

یادداشت

بازگشت و انتقام!

فریدمحمسنی

«به نام خدا. سلام به شما مردم عزیز، صبور، شجاع و دوست‌داشتنی کشورم. صدای من را از ایران می‌شنوید. بعد از ۲۰۶۴ روز دوری و جدایی قرار برای شما مردم عزیز گزارش کنم، گزارش بازی تیم‌های رئال مادرید و میلان.» این جملات احساسی و توأم با بغض عادل فردوسی‌پور حین گزارش بازی سه‌شنبه‌شب لیگ قهرمانان بود آن‌هم بعد از آخرین باری که در سال ۱۳۹۹ رویارویی پرسپولیس و اولسان هیوندا را به سفارش ای‌اف‌سی و از طریق اینستاگرام گزارش کرده بود.

عادل فردوسی‌پور از اسفند ۹۷ که شبکه سه سیما به‌طور ناگهانی پخش برنامه «نوده» را متوقف کرد، دیگر هیچ مسابقه فوتبالی را گزارش نکرد و حسرتش هم برای مردم هم برای خودش مانده بود تا یک فرصت دوباره! یک حسرت عجیب که مبدأ آن تنگ نظری و فرصت‌سوزی بود.

در دو شب گذشته، فردوسی‌پور بار دیگر در قامت گزارشگری که خیلی‌ها با صدای او و روایتش از حساس‌ترین بازی‌ها خاطره دارند، خارج از قاب تلویزیون ظاهر شد و غافلگیری جدیدی برای مردم و مسئولان رقم زد. مردم در شبکه‌های اجتماعی با وجودی که دیر متوجه «بازگشت» او شده بودند به «انتقام» روزهای نبودنش ذوق کردند و توفانی از واکنش‌ها را ثبت کردند. او سال‌هاست که از مدار مدیران پایداری که صداوسیما را تسخیر کردند، خارج و در «مدار محبوبیت مردم» قرار گرفته؛ سمت درست تاریخ ایستاد و ماند و دوباره «بازگشت» با صدایی لرزان اما دوست‌داشتنی!

بازگشت عادل فردوسی‌پور بعد از این زمان طولانی در فضایی به جز تلویزیون، هم یادآور جریان ادامه‌دار فرصت‌سوزی در رسانه‌ای مثل تلویزیون است و هم هوشمندی و افزایش نفوذ جریان نوین رسانه‌ای با بهره‌مندی از فرصت‌های جدید ارتباطی است؛ روندی که به واسطه سلسله تصمیمات غیرصنعتی و هیجانی برخی نهادهای رسمی به‌طور قطع ادامه خواهد داشت و با توجه به دوران جدید رسانه‌ها، منجر به کوچ چهره‌ها از آنتن به امواج اینترنت است؛ اتفاقی که با آپارات اسپرت و فوتبال ۳۶۰ آغاز شد و با توجه به سرعت تحولات و دست‌فرمان صداوسیما، با سرعت بیشتری ادامه خواهد داشت؛ پس بهتر است فعلا از تماشای فوتبال با گزارش عادل لذت ببریم و دعا کنیم که این خوشی زودگذر نباشد.

