



رئیس قوه قضائیه:

قاطعانه پرونده‌های کلان را رسیدگی می‌کنیم

گروه سیاست: آیت‌الله آملی لاریجانی، رئیس قوه قضائیه، در جلسه مسئولان عالی قضائی، با تبریک ایام‌الله دهه فجر و فرارسیدن سالروز پیروزی انقلاب اسلامی، یاد و خاطره امام راحل(قدس) و شهدای انقلاب را گرامی داشت...

صفحه ۲

سه‌شنبه ۱۹ بهمن ۱۳۹۵ - ۹ جمادی الاول ۱۴۳۸ - ۷ فوریه ۲۰۱۷



با مخالفت اصولگرایان شورا

چرا «آیت‌الله» دوفوریتی نشد؟

گروه جامعه: شورای شهر تهران دهم بهمن جاری، یعنی حدود ۲۰ روز پس از فوت آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی، طرحی یک‌فوریتی را برای نام‌گذاری معبری به نام وی با حدود ۱۹ امضا ارائه و تصویب کرد. این در حالی است...

صفحه ۱۷

سال چهاردهم شماره ۲۷۹۷ - ۲۰ صفحه ۱۰۰۰ تومان

سرمقاله

کم‌کردن ریشه‌های فاجعه پلاسکو

کامبیز نوروزی - حقوق‌دان



اظهارات شهردار تهران در جلسه علنی شورای شهر تهران فاقد ویژگی‌های یک گزارش تخصصی و مدیریتی بود. سخنان او همچنین از نظر تحلیل موقعیت حقوقی شهرداری تهران در ایمنی شهر و موضوع ساختمان پلاسکو کاملاً نادرست و دارای ایراد بنیادی و اصولی است. طبیعی است حادثه ساختمان پلاسکو از نظر فنی، موضوع پیچیده‌ای است که تهیه گزارش کارشناسی فنی درباره علت شروع آتش‌سوزی و چگونگی توسعه آتش و شیوه مبارزه با آن مستلزم فعالیت یک گروه تخصصی در مدت‌زمانی مناسب است. در این فرصت کوتاه که از حادثه گذشته است، انتظار ارائه چنین گزارشی از سوی شهردار تهران نبود. اما قطعاً این انتظار نیز نبود که او در مقام شهردار تهران به تکرار تبلیغات و کلیاتی بسنده کند که از زمان وقوع حادثه در تمام مجامع و رسانه‌ها بیان شده‌اند. محمداقبر قالیباف هیچ‌چیز به اطلاعات جامعه درباره فاجعه پلاسکو اضافه نکرد. نمی‌دانیم آیا او جز آنچه گفت، اطلاعاتی نداشت که بدهد؟ چنین فرضی برای کسی که با سابقه‌ای ۱۰ساله، شهردار تهران است، فرضی است دور از ذهن؛ با آنکه اطلاعاتی داشته و به هر دلیل مایل به ارائه آن نبوده است؟ قاعده حکم می‌کرد محمداقبر قالیباف گزارشی دقیق از سابقه و عملکرد شهرداری تهران درباره ایمنی ساختمان پلاسکو ارائه دهد و صریحاً بگوید شهرداری تهران جز چند اخطار چه کار عملی‌ای برای مراقبت از ایمنی ساختمان پلاسکو و پیشگیری از خطرات آن برای شهر انجام داده است؟ او با تفسیر حقوقی نادرست از چند قانون مانند قانون کار، قانون نظام صنفی و... با آسودگی کامل همه مسئولیت را بر دوش دیگران گذاشت و چنان گفت که گویی شهرداری از هر مسئولیتی در این حادثه‌میراست. وی از حکم بند ۱۴ ماده ۵۵ قانون شهرداری به سرعت و سهولت گذشت و بر آن چشم پوشید؛ زیرا بند ۱۴ بیانگر مسئولیت کامل شهرداری در مراقبت از ایمنی بناها به‌منظور جلوگیری از خطرات آنها برای ایمنی شهر است. بر تمام بناهای شهری انواع و اقسام ضوابط بهداشتی، اخلاقی، تجاری، ایمنی و... حاکم است و درباره هر یک از آنها نیز سازمان‌های متعددی گوشه‌ای از وظایف را بر عهده دارند. اما بند ۱۴ ماده ۵۵ مسئولیت مراقبت از ایمنی ساختمان به‌عنوان یک کل واحد را برعهده شهرداری گذاشته است تا در صورت نبود ایمنی و بروز حادثه، شهر و شهروندان دچار ضایعه و فاجعه نشوند؛ بنابراین اگر هر دستگاه یا سازمانی نسبت به اجزا و واحدهای مستقر در ساختمان پلاسکو مسئولیتی داشته باشد، نسبت به کل بنا مسئولیتی ندارند و مسئولیت نظارت و اقدام درباره ایمنی ساختمان پلاسکو به‌عنوان یک کل واحد فقط برعهده شهرداری بوده است. این شهرداری بوده که باید با نظارت و کارشناسی دقیق، ایمن نبودن ساختمان پلاسکو را تحت نظر می‌گرفت و برای رفع نواقص آن از اختیارات قانونی خود و امکاناتی که در اختیار داشت استفاده می‌کرد. اما گزارش‌ها و اطلاعاتی که تاکنون منتشر شده است، نشان می‌دهد شهرداری جز چند اخطار هیچ اقدامی نکرده است. به نظر می‌رسد آقای قالیباف به جای آنکه به پرسش‌های مهم کارشناسی مختلف پاسخ کارشناسی و حقوقی بدهد و خصوصاً موازین و معیارها و اصول حقوقی حاکم بر وظایف شهرداری را در سخنانش رعایت کند و به مقررات روشن قانون شهرداری در پاسخ‌گویی خود پایبند باشد، ترجیح داده اظهاراتش را بر پایه سیاست و منطق بیان سیاسی استوار کند تا به این طریق پرسش‌های کارشناسی فراوان را عملاً از دستور کار خارج کند.

