دریچه

شهیندخت مولاوردی اعلام کرد

نگرانی بابت تداوم بالارفتن سن ازدواج و افزایش میزان طلاق

● **شرق:** معاون رئیس‌جمهوری در امور زنان و خانواده با بیان آماری از روند تحولات جمعیتی در کشور به واسطه تغییر الگوی سنی باروری در زنان ایرانی و نرخ باروری، سالمندی و رشد جمعیت در کشور، تصریح کرد: تداوم بالارفتن سن ازدواج و افزایش میزان طلاق در کشور موضوعی نگران‌کننده در زمینه تحولات جمعیتی خواهد بود. شهیندخت مولاوردی روز پنجشنبه در همایش روز ملی جمعیت با شعار «پویایی، بالندگی و جوانی جمعیت»، گفت: جمعیت از مؤلفه‌های سنجش قدرت کشورها به شمار می‌رود و به همین دلیل جایگاه مهمی در سیاست‌های راهبردی هر کشور دارد. وی ضمن ارائه گزارشی از اقدامات معاونت امور زنان و خانواده در راستای اجرای سیاست‌های کلی جمعیتی، به‌وجودآمدن اشکال گوناگون تشکیل زندگی و شیوه‌های جدید آشنایی زوجین با توجه به پیشرفت‌های تکنولوژی، رشد فزاینده طلاق‌های عاطفی، کاهش تمایل به فرزندآوری را از دیگر مسائل مهم در بررسی روند تحولات جمعیتی در کشور برشمرد. مولاوردی افزود: براساس گزارش‌ها و آمار، رشد جمعیتی کشور در سال‌های اخیر رو به کاهش بوده و این تبدیل به مهم‌ترین دغدغه مسئولان امر شده است. مولاوردی با اشاره به اینکه ناباروری در زنان و مردان به‌عنوان یکی از موضوعات مهم در روند تحولات جمعیتی به شمار می‌رود، گفت: متأسفانه در کشور برنامه‌های حمایتی در این راستا وجود نداشته و هنوز هماهنگی لازم میان دستگاه‌های اجرائی و سیاست‌گذاری‌ها و توجه جدی به درمان ناباروری مشاهده نمی‌شود.

هنرستان‌ها ۳ ساله می‌شوند

● **شرق:** مدیرکل دفتر آموزش‌های فنی‌وحرفه‌ای گفت: از سال آینده با استقرار سیستم آموزشی ۳،۳،۳،۳ دوره آموزشی در هنرستان‌ها سه‌ساله خواهد شد. سیدمحسن حسینی گفت: هر آنچه قرار است در توسعه مهارت‌های فنی‌وحرفه‌ای اتفاق بیفتد در راهبردهای سند تحول بنیادین است، و با سه ساله شدن دوره آموزشی در هنرستان‌ها برخی از رشته‌های جدید مانند مگاترونیک، حمل‌ونقل و معماری داخلی به مجموعه رشته‌های فنی‌وحرفه‌ای اضافه خواهد شد. وی خاطرنشان کرد: کاری که در هنرستان‌ها صورت می‌گیرد به نحوی است که دانش‌آموزان بتوانند یک مهارت برای کار، فرابگیرند و بعد از فارغ‌التحصیلی بتوانند علاوه بر ورود به بازار کار، قادر به ادامه تحصیل در دانشگاه‌ها نیز باشند. ازهمین‌رو، در برنامه پنجم توسعه پیش‌بینی شده بود دانش‌آموزان شاخه نظری، یک مهارت شغلی در کنار تحصیل فرا بگیرند که به دلیل محدودیت‌های مالی، میسر نشد.

