یادداشت

میهمان سفره «گوهر»ی از بهشت

مریم پیمان

● یا انیس من لا انیس له. سرم را بالا می‌گیرم و در آینه دستشویی خیره می‌شوم. قطره‌های آب و اشک در هم ریخته‌اند؛ مثل بوته‌های خار خشک با گل‌های رنگین؛ سفید، زرد، سرخ، بنفش. از هر رنگی در دو سوی جاده بودند. زمین سبز و آراسته به رنگ‌های زیبای بوته‌ها تا چشم کار می‌کرد پهن؛ و در انتهای هر دشتی تپه‌ای یا کوهی بلند از رشته پیوسته زاگرس از زمین روییده بود. صدای موسیقی در طنین حرکت و هجوم باد محو می‌شد. چشم‌ها خیس بودند و بهتر بود باد از شیشه ماشین داخل بزند و به سرعت پاکشان کند. چشم‌های نوعروس گوهر را در قاب چشمان تیره‌رنگم در آینه می‌بینم. اثری از من در آینه خانه نیست. چشم‌های به‌خون‌نشسته من و او یکی شده‌اند. نوعروس ۱۶ساله‌ای که در خانه سیاه و دودزده گوهر تنها، زردپوش و در برابر چشمان همه خمیر نان صاف می‌کرد تا خواهران و برادران همسرش گرسنه شب را سر نکنند. شب از نیمه گذشته است. روی تخت دراز می‌کشم. به مهتاب ۱۰ساله فکر می‌کنم و قول او؛ «کسی نگفت برو مدرسه. اگه تو می‌گویی می‌روم». شگفت‌زده‌ام از بی‌سوادی دخترک و باسوادی برادران کوچک‌ترش. غلت می‌زنم در خیال خانه مستطیل‌شکل کوچکی که باز امشب میزبان گوهری است با هشت یتیم. امشب هم بچه‌ها با فاصله آهنی کارگذاشته‌شده در زمین در کنار دام‌ها خوابیده‌اند. اگر طیبه و شهناز بی‌خواب شوند، مهتاب باید آنها را بخواباند تا مادر از رودخانه برگردد، نباتی به آنها بدهد و آرامشان کند. برادرانش از تماشای گوسفندان و بازی با آنها دست برنخواهند داشت و باید جای مادر را پر کند و خانه را آرام.

از جاده فرعی ساعتی روی خاک رفتیم و به رودخانه رسیدیم. آب غوغا می‌کرد و راهی جز چهارپایان مردمان بومی نبود. از رودخانه گذشتیم. ساعتی از کوه بالا رفتیم. آفتاب بی‌رحم روی صورت مردم جا انداخته بود و من متحیر از بودن زندگی‌ها بر بام کوهی در «پای پره» شهرستان دیشموک. جایی ناشناخته در استان کهگیلویه‌وبویراحمد. چشمان شاد و هوشمند کودکان من را احاطه کردند. دعاهایشان بلند و خواسته‌ها بلندتر. زنان در پی نانی و مردان در جست‌وجوی بنایی برای استحمام و فاضلاب. جایی با کمتر نشانی از تمدن. پرسان به خانه‌اش رسیدم؛ زنی تنها، با هشت یتیم. وارد خانه شدم. چشم‌هایم چیزی را نمی‌دیدند، جز نور آتش تنور عروس. گوسفندی سفید زیر پایم پیچید. پسرها خندیدند. لبخند روی صورتشان می‌پاشم. ته‌مانده خنده‌ام را گوهر می‌دزدد. نانی به دستم می‌دهد و می‌نشاند. تازه سالگرد فوت شوهرش گذشته است. دو پسرش به شهر رفته‌اند. یکی داماد شده و دیگری هم فکر دامادی است. جورابم را عقب می‌زنم. سنگ‌های تیز راه بی‌رحمانه پاهایم را دریده‌اند. برای همه عادی است جز من. آب رودخانه راه‌حل تشنگی من نیست. سرم را بالا می‌آورم. نگاهم در چشمان سبز دخترک همسایه گم می‌شود. گوهر نان تعارف می‌کند. به دستان پر از نان او خیره می‌شوم. تکه‌ای می‌شکنم. در دهان خیس می‌کنم. با بغضم آن را می‌بلعم؛ به نیت شفا از دست مادر یتیمانی که امشب میهمان سفره دلشان هم شده‌ام.

