

بدترین نمایش ممکن



یک بازی ضعیف، عملکردی ضعیف! اما تیم صعود کرده به دور بعد، انگلستان لقب گرفت! و این بارزترین نکته‌ای است که در هر تورنمنتی از این جنس جلب نظر می‌کند. انگلستان در برابر ترینیداد و توباگو، گرچه در طول مسابقه مالکیت توپ و میدان را در اختیار داشت، اما در آن روز ما یکی از ناامیدکننده‌ترین نمایش‌های ممکن را از این تیم مشاهده کردیم. انگلیسی‌ها، توپ را میان خود رد و بدل می‌کردند، پاس‌های بسیاری را به هم می‌دادند، اما در حرکت با توپ ناکام بودند. این شیوه، کار لئون بین‌هاکر را راحت کرد. او با اختیار کردن دو هافبک تیمش یعنی «اورتیس ویلی» و «کریس بیرچال» برای مقابله با فرانک لمپارد و استیون جرارد عملاً میانه میدان انگلستان را از کار انداخت. و حضور سه هافبک دیگر که جلوتر از ویلی و بیرچال بازی می‌کردند، سبب شد تا مدافعان انگلستان، هوای جلو رفتن و مشارکت در حملات تیمشان را از سر بیرون کنند.

انگلیسی‌ها پاس می‌دادند، پاس می‌دادند و فقط پاس می‌دادند! بدون اینکه بدانند چه هدفی ورای این «پاس‌دادن»‌های صرف نهفته است. و هیچ سود و بهره‌ای از این پاس‌های سریالی‌شان نیافتند.

در این بازی ما، پاس‌ها و حرکات ترکیبی به اصطلاح «یک-دو»ی بسیار نادری را مشاهده کردیم، و هرگز در شگافتن لایه‌های تدافعی آنها کامیاب نشدیم. اما دو تغییر ناگهانی سبب شد تا ورق بازی برگردد. وقتی آبرون لن و نیز وین رونی به بازی فراخوانده شدند، در یک لحظه همه چیز دگرگون شد. سرعت، تحرک، پیشروی در بازی و خلق موقعیت‌های خطرناک تر. تمام این خصوصیات را می‌توان به انگلستان پس از آمدن «لن»- رونی» نسبت داد. رونی – همانطور که ما او را به خوبی می‌شناسیم – از آن دسته فوتبالیست‌هایی نیست که در یک منطقه و محدوده خاصی بایستد و در انتظار توپ باشد. او جای ثابتی ندارد و گمان می‌کنم«آبرون لن» جوان نیز از عملکردی که برای انگلستان ارائه داد احساس خرسندی می‌کند. وقتی ردپای این دو در حرکات و برنامه‌های هجومی این تیم یافت می‌شد، آنگاه ما در آستانه فروپاشی دروازه ترینیداد و توباگو قرار می‌گرفتم و با چنین روشی برای آنها ایجاد دردرس می‌کردیم.

لن از جناح راست واقعاً یک خطر جدی برای شاگردان بین‌هاکر بود. و نیز دیوید بکام، وقتی که به عنوان مدافع راست خود را شناخت، آنگاه حرکات این تیم از آن سمت از زمین سیمایی منظم و موثر به خود دید. بکام در مواقعی سرعت زیادی به حرکاتش می‌داد. و همین خصیصه موجب شد تا یکی از توپ‌های ارسالی‌اش، پتر کراوج را در موقعیت ایده‌آل گلزنی قرار دهد. انگلستان در برهه‌ای که در برابر این تیم به پیروزی نیاز مبرم داشت، سیستمش را به ۴–۳–۲ تغییر داد؛ یعنی بازی با ۴ مهاجم. گمان نمی‌کنم چنین تردیدی برای مقابله با حریفان قدرتمندتر موثر باشد. جدای این، نباید این را از یاد ببریم که ترینیداد و توباگو از دقایقی بعد، گرفتار خستگی و تخلیه انرژی شدند.

