



رئیس جمهوری با اشاره به موضوع ۲ میلیارد دلار:

باراهمال گذشتگان را به دوش می کشیم

گروه سیاست: «هاشمی رفسنجانی» را می توان حاشیه پررنگ سفر «حسن روحانی»، رئیس جمهوری، به استان کرمان دانست، چه در میان سخنان روحانی در جلسات مختلف، چه در میان سخنان دیگر سخنرانان و چه در میان شعارها و تشویق های حضار...

صفحه ۲

چهارشنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۳۹۵ - ۴ شعبان ۱۴۳۷ - ۱۱ می ۲۰۱۶

تیترا

سخنگوی جامعه روحانیت:

احمدی نژاد به رهبری گزارش داد به آخر خط رسیدیم

صفحه ۱۹

واکنش تند امام به سوءاستفاده از یک عکس

صفحه ۷

معاون فرهنگی دستگاه قضا:

باید در برخورد با مخالفان سعه صدر داشته باشیم

صفحه ۲

درخواست اخراج «دوزیست»ها از اصولگرایی

صفحه ۲

ازدواج نسیه

صفحه ۱۷

گفت وگو با کامیار شاپور

فرزند فروغ بودن

صفحه ۱۱

حرف اول

تصحیح اطلاعات یک گزارش

مصطفی ایزدی . مدیر باز نشستہ صداوسیما



روزنامه «شرق» در صفحه دو مورخ ۹۵/۲/۲۱، به بهانه شایعات مربوط به رفتن آقای محمد سرفراز از سازمان صداوسیما، گزارشی از سرگذشت رؤسای این سازمان از بدو پیروزی انقلاب چاپ کرده که بعضی از اطلاعات مندرج در این گزارش، نیازمند اصلاح است؛ بنابراین نگارنده نه به عنوان کسی که مثلا می خواهد از طرف روابطعمومی صداوسیما اطلاعیه بدهد، بلکه در راستای اینکه روزنامه «شرق» اطلاعات صحیح به خوانندگان فهیم خود ارائه کند، بعضی از اطلاعات ناصحیح گزارش مذکور را تصحیح و تقدیم علاقه مندان می کند.

۱- صادق قطب زاده، هم زمان با تشکیل دولت موقت و به دستور امام خمینی (ره) در اواخر سال ۱۳۵۷، به ریاست رادیو تلویزیون ملی ایران (نام سابق سازمان صداوسیما ج. ۱۱) درآمد، نه در تیر ۵۸؛ آن هم به حکم شورای سرپرستی.

ادامه در صفحه ۴

رونمایی از کتاب

«غرب چگونه غرب شد»

به قلم

دکتر صادق زیبا کلام

چهارشنبه ۹۵/۲/۲۲

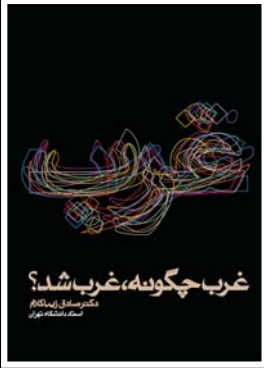
نمایشگاه بین المللی کتاب

غرفه انتشارات روزنه

ساعت ۱۴

با حضور نویسنده

رجوع به صفحه ۱۷



ولادت با سعادت حضرت ابوالفضل العباس (ع) و روز جانباز گرامی باد

روزنامه

گفت وگو با احمد میدری:

ماشین سیاست گذاری در ایران صدها ترمز دارد

گروه اقتصاد: ریشه مشکلات اقتصادی ایران را در نبود انتلاف میان نیروهای صاحب قدرت در ایران می دانند. می گوید همان طور که نورث گفته نزاع قدرت در هر جایی می تواند توسعه را تحت الشعاع قرار دهد و بر همین اساس هم هست که نورث بررسی...