جنگل‌های بلوط استان کهگیلویه‌وبویراحمد یک ماه است در آتش می‌سوزند

دوباره جنگل، دوباره آتش

صدرا محقق: «فوری فوری، اطلاعیه مهم، قابل توجه کلیه کارکنان منابع طبیعی، محیط زیست، دستگاه‌های اجرائی تشکل‌های محیط‌زیستی و دوستداران طبیعت، در جنگل‌های منطقه دارشاهی شهرستان بویراحمد آتش‌سوزی است، خواهشمند است جهت مهار آتش همکاری کنید».

این متن پیامی است که برای خبررسانی وقوع یک آتش‌سوزی جنگلی جدید در استان کهگیلویه‌وبویراحمد منتشر می‌شود. مشابه این پیام فقط با تفاوت در محل آتش‌سوزی، در یک ماه گذشته بیشتر از ۳۰ بار در کانال اطلاع‌رسانی اداره کل منابع طبیعی این استان منتشر شد.

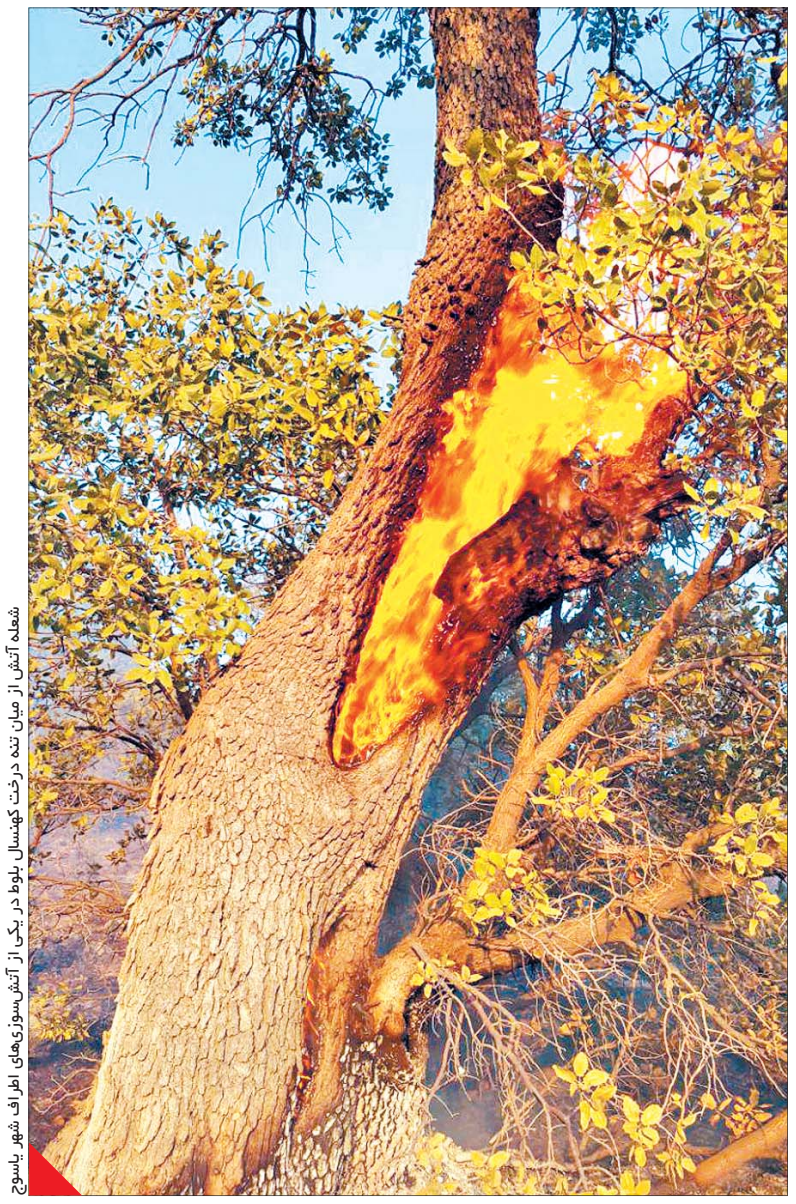
به گفته مدیرکل منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد، بیش از ۱۵۰ هکتار از مراتع و جنگل‌های این استان از ابتدای سال جاری تاکنون طعمه آتش شده‌اند و در این مدت، بیش از ۳۰ مورد آتش‌سوزی در جنگل‌ها و مراتع استان به وقوع پیوسته است. عزت‌الله بهشتی همچنین از وقوع ۱۰ آتش‌سوزی در دو روز ۲۶ و ۲۷ خرداد در این استان خبر داد و گفت: آتش‌سوزی جنگل‌ها و مراتع به یک بحران تبدیل شده است.

