

بهره‌برداری از فاز نخست شبکه ملی اطلاعات



■ ایستنا: وزیر ارتباطات و فسنآوری اطلاعات از بهره‌برداری فاز نخست شبکه ملی اطلاعات در آینده نزدیک خبر داد. رضا تقی‌پور با اعلام این خبر گفت: «میدواریم شبکه ملی اطلاعات در یک زمانبندی مشخص که قبل از پایان برنامه پنجم است، ایجاد شود.» به گفته وی افزایش اثرگذاری بر اقتصاد ملی، GDP، اشتغال، رشد کمی و کیفی خدمات دولتی، عمومی، آموزشی و مهارتی از جمله مزایای راهاندازی شبکه ملی اطلاعات برای کشور محسوب می‌شود و بومی‌سازی محتوا و توسعه فرهنگ ایرانی – اسلامی و امنیت از دیگر مزایا در این رابطه است. وی ایجاد موتور جست‌وجوی ملی، فناوری‌های هوش مصنوعی و ای‌میل داخلی را از جمله تاثیرات راهاندازی شبکه ملی اطلاعات بر توسعه فاوا در کشور بیان کرد. وی افزود: «درخصوص خدمات متعارف قابل ارایه بر بستر شبکه ملی اطلاعات باید گفت مواردی مثل آموزش از راه دور، دسترسی به بازار، سلامت الکترونیک و کار از راه دور به راحتی روی این شبکه قابل دسترسی خواهد بود و از طریق این شبکه تمام مسایل از راه دور ممکن می‌شود.» وی ادامه داد: «همروز در کشور حداقل از نظر منابع قانونی برای کار از راه دور، هیچ خلأ قانونی وجود ندارد. بنابر اظهارات وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات طبق تکلیف برنامه پنجم توسعه، میزان دسترسی حداقل ۱۰ میلیون مشترک ایرانی به عنوان حداقل در نظر گرفته شده و نیاز کشور بیش از ۱۰۰ میلیون پورت است.»

تبدیل شدن زندگی مردم به زندگی همراه



■ شرق: به گفته عضو هیات علمی دانشگاه علم و صنعت آینده زندگی بشر با تلفن همراه به‌گونه‌ای رقم می‌خورد که بسیاری از محققان گذشته وازاهای تحت عنوان «زندگی همراه» تا سال ۲۰۲۵ محقق می‌شود. علی‌اکبر جلالی با بیان مطلب فوق افزود: «در سال‌های اخیر در کشورمان توسعه تلفن همراه از نظر کمی نیز موقعیت و رشد خوبی داشته و تقریباً مردم ایران اگر نخواهند تلفن همراه داشته باشند، می‌توانند با هزینه ناچیزی صاحب آن شوند اما جالش اصلی ما امروزه در این حوزه کیفیت است که هنوز در مراحل ابتدایی قرار دارد.» به گفته وی در این مدت دسترسی تعداد کاربران نیز افزایش یافته و به حدود پنج میلیارد نفر رسیده است وی ادامه داد: «قرار بود از پنج سال گذشته اپراتور سوم به صحنه آمده و نسخه باکیفیت‌تری از تلفن همراه در ایران عرضه کند اما این کار به تاخیر افتاده و تا زمانی که بخواهد این سیم کارت به عنوان یک پدیده جدید و باکیفیت در اختیار مردم قرار گیرد، زمان زیادی خواهد برد.»

عرضه آیفون 4S در ۲۲ کشور

■ وایمکس‌نیوز: شرکت اپل تازه‌ترین گوشی هوشمند خود_ 4S_ را در ۲۲ کشور دیگر هم عرضه کرد تا این گوشی در ۲۹ کشور جهان عرضه شود. این گوشی تاکنون فروش خوبی داشته و در سه روز نخست عرضه، فروش آن بیش از چهار میلیون دستگاه بوده است. میزان پیش‌سفارش مشتریان بیش از یک میلیون دستگاه بوده است که حنصابت تازه‌ای برای گوشی‌های آیفون به شمار می‌آید.

