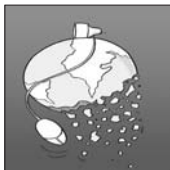




جشنواره جاز نیویورک به یاد ابی
لینکلن

۱۶



دماغ دراز پینوکیوی وبلاگ‌نویس...
پدرام الوندی

۱۵



آلبوم خاطرات/ ساز عاشقی
اردشیر رستمی

۱۴



پیشنهاد کافه/ فنجان اول یا دوم
توکا نیستانی

۱۴



کارتون گلپری

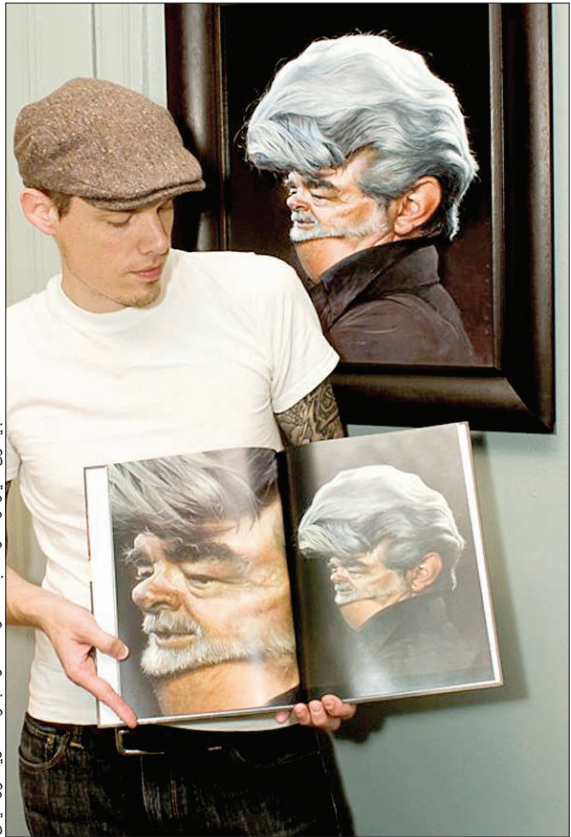


نگاهی به کاریکاتورهای «جیسون سیلر»
اینهانقاشی نیستند

جیسون سیلر را باید از ادامه‌دهندگان شیوای دانست که سیاست‌نکران آن را رهبری می‌کند. کاریکاتوریستی که چهره را هنرمندانه درهم می‌ریزد و چنان بازسازی می‌کند که گویی تصویری واقعی را پیش روی مخاطب قرار می‌دهد. ابزار اجرای کاریکاتورها برای جیسون سیلر متنوع‌اند. از گواش و اکریلیک گرفته تا پدیده‌ای به نام «قلم نوری». شاید در نگاه اول این شائبه به وجود آید که آثار سیلر با دستکاری عکس‌های واقعی به دست می‌آیند؛ اما مشاهده مراحل خلق یک کاریکاتور، از اتود اولیه تا طرح نهایی، خلاف این شائبه را ثابت می‌کند. این مراحل را می‌توان در وب‌سایت این هنرمند آمریکایی ساکن شیکاگو مشاهده کرد! جیسون سیلر تلاش می‌کند سوژه‌های خود را در موقعیت‌هایی به تصویر بکشد که با اطلاعات و خبرهای پیرامون آن شخصیت مرتبط باشد. بیشتر شخصیت‌های سیاسی مشهور دنیا، دستمایه کاریکاتورهای این هنرمندند. او در طراحی کاریکاتور و همچنین تصویرسازی‌های شوخ‌طبعانه نیز چیره‌دست است. بسیاری از کاریکاتورهای او در نشریات معتبر دنیا همچون مجله تایم، نیویورک تایمز، وال‌استریت‌ژورنال، گلف و غیره منتشر می‌شوند. جیسون سیلر تا به حال جوایز بسیار معتبری را به خود اختصاص داده است. همچنین سال ۲۰۰۹ برای او پربار بوده چرا که دو دی‌وی‌دی آموزش کاریکاتور را منتشر کرده و همچنین کتابی را از آثار کاریکاتور چهره منتشر ساخته است. از کارهای مهم او در سال ۲۰۰۹، برگزاری کلاس‌های آموزش تصویرگری به شکل آنلاین بر روی اینترنت بوده است. جیسون یک امتیاز ویژه نیز دارد. او به تیم کارگردان پرآوازه سینمای جهان یعنی «تیم برتون» پیوسته و به طراحی شخصیت برای انیمیشن‌هایی می‌پردازد که تیم برتون کارگردانی می‌کند.

