



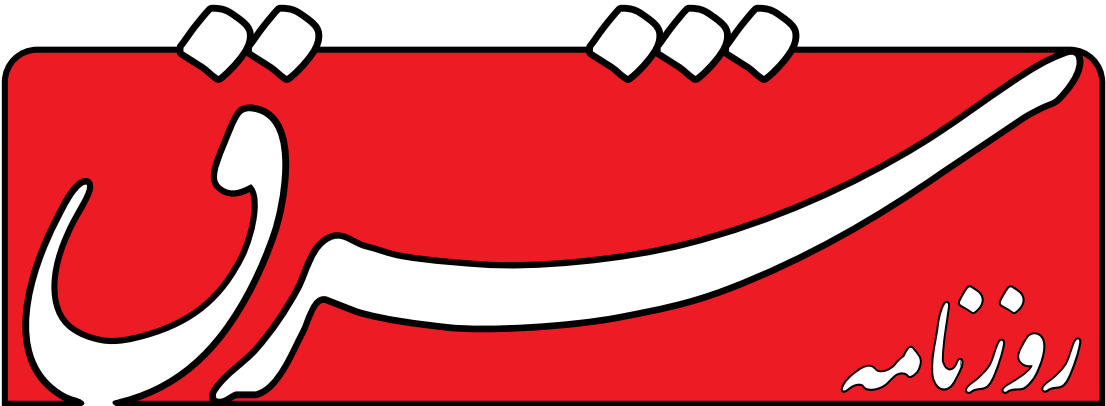
مقام معظم رهبری تاکید فرمودند

**تقویت روحیه «ما می توانیم»
لازمه ادامه پرشتاب حرکت علمی**

پایگاه اطلاع رسانی مقام معظم رهبری: حضرت آیت الله خامنه ای صبح دوشنبه در دیدار رییس، مدیران، پژوهشگران و محققان جهاد دانشگاهی، لازمه ادامه صحیح و پرشتاب حرکت علمی کشور را «کار و مدیریت جهادی» و تقویت روحیه «ما می توانیم» با حفظ...

صفحه ۲

سه شنبه ۲۰ خرداد ۱۳۹۳ ۱۲ شعبان ۱۴۳۵ ۱۰ ژوئن ۲۰۱۴



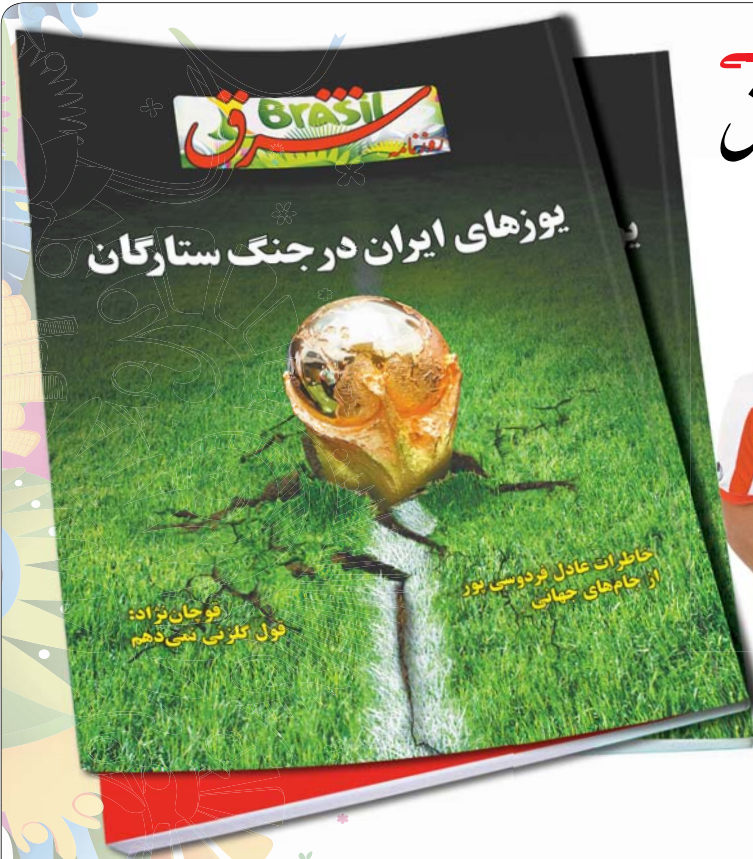
استقبال گرم «گل» از روحانی در «آنگارا»

