

افزایش حقوق و مزایا ممنوع شد

● معاون اول رئیس جمهوری با ابلاغ مصوبه هیات وزیران به دستگاه‌های دولتی اعلام کرد: خرید و اجاره هرگونه ساختمان اداری جدید، انجام استخدام‌های جدید و هرگونه افزایش در نظام پرداخت حقوق و دستمزد به‌وسیله دستگاه‌های دولتی ممنوع است.

وابستگی استان‌ها

به بودجه عمومی باید کاهش یابد

● مهر: معاون اجرایی رئیس جمهوری گفت: وابستگی استان‌ها به بودجه عمومی باید کاهش یافته و در مقابل اتکای آنها به منابع غیردولتی افزایش یابد.

بزرگ‌ترین شرکت پتروشیمی آمریکا آماده بازگشت به ایران شد

● مهر: دور جدید مذاکرات مسئولان صنایع پتروشیمی ایران و سه شرکت بزرگ نفتی و پتروشیمیایی آمریکا و اروپا با هدف ساخت واحدهای جدید پیلمری، انتقال دانش، فناوری‌های نوین و تأمین لایسنس طرح‌های جدید صنعت پتروشیمی آغاز شد.

پروتون ۳ خودرود جدید به بازار ایران می‌آورد

● سایپائوز: وزیر تجارت و صنعت بین‌الملل مالزی در دیدار با مدیر عامل سایپا گفت: شرکت پروتون در مالزی برای اینکه به موفقیت برسد، نیاز به تجدید ساختار دارد و به‌عنوان وزیر صنعت مالزی مسئول آن هستم که این امر تحقق یابد و سه مدل جدید از محصولات پروتون در آینده آرسوسی این شرکت در بازار خودرو ایران عرضه خواهد شد.

نرخ سود عملا ۳۰ درصد شد

● تسنیم: رقابت سودی بانک‌ها با وجود هشدار بانک مرکزی و مصوبه سودی شورای پول و اعتبار تمامی ندارد و این‌بار هم نرخ سود تا ۳۰ درصد پیش رفته است.

رکوردزنی برای برداشت از میدان گازی مشترک با قطر

● شرکت ایزایکو: سازمان گسترش نوسازی ایران رکورد ۶۲ روز دسترس‌سی به میدان گاز فاز ۱۸B را رقم زد. رکورد قبلی دسترس‌سی به میدان گازی نیز در دست ایزایکو بود که پنج ماه و ۱۰ روز ثبت شده بود و رکورد شرکت‌های خارجی در این زمینه شش ماه و ۲۰ روز به وسیله شرکت شل ثبت شده است. منصور معظمی، معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت و مدیرعامل ایدرو، با اشاره به توان داخلی وزارت نفت به پیمانکاران ایرانی است و متخصصان داخلی شرکت ایزایکو اثبات کردند برای احقاق حق جمهوری اسلامی از میدان‌های گازی مشترک رکوردهای جهانی را نیز درمی‌نوردند.

تقدیر متخصصان از سرعت عمل ایزایکو

علی محمدی، کارشناس ارشد پروژه‌های نفتی، در گفت‌وگو با ایدرونیوز: تجربه و تخصص فاکتورهای اصلی انجام یک پروژه صحیح در بخش نفت است ولی تعهد و حس‌میهن‌پرستی ستودنی در مجموعه ایزایکو باعث ثبت رکورد برداشت ۶۲ روز از یک میدان گازی شد. او با اشاره به مدیریت صحیح معظمی که از مدیران قدیمی و کاری نفت و یک مدیر استراتژیست در امر صنعت کشور است، گفت: هر جا افراد خبره و استاد در علوم مدیریتی سکندار شده‌اند، نتایج آن تا سال‌ها برای صنعت مفید است. وی افزود معظمی با سابقه درخشان در صنعت نفت و دیپلماسی کشور در شش ماه حضور در ایدرو منشأ خدمات بزرگی شده که امروز در فعالیت‌های شرکت‌های زیرمجموعه مثل ایزایکو حاصل آن را می‌بینیم و به‌عنوان یک کارشناس صنعت منتظر تکرار و ثبت موفقیت‌های بزرگ در توسعه صنایع کشور هستم.

