دریچه

افزایش حداکثر ۲۹ درصدی شهریه مهدهای کودک

● **مهر:** معاون امور اجتماعی سازمان بهزیستی از افزایش حداکثر ۲۹ درصدی شهریه مهدهای کودک خبر داد و گفت: شهریه‌های جدید تا دهم تیر اعمال می‌شوند. حبیب‌الله مسعودی‌فرید گفت: براساس اعلام کارگروه تنظیم بازار، مهدهای کودک حداکثر تا ۲۹ درصد می‌توانند شهریه خود را افزایش دهند. البته رقم اشاره‌شده، حداکثر افزایش است و قطعا در برخی از استان‌ها شهریه‌ها کمتر از رقم فوق افزایش می‌یابد و در واقع شهریه‌ها براساس موقعیت جغرافیایی تعیین و ابلاغ می‌شود. فرید با اشاره به اینکه شهریه مهدهای کودک در هر استان متفاوت خواهد بود، گفت: برای نمونه شهریه مهدهای کودک در تهران با استان‌های دیگر متفاوت است در واقع شهریه‌ها براساس اعلام کمیته اشاره‌شده اجرا می‌شود. او درباره زمان اجرای بخش‌نامه جدید شهریه‌ها افزود: تا ۱۰ تیر شهریه‌ها جدید اعمال خواهد شد.

پاک‌سازی و پلمب ۳۰۰ قهوه‌خانه و رستوران در تهران

● **مهر:** رئیس پلیس پایتخت گفت: بیش از ۳۰۰ قهوه‌خانه، رستوران و کافی‌شاپ پاک‌سازی و پلمب شد. سردار حسین رحیمی با اشاره به پاک‌سازی محلات، قهوه‌خانه‌ها، سفره‌خانه‌ها و... افزود: ۲۹۱ قهوه‌خانه و سفره‌خانه، ۱۷۱ باشگاه بدنسازی، ۲۰ پارک و ۶۶ مورد محلات پاک‌سازی شده است. وی ادامه داد: ۴۱ قهوه‌خانه پلمب و هشت باشگاه بدنسازی که در آنها جرائم مختلف رخ داده بود، پلمب شد. سردار رحیمی در پایان یادآور شد: اغلب سفره‌خانه‌ها و باشگاه‌های بدنسازی در محله‌های فرحزاد، ستارخان، تهرانپارس، خاک‌سفید، وحیدیه، نظام‌آباد، نارمک، اتابک، بی‌سیم، افسریه، مشیریه، مسعودیه، خزانه، نازی‌آباد، یاخچی‌آباد، علی‌آباد، فلاح، ابوذر، شهرک ولی‌عصر، ۱۳ آبان، شهرری، دولت‌آباد و جنت‌آباد بوده است.

پل گیشا مسدود شد

● **ایسنا:** معاون فنی و عمرانی شهرداری تهران از جمع‌آوری ۴۵روزه تا دوماهه پل گیشا خبر داد. صفا صبوری‌دیلمی درباره آخرین جزئیات جمع‌آوری پل گیشا و ایجاد تونل زیرگذر، گفت: براساس پیش‌بینی‌های انجام‌شده به نظر می‌رسد پروژه ساخت تونل ۱۰ تا ۱۱ ماه به طول می‌انجامد. او با بیان اینکه می‌کوشیم تا هرچه‌سریع‌تر نسبت به تکمیل پروژه تونل اقدام کنیم، افزود: عملیات جمع‌آوری پل ۴۵ روز تا دو ماه به طول خواهد انجامید، چراکه باید با دقت تیرهای بلند این پل جمع‌آوری شود تا از لحاظ ایمنی دچار مشکل نشویم. صبوری با بیان اینکه ازآنجایی‌که قصد داریم پل را مجدد به محل پیشین برگردانیم، باید با دقت بیشتری جمع‌آوری شود تا دچار آسیب نشود، ادامه داد: تلاش می‌کنیم تا پایان سال جاری زیرگذر را راه‌اندازی کرده و بعد از حل مسائل ترافیکی، پل سبز زندگی را نصب کنیم.