مراد فروهر، مدیر روابط‌عمومی این اداره کل در استان هم دراین‌باره به «شرق» می‌گوید: «آتش‌سوزی‌های پی‌درپی و به نظر تمام‌نشدنی در جنگل‌های استان، واقعا غم‌انگیز است و امان نیروها را بریده است. همه با زبان روزه مشغول مهار آتشی هستند که هر شب و روز در یک گوشه از جنگل‌های استان زبانه می‌کشد. دیگر توانی برای نیروها باقی نمانده است. لطفا شما از طرف ما همه را از نابودی طبیعت استان آگاه کنید. من تعجب می‌کنم چرا در این مدت هیچ خبری دراین‌باره در رسانه‌ها، کانال‌ها و شبکه‌های پرمخاطب خبری کشور نیست. این رسانه‌ها می‌توانند خیلی کمک کنند؛ نه فقط درباره آتش‌سوزی در استان ما بلکه برای این همه آتش‌سوزی در حال وقوع در جنگل‌های کشور؛ درحالی‌که هیچ‌کدام را آن‌طور که باید، خبری نکرده‌اند. فعالان رسانه‌ای محیط زیست و منابع طبیعی در پایتخت خیلی باید بیشتر از این به داد ما برسند».

آن‌طور که عزت‌الله بهشتی، مدیرکل منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد، به تسنیم گفته است: «قرق‌بانان منابع طبیعی با دست خالی و بدون هیچ چشمداشتی به جنگ نابرابر با فوران شعله‌های آتش می‌روند؛ به گونه‌ای که برخی شب‌ها به دلیل خستگی زیاد در کنار آتش و روی سنگ و خار می‌خوابند».

بهشتی با ابراز نگرانی از کمبود تجهیزات و امکانات برای مقابله و مهار آتش‌سوزی در جنگل‌های استان، عنوان کرد: وجود یک بالگرد امدادی برای خاموش‌کردن آتش‌سوزی جنگل‌های این استان به دلیل سخت‌گذر و کوهستانی‌بودن لازم است. انتظار می‌رود مجموعه ستاد بحران کشور، وزارت جهاد کشاورزی و دیگر دستگاه‌ها و نهادهای متولی در زمینه تأمین امکانات و تجهیزات لازم، برای مقابله با آتش‌سوزی جنگل‌های این استان چاره‌اندیشی کنند؛ در غیر این صورت، باید بپذیریم شمارش معکوس برای نابودی جنگل‌های استان آغاز شده است.

بهشتی با تأکید بر اینکه با کمبود قرق‌بان روبه‌رو هستیم، ادامه داد: «ضروری است وزارت جهاد کشاورزی، سازمان جنگل و سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی، در این زمینه نگاهی ویژه به استان کهگیلویه‌وبویراحمد داشته باشند». وی با تاکید بر اینکه کهگیلویه‌وبویراحمد این روزها به دلیل آتش‌سوزی جنگل‌ها و مراتع عزادار است، بیان کرد: «برای مهار آتش‌سوزی نیاز به امکانات اولیه و همچنین خودروی کمک‌دار هستیم».