اقدام ایدرو در داخلی سازی تجهیزات نفت و گاز جواب داد

با ثبت رکورد نصب و تولید گاز در پارس جنوبی با زمان ۶۲ روز در سکوی ۱۸ ابی پارس جنوبی که عملیات طراحی و ساخت آن به وسیله متخصصان داخلی انجام شده است، ایدرو نشان داد یکی از بزرگ‌ترین دغدغه‌های کشور درباره تأمین تجهیزات صنعت نفت و گاز برطرف شده است. برنامه‌های فوری و تخصصی ایدرو در سال ۹۵ برای جبران تأخیرهای به‌وجودآمده در دولت قبل در زمینه پارس جنوبی و همچنین توسعه فعالیت‌های داخلی‌سازی تجهیزات صنعت نفت روز گذشته در یکی از فعالیت‌های ایدرو نمایان شد و باور همه ناظران داخلی و خارجی را به این‌سو هدایت کرد که توانمندی داخلی برای ساخت تجهیزات نفت و گاز در داخل کشور وجود دارد. ازجمله فعالیت‌های دیگر ایدرو در این زمینه ساخت الکتروموتورهای ضدانفجار برای استفاده در صنعت نفت و گاز است که تا پیش از این از خارج وارد می‌شد و درحال‌حاضر به نتیجه رسیده و تولید داخلی شده و در موضوع شیرهای کنترلی برای خطوط انتقال نفت و گاز برای داخل پالایشگاه و خطوط انتقال با احداث شرکت نیک‌گستر این موضوع تأمین شده و حتی تعمیر این شیرهای کنترلی از این به بعد در داخل کشور انجام می‌شود.

ادامه از صفحه ۴

بحث رابطه میان پایدها (ارزش‌ها) و هست‌ها (واقعیت) را دیوید هیوم مطرح کرد و استدلال کرد امکانی برای استنتاج از گزاره‌های ارزشی درباره واقعیت وجود ندارد. این خط استدلالی با ظهور رویکرد پوزیتیویستی (اثباتی‌گرا) به علم موجب دوگانه‌سازی شدید اخلاق در برابر علم شد. مدافعان چنین دوگانه‌سازی گفتند، گزاره‌های ارزشی را چون از طریق آزمون تجربی نمی‌توان تأیید یا رد کرد، جایی در علم ندارند. بنابراین، به تاسی از این رویکرد رایج در فلسفه علمی که مکتب وین نماینده برجسته آن است، دو نوع دانش به وجود آمد؛ دانش اثباتی که ملقب به صفت ارزشمند و احترام‌برانگیز علم است و دانش دستوری (ارزشی) که ملقب به چنین صفتی نیست. به‌این‌اعتبار، در اقتصاد متعارف مبتنی بر نظریه مطلوبیت، از اقتصاد اثباتی در برابر اقتصاد دستوری نام برده می‌شود. از نظر سن، اقتصاد اثباتی دستاوردهایی در زمینه آنچه مهندسی لجستیک می‌نامدش داشته است؛ اما از پرشش اساسی مهمی که سقراط طرح کرد، غفلت کرده است. سعادت‌واضی آرمی در گروی چه نوع زندگی است؟ سن معتقد است این پرستی اخلاقی است و گریزی از درگیرشدن در آن نیست. بنابراین، دوگانه‌سازی اخلاق و علم یا واقعیت و ارزش را زیر سؤال می‌برد. معتقد است دست‌کم درباره برخی از موضوعات، واقعیت با ارزش در هم تنیده‌اند. مثلا، این گزاره که تیعضی جنسیتی یا دیکتاتوری سیاسی یا نابرابری، بیش از اندازه بد هستند و باید با آنها مبارزه کرد، ضمن اینکه وجه ارزشی دارند دارای وجه اثباتی هم هستند؛ چرا که درباره آنها تقریبا اجماع عام وجود دارد. از همین جا، به ویژگی پنجم سن می‌رسیم و آن اینکه نظریه‌پرداز عدالت است. خود را هم وامدار نظریه عدالت فیلسوف سیاسی برجسته معاصر جان رالز می‌داند و هم در کتاب اندیشه عدالت، نظریه را لـز را از زاویه اولویت‌دادن بـه آزادی در برابر عدالت و همین‌طور پردازش نظری عدالت در قالب روش نقدهایی است بر دیدگاه تولیبرالی هابک و فویرمن، در کتاب‌های توسعه به‌منابه آزادی و برابری و آزادی نیز به بحث گذاشته است.