آتش‌سوزی‌های عمدی در محیط زیست

● **ایسنا:** فرمانده یگان محیط زیست کشور ضمن تأیید عمدی‌بودن برخی آتش‌سوزی‌ها در مناطق تحت مدیریت محیط زیست، زغال‌گیری و توسعه اراضی کشاورزی را مهم‌ترین دلیل آتش‌سوزی‌های عمدی دانست و گفت: آتش‌زدن عمدی درختان بلوط با هدف به‌دام‌انداختن سنجاب در دست بررسی است. جمشید محبت‌خانی با اشاره به اینکه از ابتدای سال جاری تاکنون وسعت آتش‌سوزی در مناطق تحت مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست نزدیک به ۳۰۰ هکتار بوده است، اظهار کرد: با توجه به بالابودن میزان بارش‌های کشور در سال زراعی جاری شاهد تراکم و افزایش ارتفاع پوشش گیاهی در مناطق مختلف کشور هستیم که جای خوشحالی است، اما متأسفانه همین وضعیت، پتانسیل حریق را در مراتع و جنگل‌ها بالا برده است. فرمانده یگان حفاظت محیط زیست با اشاره به برخی دلایل وقوع حریق در منابع طبیعی کشور گفت: از مردم خواهش می‌کنم نسبت به محیط زیست خود مسئولانه‌تر رفتار و از باقی‌گذاشتن ظروف یک‌بارمصرف و بطری‌های پلاستیکی و شیشه‌ای در طبیعت خودداری کنند، چون این ظروف بر اثر تابش خورشید خاصیت ذره‌بینی پیدا می‌کنند و امکان وقوع حریق از طریق آنها وجود دارد. او در پاسخ به این پرسش که آیا گزارشی مبنی بر عمدی‌بودن آتش‌سوزی‌ها از ابتدای امسال داشته‌ایم، گفت: دو مورد از آتش‌سوزی‌ها عمدی بوده که در هر دو مورد متهمان شناسایی شدند. آتش‌سوزی‌های عمدی معمولا با دو هدف انجام می‌شود؛ یکی گسترش زمین‌های کشاورزی و دیگری تولید زغال. متأسفانه در برخی مناطق کشاورزان با به‌آتش‌کشیدن درختان سعی می‌کنند آن را به زمین کشاورزی و معمولا به زمینی برای کاشت گندم و جو تبدیل کنند. دسته دیگر هم دنبال تولید زغال هستند. این مشکل بیشتر گریبان‌گیر استان‌های کهگیلویه و بویراحمد، چهارمحال و بختیاری و لرستان است که عده‌ای متخلف درختان بلوط این منطقه‌ها را برای تولید زغال قطع می‌کنند؛ البته این موضوع در سال‌های اخیر تا حدی کنترل شده است.

رئیس‌جمهوری برای مقابله با تصمیم آمریکا، دستور مهرنزدن گذرنامه گردشگران خارجی را صادر کرد

پاتک پاسپورتی روحانی به تحریم ترامپ

صدرا محقق: «رئیس‌جمهور دستور داد در تمامی فرودگاه‌ها، گردشگران خارجی بدون مُهر فیزیکی و ثبت در گذرنامه به ایران بیایند». این خبر را روز گذشته سخنگوی دولت اعلام کرد. علی ربیعی ظهر روز چهارشنبه در حاشیه نشست هیئت دولت در جمع خبرنگاران اظهار کرد: برای جذب بیشتر گردشگران خارجی و به‌دلیل اینکه آمریکا برنامه‌های تروریستی اقتصادی را اعمال می‌کند و هر کس را که به ایران می‌آید، تحریم می‌کند، رئیس‌جمهور دستور داد در تمامی فرودگاه‌ها، گردشگران خارجی بدون مُهر فیزیکی و ثبت در پاسپورت به ایران آیند. ربیعی ادامه داد: این اتفاق می‌تواند گردشگر بیشتری را به ایران بیاورد تا افراد بتوانند به‌راحتی به ایران سفر کنند و قرار شد تمهیدات آن به‌زودی در فرودگاه‌های کشور اجرائی شود.