ادامه در صفحه ۴



عکس: شمیم قهریزی

گفت‌وگو با فاطمه معتمدآریا پای شرافت حرفه‌ای‌ام می‌ایستم

صفحه ۱۴

یادداشت

در دایره مینا...!

هارون پشایانی

سینما پیش می‌آید، ولی آنچه موجب تأسف و تعجب است، ادبیاتی است که آقای مهرجویی برای بیان عقاید خود از آن استفاده می‌کند؛ ازجمله مطالبی که در جراید مختلف و روزنامه «شرق» ۱۷ بهمن‌ماه از قول ایشان منتشر شده است. نمی‌دانم مهرجویی «بی‌حرمتی و بی‌عاطفگی نسبت به اساتید جامعه» را به چه کسی نسبت داده است؟ «طایفه بی‌سواد و بی‌تجربه‌ای که از نردبان دیگران بالا رفته‌اند» چه کسانی هستند؟ «آدم‌های گریه‌صفت و بی‌وفا که این روزها مدام در حال پنجه‌کشیدن» به صورت سایرین هستند کجا زندگی می‌کنند...؟ آنچه بنده در سینما آموخته‌ام این است که هر فیلم البته شناسنامه کارگردان آن و نشانه هنر و نبوغ اوست؛ باین‌همه تولید هر فیلم جز با همکاری گروهی به نتیجه نمی‌رسد و در کار تیمی و نتایج مربوط به آن هرکس بنا بر استعداد و قابلیت‌های خود و در همکاری با دیگران رشد می‌کند و معرفی می‌شود. نردبان پیشرفت هنرمندان، مردم هستند و این نردبانی است که همه هنرمندان، استعداد بالارفتن از آن را دارند و هیچ‌کس نمی‌تواند نردبان دیگران باشد. روندگان طریقت به نیم‌جو نخرند/ قیای اطلس آن کس که خالی از هنر است. اهمیت ویژه کارگردان در سینما استفاده بجا و مطلوب از ظرفیت هنرمندانی است که فیلم با وجود آنها به نتیجه مورد نظر کارگردان می‌رسد...