گمان می‌کنم حریفان انگلستان سبب می‌شوند که این تیم بهترین عملکرد خود را برای رویارویی با آنها به کار گمارد، و در بازی‌های مقدماتی، پیروزی، – آن

هم در شرایطی که بازیکنان تیم می‌دانند برای حصول به چنین خواسته‌ای برتر از حریف جلب نظر می‌کنند– کار نسبتاً راحتی است. پس از این نمایش، انتقادات بسیاری متوجه این تیم شد و نیز آشکار شدن ناراضایی تعدادی از بازیکنان، از پست‌هایی که به این محول شده است. اسون گوران اریکسون به سبب تعویض‌های حیرت‌انگیزش در برابر پاراگوئه، مورد شمات و ملامت قرار گرفت، اما اینجا باید به چنین نکته‌ای اشاره کرد که تغییرات او در نیمه دوم بود که راه پیروزی انگلستان را هموار ساخت. برخی از بازیکنان خود را عمیقاً در قالب حرکتی و تاکتیکی این تیم نیافتند و نتوانستند بهترین عملکرد را از خود ارائه دهند. حاضرم دست روی قلب گذاشته و قسم بخورم، که این مجموعه و این انگلستان پس از تیمی که در سال ۱۹۹۶ قهرمان جهان شد بهترین ستاره‌ها و مهره‌ها را برای موفقیت در اختیار دارد. اما خیلی خوش بین نیستم که ما بتوانیم با انتخاب سیستم ۳–۴–۴ در ادامه این مسابقات به قهرمانی دست یابیم.

جدای از اینکه در توانایی‌ها و قابلیت‌های جرارد و لمپارد ذره‌ای تردید ندارم، باید به این نکته اشاره کنم، که تنها کافی است، این دو در مسابقه‌ای در برابر هافبک‌هایی با اعتبار و توانایی‌های یکسان با خود مقابله کنند، آنگاه فکر نمی‌کنم، این دو بتوانند کوچکترین اثری بر توپ و جریان بازی داشته باشند. آنچه که در این بازی رخ داد، تصویر بسیار کم‌نوری بود از چگونگی روش و شیوه ما در برابر تیم‌های قدرتمند مرحله بعد. . . .

هیچ علاقه‌ای ندارم که خود را در قالب یک «منتقد دواشه» قرار دهم. آنها در به دست آوردن نخستین هدفشان موفق بودند. اگر به مرحله نیمه‌نهایی راه پیدا کنیم، دیگر کسی نخواهد پرسید که ما در دو بازی اولمان ناامیدکننده و ضعیف ظاهر شدیم. این تیم بازی به بازی شرایطش بهبود خواهد یافت. اما آنچه را که دوست دارم ببینم این است که ما در میدان مسابقه از ستاره‌های تیم «هبری تهیج‌کننده» بیشتری را مشاهده کنیم. عده‌ای هستند که می‌گویند شرایط اریکسون دقیقاً بسان یک زندانی فراری بود، به آن شادی‌های اریکسون پس از گلزنی این تیم بنگردید. آیا تا به حال در این ۵ سال چنین واکنش‌هایی را از او دیده بودیم؟! و این موید این نکته است که «این» جام جهانی برای تمامی ما اهمیت فوق‌العاده حیاتی دارد.

«سرمربی سابق انگلستان و استون ویلا

محسن ابراهیمی : کابوس پاریس ۹۸ بازگشته است؟ آیا رونالدو را دوباره با حالت نزار خواهیم دید؟

او در بازی اول اینگونه بود و با سری پایین و ناراحت از میدان بیرون می‌آید. اما خبر مهم وقتی درز پیدا می‌کند که حتی «شبکه قرمز» مهمترین شبکه خبری برزیلی که ۲۴ساعته از اردوی برزیل در آلمان خبرها را به آمریکای جنوبی مخابره می‌کند دریل می‌خورد و نمی‌دانست که رونالدو راهی بیمارستان شده بود و ۴ساعت تحت نظر ماهرترین پزشکان قرار گرفت تا همه چیز چک شود. این راز وقتی برملا می‌شود که خبرنگار مکزیکی در تمرین پنجشنبه جلوی رونی را می‌گیرد و از او می‌پرسد : «شما مریض هستی؟» رونی هم رودرروی او در صورتش نگاهش می‌کند و در برابر هزاران میکروفن، خبرنگار و چشمی که آمده‌اند او را ببینند می‌گوید :