تصمیمی که روز گذشته سخنگوی دولت به نقل از دستور رئیس‌جمهور از آن خبر داد، واکنش به یکی از تصمیماتی است که دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا، سه سال پیش با تغییر قانون معافیت ویزا علیه ایران اعمال کرد. بر اساس این مصوبه دولت ترامپ، آمریکا تلاش کرد به شکلی غیرمستقیم فعالان اقتصادی و سیاسی و گردشگران دیگر کشورها را که به ایران سفر می‌کنند، با محدودیت‌هایی مواجه کند.

همین تحریم‌ها و محدودیت‌ها حتی مانع از پذیرش درخواست ویزای خاویر سولانا، دبیر کل پیشین ناتو و نیز مسئول اسبق سیاست خارجی اتحادیه اروپا، از سوی آمریکا شده بود. سولانا پیش‌تر به ایران سفر کرده و مُهر ویزای ایران در پاسپورت او درج شده بود به همین دلیل، آمریکا ویزای سفر او به این کشور را صادر نکرد.

در آمریکا قانونی به نام معافیت ویزا برای اتباع ۳۸ کشور که ۲۳ کشور

عکس: مهدی نصیری، ایرنا

آن جزء اتحادیه اروپا هستند، وجود دارد که از ۳۶ سال پیش وضع شد. بر این اساس، اتباع این کشورها می‌توانند بدون دریافت ویزا ۹۰ روز در خاک آمریکا بمانند. در مقابل، این کشورها نیز امتیاز مشابهی را قائل شده بودند اما در سال ۲۰۱۶ اعضای کنگره ایالات متحده آمریکا به قانون بودجه، بندی را اضافه کردند که به موجب آن، افرادی که بعد از سال ۲۰۱۱ به شش کشور مسلمانِ ایران، لیبی، سودان، سومالی، سوریه و یمن سفر کرده‌اند، نمی‌توانند بدون ویزا به آمریکا سفر کنند.

بر این اساس، آمریکا با سنگ‌اندازی و سخت‌گیری در زمینه صدور ویزا برای کسانی که مهر ورود سفر به ایران در گذرنامه‌هایشان خورده باشد، تلاش کرد مانع از سفر اتباع دیگر کشورها به ایران شود. این کار می‌توانست صنعت گردشگری ایران را که آمریکا امکان تحریم مستقیم آن را ندارد، با چالش مواجه کند. در این‌باره، زمستان سال گذشته معاون گردشگری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری به ایسنا این‌طور گفت: «گزارش‌های مستندی از چند کشور داریم که کنسولگری‌ها و سفارتخانه‌های آمریکا با تور اپراتورهای آن کشورها تماس گرفته‌اند که اگر به ایران توریست بفرستند، برای ورود به خاک ایالات متحده و صدور ویزای آن حتما با مشکل مواجه خواهند شد». ایده مهرنخوردن گذرنامه گردشگران خارجی از همان زمان که این قانون تصویب شد، مطرح بود و کارشناسان زیادی این پیشنهاد را داده بودند. همین ایده را سال‌هاست اسرائیل برای گردشگرانی که به سرزمین‌های اشغالی سفر می‌کنند، اجرا می‌کند. وزارت خارجه اسرائیل برای حل مشکل سخت‌گیری کشورهای مسلمان در مورد افرادی که سابقه سفر به اسرائیل را داشتند، ثبت ویزا و مهر ورود و خروج در پاسپورت اتباع خارجی را متوقف کرد. حالا قرار است ایران هم برای بی‌اثرکردن این محدودیت‌های آمریکا همین تاکتیک را پیاده‌سازی و اجرا کند. پیش از این مونسان، رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، نیز از همکاری و موافقت نیروی انتظامی و وزارت امور خارجه برای مهرنخوردن گذرنامه گردشگران خارجی هنگام ورود به ایران خبر داده و ابراز امیدواری کرده بود این کار هر چه سریع‌تر اجرائی شود چراکه شرایط امروز پس از اقداماتی که دولت آمریکا انجام داده، سخت شده است.