صفحه ۵

سال سیزدهم - شماره ۲۵۸۰ - صفحه ۱۰۰۰ تومان

سرمقاله

خط قرمزها در تحولات منطقه

جاوید قربان افغلی

مدیر کل وزارت خارجه دولت املاحات



تحولات موسوم به بهار عربی در کشورهای درگیر بحران با نتایجی متفاوت به خط پایان رسیده است. تونس که آغازگر این تحولات و تغییرات

در جهان عرب بود، به دلیل عقلانیت رهبران جدید تا حد امکان از نتایج زبان بار آن مصون ماند و به تک شاخه گل این تحولات تبدیل شد. مصر پس از ساقط شدن مبارک و کارنامه ناموفق اخوان المسلمین در حکمرانی، چرخه دیکتاتوری نظامیان را بازتولید کرد. لیبی رها شده از دست قذافی، گرفتار آنا رشیسم و به جولانگاه گروه های افراطی مسلح تبدیل شده است. مطالبات برحق مردم بحرین در سکوت خبری جهان سرکوب شد و این کشور عملا به اشغال نظامی عربستان در آمد. فوج ترین نتیجه بهار عربی اما گریبان گیر سوریه شد و سرزمینی را که از سپیده دم تاریخ، گهواره تمدن بشریت بود به یکی از فعال ترین مراکز تروریستی جهان تبدیل کرد. جنگ در این کشور در حالی پنجمین سال خود را پشت سر گذاشته است که پیامدهای فاجعه بار آن تا دهه های آینده گریبان گیر مردم مظلوم این کشور و منطقه خواهد بود. در آغازین روزهای بهار عربی، برخی از تحلیلگران بی آنکه اصالت جنبش و مطالبات برحق مردم علیه نظام های توتالیتار و دیکتاتورهای مادام العمر این کشورها را نفی کنند، در مورد مدیریت غرب بر این تحولات و هدایت آن در مسیری که در جهت منافع آنها باشد، هشدار داده بودند. امروز پس از گذشت چند سال و مشاهده نتایج این تحولات به خصوص در سوریه، درستی آن هشدارها پیش روی ماست. در بیان علل نتایج