اپل پیش از این اعلام کرده بود قصد دارد تا پایان سال جاری در بیش از ۷۰ کشور این گوشی را عرضه کند و با بیش از ۱۰۰ شرکت مخابراتی در این زمینه همکاری کند.

اختلال در اینترنت شرق کشور

■ ایستنا طی هفته‌های گذشته اختلال اینترنت در برخی سرورها در شرق کشور موجب شده است کاربران برای استفاده از سرورهای گوناگون به کافئین‌ها مراجعه کنند در این زمینه معاون دفتر روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت زیرساخت اختلالات اخیر در اینترنت کشور را به توسعه شبکه فیبر نوری مربوط دانسته بود، اما با گذشت روزها از آغاز این مشکلات در شبکه همچنان کاربران شرق کشور در انتظار توسعه فیبر نوری مانده‌اند و قطعی مکرر و کاهش شدید سرعت شبکه، چندین نوبت در روز برای کاربران به امری عادی مبدل شده و این درحالی است که استفاده از دایل‌آپ به دلیل افت شدید در اکثر ساعات روز تقریباً به امری غیرممکن تبدیل شده است و تنها راه استفاده از خطوط پرسرعت، کافی‌نت‌هاست که آنها نیز از مشکلات اخیر بی‌بهره نمانده‌اند. قطعی اینترنت و اختلال در شبکه اینترنت دامنگیر ادارات دولتی خراسان رضوی هم شد، تا جایی که امنه قیمی کارشناس یکی از ادارات کل دولتی در خراسان رضوی در این باره بیان می‌کند بخشی که فعالیت می‌کنم دارای بیشترین ارباب رجوع بوده و بیشتر کارهای آنان نیز با اینترنت است اما به دلیل اختلالات اینترنتی چند روز گذشته در مشهد پاسخگویی به ارباب رجوع مشکل شده است. اما در مقابل حسین کریمی مدیر کل مهندسی عملیات شبکه دینای شرکت ارتباطات زیرساخت می‌گوید پهنای باند سرویس‌های دیتا به سمت استان‌های خراسان و استان‌های همجوار آن مثل خراسان شمالی و جنوبی در طول یک ماه به میزان ۶۰۰ درصد افزایش یافته است.

رییس کمیته هنر و رسانه مجلس از تهیه طرح «قانون جامع رسانه‌های همگانی» خبر داد که قرار است با قید فوریت به صحن علنی ارایه شود. طرحی که در صورت تصویب، هر فردی که در سیستم پیامک، وبلاگ یا سایت‌ها و پیام‌های وبلاگی، محتوایی «مجرمانه» تولید کند، مشمول قانون نظارت بر جرایم رایانه‌ای خواهد شد. بنا بر اظهارات حجت‌الاسلام حمید رسایی به این ترتیب هر نوع نوشتاری که جنبه رسانه‌ای و خبری دارد در سایت‌ها و وبلاگ‌ها مشمول کنترل خواهد بود، حتی «پیامک‌ها» یا یک لوح فشرده که محتوای اطلاعاتی و خبری هم داشته باشد مشمول این قانون خواهد شد. طی چند روز گذشته اخباری مبنی بر کنترل و فیلتر شدن پیامک‌ها در برخی سایت‌های خبری انتشار یافت که به دنبال آن داوود زارعیان مدیرکل روابط عمومی و امور بین‌الملل شرکت مخابرات ایران در واکنش به این اخبار بیان کرد که این شرکت تجهیزات چنین کاری را ندارد اما در برخی شرایط از سوی بعضی نهاده‌ها به دلیل مسایل امنیتی کنترل صورت می‌گیرد ولی پیامکی فیلتر نمی‌شود. تولید محتوا علیه «هفت و اخلاق عمومی، مقدسات، مقامات و

