

معاون فرهنگی وزیر علوم:

در چند سال آینده دانشجوی بدحجاب نخواهیم داشت

■ **شرق:** معاون فرهنگی و اجتماعی وزیر علوم، تحقیقات و فناوری از تشکیل هفت کارگروه برای اسلای‌شدن دانشگاه‌ها خبر داد و گفت: البته با بررسی‌هایی که به صورت حضوری از دانشگاه‌ها داشتیم وضعیت عفاف و حجاب نسبت به گذشته بهتر شده‌است. غلامرضا خواجه‌سروی در یک نشست مطبوعاتی با اعلام برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی سال تحصیلی جدید اظهار داشت: «کارگروه‌ها از روسای دانشگاه‌ها و یک نفر از مدیران وزارت علوم تشکیل شده‌است. وی با بیان اینکه کارگروه‌ها هم‌اکنون مشغول آماده کردن طرح‌های عملیاتی برای اسلامی کردن دانشگاه‌ها هستند، افزود: «وزارت علوم درصداست که اسلامی کردن دانشگاه‌ها را در محتوا و باطن عملی کند اگرچه به ظواهر نیز در این راستا توجه می‌کنیم» خواجه‌سروی همچنین در پاسخ به «شرق» دانشگاه‌ها را موظف به اجرای «قانون عفاف و حجاب» دانست و افزود: «ساخت پردیس‌های دخترانه و پسرانه از اقدامات کارشناسی است که در این راستا در دستور کار قرار گرفته‌است. براساس مقررات، سیاست وزارت علوم بر این است که در هر استان یک دانشگاه دخترانه تأسیس کند که البته حضور در آنها اختیاری است» معاون فرهنگی وزیر علوم با ابراز تأسف از اینکه در زمینه عفاف و حجاب در محیط دانشگاهی با ایدل‌ها فاصله داریم افزود: «البته با بررسی‌هایی که به صورت حضوری از دانشگاه‌ها داشتیم وضعیت عفاف و حجاب نسبت به گذشته بهتر شده‌است.» خواجه سروی عفاف و حجاب در دانشگاه‌ها را به مراتب بهتر از جامعه دانست و افزود: «با آگاهی‌بخشی‌هایی که انجام می‌شود در چند سال آینده بدحجاب نخواهیم داشت.» خواجه‌سروی اولویت وزارت علوم در حوزه امور فرهنگی را پیوند استاد و دانشجو ذکر کرد و گفت: «باید به سمتی برویم که از اعضای هیات علمی خوش‌نام و صاحب‌نظر برای طراحی و اجرای برنامه‌های فرهنگی استفاده کنیم.» معاون فرهنگی وزیر علوم با بیان اینکه برای ثبت فعالیت‌های فرهنگی دانشگاه‌ها و دانشجویان کارنامه‌ای در نظر گرفته شده‌است گفت: «در این کارنامه هیچ ارزش‌گذاری لحاظ نمی‌شود و تنها به عنوان شناسنامه فعالیت‌های فرهنگی دانشگاه‌ها و دانشجویان تلقی می‌شوند»

فراخوان اعزام به خدمت مشمولان فارغ‌التحصیل دانشگاه‌ها

■ **شرق:** سازمان نظام وظیفه عمومی ناجا در اطلاعیه‌ای کلیه مشمولان فارغ‌التحصیل دارای برگ اعزام به خدمت به تاریخ یکم آبان ۱۳۹۰ را فراخواند. در این اطلاعیه آمده است: به اطلاع تمامی مشمولان فارغ‌التحصیل دانشگاهی که برگ آماده به خدمت از سازمان وظیفه عمومی ناجا به تاریخ اول آبان سال ۱۳۹۰ دریافت داشته‌اند می‌رساند که نحوه و چگونگی اعزام به خدمت دوره ضرورت آنان در قالب معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش به اطلاع رسیده است و این افراد باید براساس اطلاعات مندرج در آن برگ اقدام کنند. لذا آن دسته از مشمولانی که به هر دلیل تاکنون موفق به دریافت معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش نشده‌اند می‌توانند به نزدیک‌ترین دفاتر خدمات الکترونیک انتظامی (پلیس ۱۰۰) مراجعه ونسبت به دریافت برگ مذکور اقدام کنند. لازم به تأکید است که تمامی مشمولان باید در تاریخ تعیین شده اوراق مربوط به اعزام خود را مانند برگ اعزام به خدمت، برگ واکسیناسیون، معرفی‌نامه مشمولان به مراکز آموزش و سایر مدارک مورد نیاز از جمله شناسنامه، کارت ملی و… در هنگام مراجعه به وظیفه عمومی به همراه داشته باشند.