خلاصه کنم، آمارتیا سن نظریه‌پرداز سوسیال دموکرات چندوجهی است و به اعتبار توان بالایش، دارای نگاهی بین‌رشته‌ای است. این نگاه خود را در بحث فرهنگ و توسعه به خوبی نشان می‌دهد.

۱. دیدگاه‌های آمارتیا سن درباره فرهنگ و توسعه

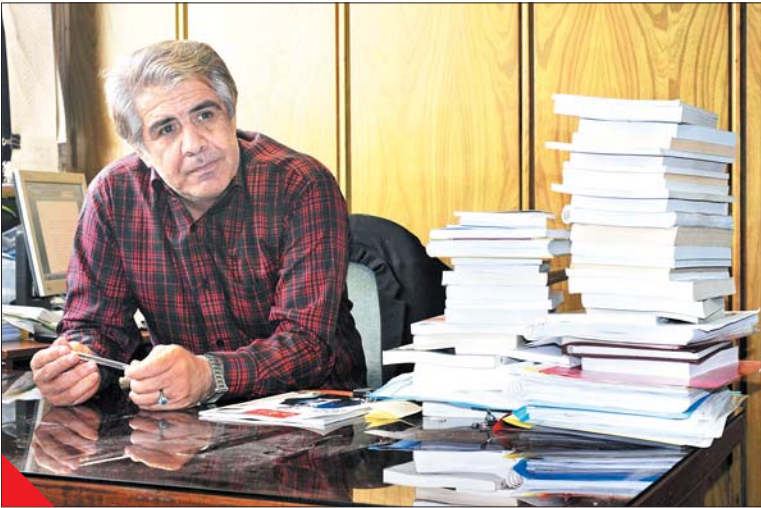
پیش از انتشار کتاب «فرهنگ، هنر و توسعه»، کتاب دیگری با نام «هویت و خشونت» از وی در ایران منتشر شده است که در مقابله با این کتاب، جدی‌تر است. در اصل، کتاب فرهنگ، هنر و توسعه، کتاب نیست بلکه حاصل متن یک مقاله و دو سخنرانی است که مترجم کتاب، آنها را انتخاب و ترجمه کرده است. با این وجود، همین کتاب ایده‌های جالبی دارد و برای ما که دست‌کم از زمان مشروطه درگیر دو بحث مهم ۱. رابطه میان سنت و تجدد و ۲. رابطه میان فرهنگ و توسعه بوده‌ایم، شایان توجه هست. در مطلب اول که مقاله است، سن با استناد به فیلم‌های کارگردان برجسته هندی، ساتیا جیت رای، به بحث درباره رد دوگانه‌سازی «فرهنگ ما» در برابر «فرهنگ آنها» می‌پردازد. این دوگانه‌سازی از صورت غربی‌ها که «شرق‌شناسی» نامیده می‌شود، به صورت برداشتی درمی‌آید که در آن، غرب فرادست، قوی، توانمند و با خرد است و شرق فرودست، کم‌توان و بی‌خرد. دراین‌سو در شرق، موجب بروز برداشتی بنیادگرایانه از نوع دینی می‌شود که در آن، غرب و تمدن غرب موجب انحطاط جامعه انسانی شده است. دوگانه‌سازی در سوی غرب، موجب نگاه ا بالا به پایین غرب به شرق و در سوی شرق، موجب ابراز انزجار نسبت به فرهنگ و تمدن غرب می‌شود. سن با استناد به فیلم‌های ساتیا جیت رای، از جمله سه‌گانه معروف آپو، نشان می‌دهد این دوگانه‌سازی نادرست است. شرق حرف‌هایی در گذشته داشته است و اکنون نیز دارد که برای غرب مفید و سودمند بوده است. به‌بیانی‌دیگر، تمدن غرب ریشه‌های شرقی دارد و دانشمندان شرق در شکل‌گیری آن تمدن در گذشته، نقش داشته‌اند و بنابراین نباید نسبت به آن بی‌توجه بود. ازسوی‌دیگر، فرهنگ و تمدن غرب شکل جهانی پیدا کرده و از طریق مناسبات و مبادلات اقتصادی یا انقلاب صنعتی، فرهنگ‌های بومی را تحت‌تأثیر قرار می‌دهد. بنابراین، امکانی برای شرق وجود ندارد که خود را به طور کامل از اثرگذاری فرهنگ جهانی به دور نگه دارد. نتیجه اینکه، گریزی از تعامل فرهنگی در جامعه‌ای با تعارضات فرهنگی نیست.