«حالا دیگر نگویید که مریض هستم. روز چهارشنبه بازیکنان برزیلی به مرخصی رفته‌اند، رونالدو زودتر از شگافتن لایه‌های تدافعی آنها کامیاب نشدیم. اما دو تغییر ناگهانی سبب شد تا ورق بازی برگردد. وقتی آبرون لن و نیز وین رونی به بازی فراخوانده شدند، در یک لحظه همه چیز دگرگون شد. سرعت، تحرک، پیشروی در بازی و خلق موقعیت‌های خطرناک تر. تمام این خصوصیات را می‌گذارم تا همه چیز کنترل شده باشد. او ناگهان راهی بیمارستان شد، چرا که هیچ کس دوست ندارد اتفاق خاصی بیفتد. ماجرای پاریس ۹۸ هرچند هنوز کاملاً مشخص نشده اما تجربه بدی برای برزیل بود. پزشک تیم برزیل می‌گوید: «این ماجرا هیچ ربطی به ۸ سال قبل ندارد. فقط یک روز عصر را برای آزمایشات کامل با رونی به بیمارستان رفتم و همه چیز رضایت بخش است.» ستاره بیمار شده است: چه در میدان و چه در اردوگاه برزیل. انتقادات به حداکثر رسیده است و رئیس جمهور برزیل اولین نفری بود که از جاقی رونی انتقاد کرد اما همه می‌دانند که رونی هم مثل یک وزیر کارش را خوب انجام می‌دهد و کم کاری نمی‌کند. او برای جبران آماده است.

نمایش کند و کم هیجان او در بازی با کرواسی باعث شد که همه منتقدان و روزنامه نگاران برزیلی آماده حمله باشند. اما درون اردوی برزیل شرایط به گونه‌ای دیگر است. رونالدینیو ستاره برزیل است اما همه رونی را بالاتر از دیگران می‌دانند و جایگاه ویژه‌ای را برایش در نظر گرفته‌اند. به‌خاطر همه از او حمایت می‌کنند. سونیا مادر رونی هم از او حمایت می‌کند و دست از تشویق برمی‌دارد. رونالدو می‌گوید: «طبی بازی خوب بودم. سردرد من بعد از بازی شروع شد. شاید فقط یک گل به من کمک کند. اگر گل بزنم از این شرایط خلاص می‌شوم. بعد اینکه هیچ قانون نوشته‌شده‌ای وجود ندارد که همیشه باید خوب بازی کنم.» این اظهارنظر رونی

اختلاف زیدان و دومنک



نمایش کند و کم هیجان او در بازی با کرواسی باعث شد که همه منتقدان و روزنامه نگاران برزیلی آماده حمله باشند. اما درون اردوی برزیل شرایط به گونه‌ای دیگر است. رونالدینیو ستاره برزیل است اما همه رونی را بالاتر از دیگران می‌دانند و جایگاه ویژه‌ای را برایش در نظر گرفته‌اند. به‌خاطر همه از او حمایت می‌کنند. سونیا مادر رونی هم از او حمایت می‌کند و دست از تشویق برمی‌دارد. رونالدو می‌گوید: «طبی بازی خوب بودم. سردرد من بعد از بازی شروع شد. شاید فقط یک گل به من کمک کند. اگر گل بزنم از این شرایط خلاص می‌شوم. بعد اینکه هیچ قانون نوشته‌شده‌ای وجود ندارد که همیشه باید خوب بازی کنم.» این اظهارنظر رونی