شعله آتش از میان تنه درخت کهنسال بلوط در یکی از آتش‌سوزی‌های اطراف شهر یاسوج

این درخواست امکانات برای مقابله با آتش‌سوزی‌های جنگلی در این استان، در شرایطی است که عکس و فیلم‌هایی که از مقابله با آتش قرق‌بانان این استان منتشر می‌شود، همه با دستان خالی یا کمترین امکانات است؛ با شاخ‌وبرگ درختان، با بیل و با تکه‌های چوب مشغول جلوگیری از پیشرفت آتش به مناطق دیگر هستند.

این در حالی است که کوهستانی‌بودن بیشتر مناطق این استان و صعب‌العبوربودن مناطق جنگلی، باعث شده دسترسی به همه محل‌های آتش‌سوزی به‌راحتی امکان‌پذیر نباشد.

بر اساس اخبار منتشرشده در روزهای اخیر، برای مهار آتش‌سوزی‌های جنگلی و با هماهنگی‌های صورت‌گرفته از مرکز، دو بالگرد مهار آتش به دو استان دیگر زاگرسی یعنی ایلام و کرمانشاه که مشکلاتی مشابه این استان دارند، داده شد؛ بااین‌حال استان کهگیلویه‌وبویراحمد با وجود آنکه ۵۳ درصد از کل مساحتش را جنگل تشکیل می‌دهد، امکانات ناچیزی برای مقابله با بحران‌های این‌گونه دارد.

بر اساس اطلاعات موجود، استان کهگیلویه‌وبویراحمد دارای یک میلیون‌و ۴۲۶هزارو ۳۰۰ هکتار منابع ملی بوده که از این سطح، ۸۷۳هزارو ۶۰۰ هکتار (۵۳ درصد مساحت کل استان) را جنگل و ۵۵۲هزارو ۷۰۰ (۳۴ درصد مساحت کل استان) را مرتع تشکیل می‌دهد. با توجه به اینکه جنگل‌های زاگرس حدود ۴۰ درصد از کل جنگل‌های کشور را تشکیل می‌دهد، سهم استان کهگیلویه‌وبویراحمد از جنگل‌های زاگرس در بین استان‌های زاگرسی کشور ۲۰ درصد است که بالاترین سهم و سرانه (۶.۱هکتار به ازای هر نفر) جنگل را داراست که شامل گونه‌های بلوط، بنه، افرا، زبان‌گنجشک، زالزالک، گلابی وحشی و... هستند. در بین سطوح جنگلی استان، هفت درصد جنگل انبوه، ۲۹ درصد جنگل نیمه‌انبوه، ۵۳ درصد جنگل تنک، ۹ درصد درختچه‌زار و دو درصد جنگل‌های دست‌کاشت را شامل می‌شود. در مجموع، جنگل‌های طبیعی استان دارای ۴۰ درصد فرم دانه‌زاد و ۶۰ درصد فرم شاخه‌زاد هستند. ارزش تولید آب جنگل معادل ۱۴ برابر ارزش تولید چوب آن است.