تعامل فرهنگی مستلزم کنارگذاشتن تقلیل‌گرایی فرهنگی است که در رویکرد افرادی مانند ساموئل هانتینگتون و نظریه جنگ تمدن‌های او دیده می‌شود. از نظر سن، هانتینگتون چار این اشتباه است که هویت فرهنگی را صرفا بر مبنای بعد دین و مذهب تعریف می‌کند، حال آنکه عوامل دیگری مانند قومیت، زبان و جغرافیا نیز در شکل‌گیری هویت تمدنی تأثیر دارند. به‌این‌اعتبار، در جاهایی با وجود تعارضات فرهنگی، می‌تواند سازگاری وجود داشته باشد.

دو مطلب بعدی کتاب (سخنرانی‌هایی در نشست‌های مختلف بانک جهانی) به بحث درباره رابطه فرهنگ با توسعه اختصاص دارد. از نگاه سن که در اکثر آثارش وجود دارد، چه فرهنگ و چه آزادی، هم ارزش ذاتی دارند و هم دارای ارزش ابزاری هستند. برای مثال، ورزش بانوان ارزش ذاتی دارد. ورزش زنان، فی‌نفسه، صرف‌نظر از آثاری که از نظر سلامت روانی جامعه

اقتصاد

توسعه بدون تعامل با اقتصاد جهانی ممکن نیست



پیشانی: محمد موفقی

نادیده‌گرفتن توانمندی‌های بومی است.