ماجراجویی‌های هیدینک

دیدار با کره جنوبی برای فرانسه بیش از نبردی است برای مرگ و زندگی. نتیجه ناامیدکننده و بازی کسالت‌بار خروس‌ها که نشان‌دهنده ضعف آنها در بازکردن دروازه حریف بود سبب شده تا ریموند دومنک و شاگردانش برای پیروزی در برابر کره جنوبی که نخستین بازی‌اش را با پیروزی پشت سر گذاشته در تب و تاب باشند. در این میان آنچه که جلب نظر می‌کند اختلاف نظر و سلیقه‌ای است که میان ریموند دومنک و زین الدین زیدان به‌وجود آمده است. دومنک با تمام انتقاداتی که این روزها متوجه‌اش است، علاقه بسیاری به استفاده از سیستم ۱–۳–۳–۴ دارد اما کاپیتان تیمش، زین الدین زیدان اعتقاد دارد استفاده و پایبندی بیش از حد به این شیوه چندان نمی‌تواند برای آبی‌ها موثر باشد. ایده‌آل او برای تاکتیک و استراتژی خروس‌ها سیستمی است که بر پایه آن تیم به جای بهره‌گیری از تک مهاجم، از دو مهاجم نوک استفاده می‌کند. او شخصاً علاقه دارد تا دیوید ترزگه– که در تبحرش در گلزنی تردیدی نیست– در کنار تیری آنری که در خط حمله خلاء یک شریک تمام‌کننده را به شدت احساس می‌کند قرار بگیرد. ریموند دومنک در جواب سخنان زیدان چنین می‌گوید: «آنچه که بدیهی است اختلاف‌نظری است که بین من و زیدان وجود دارد. اما از دید من هر بازیکنی که در خط حمله حاضر است و در محدوده نقطه پناثلی در انتظار توپ قرار دارد و پایبندی یک مهاجم باشد. در تیم ما سیستم چندان به اندازه ارزش بازیکنان در اولویت قرار ندارد.»

دومنک در خصوص بازی بعدی تیمش در برابر کره جنوبی معتقد است: اینکه بگوییم آنها از سوئیس کم‌توان‌تر هستند، نظریه‌ای است غلط. این تیم بی‌شک مجموعه‌ای است سازمان‌یافته، و می‌تواند برای ما ایجاد دردرس کند.

دیدار با کره جنوبی برای فرانسه بیش از نبردی است برای مرگ و زندگی. نتیجه ناامیدکننده و بازی کسالت‌بار خروس‌ها که نشان‌دهنده ضعف آنها در بازکردن دروازه حریف بود سبب شده تا ریموند دومنک و شاگردانش برای پیروزی در برابر کره جنوبی که نخستین بازی‌اش را با پیروزی پشت سر گذاشته در تب و تاب باشند. در این میان آنچه که جلب نظر می‌کند اختلاف نظر و سلیقه‌ای است که میان ریموند دومنک و زین الدین زیدان به‌وجود آمده است. دومنک با تمام انتقاداتی که این روزها متوجه‌اش است، علاقه بسیاری به استفاده از سیستم ۱–۳–۳–۴ دارد اما کاپیتان تیمش، زین الدین زیدان اعتقاد دارد استفاده و پایبندی بیش از حد به این شیوه چندان نمی‌تواند برای آبی‌ها موثر باشد. ایده‌آل او برای تاکتیک و استراتژی خروس‌ها سیستمی است که بر پایه آن تیم به جای بهره‌گیری از تک مهاجم، از دو مهاجم نوک استفاده می‌کند. او شخصاً علاقه دارد تا دیوید ترزگه– که در تبحرش در گلزنی تردیدی نیست– در کنار تیری آنری که در خط حمله خلاء یک شریک تمام‌کننده را به شدت احساس می‌کند قرار بگیرد. ریموند دومنک در جواب سخنان زیدان چنین می‌گوید: «آنچه که بدیهی است اختلاف‌نظری است که بین من و زیدان وجود دارد. اما از دید من هر بازیکنی که در خط حمله حاضر است و در محدوده نقطه پناثلی در انتظار توپ قرار دارد و پایبندی یک مهاجم باشد. در تیم ما سیستم چندان به اندازه ارزش بازیکنان در اولویت قرار ندارد.»