ادامه از صفحه ۷

مدعیان مهدویت و باور ظهور

... و برخلاف مدعیان، خوب می‌دانسته‌اند که این موضوع، به قول مرحوم امینی از «اسرار امامت» است، درحالی‌که تأکید بر امور کرامت‌گونه و ادعاهایی از این قبیل، بیشتر بیانگر تهیدستی مدعیان است که در نبود مباحث عقلی و علمی و حدیثی، به کرامت‌بافی روی می‌آورند. سال‌ها پیش از انقلاب با پیشنهاد مرجع اعلی، مرحوم آیت‌الله بروجردی، کتابی منتشر شد به همت و قلم حضرت آیت‌الله صافی‌گلپایگانی، به نام منتخب‌الاثر، مشتمل بر گردآوری احادیث و روایات حاکی از بشارت به ظهور مهدی از آل محمد(ع) به‌ویژه در مآخذ اهل سنت و همه آن کتاب گواهی بود بر این مطلب که بشارت به ظهور عمومی است و همه فرقه‌های اسلامی به نحوی آن را مطرح کرده‌اند. بنا بر آن کتاب، می‌توان به این نتیجه رسید که اکثر قریب‌به‌اتفاق اصحاب پیامبر و دیگر طبقات محدثان، در طور تاریخ، روایت‌هایی در بشارت به ظهور مهدی آل محمد داشته‌اند. این نکته‌ای اساسی است که به‌تازگی بعضی از تندروهای گروه‌های اسلامی متوجه آن شده‌اند و از آن به نفع مشی خود بهره می‌برند. تردیدی نیست که در طول چندین قرن تاریخ در ایران و دیگر نقاط اسلامی از ظهور حضرت مهدی سوء استفاده شده و بر همین اساس امید در میان مردم برای تشکیل دولتی براساس عدل و داد را دست‌مایه قرار داده‌اند، نمونه‌هایی داشته است و ما لااقل نام بعضی از مدعیان مهدویت را شنیده‌ایم. هنوز هم کسانی هستند که جاه‌طلبی‌های خود را در پوشش این ادعا پیش می‌برند و خود این موضوع حاکی از محبوبیت عقیده به ظهور آن حضرت است و اینکه این عقیده مثل خود دین و خداپرستی و خداجویی، ریشه در فطرت دارد و درست مانند همین معانی باید مراقب آفت‌ها و آسیب‌ها بود تا اصل موضوع در هیاهوها و آشوب‌ها فراموش نشود و آسیب نبیند.

ای غایب از این محضر از مات سلام ا...
وی از همه حاضرتر از مات سلام ا...
ای نور پسندیده وی سرمه هر دیده
احسنت زهی منظر از مات سلام ا...
ای صورت روحانی وی رحمت ربانی
بر مومن و بر کافر از مات سلام ا...
چون ماه تمام آیی و آن گاه ز بام آیی
ای ماه تو را چاکر از مات سلام ا...

نایب‌رئیس ستاد سمن‌های شورای شهر پایتخت از عملکرد مالی این ستاد گلایه دارد

نامه محرمانه برای ۵۰۰ میلیون بن

معصومه اصغری: نبودِ شفافیت در عملکرد ستاد سمن‌های شورای شهر تهران برای سومین‌بار خبری شده و حالا نایب‌رئیس این ستاد مدعی است که علاوه بر تخلف در استفاده از اعتبارات این ستاد، تخلف در آیین‌نامه داخلی و تخلف مدیریتی هم رخ داده است. مجتبی شاکری دو هفته‌ای است که در نامه‌ای محرمانه تخلفات را به رئیس شورای شهر تهران اعلام کرده و منتظر پاسخ است و گفته اگر پاسخ مناسب دریافت نکند، نامه را رسانه‌ای خواهد کرد.

از پاییز سال ۹۳ که عبدالحسین مختاباد، یکی از اعضای ستاد سمن‌های شورای شهر تهران، درباره نبودِ شفافیت در عملکرد ستاد سمن‌ها در شورای شهر تهران صحبت کرد و خیلی زود و بعد از ارائه توضیحات راستگو حرفش را پس گرفت، تازه بسیاری متوجه این مجموعه شدند. این مجموعه بی‌سروصدا که برای خودش سالانه حداقل سه، چهار میلیارد هزینه کرده است، تنها به رئیس شورای شهر جواب پس می‌دهد و تاکنون جز چند گزارش کلی درباره برنامه‌ها و کلیات عملکرد خود در صحن شورا گزارشی نداشته و به اذعان بسیاری از اعضای شورا، یادشان نمی‌آید آخرین گزارش کی بوده و درباره چه بوده است. گویا شائبه‌ای که دو سال قبل مختاباد سرخط خبرها آورده بود، در این مدت حل نشده و حالا نایب‌رئیس این ستاد صدایش درآمده که نمی‌داند اعتبارات این مجموعه کجا و به چه کسانی تعلق گرفته و اسناد و مدارک هم که می‌خواهد، توجهی نمی‌کنند. مجتبی شاکری از جلسات و پیگیری‌های بدونِ اعتراض نتیجه نگرفته و در نتیجه مجبور شده موضوع را به صحن علنی بکشاند و نامه غیررسمی به رئیس شورا بنویسد.