ما نیز در گذشته دور از طریق دانشمندان بسیار بزرگ طراز اول جهانی مانند ابوعلی سینا و فارابی، و شادابی جامعه می‌شود؛ زنان را توانمندتر و بهره‌وری آنان را بیشتر می‌کند. بر جایگاه کشورها در میدان بین‌المللی تأثیر مثبت درخورتوجهی دارد. برای مثال، بخش درخورتوجهی از مدال‌های تعیین‌کننده چین در مسابقات المپیک از آن زنان این کشور است. فرهنگ نیز دارای ارزش ذاتی است و از این منظر جزئی از توسعه موفق محسوب می‌شود. یعنی یکی از شاخص‌های توسعه موفق، ارزش‌های فرهنگی جامعه است. از منظر کارکردی نیز، فرهنگ قوی بر نیل به اهداف توسعه اقتصادی تأثیری جدی دارد. برای مثال، اعتماد افراد به یکدیگر که ذیل بحث سرمایه اجتماعی قرار می‌گیرد (درنظر روش و دقت بر آن نقد دارد، اما از آن استقبال می‌کند) تأثیری مهمی بر عملکرد اقتصادی دارد. وی در چارچوب رویکرد کل‌گرایانه‌ای که دارد و در کتاب «توسعه به‌منابه آزادی» به خوبی آن را نشان می‌دهد، بر تعامل میان ابعاد مختلف توسعه تأکید دارد؛ ابعاد اقتصادی، سیاسی و فرهنگی. در همین چارچوب، از تقلیل‌گرایی فرهنگی انتقاد می‌کند که در ایران نیز برخی از دوستان ما درگیر آن هستند. تقلیل‌گرایی فرهنگی یعنی هم فرهنگ را مانند ماکس وبر علت اصلی توسعه دانستن و هم، همه کاسه‌کوزه‌ها را بر سر فرهنگ به‌اصطلاح عقب‌مانده شکستن. سن معتقد است فرضیه‌های تقلیل‌گرایی فرهنگی از زمان عقب‌تر هستند و با تجربه کشورها ابطال می‌شوند. وقتی فرضیه «اخلاق پروسستانی و روحیه سرمایه‌داری» وبر مطرح شد و سرودهایی به پا کرد، معجزه توسعه ژاپن پیش آمد که مبتنی بر فرهنگ شینتویسم است. بنابراین، فرضیه وبر رد شد. سپس وقتی صحبت از فرهنگ و ارزش‌های شرق آسیا بر مبنای تجربه کره‌جنوبی ، ژاپن، سنگاپور، تایوان و فرهنگ‌های آنها به میان آمد، چین ظاهر شد. وقتی صحبت از فرهنگ کنفوسیوسی و تجربه چین به میان آمد، اندونزی و مالزی با فرهنگ اسلامی ظاهر شدند. از نظر سن، تجربه تاریخی، همیشه خط بطلانی بر فرضیه‌های تقلیل‌گرایانه فرهنگی کشیده است. از سوی دیگر، معتقد است چنین نگاه تقلیل‌گرایانه‌ای سر از جبرگرایی فرهنگی در می‌آورد که موجب نادیده‌گرفتن ستم سیاسی می‌شود و هم امید به رهایی از توسعه‌یافتگی را به یاس تبدیل می‌کند. وی در توضیح این موضوع به نحوه توضیح انگلیسی‌ها در خطی‌های کشوری مانند ایرلند در سده‌های گذشته می‌پردازد و به فرضیه‌های فرهنگ‌گرایانه انگلیسی‌ها، مانند ناآگاهی مردم ایرلند، در تبیین مرگ‌ومیر ناشی از قحطی‌ها اشاره می‌کند. فرضیه‌هایی که به جای پرداختن به ریشه مشکلات از جمله استعمار و توزیع نامناسب مواد غذایی، سر از تبیینی فریبکارانه در می‌آورد و کاسه‌کوزه‌ها را به جای شکستن بر سر ساخت قدرت سیاسی و ستم مرتبط با آن بر سر مردم بی‌گناه می‌شکند. یکی از تکرارکردی‌های فرضیه‌های تقلیل‌گرایانه فرهنگی ممانعت از دست‌یازیدن به اقدامات مؤثر در زمان لازم است. وقتی، فقر به فرهنگ مردم فقیر نسبت داده شود، نسخه‌ای که از آن به‌دست می‌آید این است که به جای بازتوزیع منابع و تلاش برای برهم‌زدن تعادل‌های جاری فقرزا که ریشه در ساخت قدرت نامناسب دارد، باید سراغ ارتقای آگاهی آنان رفت. سن، با استناد به شواهد تاریخی نشان می‌دهد که تعصب فرهنگی بریتانیایی‌ها در گذشته موجب می‌شد هنگام قحطی دست از یاری‌رسانی بردارند: «تعصب فرهنگی مشهود در رفتار دولت بریتانیا با ایرلند، قطعا در جلوگیری نکردن از قحطی دهه ۱۸۴۰ نقش داشته است؛ قحطی که بیش از هر قحطی ثبت‌شده دیگر تلفات انسانی داشت... درحالی‌که فقر بریتانیا نوعا به تحولات و نوسان‌های اقتصادی نسبت داده می‌شد، انگلیسی‌ها فقر ایرلند را ناشی از تنبلی، بی‌تفاوتی و بی‌عرضگی مردم این کشور می‌دانستند. بنابراین رسالت بریتانیا این نبود که «فلاکت ایرلند را از بین ببرد؛ این بود که «هالی این کشور را متمدن کند و آنان را چنان تربیت کند که به‌مانند مردم انگلیس افرادی مسئولیت‌شناس بشوند».