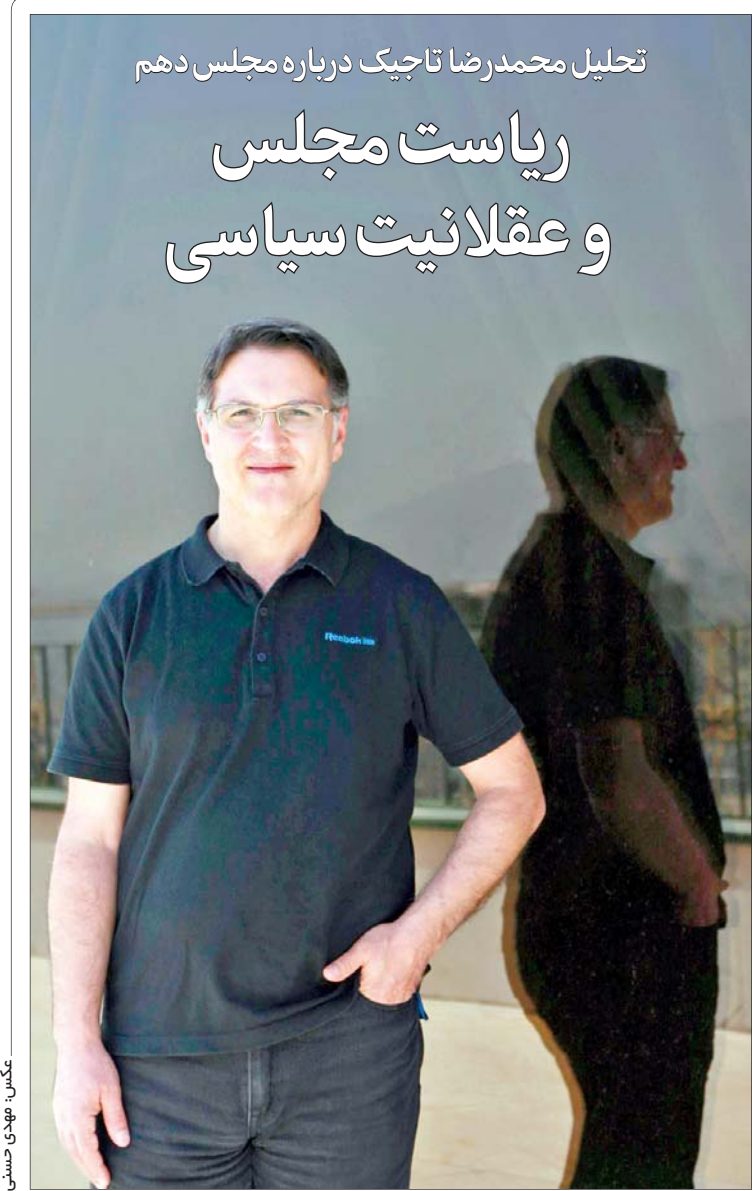
تحولات بهار عربی یا بیداری اسلامی تاکید بر نقش آمریکا و غرب در تغییر مسیر و ممانعت از دستیابی مردم این کشورها به اهداف جنبش برحق و مطالبات مشروعشان کافی نیست. ما نیازمند واکاوی این تحولات، دستیابی به تعریف و تحلیلی مشترک و تعیین مسیر و نقشه راه سیاست خارجی منطقه ای هستیم که سیاست گذاران و نخبگان از آن اتفاق نظر داشته باشند. تحولات اخیر عراق و سر دادن شعارهایی علیه ایران در جریان ورود طرفداران مقتدی صدر به منطقه سبز، اشغال مجلس این کشور با توجه به سرمایه گذاری و نقش انکارناپذیر کشورمان در تحولات چندساله اخیر این کشور، بحران یمن و رویارویی با عربستان با زعامت حاکمان جدید که در مقابله با ایران شمشیر را از رو بسته اند، همچنین نقش ایران در سوریه و افزایش سربازان و سرداران شهدای حرم، تحلیل و تبیین آینده این بحران ها در پرتو تغییرات و تحولات غافلگیرکننده منطقه و صف بندی های اخیر از مواردی است که غفلت از آن ممکن است افاقی را در پی داشته باشد. این سخن بدان معنی نیست که ایران چشمان خود را بر این تحولات ببندد و از دور نظاره گر آن باشد. چنین ادعایی از جانب هرکس مطرح شود دور از واقعیت و نادیده گرفتن منافع کشور در این تحولات است. سخن در میزان مداخله در این تحولات و چگونگی تعامل با دیگر بازیگران آن است.

