گزارش خبری

چگونه از سوختن لوازم برقی به دلیل نوسان برق جلوگیری کنیم؟

انتخاب: به‌طور معمول در هر محیطی مانند منزل یا محل کار، استفاده از لوازم برقی ضروری است. برای کارکرد بهتر این لوازم، محافظ برق‌های متنوعی در بازار وجود دارد. نوسان‌های ولتاژ و شوک‌های الکتریکی، روزانه سلامت لوازم الکتریکی اطراف ما را تهدید می‌کند. با خرید محافظ برق از خطرات و آسیب‌های این نوسانات پیشگیری کنید.

حفظ سلامت دستگاه‌های الکتریکی اهمیت بسیاری دارد. با رعایت یک‌سری نکات و استفاده از محافظ برق، می‌توان عمر مفید دستگاه‌های برقی را افزایش داد.

یکی از مسائلی که روزانه باعث سوختن بسیاری از وسایل برقی می‌شود، نوسان برق است. شاید شما هم تجربه سوختن وسایل برقی خود را داشته باشید. در این زمان، مجبور به پرداخت هزینه‌های سنگین برای تعمیر یا تعویض لوازم برقی هستید.

تجارب افراد به آنها نشان داده است که به‌کاربردن یک محافظ برق، بهترین راه است. محافظ‌های برق، با تشخیص نوسانات و شوک‌های الکتریکی وارد عمل می‌شوند؛ یعنی مثل مدار را قطع کرده و از آسیب‌رسیدن به لوازم برقی جلوگیری می‌کنند.

دلایل لزوم استفاده از محافظ برق

صنعتگران به‌خوبی می‌دانند که حفظ و نگهداری ماشین‌آلات و دستگاه‌های برقی اهمیت ویژه‌ای دارد. در صورتی که وسایل حرارتی و خرابی دستگاه‌های صنعتی، خسارات مالی فراوانی به مراکز صنعتی وارد می‌شود. بنابراین در برقراری ایمنی برای ابزارهای برقی صنعتی بسیار کوشا هستند.

در مراکز بزرگ صنعتی، تجاری، مسکونی و حتی فروشگاه‌های بزرگ و هتل‌ها، لوازم برقی بسیاری وجود دارد. حفظ ایمنی و بالابردن راندمان کار آنها با اهمیت است. معمولا برای لوازم برقی گران‌قیمت و با اهمیت، از محافظ برق استفاده می‌کنند. در این مراکز، از محافظ برق‌های سه فاز استفاده می‌شود.

انواع محافظ برق

طبق تحقیقات، تنوع فراوانی در محافظ‌های برق وجود دارد. برخی افراد از محافظ برق چند برای هر وسیله استفاده می‌کنند؛ درحالی‌که می‌توان برای تمامی وسایل برقی از یک محافظ برق مرکزی استفاده کرد. در بازار، محافظ برق مرکزی را با نام‌های دیگری مانند محافظ برق یا کنتوری، محافظ برق ریکتوری، محافظ برق ساختمان، محافظ برق هوشمند، محافظ برق صنعتی (نوع سه فاز آن) و... می‌شناسند.

امروزه بیشتر افراد از محافظ برق ریکتوری استفاده می‌کنند. با توجه به محل استفاده (تابلو برق یا کنتور) از محافظ برق کلی متناسب استفاده می‌کنند.

متخصصان برق، در کنتورهای تک‌فاز از محافظ برق ساختمان تک‌فاز استفاده می‌کنند. محافظ برق خانه، در بیشتر مواقع از نوع تک‌فاز است. البته در محافظ برق کنتور نوع سه‌فاز، محافظ برق سه‌فاز خانگی نیز وجود دارد. این محافظ متناسب با ولتاژ برق خانگی تولید شده است.

بر اساس بررسی‌های صورت‌گرفته، محافظ برق‌های هوشمند در دو نوع کلی تک‌فاز و سه‌فاز وجود دارند. نوع تک‌فاز عموما برای مصارف خانگی است و نوع سه‌فاز کاربرد صنعتی دارد. داشتن محافظ برق هوشمند باعث ایجاد ایمنی بیشتر و عملکرد بهینه وسایل الکتریکی می‌شود.

انواع محافظ برق هوشمند تک‌فاز

محافظ ولتاژ تک‌فاز ۸۰ آمپر: این محافظ یک نمایشگر ولتاژ دارد. به واسطه وجود رله ۸۰ آمپر، نیاز به کنتاکتور اضافه ندارد. پارامترهای آن قابل تنظیم‌اند تا متناسب با شرایط شهرهای مختلف خصوصی‌سازی شوند.

این تجهیز در تابلو برق‌های تک‌فاز جعبه‌فیوز، سیستم تهویه، کمپرسور و... قابل استفاده است. دقت عملکرد بالایی دارد. از لحاظ ویژگی‌های ظاهری می‌توان به طراحی کاربرپسند و ابعاد مناسب آن اشاره کرد.