انجام سالانه ۱۰۰هزار جراحی زیبایی بینی در کشور

■ **فارس:** دبیر انجمن علمی راینولوژی ایران گفت: سالانه در تهران حدود ۴۰ تا ۵۰ هزار عمل جراحی بینی انجام می‌شود و در کل کشور این رقم به صد هزار می‌رسد که در مقایسه با آمریکا که سالانه حدود یک میلیون جراحی بینی انجام می‌شود رقم بالایی نیست. علی اصغر شیرازی گفت: در بعضی رسانه‌ها همواره سعی می‌شود تا فقط عوارض منفی جراحی‌های پلاستیک را مطرح کنند و مردم را بترسانند. وی در مورد دلایل آمار بالای جراحی‌های زیبایی صورت در کشور گفت: در کشور آمریکا با جمعیت حدود ۳۰۰ میلیون نفر در سال ۲۰۰۸ یک میلیون جراحی بینی انجام شده در حالی که در تهران این عدد بین ۴۰ تا ۵۰ هزار عمل در یک سال است و در کل کشور آمار صد هزار عمل جراحی محاسبه شده‌است.

افزایش عفونت ادراری در دانش‌آموزان دختر

■ **فارس:** یک متخصص بیماری‌های کودکان گفت: عفونت ادراری در میان دانش‌آموزان دختر خصوصا در مقطع ابتدایی بیشتر دیده می‌شود که دلیل عمده آن کثیف بودن سرویس‌های بهداشتی مدارس و عدم وجود آب گرم در آن است. منصور بهرامی، اظهار داشت: یکی از توصیه‌های بهداشتی به تمام افراد این است که مایعات فراوان بنوشند همچنین به هیچ عنوان تخلیه ادرار و مدفوع خود را به تأخیر نیندازند. نگه داشتن ادرار در دخترچهاره به خصوص دانش‌آموزان ابتدایی بیشتر دیده می‌شود که دلیل عمده آن، کثیف بودن سرویس‌های بهداشتی مدارس و فقدان آب گرم در آن است.

■ **شرق:** بخشی از دریاچه ارومیه خشک شده و با ادامه این روند، دریاچه ارومیه به طور کامل خشک خواهد شد. سازمان حفاظت محیط‌زیست در دولت اصلاحات برنامه‌هایی برای پیشگیری از این بحران داشته که وقتی به مرحله اجرا رسیده، با تغییر دولت متوقف شد. این را رییس سازمان حفاظت از محیط‌زیست دولت ششم و هفتم می‌گوید. او درباره خبرهایی مبنی بر برکناری معاونش به خاطر پیگیری موضوع دریاچه ارومیه نیز توضیح می‌دهد و می‌گوید که مهندس نجفی پیش از رفتن از سازمان چندین بار استعفا داده بود و رفتنش هیچ ربطی به دریاچه ارومیه نداشت.

■ **شما پیش‌بینی کرده بودید که دریاچه ارومیه بعد از شش‌سال از دولت هشتم به اینجا برسد؟**
کارهای زیادی در آن دوره شد اما مشکل این بود که یکدفعه از یک مقطعی تمام برنامه‌ها رها شد. مشکل از اینجا پیش آمد که ما برنامه‌ها را به مرحله‌ای رساندیم که باید اجرا می‌شد و کار شروع و شود و این کارها در سال‌هایی صورت گرفت که اصلا موضوع به این شدت بحرانی نبود و پیش‌بینی این بود که ۱۵، ۲۰ سال طول بکشد که به این مرحله بحرانی فعلی برسد و ما دانشتیم از آن جلوگیری می‌کردیم اما یکدفعه از مقطع تغییر دولت همه برنامه‌ها متوقف شد.

