یادداشت

خدمات ثبت‌احوال بر شهروندان کشور

زهرا طاهری . کارشناس آمار و اطلاعات

● هدف‌گذاری و برنامه‌ریزی برای رسیدن به هدف، اساسی‌ترین ارکان مدیریت در هر جامعه و برای انجام هر کاری است. طبیعتا هرچقدر کار پیچیده‌تر و به زمان بیشتری نیاز داشته باشد، وجود برنامه اجرایی دقیق و جامع زمانبندی‌شده مبتنی بر وجود امکانات و سرمایه، بیشتر احساس می‌شود و این امر زمانی رخ می‌نمایاند که جامعه‌ای منتظر نتایج تولیدات و محصولات آن طرح و برنامه باشد و آنگاه است که نماد خدمت و ارادت به مردم بیشتر جلوه‌گر می‌شود و بود و نبود و تلاش و فعالیت خودنمایی می‌کند.

ثبت‌احوال و دولت الکترونیک

تغییر و تحولات سریع کشورمان در زمینه‌های مختلف از یک طرف و رشد جمعیت از سوی دیگر، سازمان ثبت‌احوال کشور را بر آن داشت تا برای دسترسی به مفهوم «هویت الکترونیکی» به‌عنوان زیرساخت دولت الکترونیک در اقصی نقاط کشور با به‌کارگیری سیستم‌های پیشرفته مکانیزه پایگاه اطلاعات جمعیت کشور را به وجود آورده و با اختصاص یک‌میلیارد شماره ملی منحصربه‌فرد برای آحاد مردم، صدور کارت شناسایی ملی برای صددرصد واجدان شرایط، ایجاد شبکه آنلاین دستگاه‌های دولتی با پایگاه مذکور، ایجاد زیر ساخت صدور کارت‌ملی هوشمند و عملیاتی‌شدن آن در آینده نزدیک، از ساختار سنتی خود به‌عنوان یک سازمان کهن در نظام اداری کشورمان گذر کرده و با ایجاد ثبت‌احوال نوین به عنوان محور توسعه پایدار، نایل شده است.

پایگاه اطلاعات جمعیت سازمان ثبت‌احوال

ثبت احوال کشور با ۷۰۰ اداره و نمایندگی در سطح کشور به صورت خط واقعه، ولادت را ثبت می‌کند و صدور شناسنامه نوزادان فقط مبتنی بر پایگاه اطلاعات صورت می‌گیرد.

این پایگاه به بیش از صددستگاه اجرایی کشور متصل است و در حال حاضر ۲۵هزار نقطه در سراسر کشور مراجعان خود را از این پایگاه احراز هویت می‌کنند

ثبت‌احوال از همکاران اصلی صندوق جمعیت سازمان‌ملل‌متحد

سازمان ثبت‌احوال یکی از اصلی‌ترین همکاران صندوق جمعیت سازمان ملل‌متحد به‌شمار می‌رود و بر اساس سند پنجم صندوق جمعیت سازمان‌ملل متحد در زمینه بهبود کیفیت آمارهای جمعیتی، صندوق برنامه سالانه خود را با ثبت‌احوال کشور شروع کرده است و اولین پروژه طرح ارزیابی ثبت وقایع حیاتی تولد و مرگ و مهاجرت بوده است.

آموزش حقوق شهروندی

بسیاری از مردم برای تغییر نام و نام خانوادگی، اطلاعات کافی ندارند؛ بنابراین آموزش حقوق شهروندی در حوزه ثبت احوال کشور برای عموم مردم همواره در دستور کار این سازمان بوده است. در ادامه چند مورد از حقوق شهروندی در حوزه ثبت‌احوال را بررسی می‌کنیم:

۱- ثبت ولادت:

ولادت هر طفل در ایران از اینکه پدر و مادر ایرانی یا خارجی باشند، باید ظرف مدت ۱۵روز از تاریخ ولادت به اداره ثبت احوال و ولادت اطفال ایرانی مقیم کشورهای خارجی به کنسولگری محل اقامت اعلام شود.

ثبت ولادت یا به گواهی پزشک یا مامایی رسمی یا به تصدیق موسسه‌ای که کودک در آنجا متولد شده و یا شهادت دو شاهد، انجام خواهد شد.