نهادهای عمومی و دولتی» از جمله مواردی است که براساس این قانون جرم تلقی شده است. این طرح نخستین بار در دوره پیشین مجلس مطرح شد اما به دلیل مخالفت نمایندگان مجلس از دستور کار خارج شد. افرادی همچون سعید ابوطالب و عماد افروغ به دلیل آنچه محدود شدن فعالیت رسانه‌ای می‌خواندند، موجب شدند تا این طرح از دستور کار خارج شود. اما اینک حجت‌الاسلام حمید رسایی، بیژن نوباوه و شجاعی‌کیسری این طرح را بار دیگر در کمیسیون فرهنگی مطرح کردند. این افراد نیز اعلام کرده‌اند قرار نیست جلوی جریان آزاد اطلاعات گرفته شود اما قرار هم نیست هر کسی هر مطلبی را در فضای مجازی نوشت مصون از نظارت و برخورد‌های قضایی باشد چراکه ممکن است در هر نوشته‌ای رنگی از جرم و تخلف تا توهین و افترا وجود داشته باشد. البته قرار است فرایند این طرح به‌گونه‌ای طی شود که به سرنوشته‌های یک‌سال ونیم گذشته دچار نشود. اما رویدادهای دو سال اخیر موجب شده تا طرح گذشته با تغییراتی در محتوای ابزار جرم بار دیگر به صورت فوریت به صحن بیاید. آرایه‌دهندگان این طرح معتقدند با بیان اصطلاح «شهروند- خبرنگار» که در دو سال اخیر مطرح شده دیگر نمی‌توان تنها روزنامه را رسانه قلمداد کرد؛ از این رو باید قانونی به تصویب برسد که بتوان براساس آن فضاهای مجازی را هم کنترل کرد و در صورت تخلف پرونده‌اش را به دادگاه‌های عمومی کشور فرستاد. در همین حال نیز لایحه‌ای از طرف دولت با همین مضمون در حال تهیه و آمادسازی است که قرار است به مجلس ارایه شود که در این صورت نمایندگان لایحه دولت را با طرح تدوین قانون جامع رسانه‌های همگانی ادغام خواهند کرد. آن گونه که جواد آرین‌منش در گفت‌وگو باسایت «خانه ملت»

بیان کرده در صورت ارسال لایحه به مجلس، طرح و لایحه نظام جامع رسانه‌های همگانی در یکدیگر ادغام می‌شود در غیر این صورت طرح نظام جامع رسانه‌های همگانی پس از تعطیلات هفته آینده مجلس ارایه خواهد شد.

طرحی برای تنظیم روابط حکومت، شهروند و رسانه

بنا بر اظهارات نایبرئیس کمیسیون فرهنگی مجلس طرح جامع رسانه‌های همگانی در هفت فصل تدوین شده است که فصل اول این طرح علاوه بر تعریف رسانه‌ها، رسالت رسانه‌های مکتوب و دیجیتال و اخلاق رسانه‌ای را پوشش داده است. به گفته جواد آرین‌منش در فصل دوم این طرح تشکیل سازمان نظام رسانه‌ای و امور حاکمیتی آن به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و امور تصدی‌گری به اصحاب رسانه، مطبوعات و رسانه‌های جدید محول شده است. در این فصل نقش رسانه‌ها پررنگ‌تر از قبل شده است. به عبارت دیگر مشارکت مردمی در سازمان نظام رسانه‌ای به مراتب بیشتر از گذشته خواهد بود.

آنچه طراحان در دفاع از طرح بیان می‌کنند این است که طرح یادشده رسانه‌نگاری در قوانین موجود را مورد بازنگری قرار داده و حقوق و تکالیف رسانه‌ها نیز در این طرح به صورت مفصل مورد بررسی قرار گرفته است ضمن آنکه حقوق و تکالیف رسانه‌ها در برابر حاکمیت و مردم و همچنین مسوولیت‌های مدنی، انتظامی و کیفری رسانه‌ها در قالب این طرح مشخص شده است. در عین حال تخلفات

طرح مجلس برای کنترل سایت، وبلاگ، پیامک و کامنت‌ها

«شهروند- خبرنگار»ها مشمول قانون رسانه می‌شوند

حامد شفیعی



و جرایم رسانه‌ای در طرح نظام جامع رسانه‌های همگانی از یکدیگر تفکیک شده است. همچنین نحوه رسیدگی به جرایم رسانه‌ها و برگزاری دادگاه مطبوعات در این طرح مورد توجه قرار گرفته است. حجت‌الاسلام رسایی نیز در این باره می‌گوید: «طرح قانون جامع رسانه‌های همگانی بالاخره پس از حدود یک سال و نیم کارشناسی تیمی از رسانه‌نگاران، حقوقدانان و قضات باتجربه در این بخش و کارشناسان وزارت ارشاد، مشاوران و اعضای کمیسیون