■ **خشکی دریاچه ارومیه چه علت‌هایی دارد؟ می‌شود به کاهش بارندگی‌م مرتبط دانست؟**

نقیسه قاتیان: در حالی‌که خشک شدن رودخانه زاینده‌رود باعث کاهش ۲۰ تا ۵۰درصدی حجم گردشگران به شهر اصفهان شده و در شرایطی که رییس نمایندگی وزارت امور خارجه در اصفهان هفته گذشته از صدور روزانه تنها یک ویزای گردشگری در این شهر تاریخی خبر داده و گفته بود: در حال حاضر آمار صدور روادید در این دفتر بسیار پایین و حتی تراحت‌کننده است؛ به نحوی که به طور متوسط فقط یک ویزا در روز صادر می‌شود، حجت‌الاسلام حسین اژدری، مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان اصفهان روز گذشته اعلام کرد: در صورت ادامه یافتن وضعیت بدحجابی گردشگران در اصفهان، اداره اوقاف و امور خیریه استان به‌عنوان متولی اصلی مساجد درب مسجد امام (ره) را به روی گردشگران ایرانی و خارجی می‌بندد. خدتم این تصمیم از سخنان محمدتقی رهبر؛ امام جمعه موقت اصفهان در رابطه با وضعیت بدحجابی گردشگران در مسجد امام در خطبه‌های دو هفته پیش نماز جمعه زده شد. همه این سخنان در شرایطی مطرح می‌شود که مقامات استان معتقدند در حال حاضر وضعیت حجاب گردشگران ایرانی در این مسجد به مراتب بدتر از وضعیت گردشگران خارجی است. بدون شک نحوه انجام این اقدام به ظرافت‌های خاصی نیاز دارد. گردشگری که با تعبیر دهنی مسجد، خله امن خدا و جایی که هرگز درش به روی کسی بسته نیست، به اصفهان می‌آید تا شکوه معماری اصیل اسلامی را به‌عنوان نماینده‌ای از تفکر مسلمانان ببیند اما با دری که برای او بسته و برای دیگران باز است، رویه‌رو می‌شود. حامل پیام‌های خوبی برای ایران نخواهد بود.مشک است همه ذهنیت‌های منفی که پیش از سفر به ایران به او القا شده به واقعیتی لبدی در ذهن او تبدیل شود و این یعنی تیر خالص برای گردشگری یک کشور. **پول بلیت‌ها را به ما بدهند، چادر می‌خریم!**

قائم مقام سازمان اوقاف و امور خیریه و جانشین مدیر کل در این خصوص می‌گوید: مدیریت یا قسمتی از مدیریت مسجد امام و به طور کل اماکن تاریخی – مذهبی که بعد میراثی و تاریخی دارند، بر عهده سازمان میراث فرهنگی است و متأسفانه این سازمان در طول ۲۲ سال گذشته هیچ‌گونه مدیریت فرهنگی بر این اماکن نداشته‌است. هیچ‌کس از این سازمان نخواست و خود میراث فرهنگی نیز انگیزه‌ای نشان نداده‌است. محمدتقی نغدعلی افزود: گردشگر ما باید قداست این محل را بداند. بداند چه انگیزه‌ای باعث شده که در تاریخ گذشته ما وقت و هزینه خود را صرف ساخت مسجد کنند. چرا این میراث ماندگار شده و باید جلوه اسلامی در این مسجد ترسیم شود اما متأسفانه اسمی از این جنبه قضیه برده نمی‌شود. وی اضافه کرد: میراث فرهنگی بلیت می‌فروشد، پولش را می‌گیرد ما هم از کیفیت هزینه‌ها اطلاعی نداریم. آیا این پول به خزانه دولت واریز می‌شود یا نه. اطلاعی نداریم اما اگر مدیریت فروش بلیت را به ما بدهند، بهترین نوع چادر را می‌خریم.بهترین مترجم را استخدام می‌کنیم. همان‌گونه که در سمت مدرسه ناصری مسجد این کار را انجام داده‌ایم. **حتی اگر دیگر گردشگر به ایران نیاید این کار را می‌کنیم**
وی با اشاره به اینکه میراث باید پاسخگو باشد که چرا در طول ۳۲ سال تدبیری نکرده‌است، بیان داشت: میراث فکر نکند این موضوع یک موج رسانه‌ای است. اوقاف در این