۲. کاربرد دیدگاه آمارتیا سن برای جامعه ما

آمارتیا سن نظریه‌پردازی است با خاستگاه اجتماعی هندی و شرقی. با تسلطی بسیار قوی بر متون ادبی و فرهنگی و حتی دینی مذاهب مختلف شرق. کسی است که بهتر از اندیشمندان غربی، مشکلات و معضلات شرق را درک می‌کند. به سهم خودش سیریل ارتباطی است میان شرق و غرب. هم نقش و جایگاه تمدن غرب را در تمدن جهانی می‌شناسد و هم به ریشه‌های شرقی خود افتخار می‌کند و آن را محترم می‌شمارد. همانند ساتیا جیت رای، نه دچار خودباختگی در برابر غرب است و نه دچار غرب ستیزی که ناشی از احساس حقارت و

و نه می‌تواند وقتی درگیر آن می‌شود، قواعد خود را بر قواعد نهاده‌هایی مانند فیفا تحمیل کند. از سوی دیگر، غرب‌گرایی مطلق نیز قطعا نادرست و از پروژه‌های شکست‌خورده است، چراکه موجب نادیده‌گرفتن ریشه‌های قوی و غنی هویت بومی می‌شود. در چنین شرایطی، اقدامات صورت‌گرفته شکل شبه‌نوسازی را پیدا می‌کند که در برابر کوچک‌ترین تبدادی از هم فرومی‌باشد.

سخنم را خلاصه کنم، سه نوع رویکرد فکری را می‌توانیم در ارتباط با فرهنگ از هم تفکیک کنیم؛ اولی، انحصارگرایی معرفتی است که سر از دوگانه‌سازی ما و دیگران در می‌آورد. وقتی معتقد باشیم حقیقت مطلق در چنگ ماست، جایگاهی برای دیگران قائل نخواهیم شد. دیگران، بی‌گانه‌ها و غریبه‌ایی خواهند بود که باید از آنها تا جای ممکن دوری کرد یا حتی سرکوبشان کرد. بنیادگرایی از هر نوع آن، زائیده این نوع از رویکرد معرفت‌شناسختی است. دومی، نسبی‌گرایی بیش از اندازه است که در آن همه به یک اندازه محق هستند. در این رویکرد که اندیشمندان پست‌مدرن بیشتر مدافع آن هستند، چیزی به نام ارزش‌های جهانی درخورتوجه مانند حقوق بشر جهانی معنا پیدا نمی‌کند. هر جامعه‌ای بر مبنای ریشه‌های فرهنگی خود می‌تواند نظام حقوقی خاص خود را تعریف و اجرا کند. این رویکرد نیز در تحلیل نهایی آب به آسیاب نظامی فکری می‌ریزد که معتقد است غرب برای خود و ما برای خود، سومی، شمول‌گرایی است که در آن هر فرهنگی ضمن اعتقاد به حقانیت خود جایی را برای حقانیت دیگران نیز باز می‌گذارد. به‌این‌صورت، به جای حذف، جذب می‌کند. به جای ستیز وارد گفت‌وگو می‌شود. بخش‌هایی از دستاوردهای فرهنگی و تمدنی دیگران را می‌پذیرد و به‌کار می‌گیرد و بخش‌هایی را نه. آنچه جذب می‌کند و صادر می‌کند را نه به صورت اجباری و تحمیلی، بلکه در قالب گفت‌وگوی تعاملی چه در جغرافیای ملی و چه در جغرافیای جهانی، زمینه‌سازی می‌کند. برای مثال، ژاپن یا هند ضمن حفظ هویت بومی خود، دارای نظام حقوقی مبتنی بر اعلامیه حقوق بشر جهانی هستند که سازگار با رویکرد شمول‌گرایی است. ما نیاز به این رویکرد داریم، نه خودباختگی در برابر غرب و نه ستیز با آن؛ گفت‌وگو با آن و پذیرش پاره‌های فرهنگی و تمدنی جهانی که موجب توسعه قوی‌تر می‌شوند و درعین‌حال صدور پاره‌هایی از فرهنگ بومی از طریق قرارگرفتن در شبکه مناسبات جهانی.