یک‌بار دیگر هم این اعتراض بین طلایی و راستگو درباره حسابرسی از ستاد سمن‌ها مطرح شده بود و راستگو تأکید داشت که اگر قرار باشد این حسابرسی از ستاد سمن‌ها انجام شود باید درباره ستاد شورایای‌ها هم انجام شود که طلایی به این موضوع اعتراض کرد و به مشاجره لفظی در صحن شورا انجامید؛ اما از آنجایی که مشکلات معمولا در این فضاها حل نمی‌شود و تنها از شکلی به شکل دیگر درمی‌آید، مجتبی شاکری نایب‌رئیس ستاد شورایاری‌ها، در یکی از جلسات علنی شورای شهر تهران در ابتدای اردیبهشت امسال، موضوع عملکرد ستاد شورایاری‌ها را پیش کشید و رسما آن را به چالش کشید و خواستار حسابرسی از ستاد توان‌افزایی و حمایت از فعالیت‌های سازمان‌های مردم‌نهاد شهر تهران شد. عضو کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای شهر تهران به نامه خود خطاب به رئیس شورا مبنی بر حسابرسی از این ستاد اشاره کرد و گفت: مستندات لازم مبنی بر توزیع بُن میان اعضای شورا و تعدادی از سمن‌ها وجود دارد و این موضوع را تا حصول نتیجه پیگیری خواهم کرد. این تخلف شامل توزیع ۵۰۰ میلیون تومان بُن میان عده‌ای از اعضای شورا و سمن‌ها و نیز کمک ۱۰۰میلیون‌تومانی به یک بیمار بوده است. وی در دویست‌وپنجاه‌ودومین جلسه شورا گلایه خود را رسما اعلام کرد و گفت: این ستاد کارهای مهم و واجب‌تری دارد.

الهه راستگو حرف‌های شاکری را تکذیب کرد و گفت: نادانسته و با اطلاعات غلط صحبت نکنید؛ چراکه حق دیگری ضایع می‌شود. اسناد پول و بُنی که بین اعضا پخش شده، در اختیار اعضای شورا قرار خواهد گرفت و باید بگویم که مانده‌ای از شهرداری داشتیم که آنها عنوان کرده‌اند دستشان برای پرداخت این بدهی خالی است و به ما مبلغ ۲۵۴میلیون‌و ۱۶۰ هزار تومان بن دادند که ما نیز آن را به خیریه‌ها دادیم.

راستگو پیش‌تر توضیح داده بود که بُن‌های اشاره‌شده، درواقع مانده و طلب ستاد سمن‌های شهر تهران از شهرداری تهران بوده است که مبلغ آن برخلاف آنچه عنوان شده ۲۵۴میلیون‌و ۱۶۰هزار تومان بوده، نه ۵۰۰ میلیون تومان و اگر آقای شاکری در جلسات حضور می‌یافتند، حتما از عملکرد ستاد مطلع می‌شدند.

حالا اینکه الهه راستگو که می‌گوید مجتبی شاکری، به‌عنوان نایب‌رئیس در جلسات نبوده و بی‌اطلاع است، راست می‌گوید یا مجتبی شاکری که مدت‌هاست منتظر ارائه گزارش و جواب بوده، موکول به اعلام نظرها در زمانی دیگر است؛ اما در دو باری که سراغ الهه راستگو رفتم تا توضیح و خبر بیشتری دراین‌باره بگیرم، همکاری نکرد یا وقت نداشت؛ اما مجتبی شاکری در حاشیه صحن علنی خیلی کوتاه وقت گذاشت. این حاصل گفت‌وگوی کوتاه او با شرق است:

تخلف صورت‌گرفته از نظر شما شامل چه مواردی است؟

تخلف آیین‌نامه، تخلف در تحقق اهداف، تخلف مدیریتی و ارائه گزارش دوره‌ای.