خشکی دریاچه ارومیه چند علت دارد؛ یک علت تغییرات جوی است و ما کاهش بارندگی داشتیم اما این کاهش به این میزانی نیست که الان دریاچه تحت تأثیر قرار گرفته‌است. میزان کاهش روان آب‌ها و بارندگی و هفتم می‌گوید. او درباره خبرهایی مبنی بر برکناری معاونش به خاطر پیگیری موضوع دریاچه ارومیه نیز توضیح می‌دهد و می‌گوید که مهندس نجفی پیش از رفتن از سازمان چندین بار استعفا داده بود و رفتنش هیچ ربطی به دریاچه ارومیه نداشت.

■ **شما پیش‌بینی کرده بودید که دریاچه ارومیه بعد از شش‌سال از دولت هشتم به اینجا برسد؟**
کارهای زیادی در آن دوره شد اما مشکل این بود که یکدفعه از یک مقطعی تمام برنامه‌ها رها شد. مشکل از اینجا پیش آمد که ما برنامه‌ها را به مرحله‌ای رساندیم که باید اجرا می‌شد و کار شروع و شود و این کارها در سال‌هایی صورت گرفت که اصلا موضوع به این شدت بحرانی نبود و پیش‌بینی این بود که ۱۵، ۲۰ سال طول بکشد که به این مرحله بحرانی فعلی برسد و ما دانشتیم از آن جلوگیری می‌کردیم اما یکدفعه از مقطع تغییر دولت همه برنامه‌ها متوقف شد.

■ **خشکی دریاچه ارومیه چه علت‌هایی دارد؟ می‌شود به کاهش بارندگی‌م مرتبط دانست؟**

رییس سازمان محیط زیست در دولت اصلاحات:

همه برنامه‌های ما برای دریاچه ارومیه با تغییر دولت متوقف شد



■ **با جدی شدن بحران خشکی دریاچه ارومیه شایعاتی مطرح شد که شما هم مقصر بوده‌اید و خبرهایی در برخی سایت‌ها قرار گرفت که مهندس انوشیروان نجفی، معاون شما در دوره‌ای که رییس سازمان حفاظت محیط‌زیست بودید به‌ خاطر پیگیری موضوع دریاچه ارومیه برکنار شده‌است. درباره این خبرها چه توضیحی دارید؟**

بر کناری آقای مهندس نجفی اصلا ربطی به دریاچه ارومیه نداشت. ایشان نزدیک به شش سال معاون سازمان بود و خیلی از سیاست‌های مربوط به دریاچه ارومیه را دنبال می‌کرد. خیلی از سیاست‌ها هم شاید به دلیل مشکلات بین بخشی با یک سری موانع رویه‌رو می‌شد اما ما در آن موقع طرح جامع مطالعات پارک ملی دریاچه ارومیه، طرح تفصیلی و

قائم‌مقام اوقاف اصفهان در گفت‌وگو با شرق:

پول بلیت را به ما بدهند برای گردشگران چادر می‌خریم

مدیر روابط‌عمومی میراث فرهنگی در اصفهان: گردشگران بروند عالی‌قا یو یا چهلستون را ببینند



عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

باشند که به این موضوع اعتقاد دارند. نغدعلی در پاسخ به این گفته که گردشگرانی که در میدان نقش جهان هستند، همیشه با روسری و ظاهری پوشیده مشاهده شده‌اند و به خصوص در مساجد این موضوع را رعایت می‌کنند و آیا حتما باید چادر سر کنند، اظهار داشت: چادر از میراث معنوی ماست و جلوه و نمود آن باید داخل مسجد باشد. این مقام مسوول در پاسخ به اینکه آیا در این تصمیم به بازتاب این موضوع و اثرات مخرب آن بر صنعت گردشگری کشور توجهی کرده‌اید یا خیر، با اشاره به اینکه مسوولان میراث از این اعتقادات به شدت ناراحتند، گفت: یا همکاری می‌کنند یا ما خود این موضوع را حل می‌کنیم. اگر میراث فرهنگی با این کیفیت به کار خود ادامه دهد، مصلحت

در شورای شهر مطرح شد

آلودگی پیازهای تولیدی

در پالایشگاه شهری به سرب

تهران نیز با انتقاد از کیفیت برخی محصولات عرضه شده در میدان میوه و تره‌بار، گفت که سازمان میادین میوه و تره‌بار باید راهکاری برای جلوگیری از ورود محصولات عرضه شده در میادین این سازمان پیش‌بینی کند. در جلسه روز گذشته شورای شهر همچنین احمدمسجدجامد هم به معصومه ابتکار به تخریب خانه

برنامه عملیاتی مدیریت پارک ملی ارومیه را نهایی کردیم و خود من هماهنگی و سازوکارهای همکاری بین بخشی با وزارت نیرو و جهاد کشاورزی را دنبال کردم و خود من در جلسات استانی هم حضور داشتم و خیلی‌کار پیش رفت. ما موضوع دریاچه ارومیه را در برنامه چهارم آوردیم و در حالی که اسم مناطق کشور را در برنامه ملی نمی‌آورند، اسم دریاچه ارومیه را آوردیم چرا که می‌دانستیم بحرانی است و تمام پیش‌بینی‌ها شده‌بود.

■ **دقیقا دلیل بر کناری با استعغای آقای نجفی چه بود؟**
مهندس نجفی نزدیک به شش سال معاون سازمان بود و این اواخر مشکلات خاص خودش را داشت و یک بخشی نیز مسایل شخصی بود که روی مسایل مدیریتی هم اثر گذاشته بود. خودش هم چندین بار تقاضای استعفا کرده بود اما به هر حال به یک مرحله‌ای که رسید، تصمیم من رفتن ایشان بود.

■ **پس رفتن نجفی با استعفا بود یا بر کناری؟**
هر دو بوده، دیگر به یک مرحله‌ای که رسید، هم پذیرش استعفاهای قبلی بود و هم تصمیم من برای رفتن ایشان. ایشان چندین بار استعفا داده بود اما من گفتم بماند و کار کنند. آقای نجفی در دوره خودش خدمات مهمی ارایه داد و کار کرد و این مسایلی که مطرح شده درباره بر کناری ایشان اخلاقی نیست.

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

مهندس نجفی نزدیک به شش سال معاون سازمان بود و این اواخر مشکلات خاص خودش را داشت و یک بخشی نیز مسایل شخصی بود که روی مسایل مدیریتی هم اثر گذاشته بود. خودش هم چندین بار تقاضای استعفا کرده بود اما به هر حال به یک مرحله‌ای که رسید، تصمیم من رفتن ایشان بود.

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

■ **شوق:** معاون امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، تبلیغات را تبع دولی‌های توصیف کرد که می‌تواند باعث حیات یا ممات یک فرهنگ شود. چهارمین همایش صنعت تبلیغات ایران با سخنرانی محمدجعفر محمدرزاده، معاون امور مطبوعاتی وزیر ارشاد در هتل المپیک تهران پیگیری شد. محمدرزاده در ابتدای سخنانش با تأکید بر اهمیت تبلیغات در جامعه و در عین حال شناخت اندک

در بسته باشد شاید بنا کمتر آسیب ببیند
وی اعلام کرد: اگر چاره‌ای جز بسته شدن در وجود نداشته باشد، این کار را می‌کنیم. در موضوع پخش آذان هم این کار را کردیم، دوستان میراث مخالف پخش آذان از مسجد امام بودند اما ما این کار را به نتیجه رساندیم. جانشین مدیر کل اوقاف استان با اشاره به مشکلات بنای مسجد امام گفت: اظهار نظر مردم در سایت‌های خبری این بوده که میراث فرهنگی در نگهداری این آثار چه کرده‌است؟ اگر در مسجد بسته باشد شاید این بنای تاریخی کمتر آسیب ببیند.