خوشایند کارلوس آلبرتو پیرا نیست و می‌گوید: «در بازیکنان برزیلی به مرخصی رفته‌اند، رونالدو زودتر از شگافتن لایه‌های تدافعی آنها کامیاب نشدیم. اما دو تغییر ناگهانی سبب شد تا ورق بازی برگردد. وقتی آبرون لن و نیز وین رونی به بازی فراخوانده شدند، در یک لحظه همه چیز دگرگون شد. سرعت، تحرک، پیشروی در بازی و خلق موقعیت‌های خطرناک تر. تمام این خصوصیات را می‌توان به انگلستان پس از آمدن «لن»- رونی» نسبت داد. رونی – همانطور که ما او را به خوبی می‌شناسیم – از آن دسته فوتبالیست‌هایی نیست که در یک منطقه و محدوده خاصی بایستد و در انتظار توپ باشد. او جای ثابتی ندارد و گمان می‌کنم«آبرون لن» جوان نیز از عملکردی که برای انگلستان ارائه داد احساس خرسندی می‌کند. وقتی ردپای این دو در حرکات و برنامه‌های هجومی این تیم یافت می‌شد، آنگاه ما در آستانه فروپاشی دروازه ترینیداد و توباگو قرار می‌گرفتم و با چنین روشی برای آنها ایجاد دردرس می‌کردیم. لن از جناح راست واقعاً یک خطر جدی برای شاگردان بین‌هاکر بود. و نیز دیوید بکام، وقتی که به عنوان مدافع راست خود را شناخت، آنگاه حرکات این تیم از آن سمت از زمین سیمایی منظم و موثر به خود دید. بکام در مواقعی سرعت زیادی به حرکاتش می‌داد. و همین خصیصه موجب شد تا یکی از توپ‌های ارسالی‌اش، پتر کراوج را در موقعیت ایده‌آل گلزنی قرار دهد. انگلستان در برهه‌ای که در برابر این تیم به پیروزی نیاز مبرم داشت، سیستمش را به ۴–۳–۲ تغییر داد؛ یعنی بازی با ۴ مهاجم. گمان نمی‌کنم چنین تردیدی برای مقابله با حریفان قدرتمندتر موثر باشد. جدای این، نباید این را از یاد ببریم که ترینیداد و توباگو از دقایقی بعد، گرفتار خستگی و تخلیه انرژی شدند.» گمان می‌کنم حریفان انگلستان سبب می‌شوند که این تیم بهترین عملکرد خود را برای رویارویی با آنها به کار گمارد، و در بازی‌های مقدماتی، پیروزی، – آن

امشب برزیل – استرالیا

رونالدو و کابوس فینال۹۸

می‌کنند. پیرا هم به او گفته است: «بازی می‌کنی و گل می‌زنی یا روی نیمکت می‌نشینی و رویاپردازی می‌کنی.» رونالدو در برابر خبرنگاران و احتمال نیمکت‌نشینی می‌گوید: «من همیشه آدم منضبطی بودم و هر تصمیمی را قبول می‌کنم. حتی نیمکت‌نشینی را.» سرمربی برزیل هم اضافه می‌کند: «او طی دو ماه آخر یک بازی جدی را هم انجام نداده است. او فقط احتیاج دارد تا به ریمت بازی تیمی نزدیک شود. به رونی فرصت داده‌ایم. او در دو بازی بعدی هم مهاجم اول برزیل خواهد بود. او می‌تواند در هر لحظه سرنوشت بازی را عوض کند. «همه امیدوار هستند که پدیده از راه برسد. در آخرین تمرین او در کنار کافو و به‌طور اختصاصی

فرانسه – کره جنوبی

بازی پایی در جام جهانی نتوانست به پیروزی برسد. اگر لیلین تورام مدافع تیم ملی فرانسه در بازی امروز مقابل کره جنوبی به میدان برود صدشازدهمین بازی ملی خود را انجام خواهد داد و با رکورد مارسل دسلیی برابری خواهد کرد. دسلیی با ۱۱۶ بازی ملی رکورددار بازی با پیراهن تیم ملی فرانسه است. – آن یونگ هوان کره‌ای با گلی که مقابل توگو به ثمر رساند سومین گل خود در جام جهانی را جشن گرفت و از این نظر بهترین گلزن کره جنوبی در جام جهانی لقب گرفت.