از ابتدا این روند بوده یا در این دوره این‌گونه شده؟

در طول این مدت؛ دوره چهارم. به‌هرحال من این موارد را با جزئیات در نامه محرمانه‌ای به رئیس شورا داده‌ام تا رسیدگی کنند. ما بارها در جلسات دونفره و سه‌نفره تشکیل دادیم تا این مشکل حل شود؛ اما نشد و جواب قانع‌کننده‌ای دریافت نکردیم. درعین‌حال من به‌عنوان نایب‌رئیس، امکان دسترسی به اسناد و مدارکی که می‌گویند، ندارم و حالا هم اعلام کرده‌ام که اگر به این نامه و موارد مطرح‌شده، رسیدگی نشود، من آن نامه را منتشر می‌کنم.

چقدر گذشته؟ تا چه زمان منتظر می‌مانید؟

حدود دو هفته. برای پیگیری زمان نگذاشته‌ایم؛ اما در حال پیگیری هستیم.

مبلغ تخلف چقدر بوده؟

قرار بوده ۵۰۰ میلیون تومان بُن توزیع شود بین اعضای شورا و سمن‌ها که این خودش جای بررسی دارد؛ درعین‌حال کمکی ۱۰۰میلیونی به یک نفر صورت گرفته که باید بررسی شود. همه این موارد در همین مدت دوره چهارم رخ داده است. البته قبلا هم مبلغ درخور توجهی در ایام ماه مبارک رمضان بدون برنامه و سند توزیع شده بود. درباره پرداخت این مبالغ و کمک‌ها معمولا فرم‌هایی که مربوط به پرداخت است، به افراد داده می‌شود اما در فرم‌های موجود تنها کد ملی وجود دارد، اما شماره تلفن و نشانی و سایر مشخصات و مدارک نیست. معمولا به طور تصادفی این مدارک بیرون کشیده شده و بررسی می‌شوند؛ اما با این شرایط، امکان بررسی وجود ندارد.

رقم این کمکی که می‌گویید چقدر بود؟

حدود ۴۰۰ میلیون.

تا به حال گزارشی را در صحن علنی یا غیرعلنی از ستاد سمن‌ها داشته‌اند؟

عملکردها به رئیس شورا ارائه می‌شود. بارها قبل از تصویب بودجه اسناد عملکرد را خواسته‌ایم؛ اما نداده‌اند. درعین‌حال، صورت‌جلسات به ما ارائه نمی‌شود و اسناد به نوعی دست ما نیست. در چنین شرایطی داوری درباره این وضعیت سطحی و بدون اطلاع است و این شرایط از سوی اعضا پذیرفتنی نیست.

مرجع نظارتی روی این کمیته تنها رئیس شوراست؟ به چه کسی پاسخ‌گو هستند؟

یکی از ضعف‌های ستاد سمن‌ها همین خلأهای آیین‌نامه‌ای است که مثلا نحوه نظارت که اهمیت زیادی دارد، مشخص نیست. علاوه بر این، مسائل مهم دیگری از جمله دوره ریاست بر سمن، نحوه نظارت و حضور و غیاب اعضا مشخص نیست و به همین دلیل تخلفات را نمی‌توان پیگیری کرد. به‌عنوان نمونه یکی از اعضا حدود دو سال است که به دلیل اختلاف با رئیس ستاد در جلسات حضور ندارد ولی تکلیف رأی ایشان و سایر مسائل و جایگزینی او مشخص نیست.

بعد از این پرسش و پاسخ با شاکری در مورد عملکرد ستاد شورایاری‌ها از مرتضی طلایی هم سؤال کردم اما او تمایلی به جواب‌دادن نداشت و فقط گفت: مداخله‌ای نداشتم و از آخرین کارهایشان بی‌اطلاعم. تنها می‌دانم اعتبارات ستاد شورایاری‌ها و ستاد سمن‌ها از طریق شورا اختصاص می‌یابد و به همین دلیل مکلف به ارائه گزارش به شورا هستند و اگر گزارشی ندهند، اعتباری اختصاص نمی‌یابد.