ورود با چادر از یک سال پیش اجرا شد
در این رابطه مدیر روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اصفهان به خبرنگار ما گفت: یک سال است که سازمان دارد مصوبه شورای فرهنگ عمومی استان مبنی بر ورود خانها به مسجد با چادر را انجام می‌دهد. شهرام امیری با بیان اینکه میراث آماده تعامل است، افزود: میراث فرهنگی این موضوع را قبول دارد و در اصل پذیرش آن مشکلی نیست. وی در پاسخ به اینکه آیا میراث نگران تبعات فرهنگی این قضیه نیست، اظهار داشت: خوشبختانه تاکنون مورد اختلافی نبوده و گردشگران استفاده از چادر را بدون بحث و مشکلی پذیرفته‌اند. این موضوع قانون است و باید رعایت شود. گردشگرانی که به استان می‌آیند معمولا از کشورهایی با سطح فرهنگی بالا هستند و در این خصوص مشکلی وجود ندارد. وی در پاسخ به اینکه سازمان اوقاف معتقد است حتی اگر قرار باشد دیگر گردشگری به استان نیاید این کار انجام می‌شود، تصریح کرد: صنعت گردشگری تابع یک سری قوانین است. اگر گردشگران مایل به انجام این کار نیستند می‌توانند بروند عالی‌قا یو یا چهلستون را ببینند.

مقایسه با ورود به اتوبوس
امیری با اعلام اینکه در بسته نمی‌شود، فقط از ورود آنها جلوگیری می‌شود، گفت: شما زمانی برای ورود به اتوبوس بلیت می‌دادید اما حالا باید کارت داشته باشید. مدیر روابط عمومی و امور بین‌الملل سازمان میراث فرهنگی همچنین در جواب اینکه اگر زمانی اوقاف اداره کرده گردشگران باید روبنده بزنند و وارد شوند باز هم میراث فرهنگی می‌پذیرد و نگران تبعات منفی آن نخواهد بود، بیان داشت: اگر این موضوع مصوبه فرهنگ عمومی استان باشد، بله این اتفاق در همه بناهای تاریخی نمی‌افتد و فقط برای بناهای مذهبی است. گفته می‌شود قبلی که از نامناسب بودن وضعیت حجاب در این مسجد پخش شده و این واکنش‌ها را در پی داشته‌است، مربوط به نوروز سال ۸۹ است. ضمن آنکه به نظر می‌رسد مرجع تصمیم گیرنده برای مسجدی چون این مسجد بزرگ و با شکوه تاریخی باید بالاتر از یک نهاد و در حد مدیریت کلان استان باشد و تصمیم باز یا بسته شدن در آن را نباید به دام جل‌های دو نهاد و سازمان یا هیات امنای مسجد انداخت.منابع آگاه می‌گویند شنبه گذشته در مسجد به مدت دو روز توسط اوقاف بسته شد و میراث فرهنگی قفل آن را برید.

پروین اعتصامی انتقاد کردند. او با بیان اینکه خانه پروین اعتصامی واقع در خیابان سرچشمه یکی از نوادر معماری ایران است اظهار کرد: با وجود اینکه این خانه دارای هویت ثنی است، اما گرفتار آسیب شده‌است. معصومه ابتکار هم با بیان اینکه زمان برای جلوگیری از تخریب این خانه نقش بسزایی دارد خواستار تصویب یک طرح دو فوریتی در این خصوص شد. البته چمران اعتقاد داشت نیازی به مصوبه نیست و شهرداری بدون مصوبه هم می‌تواند نسبت به تملک این خانه اقدام کند اما ابتکار تأکید کرد که اگر طرحی در این خصوص تصویب شود نشان‌دهنده حمایت شورای شهر از شعر و ادب خواهد بود. به هر روی با مخالفت چمران، این موضوع در صحن مطرح نشد.