پهنای باند
مسیر اختصاصی شما




اینترنت یک، آسیاتک

شرایط فروش، درجه یک

۱۵۴۴asiatech.ir




بزرگترین دیتاسنتر محتوایی در کشور

گذر

مصائب چهارگانه بنگاه‌های اقتصادی

● **اگزیم‌نیوز:** تداوم سایه رکود بر اقتصاد ایران مشکلات زیادی را در سال‌های اخیر برای بنگاه‌های اقتصادی و به‌ویژه بنگاه‌های کوچک و متوسط ایجاد کرده است. یافتن راهکار ساده‌ای برای حل مشکل نقدینگی بنگاه‌ها در شرایط پیچیده امروز موضوع مهمی است که تحقق آن نیازمند شناخت عمیق موانع و مشکلات مالی و اعتباری بنگاه‌ها خواهد بود. به‌روز خدارحمی دراین‌باره گفت: بنگاه‌های اقتصادی برای تأمین مالی خود به‌دنبال سیاست‌ها و متعاقبا چشم‌اندازهایی هستند؛ اما با توجه به رکود اقتصادی سال‌های اخیر سیاست‌های انتخابی آثار مثبتی بر جای نگذاشته و عملکرد جذابی برای بنگاه‌های اقتصادی نداشته است. او ادامه داد: در واقع یکی از مهم‌ترین مشکلاتی که در دوران رکود پررنگ‌تر شده و تأثیر بسزایی بر عملکرد بنگاه‌های تولیدی داشته، وضعیت نقدینگی این بنگاه‌هاست. به گفته خدارحمی «اس‌ام‌پی»ها (SME) در شرایط رکود اقتصادی، بالاترین آسیب‌ها را دیدند. او افزود: ورود سرمایه‌های خارجی به بازارهای مالی ایران تأثیر مهمی در افزایش عمق این بازار و به‌تبع آن امکان تأمین مالی طرح‌ها و صنایع خواهد داشت؛ اما درحال‌حاضر این فعالیت روند کندی به خود گرفته است. خدارحمی دیگر چالش تأمین مالی بنگاه‌های اقتصادی را ترکیب هم‌زمان تورم و نبود تعادل در بازار پول دانست و افزود: تورم تک‌رقمی هدف‌گذاری‌شده تا حدودی محقق شده است؛ اما همچنان از جهت نرخ بهره معقول و منطقی برای کسب‌وکارها نگرانی داریم. دبیر کل کانون نهادهای سرمایه‌گذاری ایران نرخ بهره واقعی یک تا پنج درصدی را مطلوب می‌داند و معتقد است در صورت تورم تک‌رقمی و نرخ بهره واقعی مثبت می‌توان انتظار مثبت‌شدن رشد اقتصادی، روند مناسب سرمایه‌گذاری و ثبات بازار و کاهش نوسان شاخص‌های مختلف ارز و دارایی‌های مختلف را داشت. خدارحمی با اشاره به اینکه در بسیاری از کشورها، بازار سرمایه مهم‌ترین منبع تأمین مالی شرکت‌ها به‌شمار می‌رود، افزود: درحال‌حاضر در ایران به‌دلیل نبود آگاهی و فرهنگ‌سازی مناسب در زمینه بازار سرمایه، استفاده چندانی از این منبع نمی‌شود. او اظهار کرد: در کشور ما نگاه به تأمین مالی از طریق اوراق با درآمد ثابت، با نگاه کشورهای توسعه‌یافته به این اوراق متفاوت است.