به هر روی آنچه مسئولان ستاد سمن‌ها و الهه راستگو اعلام کرده‌اند، این است که در شورای شهر تمامی حساب‌ها به نام شورا یا ستادهای وابسته به شورا و دست‌کم با دو امضا گشایش یافته و منابع مالی در شورا با نظارت کامل هیأت‌رئیسه و با دو یا سه امضا هزینه می‌شود. براساس اعلام این ستاد حساب این ستاد درحال‌حاضر با امضای رئیس (الهه راستگو) و دبیر (محمدرضا زمردیان) فعال است و دو عضو کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورا، سه عضو از سایر کمیسیون‌ها، نماینده شهردار، نماینده استانداری، دو کارشناس خبره با انتخاب شورا و سه نماینده سازمان‌های مردم‌نهاد شهر تهران در شورای مرکزی این ستاد هستند و حق رأی دارند. با این توضیحات ستاد شورایاری‌ها که خیلی قبل‌تر از اعتراض اخیر شاکری بوده، می‌توان به این نتیجه رسید که غیر از راستگو، حداقل یک نفر دیگر هم در جریان هزینه‌کرد این ۵۰۰ میلیون تومان بن بوده است و قاعدتا نباید مجددا اعتراضی از سوی اعضا می‌شد؛ اما حالا اعتراض هست و باید منتظر نظر نفر اصلی ماجرا که تاکنون سکوت کرده یعنی مهدی چمران، رئیس شورای شهر تهران باشیم.

گفت‌وگوی «شرق» با زنی که روستای «سلخ» در قشم را متحول کرد

من «زینت» فوق پنجم دارم

صدرا محقق: «در جلسه‌ای بودیم و هرکس داشت خودش را معرفی می‌کرد، همه یا فوق لیسانس داشتند، یا دکترا و تخصص‌های بالا، نوبت که به من رسید گفتم من زینت دریایی هستم، فوق پنجم دارم. همه زدند زیر خنده، گفتم خب چه کار کنم، تا کلاس پنجم بیشتر درس نخوانده‌ام و فکر کردم اگر بگویم تا پنجم بیشتر نخوانده‌ام خیلی کم است، گفتم فوق پنجم». این را می‌گوید و خودش هم می‌خندد. «زینت دریایی» کسی که سال‌هاست در روستای سلخ در جزیره قشم به کارهای عام‌المنفعه مشغول است، او در ۱۶ سالگی در حرکتی ساختارشکنانه، برقع سنتی را که همه زنان جزیره باید می‌پوشیدند از چهره برداشت و به‌دنبال آن به گفته خودش کلی حرف‌ها و مشقت‌ها را هم تحمل کرد.

داستان زندگی زینت دریایی پیش از این در کتابی به نام «در گرگ و میشِ راه» به قلم ابراهیم مختاری، سینماگر و مستندساز، نوشته و منتشر شده است، این کتاب را نشر چشمه با عنوان فرعی «تلاش مداوم زنی در جامعه بسته و مردسالار» چاپ کرده است. علاوه بر این یک فیلم و چند مستند هم درباره او ساخته شده.

زینت، حالا حدود یک سال است خانه خودشان در روستای سلخ را به اقامتگاه بوم‌گردی تبدیل کرده تا پذیرای میهمانان و گردشگرانی باشد که برای دیدن جذابیت‌های قشم راهی این جزیره می‌شوند. این اقدام او برای حدود ۲۰۰ نفر به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم شغل و محل کسب درآمد شده است، ۹۶ زن اهل سلخ در کار تولید صنایع دستی و فروش آن به گردشگران هستند و بقیه هم یا در آشپزخانه و دیگر قسمت‌های خانه مشغولند، یا راهنمای گردشگران برای دیدن جزیره هستند، اعضای گروه موسیقی سنتی زار، صیادان سنتی، راننده‌هایی که گردشگران را جابه‌جا می‌کنند و... را هم باید به اینها اضافه کرد.

زینت دریایی در گفت‌وگویی با «شرق» درباره تجربه کاری‌اش و اینکه چطور شد خانه محل زندگی خود و اعضای خانواده‌اش را به اقامتگاهی برای اسکان گردشگران تبدیل کرد، این‌گونه توضیح داد: «من از ۱۱ سالگی‌ام در روستای سلخ فعالیت اجتماعی داشتم، آن موقع کار تزریقات و پانسمان را یاد گرفتم و در روستا انجام می‌دادم، از ۱۶ سالگی ماما بودم، بعدها برای مبارزه با اعتیاد تلاش کردیم و توانستیم حدود ۷۰ نفر از اهالی را ترک بدهیم، در زمینه بهداشت محیط و بهداشت محل کار، کلرزنی آب آشامیدنی و... هم تلاش‌ها و فعالیت‌هایی کردم. علاوه بر این از حدود ۲۰ سال پیش با همراهی تعداد زیادی از خانم‌های روستا، تعاونی تولید و فروش صنایع دستی را در سلخ راه‌اندازی کردیم که گاهی آثار آنها را در نمایشگاه می‌فرختیم و بعضی وقت‌ها هم زن‌ها خودشان کالابه‌کالا محصولات را بین هم عوض می‌کردند و...؛ بعدها به‌دلیل اینکه من از روستا رفتم، آن تعاونی تعطیل شد و وقتی برگشتم تلاش کردم دوباره آن را احیا کنم، با این کار دختران و زنان جوان روستا مشغول به کار شدند و برای خودشان راه درآمدی پیدا کردند».