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

۱۷ درصد بارداری‌ها در کشور ناخواسته‌است

■ **ایسنا:** مدیرکل دفتر سلامت جمعیت، خانواده و مدارس وزارت بهداشت با اشاره به وقوع سالانه یک میلیون و ۲۰۰ هزار تولد در کشور از ناخواسته بودن ۱۷درصد بارداری‌ها و ۸۰هزار مورد سقط جنین قانونی و غیرقانونی سالانه در کشور خبر داد.محمداسماعیل مطلق گفت: بر اساس آمارهای سال‌های گذشته ۸۰هزار سقط قانونی و غیرقانونی به صورت سالانه در کشور وجود دارد که ممکن است نوزاد از لحاظ ژنتیکی مشکل داشته باشد و به سقط جنین منجر شود. این در حالی است که سالانه یک میلیون و ۲۰۰هزار تولد در کشور صورت می‌گیرد.

باز داشت‌هکر سایت دانشگاه کردستان

■ **مهر:** رییس دانشگاه کردستان از دستگیری یک دانش‌آموخته این دانشگاه خبر داد و گفت: یک دانش‌آموخته دانشگاه کردستان به علت هک کردن پایگاه اطلاع‌رسانی دانشگاه شناسایی و دستگیر شد. جهانشیر امینی درباره برخی جزئیات این حادثه در دانشگاه کردستان گفت: حدود دو، سه هفته قبل یک دانش‌آموخته دانشگاه کردستان اقدام به هک پایگاه اطلاع‌رسانی این دانشگاه کرد. وی ادامه داد: حدود دو یا سه ساعت بعد از هک شدن سایت دانشگاه متوجه این اتفاق شدیم که با کمک ماموران این فرد دستگیر شد و دانشگاه از وی شکایت کرد. به گفته رییس دانشگاه کردستان، این دانش‌آموخته دانشگاه هم اکنون در حال گذراندن مراحل قانونی جرم رایانه‌ای خود است.

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

تبلیغات، تبلیغ مصرف‌گرایی نیست
■ **شوق:** معاون امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، تبلیغات را تبع دولی‌های توصیف کرد که می‌تواند باعث حیات یا ممات یک فرهنگ شود. چهارمین همایش صنعت تبلیغات ایران با سخنرانی محمدجعفر محمدرزاده، معاون امور

مطبوعاتی وزیر ارشاد در هتل المپیک تهران پیگیری شد. محمدرزاده در ابتدای سخنانش با تأکید بر اهمیت تبلیغات در جامعه و در عین حال شناخت اندک بخش وسیعی از مردم از این نقش گفت: بعضی‌ها فکر می‌کنند تبلیغات یعنی تبلیغ مصرف‌گرایی و تصورشان این است که تبلیغات نوعی فعالیت لوکس است که با زندگی عامه مردم سر و کار ندارد؛ در حالی که من معتقدم در سالی که به نام جهاد اقتصادی نامگذاری شده تبلیغات می‌تواند ابزار مهمی در تحقق جهاد اقتصادی باشد و در آموزش تولید و مصرف بهینه و ارتقای کیفی محصولات موثر باشد. معاون مطبوعاتی وزیر ارشاد، کار تبلیغات را تاباندن روشنایی به تاریکی‌ها و همچنین نقش کلون‌های تبلیغاتی را در آموزش شیوه‌های صحیح تبلیغات به عموم مردم مهم توصیف کرد.

مهندس نجفی نزدیک به شش سال معاون سازمان بود و این اواخر مشکلات خاص خودش را داشت و یک بخشی نیز مسایل شخصی بود که روی مسایل مدیریتی هم اثر گذاشته بود. خودش هم چندین بار تقاضای استعفا کرده بود اما به هر حال به یک مرحله‌ای که رسید، تصمیم من رفتن ایشان بود.

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان

عین‌الدین قزوینی، مدیرکل میراث فرهنگی استان اصفهان