البته پیش‌تر کنسولگری ایران در اربیل از توقف درج ویزا در پاسپورت متقاضیان سفر به ایران خبر داد. مرتضی آبادی، کنسول ایران در اربیل عراق، با اعلام این خبر گفت از این پس ویزای ورود به ایران به صورت چاپی در اختیار گردشگران قرار می‌گیرد و به این ترتیب، پس از توقف ثبت ورود و خروج مسافران خارجی، درج ویزا نیز در پاسپورت متوقف می‌شود.

در دومین روز از «همایش کنکاش‌های مفهومی و نظری درباره جامعه ایران» مطرح شد

بررسی چاپلوسی و نوکرمآبی در ایران

شرق: روز چهارشنبه دومین روز از چهارمین همایش کنکاش‌های مفهومی و نظری درباره جامعه ایران، به همت انجمن جامعه‌شناسی در دانشکده علوم اجتماعی برگزار شد. یکی از نشست‌های دومین روز این همایش با موضوع مسائل و الزامات نظریه‌پردازی درباره جامعه ایران برگزار شد، در این نشست حمیدرضا جلایی‌پور با موضوع همبستگی اجتماعی ایران در تجربه دو رخداد ملی سخنرانی کرد و در سخنان خود این‌طور گفت: «گفته می‌شود همبستگی اجتماعی ایران فرسوده شده است؛ برای نمونه به پیمایش‌های ملی که سرمایه و اعتماد اجتماعی را در میان ایرانیان سنجیده‌اند، اشاره می‌شود. بر اساس این پیمایش‌ها، بیش از ۷۰ درصد مردم ایران به نهادهای عمومی اعتماد ندارند و وضعیت اعتماد در روابط میان مردم نیز خوب نیست؛ حتی برخی محققان معتقدند نهادهای اصلی جامعه که می‌باید مقوم همبستگی اجتماعی باشند، دیگر خوب کار نمی‌کنند و انسجام جامعه بیشتر به کنترل نهاد حکومت وابسته است. ادعای من این است که اولا برای ارزیابی همبستگی اجتماعی، مطالعات پیمایشی وسیله مفیدی است، اما کافی نیست. ثانیا پیمایش‌ها معمولا از جامعه عکس می‌گیرند (نگاه ایستا)؛ درحالی‌که جامعه و همبستگی اجتماعی آن، پدیدهایی پویا هستند و برای ارزیابی آنها شایسته است به نحوه کنش‌های مردم در رخدادهای بزرگ و ملی نیز توجه کرد. ثالثا کنش و واکنش مردم در دو رخداد سیل در فروردین ۹۸ و هنگامی که جامعه ایران از سوی ائتلاف ترامپ، نتانیاهو و بن‌سلمان در اردیبهشت ۹۸ تهدید به جنگ شد، نشان می‌دهد همبستگی اجتماعی در جامعه ایران آن‌چنان ضعیف نیست؛ بنابراین ارزیابی همبستگی ایران به بررسی‌های کمی و کیفی تجربی در کنار هم نیاز دارد».

محمدرضا جوادی‌یگانه، دیگر سخنران این نشست که موضوع مقاله او تخرخر به‌منزله شیوه بقا در دوران متأخر پادشاهی در ایران بود، تأکید کرد: «درباره چاپلوسی و نوکرمآبی در ایران (یعنی بالابردن صاحب قدرت و کوچک نمایاندن تعمدی خود)، پژوهش‌هایی انجام شده است، اما تخرخر صورت کمترشناخته‌شده‌ای از رفتار سیاسیون در برابر صاحبان قدرت است. تخرخر به معنای خود را به نادانی و خریت زدن و «تظاهر احمقانه‌کردن» است و مراد از آن، فرایندی است که در آن رجال، درباریان و مدیرانی که از نظر عقل و تدبیر در سطح بالاتری هستند، شیوه‌های رفتاری و گفتاری‌ای را اتخاذ می‌کنند تا به‌عمد جایگاه و اعتبار خود را پایین آورده و از طریق آن این اطمینان را بدهند که (مطابق نظر ماکیاولی در شهریار) آن‌قدر نزد همگان کوچک شده‌اند که دیگر برای حاکم و جایگاه او خطرناک نیستند. تخرخر متفاوت از چاپلوسی و بازی‌های زبانی است؛ زیرا چاپلوسی در عین اینکه پایین‌آوردن خود و بالابردن طرف مقابل است، در خود نوعی فرهیختگی و سواد و مهارت دارد که برخورداری از آن در جامعه ایران نوعی برتری است و به همین دلیل و به علت رواج آن، چاپلوسی به تحقیر یا تمسخر گوینده منجر نمی‌شود. همچنین چاپلوسی در حوزه‌های اجتماعی نیز وجود دارد، ولی تخرخر منحصر به حوزه قدرت سیاسی است. تحقیر خود، روش‌های متفاوتی دارد؛ از نادانی‌های تعمدی تا مضحکه‌کردن خود در جمع‌های خصوصی. لودگی، مسخرگی و جوک‌گویی، صورت‌هایی از آن است و تخم‌مرغ به مقعدکردن برای تخم‌کردن در حضور شاه قاجار صورت دیگری از آن».