فوتبال

محبوبان جواد؛ مغضوبان پیتسو

تنظیم فهرست مازاد به سبک موسیمانه

به نظر می‌رسد سرمربی آفریقایی استقلال برای سامان دادن به وضعیت بحرانی آبی‌پوشان به دنبال تغییروتحولاتی گسترده در فهرست تیمش است. به گزارش فوتبال ۳۶۰، هواداران استقلال پیش از شروع لیگ بیست‌وچهارم با توجه به عملکرد تیم‌شان در بازار نقل‌وانتقالات تابستانه و جذب بازیکنانی نظیر سامان فلاح، رامین رضاییان، دیدیه اندونگ، محمدحسین اسلامی و گائل کاکوتا، تصور می‌کردند که از روز نخست فصل جدید در کورس مدعیان هستند اما اوضاع متفاوت از آنچه تصور می‌شد، پیش رفت. به طوری‌که در اتفاقی بی‌سابقه در تاریخ باشگاه استقلال، آبی‌ها پنج بازی پیاپی را با نتیجه شکست (در لیگ برتر و لیگ نخبگان آسیا) به پایان برده‌اند. سهراب بختیاری‌زاده و پیتسو موسیمانه، سرمربیان استقلال، در پنج بازی اخیر بوده‌اند که بختیاری‌زاده در نقش سرمربی موقت روی نیمکت استقلال برابر ذوب‌آهن و النصر عربستان نشست و موسیمانه هم در دیدار با تیم‌های خیبر خرم‌آباد، تراکتور تبریز و الهلال عربستان، سکان‌دار آبی‌ها بود. البته باید اشاره کرد که پیش از دولت با ذوب‌آهن، استقلالی‌ها توانستند هوادار بحران‌زده را از پیش‌رو بردارند. در این میان باید گفت که موسیمانه در سودای آن است تا بتواند نگرش مد نظر خود را اجرا کند اما برای انجام این کار، سرمربی آفریقایی روزهای بسیار سختی را در پیش دارد. موسیمانه درحالی هدایت استقلال را پذیرفت که تیم با انجام کمترین جلسه تمرینی ممکن میهای دولت با خیبر شد و بعد از آن نیز نوبت به نبرد سخت و حساس با تیم‌های تراکتور و الهلال رسید که هر سه بازی با شکست استقلالی‌ها خاتمه یافت. آنچه در این سه بازی مشهود است، اینکه پیتسو موسیمانه از عملکرد بسیاری از بازیکنان تیمش رضایت ندارد و به نظر می‌رسد سرمربی آفریقایی برای انجام تغییر و تحولات گسترده در فهرست استقلال، خود را آماده می‌کند.

استقلالی‌ها در آستانه توافق با مهاجم آفریقایی

آبی‌ها درحال‌حاضر گی جای خالی در فهرست بازیکنان خود دارند که حالا گفته می‌شود به درخواست پیتسو موسیمانه قرار است با جذب یک مهاجم، فهرست استقلال تقویت شود؛ اتفاقی که احتمالا در ایام تعطیلات فیفادی پیش‌رو و پیش از رسیدن هفته یازدهم لیگ برتر انجام خواهد شد. گفته می‌شود موسیمانه برای تقویت خط حمله آبی‌ها، یک گزینه آفریقایی را به مدیران باشگاه معرفی کرده و حالا بعد از فسخ قرارداد مهرداد محمدی، آبی‌ها در حال فراهم‌آوردن شرایط برای امضای قرارداد همکاری با گزینه مورد نظر موسیمانه هستند.

بلاانکو؛ اولین جداشده استقلال در تعطیلات زمستانه؟

پیتسو موسیمانه که از عملکرد تیمش در فاز تهاجمی رضایت ندارد، اعتقادی به سبک بازی گوستاوو بلاانکو ندارد و عدم حضور این مهاجم آرژانتینی در ترکیب اصلی استقلال در سه بازی اخیر آبی‌ها با هدایت موسیمانه نشان می‌دهد که بلاانکو در مسیر جدایی از استقلال است؛ آن هم درحالی‌که او در دوره سرمربیگری جواد نکونام، مهاجم مورد علاقه نکونام بود اما حالا با تغییر سرمربی، شرایط علیه گوستاوو بلاانکو تغییر کرده و او در مسیر جدایی از استقلال است.

رضاوند به نقطه پایان حضورش در استقلال نزدیک شد؟

بلاانکو البته تنها بازیکن محبوب نکونام و مغضوب موسیمانه نیست؛ چراکه به‌طور مثال، آرش رضاوند هم در شرایطی مشابه بلاانکو قرار گرفته است. رضاوند که مهره مورد علاقه جواد نکونام بود، حالا در دوره سرمربیگری پیتسو موسیمانه به مهره‌ای نیمکت‌نشین تبدیل شده و در بازی اخیر برابر الهلال، چهره‌هایی چون امیرعلی صادقی و ضرغام سعداوی هم فرصت بازی پیدا کردند اما موسیمانه به رضاوند شانس حضور در ترکیب استقلال را نداد تا مشخص شود که این هافبک هم جایی در تفکرات سرمربی آفریقایی ندارد.

۲+۲» بازیکن دیگر هم در مسیر جدایی از جمع آبی‌ها

محمدحسین مرادمند، رافائل سیلوا، میلاد زکی‌پور و البته علیرضا کوشکی نیز از دیگر بازیکنانی هستند که فعلا در جلب رضایت حداکثری موسیمانه ناموفق بوده‌اند و زمزمه‌هایی درباره حضور احتمالی‌شان در فهرست مازاد سرمربی آفریقایی استقلال به گوش می‌رسد. به‌ویژه سیلوا و کوشکی که گفته می‌شود پیتسو موسیمانه از عملکردشان در دیدارهای اخیر رضایت ندارد و احتمالا این دو بازیکن هم در کنار بلاانکو و رضاوند در فهرست خروج از استقلال قرار خواهند گرفت.