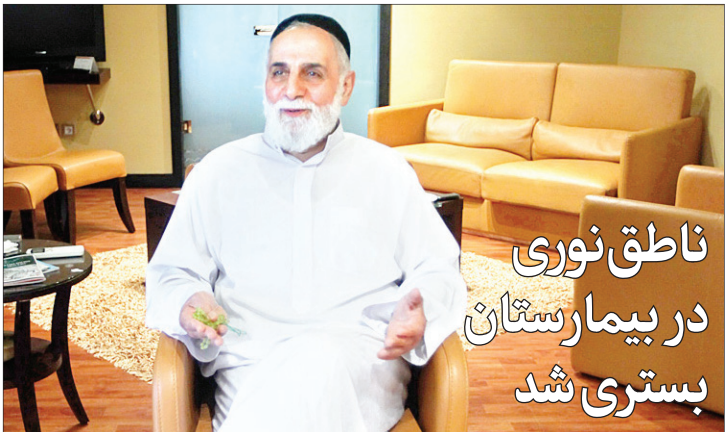
ادامه در صفحه ۴

به خاطر یک مشت دلار

۲ عضو کابینه ترامپ از سازمان تروریستی مجاهدین پول گرفته‌اند

در میسوری از شورای فرهنگی ایرانی- آمریکایی که با این سازمان تروریستی مرتبط است، دریافت کرد. براساس این گزارش، «رودی جولیان»، مشاور ترامپ و شهردار سابق نیویورک نیز مبلغ نامشخصی از این سازمان پول گرفته است. او در لابی‌گری برای خروج نام سازمان از فهرست گروه‌های تروریستی وزارت خارجه آمریکا نیز نقش مؤثری ایفا کرده بود و آن‌طور که پایگاه تحلیلی آمریکایی پلیتیکو در گزارشی نوشته است...

ادامه در صفحه ۱۹



صفحه ۳

ناطق نوری در بیمارستان بستری شد

یادداشت

دستور ترامپ، مغایر با حق گردشگری

ابراهیمیای سلامی - اصغر نجفپورثانی

برشمرده است. متعاقباً با تلاش‌های سازمان جهانی گردشگری، کدهای اخلاقی گردشگری نیز در سیزدهمین نشست مجمع جهانی گردشگری در تاریخ اول اکتبر ۱۹۹۹ مطرح شد و اصول ۱۰گانه آن در تاریخ ۲۶ اکتبر سال ۲۰۰۱ در قطع‌نامه‌ای در مجمع عمومی سازمان ملل متحد مطرح شد و به شماره A/RES/56/212 به تصویب رسید. بند ۱ ماده ۷ این که اخلاقی «چشمداشت دسترسی شخصی و بدون‌واسطه جهت اکتشاف و لذت‌بردن از منابع موجود در جهان» را یک حق مساوی آشکار برای تمام ساکنان جهان دانسته و بند ۲ همان ماده نیز درخصوص حق گردشگری مقرر داشته «حق عمومی گردشگری باید به‌عنوان نتیجه منطقی حق استراحت و اوقات فراغت به انضمام محدودیت‌های معقول ساعات کار و تعطیلات دوره‌ای همراه با پرداخت تضمین‌شده به‌واسطه ماده ۲۴ اعلامیه جهانی حقوق بشر و ماده D.7 میثاق بین‌المللی حقوق اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی مورد لحاظ قرار گیرد»؛ بنابراین مطابق این اسناد بین‌المللی، هر انسانی به واسطه برخورداری از حق طبیعی گردشگری، حق درخواست ویزا و ورود به هر یک از کشورهای جهان را دارد و اینکه رئیس‌جمهور یک کشور مدعی دموکراسی و حقوق بشر برخلاف پیمان‌های مهم بین‌المللی دستور منع ورود همه اتباع هفت کشور مسلمان را به آمریکا صادر کند، نقض آشکار حقوق بشر و ازجمله حق گردشگری است...

ادامه در صفحه ۴

دستور جنجالی روزهای اخیر رئیس‌جمهور آمریکا مبنی بر ممنوعیت ورود اتباع هفت کشور ایران، سوریه، عراق، سودان، لیبی، سومالی و یمن مودی از اعتراضات را درون جامعه آمریکا و نزد محافل حقوق‌بشری دنیا ایجاد کرده و در اولین اقدام، با صدور دستور موقتی از سوی دیوان‌عالی کشور آمریکا مبنی‌بر تعلیق این دستور درباره دارندگان گرین‌کارت آمریکا، ترامپ دستور خود را درباره این دسته از افراد ابطال و عقب‌نشینی کرد. دستور ترامپ از جنبه‌های مختلف سیاسی و حقوقی قابل بررسی است که از جمله، تضاد آشکار این دستور با حق گردشگری به‌عنوان یکی از حقوق طبیعی بشر است. هر انسانی علاوه بر حقوق طبیعی معمول مانند حق حیات، آزادی، کرامت انسانی و... از حق گردشگری نیز برخوردار است. این حق ریشه در مبانی عمیق حقوق بشری، معاهدات بین‌المللی، مبانی دینی و... دارد. ماده ۲۴ اعلامیه جهانی حقوق بشر، بندهای ۲ و ۴ ماده ۱۲ میثاق بین‌المللی حقوق مدنی و سیاسی و نیز بند D ماده هفت میثاق بین‌المللی حقوق اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی که آمریکا جزء اولین رأی‌دهندگان و امضاکنندگان این اعلامیه‌ها بوده و رئیس‌جمهور وقت این کشور (فرانکلین روزولت) تلاش‌های بسیاری برای تصویب این اسناد بین‌المللی کرده، به‌صراحت، حق برخورداری هر انسان از استراحت و اوقات فراغت و همچنین حق ترک کشور و بازگشت به کشور خود را جزء حقوق طبیعی انسان‌ها