محافظ ولتاژ و جریان ۸۰ آمپر(کنترل فاز و بار تک‌فاز): یک محافظ مرکزی هوشمند است که حفاظت از وسایل الکتریکی را انجام می‌دهد. دارای نمایشگر ولتاژ و نمایشگر جریان است.

به‌جای استفاده از چندین محافظ برق و سه‌راهی می‌توان از این محافظ برق هوشمند استفاده کرد. مصارف خانگی، فروشگاهی، کشاورزی و... دارد. به آسانی نصب می‌شود. دارای نشانگر وضعیت خاموش و روشن‌بودن رله خروجی است. قابلیت کالیبره‌کردن ولتاژ و جریان را دارد. قابلیت اتصال کابل تا سایز ۲۵ میلی‌متر مربع را دارد.

انواع محافظ برق هوشمند سه‌فاز

محافظ ولتاژ و جریان ۱۰۰ آمپر سه‌فاز (کنترل فاز و بار سه‌فاز ۳۲۰ ولت): در کنتورهای سه‌فاز، برای مصارف خانگی کاربرد دارد. این محافظ نیز نمایشگر ولتاژ و جریان مصرفی را دارد. دارای میکروکنترلر هوشمند است. می‌توان پارامترهای آن را شخصی‌سازی کرد. دارای قابلیت قطع و وصل خودکار است. رله قدرتمند ۵۰ آمپر روشنایی و ۱۰۰ آمپر اهمی دارد.

محافظ ولتاژ و جریان ۱۰۰ آمپر سه‌فاز (کنترل فاز و بار سه‌فاز ۳۸۰ ولت): از کاربردی‌ترین تجهیزات الکتریکی در صنعت، محافظ هوشمند سه‌فاز ۱۰۰ آمپر است. این محافظ از همه ماشین‌آلات و ابزارهای برقی حفاظت می‌کند. باعث افزایش راندمان کار تجهیزات برقی می‌شود و عمر مفید دستگاه‌ها را افزایش می‌دهد. ازجمله ویژگی‌های این محافظ می‌توان به قابلیت تنظیم مقدار اضافه ولتاژ بین ۳۹۰ تا ۵۰۰ ولت اشاره کرد. همچنین قابلیت تنظیم مقدار کاهش ولتاژ بین ۲۶۰ تا ۳۷۰ ولت را دارد. به‌طور کلی در برابر افزایش یا کاهش ولتاژ، از دستگاه‌های برقی حفاظت می‌کند.

در بازار، برخی فروشندگان به این محافظ کنترل فاز و بار سه‌فاز می‌گویند. منظور از فاز همان ولتاژ و بار به معنای جریان است.

نحوه کار محافظ برق مرکزی

محافظ برق مرکزی، در تابلو برق‌ها یا در جعبه‌فیوز روی ریل نصب می‌شود. محل قرارگیری این محافظ بعد از کلید نشست جریان است و سیم‌های خروجی خروجی محافظ برق مرکزی به ترمینال‌های ورودی هر کلید مینیاتوری متصل می‌شود. تکنولوژی این محافظ به‌گونه‌ای است که سه‌ورود ولتاژهای خارج از محدوده، به‌سرعت تشخیص می‌دهد و برق مدار را قطع می‌کند. با این کار مانع از ورود جریان برق به مدار شده و از آسیب‌های احتمالی جلوگیری می‌کند. این تجهیز در مقابل نوسانات ولتاژ، شوک‌های الکتریکی، آمپولاسی خطوط و... عکس‌العمل نشان می‌دهد و مانع از سوختن وسایل الکتریکی می‌شود.

با کنترلی که توسط محافظ برق ساختمان انجام می‌شود، از اضافه‌باری در سیستم الکتریکی جلوگیری می‌شود. اضافه‌باری از مهم‌ترین عوامل سوختن لوازم برقی است. با خرید محافظ برق کلی استاندارد، حفاظت از تجهیزات با آسودگی خاطر انجام می‌شود.

مروری بر وضعیت رسانه‌ها و خبرنگاران در جهان طی سال گذشته؛ از پسِ جنگ و کشتار

خاورمیانه؛ مرگبارترین برای خبرنگاران

مریم لطفی

اواخر آذرماه، فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران (IFJ) گزارش داد که دست‌کم ۱۰۴ روزنامه‌نگار تاکنون در سال ۲۰۲۴ کشته شده‌اند. این فدراسیون اعلام کرد سال ۲۰۲۴ نیز یکی دیگر از سال‌های مرگبار برای روزنامه‌نگاران و کارکنان رسانه بود. بر اساس گزارش سالانه فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران که در آستانه بزرگداشت روز جهانی حقوق بشر منتشر شد، تا تاریخ ۱۰ دسامبر ۲۰۲۴، ۱۰۴ روزنامه‌نگار در سراسر جهان کشته شده‌اند که بیش از نیمی از آنها در غزه بوده‌اند؛ یعنی ۵۵ نفر. البته فدراسیون تأکید می‌کند که یافته‌های این گزارش اولیه بوده و داده‌ها هنوز تکمیل و کامل نشده است. در ایران نیز جامعه رسانه امسال با خبر هولناک قتل منصوره قدیری‌جاوید، خبرنگار ایرانی که به دست شوهرش به قتل رسید، در شوک فرو رفت.