۲- ثبت وفات:

وفات هر شاخص اعم از ایرانی و خارجی و همچنین ولادت طفلی که مرده به‌دنیا آمده، باید بلافاصله به اداره ثبت‌احوال اعلام شود گواهی فوت به هرکس که متقاضی باشد، تسلیم می‌شود.

واقعه فوت باید به گواهی پزشک یا دو نفر شاهد باشد.

۳- ثبت ازدواج:

صاحبان دفاتر اسناد رسمی مکلفند وقایع ازدواج و طلاق و رجوع را در دفتر مربوطه خود ثبت و مراتب را به اداره ثبت‌احوال محل اطلاع دهند.

۴- تغییر نام‌خانوادگی:

تغییر نام‌خانوادگی با سازمان ثبت‌احوال کشور است و حق تقدم در نام‌خانوادگی با کسی است که از نظر تاریخ، مقدم باشد و شخص دیگر حق انتخاب آن نام را ندارد، مگر با اجازه دارنده حق تقدم و این حق به وارث به ارث می‌رسد.

هیات حل اختلاف ثبت‌احوال

در مقر هر اداره ثبت‌احوال، هیاتی به نام هیات حل‌اختلاف، تشکیل می‌شود که به امور زیر رسیدگی می‌کند:

۱- تصحیح اشتباهات مندرج در دفاتر ثبت کل.

۲- ابطال اسناد و شناسنامه‌هایی که بیگانگان مورد استفاده قرار داده‌اند.

۳- رفع اشتباهات ناشی از تحریر ضمن ثبت وقایع.

۴- ابطال اسناد مکرر و یا موهوم و تصحیح اشتباه در ثبت جنس صاحب سند و تغییر نام‌های ممنوع.

و در آخر باید گفت، خوشبختانه با همت بلند همکاران ثبت‌احوال در مرکز و مدیریت‌ارشد سازمان، شاید بتوان ادعا کرد که سازمان ثبت‌احوال کشور و به‌تبع آن ادارات کل ثبت احوال استان‌ها یکی از نهادهای پیشرو در عرصه کار و فعالیت برنامه‌محور هستند که علاوه بر انجام امور روزمره برنامه‌های متعدد زمان‌محور و مکان‌محوری را با قابلیت پیمایش در طول سال پیگیری و به نتیجه می‌رسانند.

عضو شورای روستای نجف‌آباد فیروزه انتقاد کرد

تاخت و تاز موش‌ها، انفعال مسوولان

بازدید علی مروی، نماینده نیشابور و فیروزه از روستای نجف‌آباد

صدرا محقق

عکس: شرق

یکی از اعضای شورای روستای نجف‌آباد فیروزه در خراسان‌رضوی از تداوم تاخت‌وتاز موش‌های همه‌چیزخوار در این روستا خبر می‌دهد. همتی در گفت‌وگو با «شرق» می‌گوید: «در مدتی که این موش‌ها به روستای ما آمده‌اند و به اموال و امنیت روانی ساکنان روستا آسیب وارد کرده‌اند اقدام چندانی از سوی مسوولان برای حل این مشکل انجام نشده است.»