داستان زندگی زینت دریایی پیش از این در کتابی به نام «در گرگ و میش راه» به قلم ابراهیم مختاری، سینماگر و مستندساز، نوشته و منتشر شده است، این کتاب را نشر چشمه با عنوان فرعی «تلاش مداوم زنی در جامعه بسته و مردسالار» چاپ کرده است. علاوه بر این یک فیلم و چند مستند هم درباره او ساخته شده است

او می‌افزاید: «اما در ادامه دیدم با این کار همه اهالی نمی‌توانند مشغول شوند و درآمد داشته باشند، به همین دلیل کار گردشگری را شروع کردیم که هرکسی که توانست و مایل بود بیاید وسط و بخشی از کار را بگیرد، برای مثال برخی از زنان روستا که خودشان هم سرپرست خانوار بودند؛ اما سنشان بالاست و چشم‌هاشان نمی‌بیند که صنایع دستی درست کنند، به این فکر می‌کردیم که برای اینها چه کاری انجام دهیم، به همین دلیل به غیر از اتاق‌های خانه خودمان، در ۲۶ خانه روستا یک اتاق را برای اسکان گردشگران تجهیز کردیم، سرویس بهداشتی را استانداردسازی کردیم که این خانواده‌ها هم از این طریق مقداری درآمد داشته باشند. الان با همین امکانات می‌توانیم در یک شبانه‌روز از ۱۵۰ نفر با اقامت، صبحانه، ناهار و شام پذیرایی کنیم».

عکس: سجاد آریان

آن‌گونه که زینت به «شرق» می‌گوید، ایده این کار از مراسم عروسی پسرش به ذهنش خطور کرد، او و خانواده‌اش بعد از بازگشت دوباره به روستای سلخ یک مراسم عروسی سنتی با حضور حدود ۲۰۰ میهمان از شهرهای مختلف ایران در روستا برگزار کردند، هنگام برگزاری مراسم، هرکدام از اهالی روستا تعدادی از میهمانان را اسکان دادند و همین نقطه شروعی شد برای ایده راه‌اندازی اقامتگاه روستایی گردشگری در سلخ.

حالا هرکدام از اهالی روستا به‌نوعی در این پروژه گردشگری روستایی مشغول به کار هستند، گروهی از اهالی که پیش از این در کار نواختن موسیقی سنتی زار بودند، حالا بخش تقریبا ثابتی از کار این خانه شده‌اند، اگر میهمانان خانه زینت دریایی زیاد باشند و تقاضای اجرای موسیقی کنند، این گروه برای آنها خواهند نواخت. اعضای گروه اغلبشان سن بالایی دارند و برخی از آنها بیشتر از ۵۰ سال است که سازهای این موسیقی را می‌نوازند؛ اما پیش‌ازاین هیچ منبع درآمدی دست‌کم از راه نواختن موسیقی نداشتند.

۲۷ نفر از اهالی روستا، شامل ۲۱ زن و شش مرد هم به‌صورت مستقیم و ثابت در این خانه کار می‌کنند، کارهایی مانند تهیه نان و غذا و مرتب‌کردن محل اقامت و خواب گردشگران و... .