فرهنگی جهت ارایه به صحن علنی مجلس با قید یک فوریت آماده شد. به گفته او طرح یادشده در راستای اصول ۲۴ و ۱۶۸ قانون اساسی و به منظور اجرای بند «ب» ماده ۱۱۶ برنامه چهارم توسعه مصوب ۱۳۸۳ و بند «الف» ماده ۱۰ برنامه پنجم توسعه مصوب ۱۳۸۹ و حمایت از حقوق و آزادی‌های مشروع رسانه‌های همگانی و برای تنظیم مناسبات و روابط حکومت، شهروندان و رسانه‌ها با یکدیگر تهیه شده تا زمینه حضور

موثر و فعال رسانه‌ها در عرصه‌های داخلی و بین‌المللی فراهم شود. نمایندگان در دفاع از این طرح می‌گویند در حال حاضر کسی مسوول کامنت‌هایی- پیام‌های اینترنتی- که در یک پست خبری نوشته می‌شود، نیست. در مقدمه طرح آمده است می‌خواهند از «حقوق و آزادی‌های مشروع رسانه‌های همگانی» دفاع کنند و نیت‌شان «تنظیم مناسبات و روابط حکومت، شهروندان و رسانه‌ها» با یکدیگر است تا زمینه

حضور موثر و فعال رسانه‌ها در عرصه‌های داخلی و بین‌المللی فراهم شود. در این طرح پیشنهاد شده است هر نوع فعالیتیی که محتوایش به نوعی با اطلاع‌رسانی و داشتن محتوای خبری همراه باشد، کنترل و مشمول قانون «رسانه‌های همگانی» شود.

طرحی با ویژگی‌های خاص برای نظارت

بر اساس اظهارات مدافعان و طراحان، طرح «قانون جامع رسانه‌های همگانی» علاوه بر محاسن قانون فعلی مطبوعات، از ویژگی‌های خاصی برخوردار است. آن گونه که حجت‌الاسلام رسایی درباره ویژگی‌های این طرح توضیح می‌دهد علاوه بر جامع بودن طرح، این قانون شامل تمام ابزارهای رسانه‌ای امروز، حتی پیامک‌ها و لوح‌های فشرده‌ای که محتوای رسانه‌ای دارند نیز می‌شود. در عین حال که کمیسیون فرهنگی در طرح پیشنهادی خود بین تخلفات رسانه‌ای و جرایم رسانه‌ای تفکیک قابل شده و برای هر بخش مجازات‌های خاصی تعریف کرده؛ به طوری که امکان اعمال سلیقه در آن به حداقل رسیده است. نکته دیگر بر اساس این طرح، تعداد رسانه‌نگاران از یک