علوم ارتباطات و تحولات مفهومی

نشست دیگری که در این همایش برگزار شد، نشست علوم ارتباطات و تحولات مفهومی با مدیریت هادی خانیکی بود. خانیکی در سخنرانی خود با موضوع تحولات فناورانه رسانه‌ای و چرخش‌های گفتمانی ارتباط در ایران بیان کرد: مطالعات نوین ارتباطی در ایران از دهه ۴۰ به بعد، ابتدا نهاد آموزش و پس از آن نهاد پژوهش را دربر گرفت. «مدرسه عالی مطبوعات» و روابط عمومی (۱۳۴۵) که پنج سال بعد به «دانشکده علوم ارتباطات اجتماعی» تغییر نام داد و پژوهشکده علوم ارتباطی و توسعه ایران (۱۳۵۲)، نقش مؤسس را در طرح و اشاعه مفاهیم جدید ارتباطات در ایران دارند. مفاهیمی مانند «وسیله ارتباط جمع» و «رسانه» محصول ترجمه یا انتخاب معنایی در همین دوران‌اند که گاه بر سر آنها اختلاف و گاه توافق نسبی علمی صورت می‌گیرد. بررسی سیر تحول تاریخی این مفاهیم، از آن رو که در وجه بنیادین خود، ناظر به دگرگونی‌های فناورانه رسانه‌ای و پیدایش چرخش‌های پارادایمی مبتنی بر آنهاست، اهمیت ویژه دارد. محمدمهدی فرقانی، دیگر سخنران این نشست، در ارائه مقاله خود با موضوع «ژانرهای جدید روزنامه‌نگاری در خدمت توسعه» گفت: شکل‌گیری ساختار روزنامه‌نگاری حرفه‌ای و سبک‌ها و ژانرهای گوناگون روزنامه‌نگاری را می‌توان محصول تحولات روزنامه‌نگاری اواخر قرن نوزدهم میلادی در غرب دانست که در قالب برنامه‌های آموزش دانشگاهی، نخست در ایالات متحده آمریکا و سپس در کشورهای اروپایی صورت‌بندی شد و در ادامه، آموزه‌های روزنامه‌نگاری کشورهای درحال‌توسعه را نیز شکل داد. مفاهیمی مانند گزارشگری واقعیت، روزنامه‌نگاری عینی، روزنامه‌نگاری تشریحی، روزنامه‌نگاری عمقی، روزنامه‌نگاری انتقادگرا، متعهد و مدافعه‌گر، روزنامه‌نگاری زیرزمینی یا اعتراض‌گرا، روزنامه‌نگاری تحقیقی و روزنامه‌نگاری نوین در نیمه اول و بخش اعظم نیمه دوم قرن بیستم، سبک‌های مسلط روزنامه‌نگاری بودند؛ اما در دو، سه دهه اخیر، مباحث و ژانرهای جدیدی در حوزه‌های آموزشی و حرفه‌ای روزنامه‌نگاری مطرح شده و تکوین یافته‌اند که در صورت فراگیرشدن کاربرد برخی از آنها می‌توان شاهد تحولات قابل اعتنا در کارکرد و اثرگذاری روزنامه‌نگاری به‌ویژه در وجه توسعه‌بخشی آن بود.