ادامه در صفحه ۴

خبر آخر

تکذیب اعلام نظر شورای حل اختلاف قوادرمورد خالقی

● شرق: عصر دیروز «فارس» به نقل از یک نماینده مجلس که نامش را منتشر نکرد، مدعی شد هیات حل اختلاف قوا نظر خود را درباره پرونده خانم مینو خالقی منتخب سوم حوزه انتخابیه اصفهان اعلام کرده است. او گفته «هیات حل اختلاف قوا در بررسی های خود درباره خانم مینو خالقی نظر شورای نگهبان مبنی بر رد صلاحیت و ابطال آرای وی را تأیید کرده و حق را به شورای نگهبان داده است». این در حالی است که «حسینعلی امیری»، سخنگوی وزارت کشور، در پاسخ به «شرق» گفت: «هنوز هیچ چیز به طور رسمی به وزارت کشور اعلام نشده است».



عکس: مهدی حسینی

تحلیل محمدرضا تاجیک درباره مجلس دهم

ریاست مجلس و عقلانیت سیاسی



را درک می کند که به آن عقل عملی گویند. در کنار این تعاریف متعدد و متکثر، «پیور» نیز از عقلانیت انتقادی در مقابل عقلانیت غیرانتقادی با ما سخن می گوید. او استدلال می کند که عقلانیت غیرانتقادی نمی تواند تبیین کند که برهان چگونه ممکن است. چهار: در جهان مدرن، عقل عمدتا همان خرد خودمختار نقاد است که شناسه تسخیری بودن دارد و هراتجه منجمد است در پرتو آن ذوب می شود. در یک رویکرد مقایسه ای، می توان شناسه های متمایز عقل مدرن نسبت به عقل پیشامدرن را در دو ویژگی جستجو کرد: یکی آنکه هیچ مرجع و منبع دیگری را جز ذهن عرفی به رسمیت نمی شناسد و دیگر آنکه به جای «معرفت» و شناخت حقیقت، در پی کسب «قدرت» و تصرف در طبیعت برای ارضای تمایلات انسانی است، بنابراین انسان مدرن برای دستیابی به قدرت و ثروت، خردمندی آدمی را به عقل ابزاری منحصر کرد و انسان را از دریافت های «سنجش عقل نظری» برای اولین بار در سایه نقد قوای عقلی، محدودیت امور غیرعقلانی مانند ایمان را پیش کشید؛ او تلاش کرد ثابت کند که امور ایمانی و اعتقادی را باید از حیطه عقل خارج کرد، چراکه آنها از جمله امور وجدانی هستند، بنابراین نباید در حیطه عقل مطرح شوند. بدین ترتیب، با تبلور و انفکاک ایزه و سوزه در ساحت نظام اندیشگی مدرن، عقل نیز از ایمان جدا می شود و استقلال دوپاره می یابد، تا جایی که «رنه دکارت» عقل را تنها راهبر هستی انسان قلمداد می کند.

پنج: در یک نگاه اسلامی، عقل، همان قوه عاقله فرض شود که آن را به عقل عملی و عقل نظری می توان تقسیم کرد و عقلانیت همان کاربست عقل تعریف شود به گونه ای که با کمک بدیهیات به استنتاج جدیدی برسد و مجهول را معلوم کند و به گزاره باور صادق موجه برسد. از این منظر، پای استدلال عقلی گاه چوبین است و با توسل به عقل بنیادین و عقل مستقل بشری نمی توان به بدیهیات رسید، بنابراین به منبع معرفتی دیگری نیاز داریم که ما را در رسیدن به سرمنزل مقصود (بدیهیات) یاری رساند؛ این منبع، همان وحی است؛ بنابراین انسان مسلمان با نوعی عقلانیت رئالیستی وحی پذیر مواجه است؛ یعنی باور دارد این وحی است که به انسان یاری می رساند تا بتواند در مواردی به فرایند استنتاج دست یابد.

ادامه در صفحه ۲

یک: از منظری سیاسی و در یک معنای مرسوم و مالوف، عقل وسیله کسب خیر و دفع ضرر است؛ به بیان دیگر، زمانی که از عقلانیت سیاسی صحبت می کنیم عمدتا مرادمان استفاده حداکثری از عقل از سد ممیزی است، تا اینکه مجموعه داستان بنی آدم چاب شد. سال گذشته هنوز اهالی ادبیات و رسانه با حکایت پرماجرایی رمان «زوال کلنل» خو نکرده بودند، که خبر چاپ نسخه ای از این رمان آمد. نسخه ای جعلی، که ترجمه ای بود از نسخه برگردان آلمانی «کلنل». کمی پیش تر از آن، در آستانه نوروز سال نودوسه، خبر رسید که کلنل دولت آبادی با اصلاحات و تغییراتی مجوز گرفت و آن زمان بنابر سیاست های فرهنگی تازه ای که اهل فرهنگ کمان می بردند دولت اعتدال در پیش گرفته است، این خبر چندان غریب نبود. زمانی نگذشت که خبر انکار شد و سرآخر هم کسی یا نهادی زیر بار مسئولیت اعلام خبر نرفت. دولت آبادی اما به چاپ رمان معروف نخوانده اش، در خارج از کشور به زبان فارسی، تن نداد. او معتقد بود «فلسفه من، روش کار من، مقابله نیست. می خواهم به نوشتن ادامه دهم و همچنان رمان نویسی باشم که در اینجا، در وطن زندگی می کند و می نویسد». او به نوشتن ادامه داد و سرانجام بعد از هفت سال انتظار چاپ کلنل و عاقبت مبهم آن، مجموعه داستان «بنی آدم» از دولت آبادی چاپ شد.