رسانه‌نگار در قانون فعلی مطبوعات به ۶۲ رسانه‌نگار در هیأت عالی نظارت و هیات‌های استانی افزایش می‌یابد که تعدادی از آنها مربوط به حوزه رسانه‌های دیجیتال است. آراین‌منش نیز در گفت‌وگو با خبرگزاری خانه ملت گفته است این طرح خلأهای قانونی موجود در حوزه رسانه‌ای را برطرف می‌کند چراکه تنها قانون موجود در این حوزه قانون مطبوعات است که فقط رسانه‌های کاغذی را پوشش می‌دهد و رسانه‌های دیجیتال، پایگاه‌های خبری، وبلاگ‌ها و وب‌سایت‌ها فاقد قانون لازم هستند. همچنین در طرح پیشنهادی کمیسیون فرهنگی برای اصلاح قانون مطبوعات، هیات‌های منصفه از جامعیت بیشتری نسبت به قانون فعلی برخوردارند. هرچند که این طرح مدافعان سرسختی دارد اما در مقابل هستند افرادی که برخی نقدهایی را نسبت به این طرح بیان کرده‌اند. از نگاه منتقدان، مشخص نبودن حریم خصوصی و عمومی از یو که همچنین مبهم بودن تعبیری مانند نقد و نظر شخصی، خلاف امنیتی، توهین، افترا و نشر اکاذیب از سوی دیگر مهم‌ترین جالش طرح پیشنهادی اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس است. این طرح در حالی از سوی نمایندگان مجلس هشتم مطرح می‌شود که در جلسه علنی روز شنبه ۲۵ فروردین ۸۸ نمایندگان به کلیات لایحه اصلاح قانون مطبوعات رأی دادند که مساهه واحده آن بر نظارت بسر خبرگزاری‌های داخلی و پایگاه‌های اطلاع‌رسانی اینترنتی تاکید داشت و جزئیات آن نیز در جلسه علنی هجدهم آذرماه ۱۳۸۸ تصویب و در ۲۶ دی‌ماه همان سال توسط رئیس‌جمهور ابلاغ شد. از چند سال گذشته کمیته تعیین مصادیق فیلترینگ کار نظارت و فیلتر سایت‌ها و وبلاگ‌ها را بر عهده دارد.

تازه‌های بازار

نتبوک 1215N

نتبوک 1215N به راحتی می‌تواند با استفاده از نرم‌افزارهایی که از فناوری Pure Video پشتیبانی می‌کند، فیلم‌هایی با کیفیت full HD را با استفاده از پردازنده اتم پردازش کند. در نتبوک 1215N از پلشتفرم اختصاصی ION شرکت nvidia استفاده شده است. در این پلشتفرم از یک پردازنده گرافیکی مناسب استفاده شده است که وظیفه پردازش تصاویر ویدیویی را بر عهده پردازنده نمی‌گذارد و این موضوع باعث می‌شود بدون هیچ گونه مشکلی بتوان از آن استفاده کرد.برای انتقال بهتر و بدون مشکل علاوه بر پورت D-Sub، یک پورت HDMI در نظر گرفته است تا شما تصاویر Full HD را به راحتی در تلویزیون نگاه کنید. صفحه نمایش ۱۲/۱ اینچی این محصول مجهز به نور پس زمینه LED است که این موضوع علاوه بر افزایش روشنایی و کنتراست باعث کاهش توان مصرفی می‌شود.علاوه بر این وجود فناوری Nvidia Optimus باعث می‌شود در زمانی که به پردازش سنگینی نیاز ندارید، سیستم روی پردازنده گرافیکی مجتمع سوئیچ می‌کند تا توان مصرفی کاهش یابد. به تمام این موارد می‌توان به رابط بلوتوث نسخه سه و کارت شبکه بی‌سیم با قابلیت پشتیبانی از فناوری n 11/802 با فرکانس ۲/۴ گیگاهرتز اشاره کرد.

Eee Slate B121

تبلت جدید Eee Slate B121 مجهز به پردازنده دو هسته‌ای فوق کم‌مصرف Core i5 470 شرکت اینتل بوده که از قدرت پردازشی بالایی در مقایسه با سایر پردازنده‌های موبایل مورد استفاده در دستگاه‌های دیگر برخوردار است. B121 دارای یک اسلات حافظه است و این امکان را به کاربر می‌دهد تا بتواند حداکثر چهار گیگابایت حافظه را روی آن نصب کند. از آنجایی که با یک محصول جمع و جور طرف هستیم تنها راه‌حل مناسب برای ذخیره اطلاعات استفاده از درایوهای SSD است که در این میان ایسوس با استفاده از یک درایو ۶۰ گیگابایتی نیاز کاربر را منتفی کرده است. این دستگاه از قابلیت Multi Touch پشتیبانی کرده که این موضوع باعث می‌شود بتوان از آن در کاربردهای مختلف استفاده کرد.به جز این موارد وجود ویژگی‌های مختلفی مانند صفحه‌نمایش با پوشش شیشه‌ای Gorilla (مقاوم در مقابل ضربه)، ویژگی رمزگذاری پیشرفته و محافظت از اطلاعات، امکان ذخیره اطلاعات به صورت آنلاین و زاویه دید مناسب ۱۷۸ درجه صفحه‌نمایش از دیگر ویژگی‌های این محصول است.