این عضو شورای روستا می‌افزاید: «فعالیت این موش‌ها روزبه‌روز بیشتر می‌شود، یک چاه فاضلاب ۱۲متری را موش‌ها ظرف چندروز پر کرده‌اند، مشاهدات ما نشان می‌دهد این موش‌ها حتی تا عمق چهار، پنج‌متری زمین هم لانه‌سازی کرده‌اند. خانواده‌های ما را ترس برداشته است و همین الان که من در حال گفت‌وگو با شما هستم بیشتر از ۵۰ نفر از اهالی روستا اطراف من ایستاده‌اند و در حال شنیدن حرف‌های ما هستند، مسوولان همچنان به ما می‌گویند مساله در دست اقدام است اما عملا هیچ اقدام خاصی صورت نگرفته است، البته امروز قرار است آقایان حسین سبحانی‌نیا و علی مروی، نماینده‌های شهرستان‌های نیشابور و فیروزه برای بازدید از روستای ما به اینجا بیایند، ما هم منتظر آنها هستیم.» بیشتر از سه‌ماه از شدت‌گرفتن حضور نوعی موش صحرایی به اسم جربیل در روستای نجف‌آباد فیروزه در خراسان‌رضوی می‌گذرد. در این مدت خبر حضور این موش‌ها به رسانه‌های استانی و کشوری رسیده است. مسوولان شهرستان فیروزه و به‌خصوص فرماندار این شهرستان نیز بارها از اقدامات جدی و سریع برای حل مشکل سخن گفته‌اند، با این حال خبرهایی که از این روستای موش‌زده در شمال‌شرقی کشور می‌رسد نشان می‌دهد هنوز به‌جز وعده‌های هرروزه اقدام عملی خاصی برای حل مشکل انجام نشده است. آنگونه که نشریه محلی خیام‌نامه که در شهر نیشابور منتشر می‌شود در گزارشی مفصل به این موضوع پرداخته و به نقل از اهالی روستا نوشته است دونفر از ساکنان روستا به‌دلیل شدت آسیب‌های واردشده از سوی موش‌ها به منازل مسکونی‌شان ناچار به ترک خانه‌های خود شده‌اند، این نشریه همچنین به نقل از مقنی روستا می‌نویسد موش‌ها تعداد زیادی از چاه‌های خانه‌های روستا را پر کرده‌اند، آنگونه که این مقنی گفته است یک چاه هفت‌متری توسط موش‌ها به فاصله ۱۲ساعت به‌صورت کامل پر شد. بخش دیگری از گزارش این نشریه محلی از پیشنهادهای مسوولان شهرستان به اهالی روستا برای حل مشکل خبر داده است، یکی از مسوولان به روستاییان نجف‌آباد گفته است برای جلوگیری از آسیب‌رسانی موش‌ها به آذوقه و مایحتاج زندگی، آنها را درون بشکه قرار دهند، همچنین این نشریه خبر داده است چند وقت قبل فرماندار و تعدادی از مسوولان برای رسیدگی به این مشکل به مسجد روستا آمدند و اهالی برای آنها از ویژگی‌های موش‌ها گفتند: این موش‌ها بسیار سریع هستند، قدرت تخریب بالایی دارند، زادوولدشان هم زیاد است و خیلی زود هم رشد می‌کنند. اهالی مدعی بودند وقتی مشکلات و ویژگی‌های موش‌ها را برای فرماندار توضیح دادیم او به ما گفت: «خوب چشمشان بزنید تا بمیرند.»

در همین حال همتی، عضو شورای روستای نجف‌آباد در ادامه گفت‌وگوی خود با «شرق» درباره وضعیت کنونی حضور این موش‌ها در روستا می‌گوید: «برخی بر این تصور بودند که با کاهش دمای هوا و بروز سرما و یخبندان از فعالیت این موش‌ها در روستا کاسته می‌شود، اما چنین اتفاقی نیفتاد و سرما هیچ تاثیری بر فعالیت این موش‌ها نگذاشت، به همین دلیل ما اهالی روستا چند روز پیش یک استشهاد محلی خطاب به نماینده‌های شهرستان‌های نیشابور و فیروزه نوشتیم و از آنها خواستیم برای حل مشکل به ما کمک کنند، ما از این نماینده‌ها درخواست کرده‌ایم برای حل این مشکل فکری اساسی بکنند، چون مردم روستا و خانواده‌های ما را ترس برداشته است.»

روز گذشته اگرچه قرار بود دو نماینده شهرستان‌های نیشابور و فیروزه به روستای نجف‌آباد سر بزنند اما تنها علی مروی به این روستا رفت و با مردم صحبت کرد، پس از انجام همین دیدار محمد رضایی، دهیار روستای نجف‌آباد در این‌باره به «شرق» گفت: «تلاش‌هایی همه‌جانبه در حال پیگیری است تا فعالیت‌هایی عملیاتی برای حل مشکل در دستور کار قرار بگیرد، تاکنون اقدام عملی که شده است واکسینه‌کردن دام و طیور روستا برای پیشگیری از بروز بیماری بوده است، یکسری کارهای بهداشتی و درمانی هم در دست اجراست.