براساس یافته‌های فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران (IFJ)، از اول ژانویه تاکنون ۱۰۴ کارشناس رسانه‌ای جان باخته‌اند که شامل ۱۲ زن می‌شود و ۱۱.۵ درصد از کل آمار فدراسیون را تشکیل می‌دهد. این گزارش می‌گوید در سال ۲۰۲۳، فدراسیون ۱۲۹ مورد مرگ، ازجمله ۱۴ زن را ثبت کرد و یکی از مرگبارترین سال‌ها برای روزنامه‌نگاران از زمان آغاز انتشار این فهرست در سال ۱۹۹۰ بود. در ادامه تأکید می‌شود که برای دومین سال پیاپی، منطقه خاورمیانه و جهان عرب با ۶۶ کشته در سال ۲۰۲۴ رکورد تلخ‌ترین آمار مرگ روزنامه‌نگاران را به خود اختصاص داده است.

بر اساس یافته‌های فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران (IFJ)، از اول ژانویه تاکنون ۱۰۴ کارشناس رسانه‌ای جان باخته‌اند که شامل ۱۲ زن می‌شود و ۱۱.۵ درصد از کل آمار فدراسیون را تشکیل می‌دهد. این گزارش می‌گوید در سال ۲۰۲۳، فدراسیون ۱۲۹ مورد مرگ، ازجمله ۱۴ زن را ثبت کرد و یکی از مرگبارترین سال‌ها برای روزنامه‌نگاران از زمان آغاز انتشار این فهرست در سال ۱۹۹۰ بود

یافته‌های این پژوهش به جنگ و کشتار غزه اشاره دارد؛ اینکه جنگ در غزه و لبنان بار دیگر کشتار رسانه‌گران فلسطینی (۵۵ نفر)، لبنانی (شش نفر) و سوری (یک نفر) را برجسته می‌کند. به‌طوری که ۶۰ درصد از کل روزنامه‌نگاران کشته‌شده در سال ۲۰۲۴ را اهالی رسانه در فلسطین شامل می‌شوند. فدراسیون اعلام کرد از آغاز جنگ در هفتم اکتبر ۲۰۲۳، تعداد روزنامه‌نگاران فلسطینی کشته‌شده به حداقل ۱۳۹ نفر رسیده و این کشور را به یکی از خطرناک‌ترین مناطق تاریخ روزنامه‌نگاری مدرن تبدیل کرده است.

بخش دیگری از گزارش به سایر مناطق اشاره دارد. به‌طوری که یافته‌های این پژوهش نشان می‌دهد، سه رسانه‌گر در عراق کشته شده‌اند، مرگ دو زن در ۲۳ اکتوبر و یک عکاس در منطقه سرسبز در چهارم دسامبر ثبت شده است.

در منطقه آسیا-پاسفیک، تعداد مرگ‌ها در سال ۲۰۲۴ (۲۰ نفر) اعلام شده و به‌طور درخور توجهی بیشتر از سال ۲۰۲۳ (۱۲ نفر) و ۲۰۲۲ (۱۶ نفر) بوده است. این ارقام به معنای افزایش خشونت در جنوب آسیاست. همچنین بنا بر یافته‌های این گزارش، شش قتل در پاکستان، پنج قتل در بنگلادش و سه قتل در هند ثبت شده است ۷۰ درصد از کل مرگ‌های منطقه را تشکیل می‌دهند.

این گزارش می‌افزاید که در افریقا، هشت روزنامه‌نگار در سال ۲۰۲۴ کشته شده‌اند که شامل پنج نفر در سودان می‌شود که نتیجه جنگ زنال‌ها بوده است. در آمریکای لاتین در سال ۲۰۲۴، شش مرگ، شامل پنج مکزیکی و یک کلمبیایی، ثبت شده است.