صدای من را از ایران می‌شنوید

وناگهان عادل

عادل فردوسی‌پور، مجری توانمند و محبوب سال‌های نه‌چندان دور تلویزیون، با یک غافلگیری بزرگ علاقه‌مندان به فوتبال را شوکه کرد. او در شرایطی که بسیاری از نزدیکان رسانه‌ای‌اش هم بی‌خبر بودند، به یک‌باره سه‌شنبه‌شب، سرولکه‌اش پیدا شد و چند ساعت مانده به دیدار تیم‌های رئال مادرید و میلان در لیگ قهرمانان اروپا، وعده داد که قرار است این بازی را از دو سایت و بستر اینترنتی گزارش کند. همین خبر کوتاه کافی بود تا جنب‌وجوش در فضای مجازی به اوج خود برسد. عادل، کسی که قریب به دو دهه پر مخاطب‌ترین برنامه تلویزیونی را ساخته بود، به یک‌باره بعد از قریب به شش سال تصمیم گرفته بود یک بازی فوتبال را گزارش کند؛ البته به‌طور دقیق‌تر بعد از پنج سال و شش ماه، او آخرین بار اسفند ۱۳۹۷ در تلویزیون گزارش کرده بود و بعد هم که اسیر آن کج‌سلیقگی محض شد و از همکاری با شبکه سه کنار رفت.

پس از آن، با وجود اصرار و درخواست مکرر علاقه‌مندان به فوتبال در ایران، تلویزیون و مسئولان تصمیم‌گیرنده تلاش وافری برای نشنیدن صدای مخاطبان کردند تا به قول خود عادل، دوری و جدایی‌اش ۲۰۶۴ روز طول بکشد. او وقتی گزارش این بازی را شروع کرد، به‌خوبی و با زیرکی در چند جمله کوتاه پیام‌های مهمی را فرستاد؛ از سلام گفتش به مردم شجاع ایران گرفته تا تاکید خاص روی عدد ۲۰۶۴ روز که بر از معنا بود. باین‌حال، فردوسی‌پور یک مورد دیگر را هم در همان چند ثانیه نخست برجسته کرد: «صدای من را از ایران می‌شنوید». این یکی مشخصا اشاره‌ای به حضورش در کشور همسایه برای گزارش فینال لیگ قهرمانان آسیا بود



عکس همسرمدیرعاملی فوتبال ۳۶۰

را شنیده ولی هربار به‌شدت آن را تکذیب کرده بود. عادل، مردی که نخواست بر مدار علی فروغی، مدیر شبکه سه، بماند و راه دیگری در پیش گرفت، در ایران فرصت گزارشگری به دست نیاورد یا اگر هم به دست آورد به دلایل مختلفی آن هم رد کرد. این نپذیرفتن‌ها یا نگذاشتن‌ها سرانجام سه‌شنبه مهم فوتبالی از چارچوب لیگ قهرمانان اروپا را گزارش کرد تا دوباره نگاه‌ها را متوجه خودش و تفاوت عمده در امر گزارشگری کند. فردوسی‌پور بارها از گزارشگری به عنوان عشق زندگی‌اش نام برده ولی عدم فعالیت در این عرصه و محدودکردن بیش از اندازه او برای انجام کاری که در آن تبحر دارد، باعث شده بود علاقه‌مندان به فوتبال از شنیدن صدای او در این عرصه محروم بمانند.

البته ایجاد محدودیت در این زمینه فقط یکی از گرفتاری‌هایی بود که پیش پای او گذاشتند. نباید فراموش کرد که عادل پیش از این درصدد ساخت و تولید برنامه‌ای شبیه

به ۹۰ بر همان بستر اینترنت بود که با وجود چراغ سبز اولیه،

مجوز انجام چنین کاری را به او ندادند. ضمن اینکه او در این مدت تهمت‌های زیوردرشتی را هم از طیف‌های خاص شنید؛ تهمت‌هایی که مشخصا از روی بغض مطرح شدند. نمونه بارزش، به راه انداختن جو خبری نادرست درباره مهاجرت این مجری محبوب است. او همان زمان که راهی قطر شده بود تا فینال لیگ قهرمانان آسیا را گزارش کند، با این اتهام مواجه شد که در زمین غیرایرانی‌ها بازی کرده و مقدمات مهاجرتش را فراهم کرده است. البته این اولین بار نبود که عادل با چنین فحاسازی روبه‌رو می‌شد. او بیش‌تر نیز مشابه چنین نقدهایی