مدیرعامل شبکه زیست‌محیطی و منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد گفت: جنگل و مرتع این استان به عنوان سرمایه ملی متأسفانه در جلوی چشم همگان با این همه دلسوزی که وجود دارد، تبدیل به خاکستر می‌شود. عزت‌الله نیک‌اقبال به تسنیم گفت: «وضعیت بحرانی آتش‌سوزی‌ها در سطح استان هم‌اکنون چالش تأسف‌باری را برای طبیعت استان رقم زده است. وی عنوان کرد: باوجود تلاش شبانه‌روزی نیروهای اداره کل منابع طبیعی و محیط زیست و اعضای شبکه‌های زیست‌محیطی و منابع طبیعی، تعدد اتفاقات روزانه به حدی است که از توان نیروهای انسانی در شرایط مطلق کوهستانی و صعب‌العبور خارج است. وی ادامه داد: اعضای شبکه زیست‌محیطی و منابع طبیعی و سازمان‌های مردم‌نهاد از استاندار به عنوان نماینده تام‌الاختیار دولت انتظار توجه ویژه و اقدامی اورژانسی دارند که به هر طریق ممکن نگذاریم طبیعت بیش از این نابود شود. مدیرعامل شبکه زیست‌محیطی و منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد، داشتن چرخ‌بال آب‌پاش برای مقابله با آتش‌سوزی جنگل‌های استان را ضروری دانست و گفت: انتظار می‌رود دولت دستگاه‌های اجرائی متولی حفظ و صیانت از جنگل و مرتع استان از جمله منابع طبیعی و محیط زیست را در زمینه تقویت و تأمین امکانات، ابزار و ادوات به طور ویژه ببیند.

فرمانده یگان حفاظت منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد دو روز پیش نیز از چهار فقره آتش‌سوزی در جنگل‌ها و مراتع بویراحمد خبر داد. سرهنگ محمدرحیم برزمند در گفت‌وگو با ایسنا اظهار کرد: این آتش‌سوزی‌ها در مناطق «گنجه‌ای»، «دارشاهی»، «پراشکفت» و «مختار»، از توابع شهرستان بویراحمد، رخ داده است. آتش‌سوزی منطقه گنجه‌ای که در حوزه محیط زیست بوده، ساعت ۱۴:۳۰ جمعه ۲۶ خرداد شروع و ساعت ۱۶ با تلاش نیروهای منابع طبیعی و مردمی مهار شد.

فرمانده یگان حفاظت منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد درخصوص علت و میزان این آتش‌سوزی بیان کرد: میزان خسارت وارده این آتش‌سوزی هنوز به صورت دقیق مشخص نیست و در حوزه محیط زیست بوده و علت این آتش‌سوزی عامل انسانی بوده است. آتش‌سوزی دارشاهی که در بیشه‌های این منطقه رخ داده بود، با همکاری نیروهای منابع طبیعی شهرستان‌های دنا و بویراحمد و نیروهای مردمی قبل از سرایت به جنگل‌ها و منابع طبیعی مهار شد. وی درخصوص آتش‌سوزی روستای پراشکفت ادامه داد: این آتش‌سوزی ساعت ۹:۴۵ جمعه‌شب آغاز شد و ساعت ۲۳:۴۵ مهار شد. فرمانده یگان حفاظت منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد عنوان کرد: اکیپ‌هایی از منابع طبیعی استان و شهرستان و نیروهای مردمی در حال مهار و خاموش‌کردن این آتش‌سوزی که در پی بی‌احتیاطی گردشگران و چوپانان رخ داده، هستند. آتش‌سوزی منطقه مختار که به صورت عمدی از سوی یک نفر رخ داده، با همت دیده‌بانان و نیروهای مردمی و منابع طبیعی شهرستان خاموش و مهار شد. دیده‌بان این منطقه فردی را که اقدام به آتش‌زدن جنگل‌ها و مراتع مختار کرده از راه دور مشاهده کرده، اما نتوانسته شناسایی‌اش کند.

فرمانده یگان حفاظت منابع طبیعی کهگیلویه‌وبویراحمد درخصوص میزان خسارات وارده این آتش‌سوزی‌ها گفت: میزان خسارات وارده هنوز مشخص نیست و پس از نقشه‌برداری ارزیابی خواهد شد. از ابتدای امسال تاکنون ۲۸ فقره آتش‌سوزی در جنگل‌ها و مراتع شهرستان رخ داده که به ۱۳۳/۵ هکتار از جنگل‌ها به ارزش بیش از دو میلیارد تومان خسارت وارد شده است. وی تصریح کرد: شخصی که اقدام به آتش‌زدن پس مزارع خود در شهرستان باشت کرده بود دستگیر شد، همچنین در آتش‌سوزی مشترک بین شهرستان‌های بهمئی، لنده و بهبهان نیز دو نفر دستگیر شدند. از دستگاه قضائی برای همکاری در این زمینه تقدیر و تشکر می‌شود. ۵۰ درصد آتش‌سوزی‌های استان در سال جاری در شهرستان باشت و مابقی در سایر شهرستان‌ها بوده است.