علاوه بر این یک مرحله مبارزه شیمیایی و سم‌پاشی هم انجام شد، که هنوز نتیجه‌اش مشخص نیست و باید منتظر بمانیم.» روستای نجف‌آباد در شهرستان فیروزه استان خراسان‌رضوی قرار دارد، این روستا ۱۷۰ خانوار و ۶۰۵نفر جمعیت دارد و در مدتی که مورد هجوم موش‌های همه چیزخوار جربیل قرار گرفته به سرخط خبرهای برخی رسانه‌ها راه پیدا کرده است. موش‌های جربیل همه‌چیزخوار هستند و تاکنون چندین مورد حمله آنها به دام و طیور اهالی روستا ثبت شده است، علاوه بر این چندی پیش مسوول کمیته بحران فرمانداری شهرستان فیروزه از هجوم این موش‌ها به قبرستان روستا نیز خبر داده است، اگرچه این خبر چندی بعد توسط فرماندار شهرستان تکذیب شد اما آنگونه که برخی اهالی این روستا به «شرق» گفته‌اند آثار و نشانه‌های حضور موش‌ها را در قبرستان روستا به وضوح می‌توان دید. خبر هجوم موش‌های همه‌چیزخوار و خطرناکی مانند جربیل به خانه‌های اهالی بی‌دفاع یک روستا به اندازه کافی نگران‌کننده است چراکه در صورت عدم‌انجام اقدامی پیشگیرانه و سریع امکان تخلیه روستا و همچنین سرایت این موش‌ها به دیگر روستاهای اطراف وجود دارد. با این همه در این مدت مسوولان شهرستان فیروزه اقدامی جز ارایه وعده‌های کلی برای حل مشکل انجام نداده‌اند.

متهم؛ «نردبام» و «ازدحام»

ادامه از صفحه اول

متن کامل اطلاعیه شهر داری به شرح زیر است: «با تبریک ایام‌الله دهه‌فجر انقلاب اسلامی و سالگرد سی‌وپنجمین سال انقلاب شکوهمند اسلامی ایران به رهبرمعظم‌انقلاب و ملت شریف ایران به‌ویژه شهروندان تهرانی؛ به‌دنبال حادثه تاسف‌بار حریق در ساختمان ۱۱۷ خیابان جمهوری اسلامی و مصاحبه شهردار تهران مبنی بر رسیدگی دقیق و فنی به موضوع و اعلام نتایج آن بدینوسیله اولین نتایج بررسی‌ها و یافته‌های تیم‌های بازرسی را به شرح زیر به استحضار مردم شریف تهران میرساند:

۱- مجددا ضایعه درگذشت دونفر از شهروندان (مرحومه حق‌نظری و فروتن) را در این حادثه تسلیت عرض کرده و مراتب همدردی خود را با خانواده این عزیزان و مردم تهران اعلام می‌کنیم.

۲- به‌منظور رسیدگی و بررسی همه جوانب موضوع، کمیته‌ای مرکب از همه مسوولان و مدیران مربوطه (معاونت خدمات شهری، رییس سازمان آتش‌نشانی، معاونین فنی و روسای ایستگاه‌های مربوطه) به مسوولیت سازمان بازرسی شهرداری تشکیل و ضمن اخذ گزارش‌ها و استماع توضیحات عوامل حاضر در صحنه موضوع را رصد و بررسی کرده است. این بررسی‌ها از لحظه دریافت گزارش‌های مردمی مبنی بر وقوع حریق در ساختمان تا پایان عملیات بوده است.

۳- بررسی‌های انجام‌شده حاکی از آن است فرماندهی عملیات امداد و نجات در صحنه با جسارت و مهارت کامل انجام گرفته که نتیجه آن نجات پنج‌نفر از محبوسین به وسیله نردبان دوم و ۱۵نفر از پله‌های طبقات بوده است.

۴- آنچه تاکنون به‌عنوان جمع‌بندی‌های اولیه به‌دست‌آمده حاکی از تاثیرگذاری منفی دومساله عدم‌عملیاتی‌شدن نردبان اول و شلوغی و ازدحام صحنه حادثه که عامل بازدارنده در استقرار نردبان دوم بوده است می‌باشد.