تیترا

اشتباه‌دولت احمدی‌نژاد در «کرست»

صفحه ۴

مرتضی الوری در گفت‌وگو با «شرق»:

پس از ۱۷ شهریور رفتن شاه را باور کردیم

صفحه ۱۰

شلیک‌به ۴۰ کیلومتری ریاض

صفحه ۸

مصطفی معین:

ردصلاحیت روحانی فضاسازی روانی است

صفحه ۲

سوگند به خون شهدای آتش‌نشان تعمت احمدی صفحه آخر



راهکارهایی برای پیشگیری از حادثه پلاسکو محمد توسلی صفحه ۱۶



حرف اول

آگهی استخدام وکیل در آمریکا

مازیار خسروی



«ساعت شش و چهل دقیقه صبح روز چهارشنبه ۳۱ اردیبهشت ۱۳۵۴، تسیم عملیاتی مجاهدین خلق در حوالی قیطره، اتومبیل حامل دو مستشار نظامی نیروی هوایی آمریکا به نام‌های «سرهنگ شفر» و «سرهنگ ترنر» را محاصره کردند. تاکتیک این ترور طبق تحلیل آمریکاییان، مختص مجاهدین خلق و از مؤثرترین شیوه‌ها بود. هم‌زمان با کوبیده‌شدن سیر یک وانت‌بار به اتومبیل موردنظر از عقب، بلافاصله اتومبیل دیگری راه را از جلو سد می‌کرد. ضربه نخستین، سرنشینان و راننده اتومبیل هدف را دچار شوک و غافلگیری آتی می‌کرد و بی‌آنکه فرصت تفکر و واکنش داشته باشند، اتومبیل دیگر راه را می‌بست. در این عملیات سه نفر از عوامل ترور پیاده شدند، به راننده ایرانی مستشاران دستور دادند در کف اتومبیل بخوابد و سپس دو مستشار را به کوله بستند... نکته مهم و بی‌سابقه در این عملیات، دستیابی سازمان به کف‌دستی‌های دو مستشار مزبور بود که اسناد و مدارک بسیار باارزشی در آنها قرار داشت. بعدها وحید افراخته، پس از دستگیری در بازجویی اعتراف کرد اسناد مزبور برای تحویل به دولت شوروی و جلب پشتیبانی آن دولت، به خارج از کشور ارسال گردید...» ساعت شش و سی دقیقه...کنکل نویس هاوکینز» مستشار آمریکایی، مطابق معمول از خانه خود واقع در کوچه سیمرخ خارج شد تا با اتومبیل مستشاری به محل کار خود برود.

ادامه در صفحه ۱۹

جناب آقای دکتر عبدالرضا رحمانی‌فضلی

وزیر محترم کشور

دریافت خبر درگذشت همشیره مکرمتان موجب تأثر و تألم خاطر شد. آن بانوی مؤمنه و پرهیزکار که در دامن پاک خود دلآوری را پرورش و برای سربلندی کشور تقدیم کرده، بی‌شک نزد پروردگار خود جایگاه رفیعی خواهد داشت. این‌جانب مصیبت وارده را به جناب‌عالی و خانواده محترم آن مرحومه تسلیت می‌گویم و از ایزد منان برای ایشان علو درجات و برای بازماندگان مبر و شکیبایی مسئلت دارم.
محمداقبر نوبخت

جناب آقای دکتر رحمانی فضلی

وزیر محترم کشور

مصیبت درگذشت همشیره گرامیتان را به شما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌کنیم. از خداوند سبحان برای آن مرحومه علو درجات و برای شما و سایر بازماندگان مبر و اجر آرزومندیم.
روزنامه شرق



همراهان امروز روزنامه شرق

رجوع به صفحه ۲

سامسونگ
SAMSUNG

رجوع به صفحه ۲۰

مرکز خرید نارون

رجوع به صفحه ۵

سازمان آگهی‌ها

۸۸۷۹۲۴۳۴ - ۸۸۱۹۲۸۷۷

LG

بانک رفاه کارگران

رجوع به صفحه ۲

ریموندویل

رجوع به صفحه ۳