از زینت دریایی پرسیدم، واکنش اولیه اهالی به این کار چه بوده است و پیش‌بینی خودت از آینده و وضعیت روستای سلخ و اهالی‌اش چیست، او در پاسخ این‌گونه توضیح داد: «اهالی روستا در مجموع راضی هستند، چون در چند سال گذشته در منطقه ما شغل کاذب و مخرب قاچاق سوخت به یکی از اصلی‌ترین محل‌های درآمد برای برخی تبدیل شده بود که واقعا آثار مخرب و خطرناکی داشت، هم به‌لحاظ فرهنگی و هم به‌لحاظ زیست‌محیطی به منطقه آسیب‌های وحشتناکی وارد کرد، ریختن و نشت گازوییل در آب دریا، زیستگاه‌های سنتی و صیدگاه‌های قدیمی اطراف روستا را از بین برد، در این محل‌ها در گذشته یک بچه پنج، شش ساله می‌رفت و با یک ابزار ساده به‌راحتی ماهی می‌گرفت برای ناهار یک خانواده پنج نفره؛ اما حالا وضعیت آن‌قدر خراب شده که یک لنج بزرگ می‌رود وسط دریا بعد از کلی مشقت چهار کیلو ماهی می‌آورد. مردم اینها را دیده‌اند و خواستار تغییر وضعیت هستند».

او در ادامه می‌گوید: «اما به نظر خودم چیزی که خیلی وحشتناک‌تر است، اثرات مخرب فرهنگی این شغل کاذب روی ذهن جوانان روستاست، این‌قدر که همه توی کار قاچاق بودند و افرادی یک‌شبه میلیونر شدند، مغز جوان‌های سالم و آماده کار، آسیب دیده و حاضر نیستند سراغ شغل‌های آهسته و پیوسته بروند، نمی‌خواهند با گذاشتن سنگ روی سنگ موفق شوند، من می‌خواستم این را شروع کنم که به آنها نشان دهم می‌شود این‌طوری هم موفق شد، شغل سازنده و مفیدی نیز وجود دارد، هم برای فرهنگ روستا خوب است هم به کمک محیط زیست می‌آید».

زینت دریایی سه فرزند دارد، یک دختر و دو پسر که دو نفر از آنها خارج از کشور مشغول تحصیل هستند و یکی از آنها در روستای سلخ به مادر کمک می‌کند، شوهرش نیز صیاد است و در تعاونی صیادان روستا کار می‌کند. آنها زمانی که زینت فقط ۱۲ سال‌وپنج ماه داشت با هم ازدواج کردند و ۱۴ سال و هفت‌ماهه بود که اولین بچه‌اش را به دنیا آورد، شوهری که به گفته زینت، عاشق هم هستند و از همان زمان که او به‌عنوان یک بهورز و ماما برقع را برداشت با وجود سختی‌ها و ملامت‌های بسیاری که کشید؛ اما همیشه و تا همین امروز حامی همسرش بوده است، هرچند ابتدا مخالف کارهای او بود.