۵- ناایمن‌بودن ساختمان موصوف به گواه اسناد موجود در شهرداری و بی‌توجهی مالک به اخطارهای ارایه‌شده به وی و همچنین وجود مقادیر معتنابهی از وسایل و اشیاء قابل‌حریق (نخ، البسه و پشم‌شیشه) در مسیر پله‌ها از دیگر عوامل اصلی این حادثه بوده است.

۶- بررسی عملکرد عملیات‌های امداد و نجات سال‌های گذشته توسط آتش نشانی حاکی از کاهش آمار تلفات و صدمات انسانی می‌باشد (سال ۹۰ سی‌وشش‌نفر فوت‌شده و سال ۹۲ دوازده‌نفر) این آمار نشانگر افزایش مهارت و استفاده بهینه از ابزار و امکانات موجود در سازمان می‌باشد.

۷- مشکلات و نواقص احتمالی مطرح‌شده در بند ۴ و ۵ توسط سازمان بازرسی شهرداری تهران و سایر دستگاه‌های نظارتی در حال پیگیری است و هنوز به‌دلیل آنکه بخشی از پرونده قضایی می‌باشد به نتیجه نهایی نرسیده است.

در خاتمه متذکر می‌شویم شهرداری تهران به‌ویژه همکاران ما در سازمان آتش‌نشانی با حفظ روحیه ایثار و فداکاری همچنان خود را آماده خدمت‌رسانی به مردم در حوادث احتمالی پیش‌رو دانسته و آمادگی کامل برای همکاری با دستگاه‌های نظارتی (شورای اسلامی شهر تهران، دستگاه قضایی و سازمان بازرسی کل کشور) دارد. شهرداری تهران با جمع‌بندی آخرین بررسی‌ها و یافته‌ها و نتایج ابلاغ‌شده از سوی دستگاه‌های نظارتی گزارش نهایی خود را اعلام خواهد کرد. اطلاعیه سازمان بازرسی یک هفته پس از اتمام مهلت تعیین‌شده از سوی شهردار تهران برای اعلام علت حادثه منتشر شد. گزارشی که از فرمانده عملیاتی دفاع می‌کند که در آن دو نفر جان خود را در حضور ماموران شهرداری از دست دادند. این گزارش به انتظارها پاسخ نمی‌دهد و در گزارش ارایه‌شده از سوی کمیته شورای شهر نیز اعلام شده بود رمزگشایی از جعبه سیاه نیاز به اقدام قضایی دارد و حالا در گزارش سازمان بازرسی هم گفته: «مشکلات و نواقص احتمالی مطرح‌شده در بند ۴ و ۵ توسط سازمان بازرسی شهرداری تهران و سایر دستگاه‌های نظارتی در حال پیگیری است و هنوز به دلیل آنکه بخشی از پرونده قضایی می‌باشد به نتیجه نهایی نرسیده است.» حال هم خانواده جان‌باختگان خیابان جمهوری و افکارعمومی همچنان باید منتظر بمانند تا نظر نمایندگان دستگاه قضا درباره نردبانی که کار نکرد اعلام شود، هرچند نماینده شرکت واردکننده‌اش گفته بود شهرداری اجازه گارانتی تجهیزات را نداده بود.

راهکارهای گسترش سواد رسانه‌ای بررسی شد

شرق: معاون فرهنگی و مطبوعاتی اداره فرهنگ‌وارشاد اسلامی استان تهران در نخستین نشست سلسله‌نشست‌های هم‌اندیشی «راه‌های گسترش سواد رسانه‌ای در استان تهران» با اشاره به موانع پیش‌روی ناشران حوزه ارتباطات و رسانه گفت: ناشران حوزه ارتباطات و رسانه، نقش مهمی در گسترش سواد رسانه‌ای در کشور دارند و ضروری است که فعالیت دست‌اندرکاران این حوزه با سهولت و کمترین موانع دنبال شود. محمدصادق افراسیابی در این نشست که با حضور جمعی از ناشران و فعالان حوزه نشر ارتباطات و رسانه همراه بود، با بیان این مطلب افزود: در سال‌های اخیر با گسترش رسانه‌های مجازی، شبکه‌های تلویزیونی و ماهواره‌ای و مطبوعات و خبرگزاری‌ها، یکی از دغدغه‌های وزارت فرهنگ‌وارشاد اسلامی، گسترش بحث سواد رسانه‌ای بوده است. در ادامه این نشست، کیوان نقره‌کار، تهیه‌کننده و سردبیر برنامه‌های رادیویی سازمان صداوسیما در سخنانی گفت: یکی از موضوعات مهم در حوزه نشر کتاب‌های رسانه این است که آیا کتاب‌های این بخش، بازار هدف دارند یا نه و آیا تاکنون تلاشی از سوی ناشران برای شناخت جامعه مخاطبان انجام گرفته است؟