در اروپا، جنگ در اوکراین با چهار روزنامه‌نگار کشته‌شده در سال ۲۰۲۴، دوباره قربانیانی را گرفته است. فدراسیون بادآور می‌شود که با وجود این درگیری، اروپا همچنان امن‌ترین قاره جهان برای روزنامه‌نگاران است. همچنین در ۱۰ دسامبر ۲۰۲۴، فدراسیون تعداد ۵۲۰ روزنامه‌نگار زندانی را ثبت کرد که افزایش شدیدی نسبت به سال‌های گذشته دارد. این گزارش تأکید می‌کند که چین همچنان بزرگ‌ترین زندان روزنامه‌نگاران با ۱۳۵ نفر است. در پی این گزارش، آنتونی بلانکر، دبیرکل IFJ گفته است: «این آمار تلخ بار دیگر نشان می‌دهد که آزادی مطبوعات چقدر شکننده و حرفه روزنامه‌نگاری چقدر خطرناک است. ما از کشورهای جهان سزاوار ملل می‌خواهیم برای تصویب کنوانسیون الزامی حمایت از روزنامه‌نگاران اقدام کنند».

سال ۲۰۲۳ هم مرگبار بود

پیش از این اعلام شده بود که بر اساس گزارش‌هاس منتشرشده، ازجمله گزارش یونسکو، سال ۲۰۲۳ نیز سالی مرگبار برای خبرنگاران بود. سال گذشته فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران گزارش داده بود ۹۴ روزنامه‌نگار و کارمند رسانه ازجمله ۹ زن در سال ۲۰۲۳ کشته شده‌اند. این گزارش از افزایش ۶۷درصدی کشتار روزنامه‌نگاران نسبت به مدت مشابه سال قبلش حکایت داشت. در اروپا، اوکراین جنگ‌زده کشور خطرناکی برای خبرنگاران بود و طبق اعلام فدراسیون، مرگ خبرنگاران در کشورهای افغانستان، فیلیپین، هند، چین و بنگلادش در منطقه آسیا و اقیانوسیه بیشتر بوده است.

همان موقع یونسکو اعلام کرده بود شمار خبرنگاران کشته‌شده در سال ۲۰۲۳ در مقایسه با سه سال گذشته تقریبا دو برابر بوده است. علاوه بر تهدید جرم، که شرایط جنگی، این نهاد اعلام کرده که در سال ۲۰۲۳ تهدیدات درخور توجه دیگری هم نسبت به خبرنگاران گزارش شده است؛ مانند حمله فیزیکی، بازداشت، مصادره تجهیزات یا ممانعت از دسترسی به سایت‌های گزارش‌دهنده. یونسکو همچنین گفته که با توجه به وضعیت موجود، تعداد زیادی از روزنامه‌نگاران نیز فرار کرده یا کار رسانه‌ای خود را متوقف کرده‌اند.

وضعیت هولناک غزه

یورونیوز در گزارشی نوشته است آمار خبرنگاران کشته‌شده در جنگ غزه در مقایسه با جنگ‌های بزرگ دیگر همچون جنگ جهانی دوم، رقمی شایان تأمل است؛ «بر اساس گزارش بنیاد «انجمن آزادی» (Freedom Forum) مستقر در واشنگتن که از آزادی مطبوعات دفاع می‌کند، در طول حدود شش سال جنگ جهانی دوم (۱۹۳۹-۱۹۴۵)، که خونین‌ترین جنگ جهان مدرن شناخته می‌شود و جان ده‌ها میلیون نفر را گرفت، ۶۹ روزنامه‌نگار جان خود را از دست دادند. از آغاز حملات هفتم اکتبر تاکنون شمار شهدای خبرنگار در نوار غزه به ۱۹۷ نفر افزایش یافته است». در ادامه، با اشاره به گزارش این انجمن گفته شده که در جریان اشغال ویتنام توسط آمریکا که نزدیک به ۲۰ سال به طول انجامید، ۶۳ روزنامه‌نگار و دو جنگ شبه‌جزیره کوره که سه سال طول کشید، ۱۷۰ روزنامه‌نگار کشته شدند. به گفته گروه‌های حقوق‌بشری سوریه، در ماه اول جنگ داخلی در این کشور در سال ۲۰۱۱ میلادی هیچ روزنامه‌نگاری کشته نشد، اما با گذشت زمان تلفات جانی اهل رسانه در این جنگ به‌طور چشمگیری افزایش یافت؛ رقمی که بین ۲۷۰ تا ۷۱۵ نفر گزارش می‌شود.

خاورمیانه، مرگبارترین نقطه

همچنین فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران (IFJ) درسی‌وسومین گزارش سالانه خود که در آذرماه منتشر شد، اعلام کرده است که در سال گذشته ۱۲۹ روزنامه‌نگار، شامل ۱۴ زن، به قتل رسیده‌اند و یک مرگ تصادفی نیز روی داده است. این گزارش نیز مرگبارترین منطقه جهان را خاورمیانه و جهان عرب می‌داند؛ با ثبت ۹۳ قتل. از این تعداد، ۸۲ نفر در فلسطین، چهار نفر در اسرائیل و سه نفر در لبنان کشته شده‌اند. سه مرگ دیگر نیز در سوریه ثبت شده است.