بورس

بازار از حجم پایین معاملات رنجور شد

اقبال سهام‌داران به بیمه

مجتبی شهبازی
مدیر معاملات کارگزاری بانک پاسارگاد

● در هفته پایانی اردیبهشت، شاخص کل درمجموع با ۴۳۱ واحد افزایش روبه‌رو شد و در مقایسه با هفته قبل به رقم ۷۶هزارو۴۱۳ واحد رسید. در پنج روز کاری این هفته، ارزش کل معاملات سهام و حق تقدم به ۱۱هزارو ۳۴۱ میلیارد ریال بالغ شد که نسبت به هفته قبل ۹ درصد کاهش یافته است. در هفته گذشته، گروه‌های زراعت و خدمات وابسته با حدود ۱۵درصد، استخراج نفت گاز و خدمات جنبی جز اکتشاف با ۱۰درصد، فراورده‌های نفتی، کک و سوخت هسته‌ای با هفت درصد، ماشین‌آلات و دستگاه‌های برقی با پنج درصد، استخراج زغال‌سنگ با چهار درصد و خودرو و ساخت قطعات با سه درصد بیشترین تغییر مثبت را در شاخص نسبت به سایر گروه‌ها به خود اختصاص دادند. پربازده‌ترین سهم‌های بازار سرمایه ایران در یک هفته اخیر «حتاید» با ۲۷ درصد رشد و در یک ماه گذشته «خزر» با ۸۶ درصد و سه ماهه «خمحور» با ۱۲۲ درصد، رکورددارن بازدهی در دوره‌های یادشده هستند. بازار این روزها کماکان از حجم پایین معاملات رنج می‌برد. این حجم پایین در کنار نبود اخبار جدید از شرکت‌ها، منجر به رکود نسبی در حجم معاملات شده و به تبع آن، میل شاخص به رشد شاخص کمتر شده است. از اخبار نسبتا مهمی که در هفته گذشته از طرف یکی از مدیران بانکی منتشر شد، می‌توان به بحث کاهش سود بانکی در روزهای آینده اشاره کرد؛ البته این بحث قبلا هم با توجه به کاهش نرخ تورم پیش‌بینی شده بود که با اجرای آن، امید است تحرک جدی در بازار ایجاد شود. ادامه روند افزایش قیمت نفت نیز موجب رونق نسبی در گروه پالایشگاهی شد. تکاپوی وزرای اقتصادی دولت در ابلاغ بسته حمایت از صادرات غیرنفتی نیز از اخبار مهم هفته بوده است. ذوب‌آهن اصفهان تک نماد با اقبال بازار در هفته گذشته بود. در گروه بیمه نیز بازار شاهد تحرکات بسیار خوبی بوده است که حجم معاملات و روند مثبت این صنعت نشان از اقبال نسبی بازار به این گروه داشته است. این روزها فصل داغ مجامع شرکت‌هاست و بازار در انتظارِ شنیدن اخبار بیشتر در مجامع شرکت‌ها. به‌هرحال بسیاری از کارشناسان و فعالان بازار با حضور فعال در مجامع در پی کسب اطلاعات بیشتر از وضعیت شرکت‌ها هستند. بحث تأمین مالی خودروسازان با انتشار اوراق سلف موازی استاندارد و قیمت‌گذاری خودرو از سوی شورای رقابت، یکی دیگر از بحث‌های مطرح این روزهای بازار است.

عنوان شاخص	۲۲ اردیبهشت	۲۹ اردیبهشت	تغییر
کل	۷۵۹۸۲٫۶	۷۶۴۱۳٫۳	۴۳۰٫۷
شاخص قیمت	۲۸۶۳۳	۲۸۷۴۴٫۵	۱۱۱٫۵
شاخص کل (هم‌وزن)	۱۳۶۰۲٫۷	۱۳۷۴۰٫۸	۱۳۸٫۱
شاخص قیمت (هم‌وزن)	۱۱۳۳۵٫۸	۱۱۴۱۷٫۹	۸۲٫۱
آزاد شناور	۸۴۰۰۲٫۸	۸۴۹۲۸	۹۲۵٫۲
۵۰ شرکت بزرگ	۳۰۴۳٫۶	۳۰۵۹٫۱	۱۵٫۵

ارز و طلا

طلا نقره‌داغ شد

● **شرق:** طلا در دو روز گذشته با چنان شدتی ریخت که بیشترین کاهش در ماه اخیر به‌شمار می‌آید. اونس جهانی طلا دیروز به هزارو ۲۵۳ دلار رسید که در مقایسه با ساعت شش بعدازظهر چهارشنبه (۱۲۷۳٫۹ دلار) از ریزش ۲۰ دلاری حکایت دارد. قیمت طلا در بازارهای جهانی جمعه پس از دو روز کاهش متوالی تقریبا تثبیت شده اما در حال ثبت بیشترین کاهش در دوماهه اخیر است. بازار تهران هم به این ریزش واکنش همسو نشان داد و قیمت سکه‌ها و گرم طلای ۱۸ عیار دچار کاهش شد. ریزش قیمت در سکه‌های طرح جدید و قدیم ۱۲هزار تومان بود که سکه را به حوالی یک‌میلیون‌تومان هل داد.

ارز	قیمت (تومان)	تغییر
دلار آمریکا	۳۴۴۵	+۵
یورو	۳۸۸۵	−۱۰
پوند	۴۹۸۰	+۵
درهم	۹۳۹	−

طلا و سکه	قیمت	تغییر
طرح جدید	۱٬۰۱۳٬۰۰۰	−۱۲۰۰۰
طرح قدیم	۱٬۰۱۲٬۰۰۰	−۱۲۰۰۰
نیم	۵۲۶٬۰۰۰	−۳۰۰۰
ربع	۲۸۰٬۰۰۰	−۲۰۰۰
گرمی	۱۹۰٬۰۰۰	−۱۰۰۰
گرم ۱۸ عیار	۱۰۳٬۳۰۰	−۸۰۰
اونس (دلار)	۱۲۵۳	−۲۰٫۹