«دین در مواجهه با وفاق و تضاد»، نشست دیگری بود که در این همایش با مدیریت سیدمحمود نجاتی‌حسینی برگزار شد. او در سخنرانی خود با موضوع «از سنت‌های جامعه‌شناسی دین تا الاهیات فلسفی اجتماعی»، گفت: نسبت دین و «وفاق، تضاد، پویایی» به‌عنوان یک «واقعیت» هم یک امر دینی است، به این معنا که پای دین را به سپهر اثرگذاری بر واقعیت اجتماعی همچنان باز و گشوده نگه می‌دارد و هم یک امر اجتماعی است به این سبب که نشان می‌دهد با وجود مناقشه‌ها و چالش‌ها درمورد عرفی‌شدن زندگی مدرن و کاسته‌شدن از اهمیت اجتماعی دین - آنچه درست یا نادرست به «سکولاریسم» تعبیر شده است - اما همچنان واقعیت اجتماعی از امر دینی تأثیرپذیر است و البته بر آن نیز تأثیرگذار. قرائن و شواهد تجربی اخیر از وضع و امر دین‌داری در جهان و وضع اجتماعی دین‌داری در جامعه ایران کنونی که در پژوهش‌های جامعه‌شناسی دین فراهم شده است نیز به‌نوعی یکی از این دو دلالت را برمی‌تابد. به این دو معنای مهم از منظر جامعه‌شناسی‌های دین، مسئله - پرسش مبنایی این است که چگونه نسبت دین و «وفاق، تضاد، پویایی» تکوین یافته و تئوریزه شده است؟ به این لحاظ در این نوشتار از دو جنبه، این مسئله - پرسش را خواهم کاوید: ابتدا برای نشان‌دادن تکوین نسبت دین و «وفاق، تضاد، پویایی» ناگزیر به یک «طرح مفهومی مبنایی» می‌پردازم، سپس برای نشان‌دادن نحوه تئوریزه‌شدن نسبت دین و «وفاق، تضاد، پویایی» تلاش خواهم کرد تا با استناد به سنت‌های مبنایی جامعه‌شناسی دین (کنت، مارکس، دورکیم، وبر و زیمل) روایتی فشرده از آنها استنباط کنم و در نهایت روایت سنت متأخر و نوظهور و بی‌بدیل هابرماسی را - الهیات فلسفی اجتماعی گفت‌وگویی- برجسته کنم. هرچند از نگاه متدلوژی «روایت‌کاوی» این روایت‌ها هستند که پژوهشگر را در اختیار خود می‌گیرند و به سمت فهم و تفسیر و خوانش مسئله‌ها و مضمون‌های اصیل هدایت می‌کنند و نه بر عکس؛ اما درعین‌حال وفق همین قواعد، روایت‌کاو نیز نمی‌تواند بدون ذهن خالی و به‌دور از هرگونه فهم پیشین سراغ روایت‌ها و متن‌ها برود، از این نظر مفروض گرفته‌ام که برای تبیین و تفهم و تفسیر نسبت دین با «وفاق، تضاد، پویایی» - هم در طرح مفهومی و هم در روایت‌های جامعه‌شناسی دین- مبناقراردادن چند نظریه- سازه مفهومی کلیدی پیچیده ضروری است». مقصود فراستخواه دیگر سخنران این مراسم با ارائه مقاله خود با موضوع دلالت‌های جریان نظری جامعه‌شناسی دین برای ایران بیان کرد: «رهیافت‌های کلاسیک نظم‌گرا، تعارض‌گرا و تفسیرگرا در جامعه‌شناسی دین هرکدام علی‌الاصول و به نحوی باید قادر باشند که امر اجتماعی دینی را از منظر تضاد، پویایی یا انسجام توضیح دهند. پرسش این است که هریک از این رهیافت‌ها تا چه میزان از ظرفیت اکتشافی برای امر دینی در ایران نیز در این خصوص برخوردار هستند؟ از سوی دیگر در متون «جامعه‌شناسی دین» نظریات مختلفی برای پیچویی اجتماعی دین آمده است، مانند نظریه بازار دین، انتخاب عقلانی، نظریه، اقتصاد دین، نظریه شکست نهادها و بازخیز دین، نظریه مبادله و جبران، نظریه زنجیره حافظه، نظریه مدرنیته‌های چندگانه، چندتکه‌سازی و... باید درباره دلالت‌های هریک از این نظریات برای توضیح دین در ایران معاصر و امکانات و محدودیت‌های هرکدام بحث شود؛ برای مثال بازار دین و اقتصاد دین در انقلاب اسلامی چه وضعیتی داشت و دارد؟ نظریه مبادله و جبران، چگونه دین‌داری ایرانیان را در دوره پسامشروطه تا نوسازی و بعد از آن در دوره انقلاب تبیین می‌کند؟ با این همه به نظر می‌رسد ما مطالعه‌کنندگان امر دینی در ایران، برنامه‌های پژوهشی کافی برای بهره‌وری از این منابع نظری جهانی برای تحقیقات دین‌پژوهی ایرانی نداشته‌ایم و شاید خود نیز چندان با رجوع به داده‌ها و شواهد خاص ایرانی نتوانسته‌ایم تحقیقات کیفی کارآمدی برای اکتشاف امر دینی از جمله درخصوص پویایی‌شناسی یا انسجام اجتماعی سامان دهیم».