سه: از منظری متفاوت می توان معرفت عقلانی را معرفتی تابع استدلال صحیح دانست که از بدیهی یا یک سیر استدلالی معتبر از بدیهیات استنتاج شده باشد یا می توان بر نوعی عقل و ماهیت ابزاری تأکید کرد که ناظر بر سرشت و ماهیت خواست ها و اهداف نیست، بلکه به وسایل رسیدن به اهدافی که به هر دلیلی انتخاب شده اند؛ اطلاق می شود. با این رویکرد، می توان عقلانی شدن را در کارایی و پیچیدگی ابزارها و بوروکراسی آن دید و بر انطباق حسابگرانه برای دستیابی به منافع تأکید کرد. زمانی هم که از عقل در یک ساحت فلسفی سخن گفته می شود، مراد بسیاری از فلاسفه را همان قوه عاقله یا نیروی ادراک کننده که کلیات را ادراک می کند، می یابیم. این قوه مدرکه، یا قضایی از سنخ «هست» و «نیست» ها را درک می کند که در آن صورت، به آن عقل نظری گویند یا باید و نباید ها

امیرعباس سلطانی از پشت پرده های تخلفات نفتی در دولت قبل می گوید

کارگردانان نفت و رانت

گروه سیاست، مهدی قدیمی: پدیده بایک زنجانی اگرچه مشهورترین پرونده ماجرای فروش نفت در دوران تحریم بود؛ اما تنها موضوع نبود. در همان سال هایی که زنجانی به طرزی عجیب وارد معاملات نفتی ایران شد، در بخش های دیگری از صنعت نفت و زیرمجموعه هایش نیز اتفاقات دیگری در حال رخ دادن بود؛ یکی از این زیرمجموعه ها شرکت تأسیسات دریایی بود که در میان پرونده عربض و

انتقاد محمود دولت آبادی از جعل آثارش

ما را یکه گیر آورده اند



در وطن، میان هم وطنانش مانند غریبه ای است که هر روز بلای تازه ای بر سر آثارش نازل می شود. دیگر سالیانی بود که خبر تازه از دولت آبادی، نویسنده بنام پیرامون «کلنل» و چندوچون چاپ و عبور این رمان از سد ممیزی است، تا اینکه مجموعه داستان بنی آدم چاپ شد.

سال گذشته هنوز اهالی ادبیات و رسانه با حکایت پرماجرایی رمان «زوال کلنل» خو نکرده بودند، که خبر چاپ نسخه ای از این رمان آمد. نسخه ای جعلی، که ترجمه ای بود از نسخه برگردان آلمانی «کلنل». کمی پیش تر از آن، در آستانه نوروز سال نودوسه، خبر رسید که کلنل دولت آبادی با اصلاحات و تغییراتی مجوز گرفت و آن زمان بنابر سیاست های فرهنگی تازه ای که اهل فرهنگ کمان می بردند دولت اعتدال در پیش گرفته است، این خبر چندان غریب نبود. زمانی نگذشت که خبر انکار شد و سرآخر هم کسی یا نهادی زیر بار مسئولیت اعلام خبر نرفت. دولت آبادی اما به چاپ رمان معروف نخوانده اش، در خارج از کشور به زبان فارسی، تن نداد. او معتقد بود «فلسفه من، روش کار من، مقابله نیست. می خواهم به نوشتن ادامه دهم و همچنان رمان نویسی باشم که در اینجا، در وطن زندگی می کند و می نویسد». او به نوشتن ادامه داد و سرانجام بعد از هفت سال انتظار چاپ کلنل و عاقبت مبهم آن، مجموعه داستان «بنی آدم» از دولت آبادی چاپ شد.

جدیدترین مدل های پوشاک فصل در شعب زنجیره ای

ماکسیم

پوشاک نسل امروز ... و فردا

maxim[®]

COLLECTION

روابط عمومی و بازرگانی: ۸۸۸۸۸۸۱۵

مف ۵۰۳

هفتمین همایش بین المللی تجلیل از بانوان فعال قرآنی

۲۶ اردیبهشت ماه ۱۳۹۵ ساعت : ۳۰ : ۹

اطلاعات بیشتر در: www.Quran-iran.com

www.oghaf.ir

مصلی بزرگ امام خمینی (ع)

مؤتمر الدولي السابع لتكريم السيدات الناشطات في المجالات القرآنية

The 7th international conference of glorification of quranic active ladies

مآذیان اوقاف امور خیریه