نگاه

استراتژی اصلاح‌طلبان برای نیمه گمشده شهر

لطیف روحانی

● سیمای زن در جهان نه‌چندان دور به‌عنوان جنس دوم، سیمایی اندوه‌بار با نقشی انفعالی و در سایه مرد حیات و ممات یافته است، براساس این نحله فکری، پرچم پدرسالاری برافراشته شد تا زن به‌عنوان نیمی از تاریخ، فرهنگ، اجتماع، زندگی و تمدن بشری زیر سایه مردسالاری، تاریخ پرابهام و تلخی را تجربه کند. تفکری پر تناقض که از روزگاری کهن زن را در سایه انداخته و او را از متن به حاشیه راند. به قول سیمون دوبوار: مقام زن در جامعه همان جایگاهی است که مردان برای آنان در نظر می‌گیرند و در هیچ دورانی زن موفق به تحمیل قانون خود نشده است. (دوبوار ۱۳۸۸: ۱۲۳). در این تراژدی تاریخی سرگذشت زن ایرانی هم کم‌وبیش با همین نامهربانی‌های مردانه هم‌آغوش بوده است، زیرا معیارهای ارزشی مردسالارانه در نهاد خانواده و ساختار اجتماعی زندگی ایرانی جا خوش کرده تاجایی‌که جای زن در تاریخ رسمی خالی است. گرچه مشارکت سیاسی و اجتماعی در ایران عمر بلندی دارد. رویکردی که نتیجه آن نگریستن به زن به‌عنوان شهروند درجه دوم، به‌حاشیه‌راندن نیمی از پیکره جامعه و لنگیدن یک پای توسعه متوازن و پایدار شهر است. اگرچه در عصر حاضر جامه پدرسالاری فرسوده و قامتش، نه که لرزیده بلکه ترک برداشته است و زن از پستوی هزارلایه و چمبره این اندیشه کهن و فرسوده تاریخی، خورشیدگونه سر برآورده و با تابش زاینده خود نوید ساخت جهانی نو را می‌دهد؛ اما هنوز راه زنان دشوار است. این در حالی است که به گواه تاریخ و با وجود تمام زخم‌های خورده و برخوردهای تحقیرآمیز و آزاردهنده؛ زن ایرانی پابه‌پای مرد ایرانی برای آبادانی و اعتلای نام ایران کوشیده است؛ اما مدیریت مردسالار ما بی‌رحمانه و ناباورانه از این سرمایه ملی، آن هم زنانی نجیب که با صبر و بردباری در کوره‌راه زندگی مدارا، تحمل و مدیریت را با خون‌دل‌خوردن آموخته‌اند، چشم پوشی کرد و در جدال سنت و مدرنیته، زن ایرانی را بازنده کردند، غافل از آنکه بازنده‌کردن زن و انباشت حقوق و مطالبات، از جمله جمعیت بی‌کار (آشکار و پنهان) ضمن کاهش قدرت چانه‌زنی زنان، سرآغاز مشکلات پیوسته دیگری از جمله کاهش توان و مزیت‌های نسبی جامعه شهری از درون و برون می‌شود. تهران هنوز از فقدان حضور مدیران زن در عرصه اداره شهر و مشارکت سازمان‌نیافته شهروندان زن رنج می‌برد و جای آنها در حوزه‌های اثرگذار مدیریت شهری آن هم با وجود تعهد، پاکی، مسئولیت‌پذیری و سلامت بالایشان خالی است. هنوز تعداد زنان در مدیریت شهری به عدد انگشتان یک دست نرسیده است. به بیانی دیگر در ساختار مدیریت شهر و کشور ما به قول سیمون دوبوار: «زن نسخه‌بدل فرودست مرد فرادست باقی مانده است». حال سؤال این است که اندیشه، رویکرد و استراتژی شورای اصلاح‌طلب شهر برای نیمه‌گمشده شهر یعنی زنان نجیب و فرزانه که به قول پرویز پیران: «کلید توسعه درون‌زای کشور و توسعه متوازن شهر و شهرنشینی ما در دست آنهاست» چیست و کجاست؟ و در نهایت به‌عنوان یک مطالبه مدنی به یاد داشته باشیم که مشارکت اجتماعی، اقتصادی و سیاسی زنان در اداره شهر نه یک امتیاز بلکه یک ضرورت و یک حق مدنی و شهروندی است؛ بنابراین اگر برای شادی، سلامت و ارتقای جایگاه اجتماعی زنان هزینه نکنیم، در مجموع همه بازنده خواهیم بود.