ادامه از صفحه اول

راه جبران آثار سوء یک سیاست

گشایش‌هایی که اخیرا در تامین ارز دارو در کشور ایجاد شده است، ضمن آنکه فرصتی برای حل معضلات دارویی کشور را می‌تواند ایجاد کند، خود می‌تواند به تهدیدی جدی برای آینده نظام سلامت نیز تبدیل شود. در سال‌های گذشته افزایش بی‌رویه واردات دارو، عامل مهمی در ایجاد هزینه‌های کمرشکن درمانی در کشور بوده است. نظام دارویی کشور که تا سال ۱۳۸۴ با نیاز ارزی حدود ۵۰۰میلیون‌دلار اداره می‌شد و مشکلی هم نداشت، ناگهان به مصرفی بالغ بر سه‌میلیارددلار گرفتار شد. سیاست مصرفی دولت هشتم و نهم، نیاز ارزی دارو را ۶۰۰درصد رشد داد. بخش اعظم این مبلغ به واردات داروهای ساخته شده اختصاص یافت و شرکت‌های وارداتی گسترش وسیع پیدا کردند. تعداد شرکت‌های وارداتی طی یک دهه ۹ برابر شد و نسبت واردکنندگان به تولیدکنندگان شش‌برابر افزایش یافت. در شرایط فعلی، گشایش‌هایی که متعاقب توافقات ۱+۵ و کنفرانس ژنو در کشور حاصل می‌شود، خطر بازگشت به سیاست مخرب مصرف‌گرایی و واردات‌محوری دولت قبل را متصور می‌سازد. به‌خصوص باتوجه به کمبودهای مالی و محدودیت‌های بودجه‌ای که دولت در شرایط فعلی با آن روبه‌رو است، چنین سیاستی سم مهلک نظام بهداشت و درمان کشور و عامل افزایش فقر ناشی از هزینه‌های بهداشت و درمان مردم خواهد بود. چنین سیاستی در دولت قبل به پنج‌برابرشدن جمعیت دچار فقر ناشی از هزینه‌های سلامت در کشور انجامید. تولید دارو در ایران این تفاوت تعیین‌کننده را با سایر عرصه‌های تولیدی کشور دارد که «تولید» نه تنها در عرصه اشتغال‌زایی و خودکفایی کارایی دارد، بلکه هر قلم داروی تولید داخل عملا قیمت مصرف‌کننده را ۹۰-۴۰درصد کاهش می‌دهد. در شرایطی که بخش بهداشت و درمان کشور با کمبود منابع روبه‌رو است، باید همت بر کاهش قیمت‌ها تمرکز یابد. داروهای ژنریک، امروزه بخش مهم داروهای مصرفی در بازار اروپا و آمریکا را تشکیل می‌دهند و استفاده از آنان مورد توصیه سازمان جهانی بهداشت و محافل علمی و پژوهشی معتبر جهان است. باید وزارت بهداشت مراقب باشد تا دستاوردهای مذاکرات هسته‌ای و تسهیلات ظاهری که برای تامین نیازهای غذایی و بهداشتی و درمانی فراهم می‌شود، به تهدیدی برای خودکفایی کشور یا عاملی برای افزایش هزینه‌های کمرشکن درمانی تبدیل نشود. دولت باید سعی کند خدمات با کیفیت قابل قبول و با ارزان‌ترین قیمت را تامین کند. «محدودیت واردات داروهای ساخته شده خارجی» و «حمایت از تولید» و «عرضه دارو به‌صورت ژنریک» سه جزء اصلی «سیاست ملی دارویی» کشور را تشکیل می‌دهند.