پی‌نوشت

www.jasonseiler.com



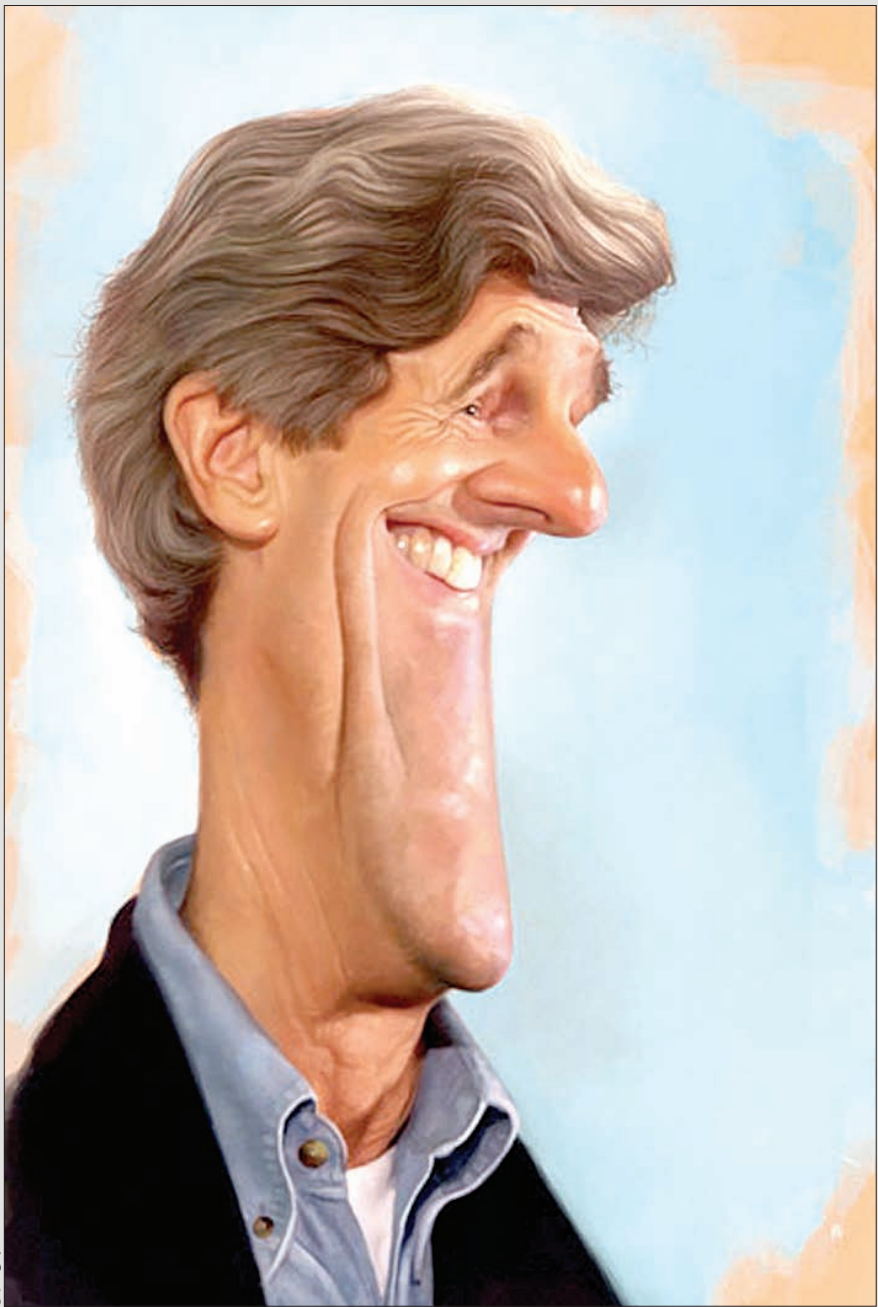
جیسون سیلر در کنار کتاب منتشر شده از مجموعه کاریکاتورهایش



اسامه بن لادن



چارلز داروین



جان کری



باراک اوباما



نانسی پلوسی



مایک تایسون



تیم برتون



مراحل اجرای کاریکاتور از اتود تا مرحله نهایی