرسور اینورتر دیجیتال
- سیستم خنک‌کنندگی دوگانه Twin Cooling Plus
- جریان برودتی یکنواخت در طبقات
- روشنایی داخلی LED چندگانه
- آب سرد کن
- یخساز اتوماتیک
- طبقات ضد سر زیر و مقاوم
- رنگ: سفید صدفی و استیل ضد لک
- ابعاد (عرض X عمق X ارتفاع): ۱۷۷۵x۹۶۷x۹۱۲
- نصب رایگان

new

FSR 2

FOOD SHOWCASE

۱۲۳۳ لیتر ظرفیت

Digital Inverter Compressor

LED Interior Lighting

- درب جدید Showcase، دارای ۲ درب مجزا در قسمت یخچال
- کمپرسور اینورتر دیجیتال
- جریان برودتی یکنواخت در طبقات
- روشنایی داخلی LED چندگانه
- آب سرد کن
- یخساز اتوماتیک
- طبقات ضد سر زیر و مقاوم
- فیلتر یوزدایی Solar Power Deodorizer
- رنگ: استیل ضد لک
- ابعاد (عرض X عمق X ارتفاع): ۱۷۷۵x۹۶۷x۹۱۲
- نصب رایگان