فراخوان سومین جشنواره بین المللی مد ولباس فجر

با عنایت به الطاف خداوند متعال، بنیاد ملی مد ولباس با اهتمام هنرمندان و تمامی فعالان و دست اندرکاران عرصه طراحی وتولید پوشاک، به همراهی کارگروه ساماندهی مد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، و در جهت ارایه سبک زندگی اسلامی و ایرانی، سومین جشنواره بین المللی مد و لباس فجر را از تاریخ ۱۵ لغایت ۲۳ اسفندماه ۱۳۹۲ برگزار می‌نماید.

فهرست و بخش‌های جشنواره
۱ - بخش مسابقه (نمایش): طراحی لباس بانوان، آقایان، کودکان، لباس مدارس
۲ - بخش علمی، دانشگاهی: مقالات، پایان‌نامه، طراحی لباس دانشجویان، نشست های آموزشی
۳ - بخش فروش
۴ -بخش استان‌ها
۵ - بخش سازمان‌ها و نهادها، موسسات خصوصی، انجمن‌ها و تشکل‌ها
۶ - بخش صنعت و تکنولوژی‌های نوین
۷ - بخش فعالیت‌های فرهنگی و هنری

شرایط و مقررات کلی
۱ -شرکت در جشنواره مد ولباس فجر بر اساس بخش های مختلف، برای تمامی طراحان، تولیدکنندگان، عرضه کنندگان و فرهیختگان حوزه مد و لباس کشور آزاد است.
۲ -کلیه متقاضیان می‌بایست با مراجعه به سایت و یا مراجعه حضوری به دبیرخانه جشنواره و با طی مراحل، اقدام به ثبت نام نمایند.
۳ -طرح‌ها و مدل‌های پوشش در بخش مسابقه می‌بایست ابداعی، ابتکاری، جدید و قابلیت تولید عمده داشته باشد.
۴ -طرح‌های ارایه شده در تمام بخش‌ها می‌بایست مطابق با موازین اسلامی، فرهنگ و هویت ایرانی باشد.
۵ -هر طراح می‌تواند حداکثر با ارایه ۱۰ اثربدون تکرار رنگ و سایز درهر بخش جشنواره شرکت نماید.
۶ -از هر هنرمند حد اکثر۳ طرح به هریک ازبخش‌های مسابقه راه پیدا خواهند کرد.
۷ -رسیدن به حد نصاب آثار در هر یک از بخش‌های مسابقه و رقابتی جشنواره یکی از شرایط انجام داوری‌ها و انتخاب آثار می‌باشد.
۸ -کلیه طرح‌های برگزیده جشنواره مطابق با ماده ۴ قانون ساماندهی مد ولباس مشمول حمایت قانونی حقوق مولفان و مصنفان خواهند بود و بنا بر درخواست متقاضی، پروانه مالکیت معنوی اعطا خواهد شد.
۹ -به کلیه شرکت‌کنندگان که آثارشان به جشنواره راه یابد، گواهی شرکت در جشنواره تعلق خواهد گرفت.
۱۰ - متقاضیان حضور درجشنواره می‌بایست نسبت به تکمیل فرم های ثبت نام در بخش مورد نظر اقدام نمایند.
۱۱ - واجدین شرایط دریافت غرفه مستقل و یا عمومی و شرکت کنندگان می‌بایست سایر شرایط حضور در نمایشگاه که پس از اعلام پذیرش ثبت نام منعکس خواهد شد را رعایت نمایند.
۱۲ - لازم است شرکت کنندگان محترم ارسال آثار و طرح‌های خود را به روزهای پایان زمان بندی موکول نکرده و در زمان بندی تعیین شده ثبت نام نمایند.
۱۳ - در صورت به حد نصاب نرسیدن هر یک از بخش‌ها، ستاد اجرایی جشنواره مجاز به حذف آن بخش‌ها می‌باشد.
۱۴ - کارگروه ساماندهی مد و لباس مجاز است از اثر تحویلی تصویربرداری نموده و به صلاحدید خود از آن در بخش نمایش یا انتشار ژورنال و هرگونه استفاده از تصویر می باشد.
۱۵ - کلیه شرکت‌کنندگان می بایست نسبت به تحویل آثار خود به دبیرخانه دریافت آن در زمان‌بندی که توسط دبیرخانه جشنواره اعلام می گردد اقدام نمایند؛ در غیر این صورت ستاد اجرایی جشنواره هیچ گونه مسئولیتی را در قبال آثار تحویلی متقبل نمی شود.