یافته‌های این گزارش می‌گوید که در سال ۲۰۲۳، ۱۲روزنامه‌نگار در منطقه آسیا-اقیانوسیه، ۱۱ نفر در قاره آمریکا، هشت نفر در افریقا (به‌علاوه یک مرگ تصادفی در روآندا) و چهار نفر در اروپا کشته شده‌اند.

این گزارش آماری هم از خبرنگاران زندانی ارائه می‌کند: براساس داده‌های فدراسیون، ۲۴۷ روزنامه‌نگار در سال ۲۰۲۳ در پشت میله‌های زندان بوده‌اند. چین با بیش از ۸۰ نفر بیشترین تعداد خبرنگاران زندانی را دارد و پس از آن به ترتیب میانمار (۵۱ نفر)، ترکیه (۴۱ نفر)، فدراسیون روسیه (۴۰ نفر) و بلاروس (۳۵ نفر) قرار دارند. در بیست‌ودومین گزارش سالانه آزادی مطبوعات جنوب آسیا که مربوط به بازه زمانی اول می ۲۰۲۳ تا سیام آوریل ۲۰۲۴ است نیز فدراسیون ۳۲۳ مورد نقض حقوق رسانه‌ای را شناسایی کرده است؛ از جمله ثبت قتل مستقیم هشت خبرنگار و گزارش رسانه در سراسر منطقه. در این بازه زمانی، روزنامه‌نگاران با حملات و بازداشت‌های متعدد مواجه شده‌اند؛ حداقل ۸۷ روزنامه‌نگار بازداشت شدند و بیش از ۱۳۸ نفر، اغلب توسط ماموران مورد حمله، تهدید یا آزار قرار گرفته‌اند. تازمان انتشار این گزارش، حداقل ۱۵ خبرنگار همچنان در زندان‌ها محبوس هستند. ناگفته نماند که این گزارش در دوم ماه می در روبداد روز آزادی مطبوعات یونسکو در مقر شفافیت بین‌المللی بنگلادش در داکا به‌طور رسمی معرفی شد.

وضعیت خبرنگاران در سوریه

از اواخر نوامبر و آغاز حمله معارضان در سوریه، فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران مرگ یک روزنامه‌نگار را گزارش داد. «انس الخربطلی»، عکاس آژانس خبری آلمان (DPA)، در تاریخ چهارم دسامبر در یک حمله هوایی نزدیک شهر حماه سوریه هنگام پوشش وقایع کشته شد. فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران پس از این وقایع در بیانیه‌ای از همه طرف‌های درگیر در سوریه، به‌ویژه تحریرالشام، درخواست کرده است که به اصول بشردوستانه بین‌المللی پایبند باشند.

آنتونی بلانکر، دبیر کل فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران دراین‌باره گفته است: «وضعیت سیاسی در سوریه در حال حاضر بسیار پیچیده است و در چنین شرایطی، روزنامه‌نگاران معمولا جزء گروه‌های آسیب‌پذیر هستند. زیرا کارشان تحقیق و گزارش‌دهی است. فدراسیون بین‌المللی روزنامه‌نگاران در سراسر جهان از کنترگرایی، آزادی اطلاعات و امنیت کارگران رسانه‌ای دفاع می‌کند؛ بنابراین از همه طرف‌های این درگیری می‌خواهد که حق آزادی بیان و امکان ارجاع عقاید برای همه افراد تضمین شود».

قتل بیشتر در کشورهای غیرجنگی

براساس گزارش‌های سازمان گزارشگران بدون مرز، از اول ژانویه تا ۱۵ دسامبر سال ۲۰۲۰، دقیقا ۵۰ خبرنگار در جریان حرفه خود کشته شده‌اند. تقریبا شبیه به سال ۲۰۱۹ که در آن سال هم ۵۳ خبرنگار کشته شده بودند. موضوع مهم در این گزارش این است که خبرنگاران کشته‌شده بیشتر متعلق به کشورهایی هستند که از آنها با عنوان «در حال صلح» یا کشورهای غیرجنگی یاد می‌شود. مثلا در سال ۲۰۱۶ میلادی ۵۸ درصد از کشته‌شدگان گزارندان نهادهای رسانه‌ای در مناطق جنگی بودند. اما در سال ۲۰۲۰ این رقم به ۳۲ درصد در سوریه، یمن، افغانستان و عراق که درگیر جنگ بودند، رسیده است. از میان ۶۸ درصد خبرنگارانی که در کشورهای غیرجنگی کشته شده‌اند، مکزیک در صدر قرار دارد. در این کشور، هشت خبرنگار در سال ۲۰۲۰ کشته شده‌اند. پس از آن هند است که در آن چهار خبرنگار کشته شده‌اند. در فیلیپین و هندوراس نیز خرکدام سه خبرنگار در این سال کشته شده‌اند. گزارشگران بدون مرز اعلام کرده است خبرنگاران کشته‌شده در این سال بیشتر روی موضوعاتی مانند فساد محلی یا سوءاستفاده از دارایی‌های عمومی کار می‌کردند یا در جریان تحقیق درباره فعالیت‌های جرائم سازمان‌یافته و همچنین در جریان پوشش اعتراضات کشته شده‌اند. این موضوعات در مورد خبرنگاران کشته‌شده در سال ۲۰۱۹ نیز صادق بوده است.