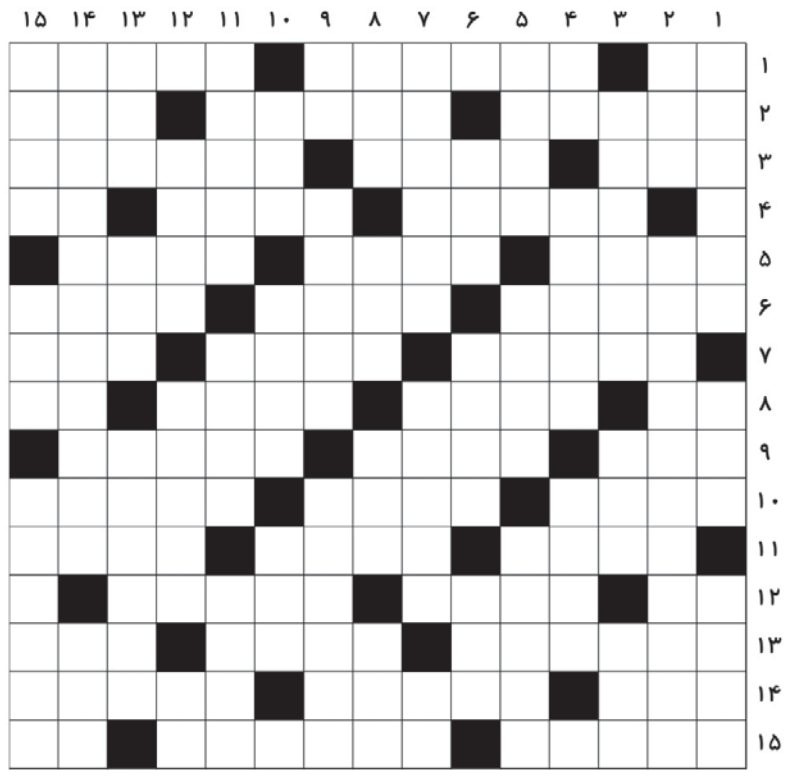
جدول ۲۸۵۱ ■ طراح: بیژن گورانی

افقی:

۱- سگ دریایی- فراری- کهن‌ترین قسمت اوستا ۲- هادی الکتریسیته- کشتی حامل سوخت‌های مایع- از بلایای طبیعی ۳- عقاب سیاه- عددی دو رقمی- هنر دفاع شخصی تایلندی ۴- رمان مشهور پائولو کوئیلو- هدیه- زمینه، مضمون ۵- تحیت- درس نگارشی- اشمئزاز ۶- اقامتگاه مناسب تابستانی- دست محبت بر سر او بکشید- آبادی در کویر ۷- طعام- رفع‌کننده- بیشتر از بقیه رنگ‌ها چشم را خسته می‌کند ۸- پیش‌درآمد آشغال- مجهز به سلاح- کناره- مساوی ۹- عیب و عار- نزدیک‌بین- وسیله‌ای برای جلوگیری از افتادن کتاب‌ها در قفسه ۱۰- شیرینی میوه‌ای- از ظروف آشپزخانه- درست خواندن قرآن ۱۱- از سبزی‌های خوراکی- صدای اسب- اسب سیاه ۱۲- عید ویتنام- طهارت- بیگانگان ۱۳- مؤثر و مفید - دورافتاده از وطن- بلدرچین ۱۴- جمله قرآنی- نام معروف‌ترین تراژدی یونان- تماشایی ۱۵- مجموعه هفت‌جلدی علمی تخیلی نوشته ایزاک آسیموف- نوعی پرستو- تک‌برگ چاپ شده.