گزارش

عزت‌الله ضرغامی

عضو جدید

هیئت‌مدیره‌استقلال؟

به گزارش ایسنا، استقلال پس از نایب‌قهرمانی در لیگ بیست‌وسوم با امیدهای زیادی پا به فصل بیست‌وچهارم لیگ برتر گذاشت اما با وجود حضور پرقدردن در نقل‌وانتقالات، فرصت‌سوزی در انتخاب جانشین جواد نکونام، اعتراض هواداران استقلال به عملکرد مدیریت باشگاه را به همراه داشته است. از سوی دیگر، اعضای هیئت‌مدیره باشگاه استقلال اظهارات نسنجیده‌ای در این مدت داشتند که مصطفی کارخانه با تعریف‌وتمجیدهای عجیب از احمد شهریاری، رئیس هیئت‌مدیره آبی‌پوشان، در صدرشان حضور دارد؛ به‌ویژه اینکه او قبلا علاقه‌اش به پرسپولیس را در برنامه زنده تلویزیونی عنوان کرده بود. در چنین شرایطی که اعضای هیئت‌مدیره و مدیرعامل باشگاه استقلال عملکرد نامطلوبی داشتند، برمنبای اطلاعات ایسنا از چند منبع آگاه، هلدینگ خلیج فارس به عنوان مالک آبی‌پوشان به دنبال ایجاد تغییرات در بدنه مدیریتی باشگاه است. درحال‌حاضر هیئت‌مدیره استقلال متشکل از احمد شهریاری (رئیس هیئت‌مدیره)، مهدی افضلی (نایب‌رئیس هیئت‌مدیره)، مصطفی کارخانه (عضو هیئت‌مدیره)، فرشید سمیعی (عضو هیئت‌مدیره) و مهدی حیدرزاده (عضو هیئت‌مدیره) است. براساس پیگیری خبرنگار ایسنا، هلدینگ خلیج فارس قصد دارد سه تغییر در ترکیب هیئت‌مدیره باشگاه استقلال ایجاد کند. در همین راستا خبرنگار ایسنا مطلع شده که عزت‌الله ضرغامی، ناصر شهنسواری و یکی از پیش‌کسوتان باشگاه استقلال، نزدیک‌ترین نفرات برای سه‌جایگی احتمالی در هیئت‌مدیره باشگاه هستند. عزت‌الله ضرغامی، وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در دولت سیزدهم بود که به مدت حدود ۱۰ سال (۱۳۸۳ تا ۱۳۹۳) عهددار ریاست سازمان صداوسیما بوده است.

مقصد جدید کاپیتان تیم ملی مشخص شد

علیرضادل از هلند نمی‌کند

علیرضا جهانبخش، کاپیتان تیم ملی فوتبال ایران، بالاخره از بلاتکلیفی درآمد و با امضای قراردادی با باشگاه هیرنفین هلند، تصمیم گرفت به دوران حرفه‌ای‌اش در این کشور ادامه دهد.
علی جهان که روزگاری به‌عنوان گران‌قیمت‌ترین بازیکن تاریخ باشگاه برایتون وارد ماجراجویی جذابی در لیگ برتر انگلیس شد، نتوانست اعتماد سرمربی وقت را به دست بیاورد و سرانجام پس از یکی، دو فصل نه‌چندان موفق، تصمیم گرفت از لیگ برتر انگلیس خارج شود. او برای ادامه مسیر هلند را انتخاب کرده بود و به فاینورد رسید، ولی درست بعد از قطع همکاری‌اش با این باشگاه تا همین روز گذشته، بدون تیم مانده بود. او البته در این مدت، چند بازی برای تیم ملی فوتبال ایران انجام داد که موافقان و مخالفان مختص خودش را داشت. بسیاری از قلعه‌نویی‌گله می‌کردند که چرا بازیکنی که باشگاه ندارد، باید به تیم ملی دعوت شود و بازی هم کند. جهانبخش هم در یکی، دو بازی آخر تیم ملی، فروغ همیشگی را نداشت تا انتقادات توجیه‌پذیر شوند. اما به هر روی حالا این ابهامات از بین رفته و همان‌طورکه عنوان شد، علیرضا جهانبخش بعد از اتمام فصل ۲۰۲۴–۲۰۲۳ اردیوبسه هلند به نقطه پایان همکاری‌اش با فاینورد رسید و طرفین برای ادامه همکاری به توافق نرسیدند تا جهانبخش به‌عنوان بازیکن آزاد در بازار تابستانه به دنبال انتخاب تیم جدید باشد. دراین‌بین شایعات زیادی درباره آینده کاری جهانبخش مطرح شد و اسم تیم‌های مختلفی هم به میان آمد اما خبری از نهایی‌شدن قرارداد همکاری جهانبخش با تیم جدید نبود تا او نتواند از ابتدای فصل کار خود را در عرصه باشگاهی دنبال کند. جهانبخش بعد از آغاز فصل جدید رقابت‌های باشگاهی و بدون تیم ماندن، پیشنهادهایی از لیگ‌های حوزه خلیج فارس هم دریافت کرد، باوجوداین او در تلاش بود تا بتواند در فوتبال اروپا کارش را دنبال کند. بحث حضور علیرضا جهانبخش در تیم جنوا هم مطرح شد و گویا مذاکرات مثبتی هم میان طرفین انجام شد اما سرانجام، شایعه انتقال علیرضا جهانبخش به تیم ایتالیایی به واقعیت تبدیل نشد و قراردادی میان طرفین به امضا نرسید تا او همچنان بدون تیم بماند.