مرگ آزادی مطبوعات در افغانستان

براساس شاخص آزادی مطبوعات جهان که گزارشگران بدون مرز برای سال ۲۰۲۴ ارائه کرده است، افغانستان در میان ۱۸۰ کشور رتبه ۱۷۸ را به دست آورده است.

در دومین سالگرد تسخیر کابل، پایتخت افغانستان به دست طالبان، گزارشگران بدون مرز گزارشی از وضعیت خبرنگاران در این کشور منتشر کرد. براساس این گزارش از ۱۵ آگوست ۲۰۲۱، بیش از ۸۰ درصد زنان روزنامه‌نگار افغان مجبور به ترک شغل خود شده‌اند و از حدود ۱۲ هزار روزنامه‌نگار مرد و زنی که در سال ۲۰۲۱ در افغانستان فعال بودند، بیش از دوسوم آنها این حرفه را ترک کرده‌اند. این گزارش می‌گوید که در اولیل ماه آگوست مقامات محلی در ولایت ننگرهار، ساختمان رادیو و تلویزیون «همیشه بهار» را با استناد به قوانین شریعت تعطیل کردند و از همین رو ایستگاه رادیویی «من» را هم از فعالیت باز داشتند. چراکه مقر این رادیو هم در همان ساختمان بود و از فناوری آنها برای پخش برنامه‌های خود استفاده می‌کرد و در کارهای رادیو جوانان نیز اختلال ایجاد شد. چون این رادیو هم ارسال‌کننده محلی خود را در همین ساختمان جا داده بود. به گفته انجمن روزنامه‌نگاران مستقل افغانستان بیش از نیمی از ۵۴۷ رسانه‌ای که در سال ۲۰۶۱ ثبت شده بودند، تاکنون نابدید شده‌اند. از ۱۵۰ شبکه تلویزیونی کمتر از ۷۰ شبکه باقی مانده است. از ۳۰۷ ایستگاه رادیویی تنها ۱۷۰ رادیو به کار خود ادامه می‌دهند. تعداد آژانس‌های خبری هم از ۳۱ به ۱۸ رسیده است. «بازگشت طالبان به قدرت در اکتوبر ۲۰۲۱ ناقوس مرگ آزادی مطبوعات در افغانستان را به صدا درآورد و با گذشت چند ماه سخت‌گیری بر خبرنگاران تشدید شد. رسانه‌های محلی اکنون در فضای رعب و وحشت ادامه حیات می‌دهند و مجبورند اخباری را مخابره کنند که مورد تایید رژیم باشد. بنابراین رسانه‌های در تبعید در انتقال اطلاعات سانسورنشده به مخاطبان افغان نقش حیاتی دارند. سازمان گزارشگران بدون مرز خواهان تداوم حمایت از این رسانه‌هاست که منبع ضروری اطلاعات برای افغان‌ها هستند». اینها گفته‌های سلیا مرسیه، رئیس مرز جنوب آسیای گزارشگران بدون مرز است. یافته‌های یک پژوهش با عنوان «روحیه شکست‌ناپذیر: رسانه‌های تبعیدی افغانستان از زمان به قدرت رسیدن طالبان» که ژوئن گذشته از سوی صندوق جنوبی ایکس- صندوق حمایت از خبرنگاری در تبعید، با همکاری پژوهشگران متخصص رسانه از مؤسسه تحقیقات و مشاوره فیکس منتشر شد، جالب است. گزارشگران بدون مرز به این گزارش پرداخته است. گزارش نزد تایید می‌کند که ۸۰ درصد خبرنگاران زن افغان پس از قدرت‌گیری طالبان مجبور به ترک کار شده‌اند. براساس این گزارش، بیش از دو سه‌ساعته برای در مناطق کم تا ۲۰ درصد به مرغداری‌ها در تابه‌ها می‌کند؛ در صورت قطعی برق سهم انرژی در هزینه مرغداری‌ها ۱۰ تا ۲۰ درصد افزایش می‌یابد که اگر از همین الان به فکر استفاده از انرژی‌های نو نباشیم، در چند سال آینده دچار بحران خواهیم شد. وزارت جهاد کشاورزی هم بیکوری می‌کند که اعتباری برای مجهزسازی مرغداری‌های کشور به انرژی‌های تجدیدپذیر و عمدتا خورشیدی برای حمایت و ارائه تسهیلات در نظر گرفته شود».