ایسوس X79 Motherboards

مادربردهای سری P9X79 شرکت ایسوس از نسل جدید معماری Dual Intelligent Processors 3 استفاده شده است که دارای نسل جدید کنترلر DIGI+ برای مدیر مدار رگولاتور و فازهای تامین توان پردازنده و حافظه است. با وجود این کنترلر پیشرفته زمان سوئیچ بین فعال و غیرفعال کردن مدارهای فاز مادربرد به میزان قابل توجهی کاهش می‌یابد. وجود بایوس UEFI با امکان استفاده از ماوس و همچنین وجود دکمه F12 برای گرفتن عکس از بایوس F3 برای نمایش مشخصات سخت‌افزاری سیستم و همچنین امکان تشخیص سریال و مشکلات حافظه توسط خود بایوس برای برطرف کردن مشکل به‌وجودآمده در هنگام بوت سیستم از ویژگی‌های کاربردی است که در این سری از محصولات هم تعبیه شده است.با این وجود ایسوس در این سری از نسل جدید خنک‌کننده‌های خود استفاده کرده است و برای گردش بهتر هوا روی این خنک‌کننده دو فن هم تعبیه کرده است. فناوری اختصاصی Thermal Radar ۱۲ با سنسور در بخش‌های مختلف بورد هر لحظه دما و شرایط را بررسی کرده و در صورت افزایش دما به صورت خودکار دور فن‌ها را تغییر می‌دهند.

شنبه ۱۴ آبان ۱۳۹۰ — 49

دیدگاه — 50

دردهای نمایشگاهی ۱۷ساله

بهاره سباز*

■ برگزاری نمایشگاه‌های سالانه تخصصی در کشورها نشان از زنده بودن آن صنف در کشور مربوطه دارد و اینکه هنوز حاشیه سود برای شرکت‌ها آنقدر است که هزینه‌های حضور در نمایشگاه را برای آنان توجیه کند. تقویم فصل پاییز تبدیل به ویتترین حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات کشور شده است؛از نمایشگاه تلکام گرفته تاالکامپ که هر ساله اعضای این صنف منتظرند تا بار دیگر با برگزاری این دو رویداد به عرض اندام فناوری اطلاعات در کشور بپردازند. اما شاید در این میان نمایشگاه تلکام از نمایشگاه الکامپ از استحکام و ثبات بیشتری برخوردار باشد. شاید بتوان گفت از آن روزی که تاریخ برگزاری نمایشگاه الکامپ از تلکام جدا و برگزاری آن نیز از بخش خصوصی به بخش دولتی منتقل شد، دردسرهای الکامپ نیز آغاز شد. نمایشگاه الکامپ یک تقویم سالانه خاص برای برگزاری نداشته و هر ساله با توجه به مجری آن در ماه‌های مختلف سالل برگزار شده است. این در حالی است که اکثر نمایشگاه‌ها در تاریخ و زمان خاص خود به طور سالانه برگزار می‌شوند. ثبت‌نام و جانمایی الکامپ از جمله مشکلات شرکت‌کنندگان در این نمایشگاه است. در عین حال که نبود یک قانون و مجری مشخص برای اجرای نمایشگاه و تصویب و تعیین قانون‌های جدید از عمده مشکلات این حوزه نیز مزید بر علت شده است. شرکت‌کنندگان در نمایشگاه‌ها که از امکان ارتباط مستقیم با کاربر خود بهره می‌برند باید برای این امکان هر ساله قوانین مختلف و مشکلات آن را تحمل کنند. الکامپ یکی از بزرگ‌ترین نمایشگاه‌های تخصصی و پربازدیدکننده ایران محسوب می‌شود. سطح پیرایی این نمایشگاه، با توجه به برگزار کنندگان و قوانین مشخص برای کاستی‌هایی داشته است؛ نمایشگاهی که قرار بود روزی با فعالیت‌های اجرایی بخش خصوصی و حمایت‌های دولتی تبدیل به بزرگ‌ترین رویداد خاورمیانه شود؛ آنچه اکنون نمایشگاه جیتکس دوبی آن را یدک می‌کشد.