کاپیتان باتجربه تیم ملی بعد از حدود شش ماه دوری از میداین، سرانجام تصمیم نهایی خود را گرفت و بعد از دریافت پیشنهاد از هیرنفین، پاسخ مثبتی به این پیشنهاد داد. جهانبخش روز گذشته در تست‌های پزشکی شرکت کرد و بعد از موفقیت در این تست‌ها توانست قرارداد یک‌ساله خود با باشگاه هلندی را به امضا برساند تا شاگرد روبین فن‌پرسی شود؛ آن‌هم درحالی‌که جهانبخش در فصل گذشته جمعا ۴۵ دقیقه برای فاینورد به میدان رفت و فقط روی دو گل تیمش مؤثر بود.

علیرضا جهانبخش بیشترین بازی خود در مستطیل سبز را در عرصه باشگاهی برای آلکمار انجام داده و ۱۱۱ بار برای این تیم به میدان رفته و بعد از آلکمار، ۱۰۶ بازی برای فاینورد در کارنامه کاپیتان تیم ملی دیده می‌شود. جهانبخش که در فوتبال هلند تجربه بازی در نایمخن را هم دارد و در لیگ این کشور و جام حذفی هلند عنوان قهرمانی را به دست آورده و توانست کفش طلای اردیوبسه را هم از آن خود کند، حالا برای چهارمین تیم مختلف هلندی قرار است به میدان برود.

مهم آنکه رضا فوجان‌نژاد هم تجربه بازی برای این تیم را در کارنامه‌اش دارد و حالا باید دید جهانبخش در تیم جدیدش چه عملکردی خواهد داشت. روبین فن‌پرسی سکان هدایت تیم هیرنفین را در اختیار دارد و شاگردان او در این تیم، با کسب ۱۱ امتیاز از ۱۱ بازی در رتبه چهاردهم جدول ۱۸ تیمی اردیوبسه هلند هستند. گفتنی است که هیرنفین بعد از شکست سه‌گله مقابل ستیارد، باید یکشنبه هفته آینده در خانه به مصاف ایگلز بروند که احتمالا این مسابقه دیدار معارفه علیرضا جهانبخش خواهد بود که باید دید کاپیتان تیم ملی در اولین بازی‌اش برای هیرنفین چه عملکردی از خود بر جای می‌گذارد.

چراغ سوومین دوره جایزه روزنامه‌نگاری انجمن صنفی روزنامه‌نگاران استان تهران

تویکنه‌ای هزاری تو چراغ خود تو چراغ رفروز

www.tpja.ir آدرس: تهران به آدرس: ۱۱ امتیاز از ۱۱ بازی در رتبه چهاردهم جدول ۱۸ تیمی اردیوبسه هلند هستند. گفتنی است که هیرنفین بعد از شکست سه‌گله مقابل ستیارد، باید یکشنبه هفته آینده در خانه به مصاف ایگلز بروند که احتمالا این مسابقه دیدار معارفه علیرضا جهانبخش خواهد بود که باید دید کاپیتان تیم ملی در اولین بازی‌اش برای هیرنفین چه عملکردی از خود بر جای می‌گذارد.

انجمن صنفی روزنامه‌نگاران استان تهران

اطلاعات بیشتر، ثبت‌نام و فرستادن آثار

در سایت انجمن صنفی روزنامه‌نگاران استان تهران به آدرس: www.tpja.ir

کمپانر همه‌تهر