ضرر و زیان قطعی برق

بر اساس آمارهای منتشرشده در روزهای گذشته، خسارات ناشی از خاموشی برق در کشور سالانه به بیش از ۲۵ میلیارد دلار رسیده است و با یارانه‌های انرژی برق، بودن‌دزدی‌ها و مانیرهای غیرمجاز سالانه بیش از ۱۸ میلیارد دلار هزینه درپر دارد. خبرگزاری مهر نوشته که محدودیت‌های برق باعث شده است تولید هشت‌ماهه فولاد مبانی کشور حدود یک میلیون تن به ارزش بیش از ۶۵۰ میلیون دلار کاهش پیدا کند؛ «محدودیت‌های برقی که بیش از چهار ماه تا اواسط مهرماه هم ادامه داشت، تولید هشت‌ماهه فولاد مبانی کشور را حدود یک میلیون تن به ارزش بیش از ۶۵۰ میلیون دلار کاهش داده است. ۹۰ درصد این کاهش در تولید شمش فولادی رخ داده است که نشان از تاثیر بیشتر بی‌برقی بر واحدهای کوچک و متوسط بخش خصوصی دارد».

ضربه به صنعت؛ هرکیلووات ۲ دلار

به‌تازگی رئیس اتاق بازرگانی اصفهان گفته است صنعت کشور به ازای هر کیلووات قطعی برق در یک دقیقه دچار ضرر و زیان می‌شود. امیر کشانی در این زمینه گفته است: «طبق بخش‌نامه‌های وزارت نیرو، واحدهای صنعتی که بتوانند بیش از ۲۵ درصد انرژی مورد نیاز خود را از طریق انرژی خورشیدی تولید و تامین کنند، دیگر برق این واحدها قطع نخواهد شد. طبق محاسباتی که از سوی مرکز پژوهش‌های اتاق بازرگانی اصفهان مبتنی بر استانداردهای جهانی انجام شده، هر کیلووات قطعی برق دو دلار به صنعت کشور ضرر می‌زند. هزینه یک واحد صنعتی که برق نداشته باشد خیلی بالاتر از آن است که بخواهد از برق ارزان استفاده کند». او همچنین گفته که قطعی برق موجب خسارت چهار میلیارد دلاری به فولاد کشور شده است؛ «چدا از این سایر صنایع مثل واحدهای پتروشیمی نیز بر اثر قطعی برق دچار ضرر و زیان شده‌اند. فرض کنید در سال ۳۰ درصد صنایع کشور و یک دقیقه قطعی انرژی کار و برق تعطیل و خط تولید از مدار خارج شود؛ چه بلایی بر سر تولید ناخالص داخلی، اقتصاد و اشتغال خواهد آمد؟ بدون شک از این جهت مملکت به‌شدت متضرر می‌شود. در حال حاضر صنایع کشور چاره‌ای ندارند مگر اینکه به سمت تولید انرژی خورشیدی حرکت کنند».

آسیب ۲۰ درصدی به مرغداری

۱۹ آذر سیدحسن مهدی، بازرس اتحادیه سراسری مرغداران کوشتی کشور خبر داد که قطعی‌های بیش از دو-سه‌ساعته برق در مناطق کرم تا ۲۰ درصد به مرغداری‌ها خسارت وارد می‌کند؛ «در صورت قطعی برق سهم انرژی در هزینه مرغداری‌ها ۱۰ تا ۲۰ درصد افزایش می‌یابد که اگر از همین الان به فکر استفاده از انرژی‌های نو نباشیم، در چند سال آینده دچار بحران خواهیم شد. وزارت جهاد کشاورزی هم بیکوری می‌کند که اعتباری برای مجهزسازی مرغداری‌های کشور به انرژی‌های تجدیدپذیر و عمدتا خورشیدی برای حمایت و ارائه تسهیلات در نظر گرفته شود».

ضرر به کشاورزان

قطعی برق علاوه بر خرابی صنعت، کشاورزان را نیز متضرر کرده است. به دنبال استمرار قطعی برق و اختلال در تامین آب، گروهی از کشاورزان و باغداران استان‌های تهران، فارس و اصفهان تاکنون اعتراض خود را به قطعی‌های برق نشان داده‌اند. تجارت‌نیوز نوشته کشاورزان استان تهران می‌گویند موتورهای آبیاری که استفاده می‌کنند، مدام قطع می‌شود و همین موضوع موجب خشک‌شدن زمین‌های کشاورزی و درختان آنها شده است. همچنین قطعی برق خسارت‌های جبران‌ناپذیری بر ادوات و ابزارهای کشاورزی که هزینه تعمیر بسیار بالایی دارند، وارد کرده است. بیش از این اما عطالانه هاتسمی، عضو شورای قیمت‌گذاری محصولات کشاورزی، گفته بود با توجه به قراردادی که بین وزارت نیرو و جهاد منعقد شده، درحالی‌که جهاد به تعهدات خود عمل کرده، وزارت نیرو برای قطعی برق باید به کشاورزان خسارت بپردازد؛ «قطعی برق خسارت‌های نیز به ادوات و ابزار کشاورزی وارد می‌کند و ممکن است منجر به سوختن دیزاه، ترانس و... شود که هزینه‌های سنگینی است. برآوردهای اولیه نشان می‌دهد ۳۵۰ تا ۴۰۰ هزار ضمت خسارت‌های این بخش می‌شود. علاوه بر این، قطعی برق سبب اختلال محاکی بین کشاورزان شده است؛ زیرا کشاورز ملا سه ساعت آب دارد و یک ساعت و نیم از آب خود را دریافت می‌کند اما در ادامه برق قطع می‌شود و آب اولیه هم هدر می‌رود. این در حالی است که بهره‌بردار برای مزرعه کارگر گرفته و با وجود قطعی برق باید هزینه کارگر را بپردازد».