خبر

انتقال یک روستا به‌دلیل سدسازی

● مدیر کل امور روستایی و شوراهای استانداری تهران با اشاره به انتقال یک روستا به مکان دیگر به‌خاطر احداث سد «نمرود» در فیروزکوه، گفت: با احداث سد نمرود محل فعلی روستای «سله‌بن» زیر آب می‌رود؛ بنابراین این روستا باید به محلی در بالادست سد منتقل شود که در این راستا زیرساخت‌های لازم باید فراهم شود. معصومه پرندوار افزود: تصمیم‌گیری برای انتقال زیرساخت‌ها به محل جدید استقرار روستای «سله‌بن»، یکی دیگر از موضوعاتی بود که در این سفر مورد بحث و بررسی قرار گرفت که در این راستا با حضور نمایندگان تمامی دستگاه‌های خدمت‌رسان مانند آب، برق و گاز تصمیم‌های لازم گرفته شد تا به این ترتیب با تحقق این مهم مقدمات خروج مردم از بلاتکلیفی چندساله فراهم شود.

هر ۲ هفته یک پروژه در تهران افتتاح می‌کنیم

● **شرق:** شهردار تهران گفت: ازاین‌پس هر دو هفته افتتاح پروژه در تهران خواهیم داشت تا امید و نشاط به شهر بازگردد. پیروز حناچی افزود: در آینده در منطقه ۱ پروژه مسیر دسترسی جدید به ولنجک و موزه «دکتر حبیبی» را افتتاح خواهیم کرد. در منطقه ۲ نیز پروژه باغ «عبقری» را در دستور کار داریم. در منطقه ۳ هم اقداماتی در محدود شیرخوارگاه آمنه برای ارائه خدمات اجتماعی صورت گرفته است که افتتاح این پروژه هم باید در دستور کار قرار گیرد. حناچی اضافه کرد: در منطقه ۱۲ پروژه ضلع شمالی ساختمان‌های دارایی و زیرگذر گلوبندک را در دست اجرا داریم که تقریبا اقدامات عملیاتی انجام شده است و پروژه در آستانه افتتاح قرار دارد. افتتاح پروژه باغ پرندگان در منطقه ۴ و بهره‌برداری از خانه‌های مرمت‌شده برای تبدیل به فضاهای اقتصادی در منطقه ۶ از دیگر اقداماتی است که در آینده انجام می‌شود. شهردار تهران با اشاره به سایر پروژه‌های شهری گفت: در منطقه ۹ به‌زودی پروژه زیرگذر استاد معین افتتاح خواهد شد. در منطقه ۲۲ هم اتصال مجتمع «ایران مال» به مترو اصلی‌ترین راهبرد ماست و این باری است که به منطقه تحمیل شده و باید در شبکه حمل‌ونقل عمومی پخش شود. در منطقه ۱۸ نیز با حمایت از خیرین باید کمک کنیم تا پروژه احداث بیمارستان عظیم کودکان به سرانجام برسد.