اما همواره اهداف تمام مجریان این نمایشگاه تقریباً یکسان بوده که الکامپ هفدهم نیز مستثنا نخواهد بود. نکته جالبی که در این بین به چشم می‌خورد ثبت‌نام دستی و سنتی این نمایشگاه است. در حالی که تمام نمایشگاه‌ها در این دوره از ثبت‌نام آنلاین و غرفه‌نمای آنلاین استفاده می‌کنند، نمایشگاهی که خود مدافعان حوزه فناوری است از روش سنتی و صف ستن و شماره‌گیری در این خصوص استفاده کرده است. در عین حال نادیده گرفتن ثبت‌نام رسانه‌ها در فرم‌های ثبت‌نامی از دیگر جالش‌های همیشگی برگزارر این نمایشگاه بوده به نحوی که رسانه‌ها باید در بخش فرم ثبت‌نام در گزینه «سایر موارد» ثبت‌نام کنند. مسوولان نیز تنها در زمانی که نیاز به معرفی نمایشگاه دارند، رسانه را جزو خانواده خود دانسته و بر حضور موثر آنها تاکید می‌ورزند حال آنکه در زمان برگزاری نمایشگاه تمامی اینها فراموش می‌شود. دیدگاه مسوولان برگزارر این نمایشگاه به رسانه‌ها دیدگاهی ابزاری و تبلیغی است. آنها رسانه را به عنوان کالا _ نه کالای حاوی پیام _ بلکه کالایی بازاری می‌پندارند که برای حضور در نمایشگاه باید مجوزهای ارزی حضور در نمایشگاه را داشته باشند. نکته دیگر اینکه در نمایشگاه‌های گذشته درج عنوان شرکت حاضر در کتاب نمایشگاه وسایت نمایشگاه هزینه‌ای نداشت اما امسال بابت این دو، مبلغ ۱۰۰ هزار تومان باید هزینه پرداخت شود. از طرفی طی دو روز ابتدایی ثبت‌نام امسال به نحوی جانمایی‌ها صورت گرفت که حق انتخاب و ثبت‌نام برای شرکت‌کنندگان وجود نداشت. این مساله موجب بروز اختلاف بین صنف و مجری شده که در نهایت عدم حضور شرکت‌های بزرگ سخت‌افزاری و نرم‌افزاری در نمایشگاه امسال را به همراه دارد. روز افتتاحیه امسال جمعه بوده که بعد از تعطیلات دهه محرم است. این مساله باعث بروز مشکلاتی برای غرفه‌سازان می‌شود. با این حال تمامی این موارد باز به جدایی دو نمایشگاه الکامپ و تلکام مربوط می‌شود. شاید بتوان این پرسش را مطرح کرد که زمانی که این دو نمایشگاه به لحاظ موضوعی دارای مشترکاتی بوده و شرکت‌کنندگان مشترک نیز دارند، جدایی این دو از یکدیگر به چه منظور است؟ درحالی که اگر کلیه عوامل دست‌اندرکار با یکدیگر هماهنگی داشته باشند می‌توان از تمامی ظرفیت موجود در نمایشگاه استفاده کرد اما تنها درص‌اندکی از این ظرفیت‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد با جمع‌آوری نظرات از نسل جدید معماری ارزیابی آنها شاهد پیشرفت کمی و کیفی نمایشگاه هستیم که البته این امر در صورت ثبات مدیریت برگزارکننده نمایشگاه و عدم تغییر آن به هر دلیل قابل توجیهی وابسته است. به هر حال هر رویدادی دارای نقاط ضعف و قوت بوده و محیط رویداد نیز دارای تهدیدات و فرصت‌هایی است. اما می‌توان به جرات گفت با ضعیف برگزار کردن این نمایشگاه بعد از ۱۷ سال تنها باعث رونق بخشیدن به نمایشگاه‌های کشورهای همسایه مانند جیتکس شده‌ایم که این خود جای تاسف دارد.

روابط عمومی رایانه خبر

آ‌ی‌تی — 51