عمودی:

۱- برآورد از نظم کاخی بلند- ضمیری عربی- شهری در استان آذربایجان غربی ۲- لباس- کشور کوچک اروپایی در کوه‌های آلپ و بین سوئیس و اتریش ۳- میوه ملین و اشتهاآور- وثیقه - شاعر معیری ۴- شکم‌بند طبی- پشت‌سرهم- لگد ۵- رهسپار- پسر امام حسن (ع) و شهید کربلا- یار عروس ۶ - از خود گذشتن- نماهنگ- تنبل جالیزی ۷- محبوس- حاشیه‌ها- کتابی پرتیراژ با موضوع زنان و جنگ نوشته سیده اعظم حسینی ۸- ادا و اطوار- حیوان صحرایی- فرشته- عالم فرشتگان ۹- یادداشت- نوعی قایق پارویی- استر ۱۰- بی‌هوشی- برنز- جداگانه تلفظ کردن ۱۱- بازکردن - چو... می‌شدم گفتم که بردم گوهر مقصود- جاویدان ۱۲- بشقاب‌پرنده- دلواپس- پهلوان ۱۳- آزمون چند گزینه‌ای- حرف محرمانه- مراسم بزرگداشت ۱۴- شورای نویسندگان یک نشریه- نوعی لباس بلند و گشاد ۱۵- دردناک- بی‌فایده- کامل و بدون‌نقص‌بودن.



حل سودوکو سخت

۵	۸	۹	۱	۲	۴	۷	۶	۳
۶	۴	۲	۸	۷	۳	۹	۱	۵
۷	۳	۱	۶	۵	۹	۲	۴	۸
۴	۵	۸	۹	۳	۷	۶	۲	۱
۱	۹	۷	۲	۶	۸	۵	۳	۴
۲	۶	۳	۵	۴	۱	۸	۷	۹
۸	۱	۴	۷	۹	۲	۳	۵	۶
۳	۲	۶	۴	۸	۵	۱	۹	۷
۹	۷	۵	۳	۱	۶	۴	۸	۲

حل سودوکو ۱۸۴۶

۹	۳	۵	۲	۱	۴	۸	۷	۶
۶	۴	۲	۸	۷	۳	۱	۹	۵
۸	۷	۱	۹	۶	۵	۳	۴	۲
۳	۶	۹	۵	۲	۱	۷	۸	۴
۱	۲	۷	۶	۴	۸	۹	۵	۳
۴	۵	۸	۷	۳	۹	۶	۲	۱
۷	۹	۴	۱	۵	۶	۲	۳	۸
۲	۱	۳	۴	۸	۷	۵	۶	۹
۵	۸	۶	۳	۹	۲	۴	۱	۷

جدول ۲۸۵۰

سودوکو سخت ۱۸۴۷

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

۹		۳		۷			۵	۱
	۱		۳			۹		
		۲		۵			۸	۳
				۶	۲		۳	
۵			۴		۷			۲
			۵			۸		
	۶	۷		۴				
		۴		۱			۹	
۱			۶				۷	

سودوکو ۱۸۴۷

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

				۴	۳	۷		۲
۲		۱	۵			۸		
۴		۷		۱			۶	۳
		۲			۷		۵	۱
۷					۵	۳		۸
۵				۳	۹	۴		۶
		۴	۶	۹	۱	۲		
		۶			۸			۷
	۲	۳		۵	۴		۸	