جوایز
جوایزبخش مسابقه طراحی لباس
مبلغ ۳۰ میلیون ریال به هر یک از نفرات اول رسته‌های بخش مسابقه
مبلغ ۲۰ میلیون ریال به هر یک از نفرات دوم رسته‌های بخش مسابقه
مبلغ ۱۰ میلیون ریال به هر یک از نفرات سوم رسته‌های بخش مسابقه
جوایز بخش علمی و پژوهشی
الف) مقالات
•مبلغ ۲۰ میلیون ریال به نفر اول بخش رقابتی مقالات
•مبلغ ۱۰میلیون ریال به نفر دوم بخش رقابتی مقالات
•مبلغ ۵ میلیون ریال به نفرسوم بخش رقابتی مقالات
ب) پایان‌نامه‌ها
•مبلغ ۱۵میلیون ریال به هر یک از سه برگزیده بخش پایان نامه‌های دانشجویی
ج) طرح اولی‌ها
•مبلغ ۵ میلیون ریال به هریک از برگزیده بخش طرح اولی‌ها
هـ) بخش ویژه لباس دانشجویی(دانشجو برای دانشجو)
•مبلغ ۱۵ میلیون ریال به نفر اول بخش ویژه (لباس دانشجویی)
•مبلغ ۱۰ میلیون ریال به نفر دوم بخش ویژه (لباس دانشجویی)
•مبلغ ۵ میلیون ریال به نفر سوم بخش ویژه (لباس دانشجویی)
و) بخش ویژه لباس دانشجویی(عموم برای دانشجو)
•مبلغ ۱۵ میلیون ریال به نفر اول بخش ویژه (لباس دانشجویی)
•مبلغ ۱۰ میلیون ریال به نفر دوم بخش ویژه (لباس دانشجویی)
•مبلغ ۱۰ میلیون ریال به نفر سوم بخش ویژه (لباس دانشجویی)
جوایز بخش فرهنگی هنری
الف)جوایز بخش رقابتی
•تصویرگری، نقاشی و گرافیک:
● رتبه اول ۳۰ میلیون ریال
● رتبه دوم ۲۰ میلیون ریال
● رتبه سوم ۱۰ میلیون ریال
آثار مطبوعاتی
●رتبه‌های اول ۱۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
●رتبه‌های دوم ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
●رتبه‌های سوم ۸،۰۰۰،۰۰۰ ریال
بخش ویژه:
●بخش ویژه با موضوع پوشش اخبار جشنواره به بهترین خبرنگاران صدا و سیما، خبرگزاری ها و مطبوعات هر کدام ۱۰میلیون ریال
ب)جوایز بخش غیر رقابتی
اهدای لوح تقدیر به برگزیدگان بخش‌های غیر رقابتی

تقویم اجرایی و نشانی
• مهلت ثبت نام و ارسال آثار : ۱۲ تا ۳۰ بهمن ماه همه روزه به استثنای روزهای تعطیل از ساعت ۹ صبح تا ۱۷ عصر
•انتخاب آثار تا ۵ اسفند ماه ۱۳۹۲
•برگزاری جشنواره ۱۵ لغایت ۲۳ اسفند ماه۱۳۹۲
•نشانی دبیر خانه جشنواره: خیابان انقلاب - چهار راه کالج - خیابان حافظ -پایین تر از پمپ بنزین-کوچه هلال احمر پلاک۶ - دبیرخانه سومین جشنواره مد و لباس فجر
•شماره تماس: ۶۶۷۱۴۰۴۲
•دورنگار: ۶۶۷۲۲۳۱۳
•نشانی پایگاه الکترونیکی جشنواره www.modefasl.ir

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور
وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی معاونت امور هنری
جمهوری اسلامی ایران وزارت علوم، تحقیقات و فن آوری
جمهوری اسلامی ایران وزارت آموزش و پرورش
بنیاد ملی مد و لباس ایران
صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
اتحادیه کشوری صنف بافندگان
انجمن طراحان لباس و مد ایران
سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان تهران