انتقاد تروسیه از زیکو



رونی حرف می‌زنند، درباره رونالدینیو، آذربائو یا کاکا صحبت نمی‌شود. او در بازی با کرواسی با نیم‌نگاهی به نیمکت از میدان بیرون آمد اما این نگاه‌ها برای سرنشش با انتقاد از مربیان نبود بلکه از نمایش ضعیف خودش بود که توان دفاع از خودش را هم نداشت اما همه پدیده را می‌شناسند که اگر از بحران‌ها دور شود مرد اول بازی‌ها خواهد بود. آخرین جام نباید اینگونه تمام شود. او بهترین گلزن دوره قبیلی است و باید از اعتبار خود دفاع کند. حتی اگر حریفان مستقیم هم بعد از اولین آزمایش نظرشان فرق کرده باشد. کواج می‌گفت: «او پیش رویمان بازی می‌کرد. واقعاً کنترل رونالدو سخت است. من چندبار جلوی او بازی کرده‌ام اما این بار نمی‌توانست کاری کند. شاید خسته بود. این برزیل چندان ترسناک نیست. ایتالیا تیم بهتری است.» اینچنین انتقاداتی وجود دارد. توستائو ستاره دهه هفتاد برزیل هم می‌گفت: او یک روح بود. روزنامه‌های برزیلی مشتاق‌القول می‌نویسند: «رونی: سایه فوتبال»

به نظر می‌رسد در برزیل همه برای رویارویی آمادگی کامل دارند و فقط منتظر فرصت هستند. اگر پدیده موفق نشود آن وقت همه چیز علیه او و تیم برزیل خواهد بود که به او فرصت داده است و همه چیز هدر رفته. اما اگر رونی از سایه بیرون بیاید آن وقت منتقدان چه جوابی برای او خواهند داشت. یکی از میان خبرنگاران می‌گفت: «دلش برای نامزدش تنگ شده.» اما رونی به این حرف‌ها جواب نمی‌دهد او منتظر آخرین آزمایش برای رسیدن به گل است. استرالیا و ژاپن فرصت‌های طلایی به حساب می‌آیند همانطور که آدریانو می‌گوید: «من برای فداکاری حاضر هستم. رونی گل می‌زند.» ولی اگر او موفق نشود این حرف بیشتر رنگ می‌گیرد که: «رونی تمام برزیل نیست و برزیل هم در رونالدو خلاصه نمی‌شود.» آنها باید قهرمان شوند و برای رسیدن به این هدف سایه‌ها باید کنار زده شوند.

این است شکوه آلیسیلسته



کلوپ هواداران

پیچیدگی‌های گروه F

کروات‌ها نمایش جذابی ارائه کردند و ژاپنی‌ها نیز ۸۵ دقیقه پیروز بودند. درگرو F هنوز هیچ تیمی خود را حذف شده نمی‌پندارد و مبارزه بین هواداران نیز همچنان ادامه دارد

■ **برزیل – استرالیا**

استرالیا می‌تواند برزیل را شکست دهد، همان طور که طبیعت فوتبال این است. شک ندارم که پیرا چیزی جز احترام برای تیم استرالیا قائل نیست همان گونه که در مصاحبه‌های متعددی این را تکرار نموده است: شکست ژاپن کافی بود که بسیاری از نگاه‌ها را خیره کند.

زی از برزیل

استرالیا چند سال پیش برزیل را شکست داد بنابراین اعتماد به نفس لازم را خواهیم داشت. اما استرالیا با باور حرف‌های روی کاغذ به این دیدار پای نخواهد گذاشت. حامیان برزیلی و کروات به ما القا کرده‌اند که با نتیجه ۰–۴ خود می‌شویم و برزیل می‌آید که به این نتیجه برسد.

تروی از استرالیا

■ اگر آمریکا، انگلیس را در سال ۱۹۵۰ شکست می‌دهد و کره‌شمالی، ایتالیا را در سال ۱۹۶۶ می‌برد، پس ممکن است که استرالیا، برزیل را در سال ۲۰۰۶ شکست دهد!

اتزو از استرالیا

■ عملکرد برزیل مرا نگران کرد. آنها به زحمت به محوطه حمله قدم حریف می‌رسیدند و تنها شوت‌های بلند از بیرون محوطه می‌زدند.

کارلوس تی از آمریکا

■ **ژاپن – کرواسی**

■ به رغم این که در بازی با برزیل بدون امتیاز از زمین بیرون آمدم، به شیوه‌ای که بازی کردیم افتخار می‌کنم و مطمئنم که توانایی و حمایت صعود به مرحله بعد و فراتر از آن را داریم: نکته کلیدی برای ما گرفتن حالت، احساس و تمرکز بازی با برزیل است.