قطع برق تبعات گسترده‌ای در حوزه‌های مختلف زندگی فردی، اجتماعی و اقتصادی خواهد داشت

دومینوی بی‌برقی

شرق: این روزها همه‌جا حرف از قطع برق است. نه‌تنها حرفش است که ماجرا مشهود و علنی است. گاز بومیه و روزمره مردم از خانه تا اداره و دانشگاه و مدرسه و هرجا و همه‌جا که خورده به بی‌برقی، اما بی‌برقی تمام ماجرا نیست و داستان دنباله‌دار دیگری از غیبت بسیاری دیگر از امکانات را هم به دنبال دارد. قطع برق برنامه‌ریزی‌شده یا غیرمنتظره می‌تواند روشنایی، گرمایش، سرمایش، ارتباطات، پخش‌خوری، تجهیزات پزشکی، آب، حمل‌ونقل، فروشگاه‌ها، بانک‌ها و دیگر خدمات را مختل کند. درواقع قطع برق به‌عنوان یک اختلال در تأمین انرژی الکتریکی، می‌تواند تبعات گسترده‌ای در حوزه‌های مختلف زندگی فردی، اجتماعی و اقتصادی کشور داشته باشد. این اختلال نه‌تنها باعث ناراحتی و اختلال در روال زندگی روزمره می‌شود، بلکه می‌تواند خسارات جبران‌ناپذیری به بخش‌های مختلف جامعه وارد کند. این گزارش مروری است بر این اختلال‌ها.

تاثیر قطع برق بر سیستم آموزشی

در روزهای گذشته صدای اعتراض معلمان، دانش‌آموزان و والدین آنها بلند بود. مدارس غیرحضوری شد و قرار بود کلاس‌ها به صورت مجازی و در بستر شبکه شاد تشکیل شود. اما قطع برق منازل، دارای رایانه و نیز به هم زد. ساعاتی دانش‌آموزان برق نداشتند. ساعاتی معلم. از سوی دیگر بی‌برقی می‌شود و عمر مفید دستگاه‌ها را افزایش می‌دهد. ازجمله ویژگی‌های این محافظ می‌توان به قابلیت تنظیم مقدار اضافه ولتاژ بین ۳۹۰ تا ۵۰۰ ولت اشاره کرد. همچنین قابلیت تنظیم مقدار کاهش ولتاژ بین ۲۶۰ تا ۳۷۰ ولت را دارد. به‌طور کلی در برابر افزایش یا کاهش ولتاژ، از دستگاه‌های برقی حفاظت می‌کند.

در بازار، برخی فروشندگان به این محافظ کنترل فاز و بار سه‌فاز می‌گویند. منظور از فاز همان ولتاژ و بار به معنای جریان است.

نحوه کار محافظ برق مرکزی

محافظ برق مرکزی، در تابلو برق‌ها یا در جعبه‌فیوز روی ریل نصب می‌شود. محل قرارگیری این محافظ بعد از کلید نشست جریان است و سیم‌های خروجی خروجی محافظ برق مرکزی به ترمینال‌های ورودی هر کلید مینیاتوری متصل می‌شود. تکنولوژی این محافظ به‌گونه‌ای است که سه‌ورود ولتاژهای خارج از محدوده، به‌سرعت تشخیص می‌دهد و برق مدار را قطع می‌کند. با این کار مانع از ورود جریان برق به مدار شده و از آسیب‌های احتمالی جلوگیری می‌کند. این تجهیز در مقابل نوسانات ولتاژ، شوک‌های الکتریکی، آمپولاسی خطوط و... عکس‌العمل نشان می‌دهد و مانع از سوختن وسایل الکتریکی می‌شود.

با کنترلی که توسط محافظ برق ساختمان انجام می‌شود، از اضافه‌باری در سیستم الکتریکی جلوگیری می‌شود. اضافه‌باری از مهم‌ترین عوامل سوختن لوازم برقی است. با خرید محافظ برق کلی استاندارد، حفاظت از تجهیزات با آسودگی خاطر انجام می‌شود.