نیکو از نیوزیلند

■ من سرم را بالا می‌گیرم و به عنوان یک کروات افتخار می‌کنم که خوب بازی کردیم. کمبودمان این است که کلاسنیچ رفتاری متناسب با کلاس جهانی به خود بگیرد و پرسو نیاز به به کارگیری بازی خود، برای این جام دارد، اما بایدچ در کلاس این جام بازی می‌کرد چون حرکات فردی فوق‌العاده‌ای به سمت گل داشت.

مارکو از کانادا

■ به رغم این که استرالیا دوندگی بهتری داشت، به نظر من ژاپن دردرس اتمام بازی با حالت بهتری را داشت. من زیاد در مورد شناسن هایتان برابر کرواسی نیافتم. بازی بسیار نزدیکی خواهد بود و می‌تواند بر وفق مراد ژاپن پیش رود خصوصاً اگر کرواسی یکی از روزهای ابری خود را داشته باشد.

دنيس از سوئد

■ برزیل در مقابل کرواسی شروع خوبی نداشت اما موفق شد این تیم را شکست دهد. رونالدو اصلاً روی فرم نبود و رونالدینیو نیز به دلیل یارگیری خوب مدافعان کرواسی شب خوبی را پشت سر نگذاشت. به نظر من برزیل امشب به راحتی استرالیا را شکست خواهد داد.

نیلوفر از ایران

تیم رویایی

دو آرژانتینی در تیم رویایی

■ **تیم رویایی** تا پایان بازی‌های روز جمعه: دروازه‌بان: شاکا هیسلاپ (ترینیداد) ۱۵ امتیاز
مدافعان: فیلیپ لام (آلمان) ۱۵/۵ امتیاز، جان تری(انگلیس) ۱۴ امتیاز، ریو فوردیناند(انگلیس) ۱۴ امتیاز.

هافبک‌ها: فردریک لیونبرگ (سوئد) ۱۵ امتیاز، توماس روسیچکی (جمهوری چک) ۱۶ امتیاز، دیوید بکام(انگلیس) ۱۶ امتیاز، ماکسی رودریگز (آرژانتین) ۱۶ امتیاز.

مهاجمان: خاویر ساویولا(آرژانتین) ۱۴ امتیاز، آگوستین دلگادو (اکوادور) ۱۶ امتیاز، آرین روبین (هلند) ۱۴ امتیاز.

نحوه امتیازدهی به این ترتیب است:

■ حضور در بازی کمتر از ۶۰ دقیقه ۱ امتیاز
■ حضور در بازی بیشتر از ۶۰ دقیقه ۲ امتیاز
■ گلزنی دروازه‌بان ۱ امتیاز
■ گلزنی مدافع ۵/۵ امتیاز
■ گلزنی هافبک ۵ امتیاز
■ گلزنی مهاجم ۴ امتیاز
■ پاس گل ۳ امتیاز
■ مت‌تریک ۲ امتیاز
■ گل نخوردن برای دروازه‌بان (حداقل ۶۰ دقیقه بازی کند) ۶ امتیاز
■ گل نخوردن برای مدافع (حداقل ۶۰ دقیقه بازی کند) ۵ امتیاز
■ گل نخوردن برای هافبک (حداقل ۶۰ دقیقه بازی کند) ۲ امتیاز
■ مهار ضربه پناثلی ۵ امتیاز
■ از دست دادن پناثلی (۳–) امتیاز
■ گل به خودی (۳–) امتیاز
■ خوردن دو گل (برای مدافع و دروازه‌بان) (۱–) امتیاز
■ خوردن بیش از دو گل (برای مدافع به ازای هر گل) (۵–/–) امتیاز
■ خوردن بیش از دو گل (برای دروازه‌بان به ازای هر گل) (۱–) امتیاز
■ هر پنج Save ۳ امتیاز
■ هر یک Save بیش از پنج Save تیم امتیاز
■ کارت زرد (۱–) امتیاز
■ کارت قرمز (۳–) امتیاز
■ گلزنی بازیکن ذخیره ۲ امتیاز
■ انتخاب به عنوان بهترین بازیکن ۲ امتیاز.