**۳۰میلیارد دلار
هدف گذاری تجارت ایران و ترکیه**

علی ذهابی، خبرنگار اعزامی «شرق» به «آنگارا»: رییس جمهوری ایران روز گذشته پس از ۱۸ سال وارد «آنگارا» شد. آخرین بار اکبر هاشمی رفسنجانی سال ۱۳۷۴ در قامت ریاست جمهوری به «آنگارا» سفر کرده بود. حسن روحانی برای دیداری دوجانبه به دعوت همتای ترکیه ای...

صفحه ۳

سال یازدهم، شماره ۲۰۲۵ ۱۶ صفحه+۱۶۰ صفحه ویژه نامه ۸ هزار تومان



یادداشت:

امیر حاج رضایی، بیژن ذوالفقارنسپ، حمیدرضا صدر

بهمن فروتن، هوشنگ گلמکانی، اردشیر لارودی

مازیار ناظمی، مصطفی هاشمی طبا و ...

جام جهانی از نگاه هنرمندان:

سیامک انصاری، هانیه توسلی، امیر جعفری

رامبد جوان و آنا نعمتی

مباحثه فوتبال با سید فرزین در تهران

هزار ایرانی در راه برزیل

**ویژه نامه جام جهانی
ضمیمه امروز شرق**



خاطرات عادل:

قول گلزنی نمی دهم

خاطرات عادل:

از جام جهانی ها

● مرور تاریخچه جام جهانی

● معرفی ستاره ها، مربیان و تاریخچه ۳۲ تیم

● بازخوانی حضور ایران در ادوار گذشته

معرفی میزبان جام جهانی:

آشنایی با شهر و ورزشگاه های برزیل، آشنایی با توپ

عروسک و لوگوی جام جهانی، مطالبی قابل توجه درباره

مایفا در برزیل و اعتراضات در این کشور

تفت وگو با ملی پوشان:

کریم انصاری فرد، هاشم بیگزاده، علیرضا جهانبخش

سید جلال حسینی، حسین ماهینی

تفت وگو با پیشکسوتان:

مهدوی کیا: دو جام جهانی را مفت از دست دادم

اژدهای خبر داد

**مزایده ۱۵۰۰ میلیارد تومانی
اموال بابک زنجانی**

● صدور کیفرخواست برای ۲۷ متهم جریان «فتنه ۸۸»

سختگویی قوه قضاییه برای بار شصت و سوم به میان خیرنگاران آمد و به سوالات آنان پاسخ داد. غلامحسین محسنی اژه ای در این جلسه از پرونده بابک زنجانی، محکومیت تعدادی از متهمان خارج از ایران، نحوه و لزوم برخورد با بی حجابی، وضعیت خبرنگار اصلاح طلب بازداشت شده، پرونده محمود خاوری و دیگر متهمان پرونده موسوم به سه هزار میلیاردی و... سخن گفت. محسنی اژه ای در این جلسه از مزایده هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان از اموال بابک زنجانی و تمدید قرار بازداشت موقت او خبر داد و گفت: «قرار بازداشت موقت وی مجددا تمدید شده است و اقداماتی با وزارت خزانه های ذی ربط و اعضای آن در این خصوص صورت گرفته است. با همکاری وزارت خزانه های مختلف از جمله وزارت امور خارجه و نفت هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان از اموال وی به مزایده گذاشته شده و برای پرداخت مابقی بدهی برای شناسایی اموال وی در داخل و خارج کشور اقدام شده است» اژه ای با اشاره به اینکه تعدادی از افراد نزدیک به بابک زنجانی نیز دستگیر شده اند، افزود: «این پرونده همچنان تمام نشده است و مسیر آن ادامه دارد، تعدادی نیز بازداشت و مجددا آزاد شده اند، او در پاسخ به پرسشی مبنی بر آخرین وضعیت پرداخت مطالبات و معوقات بابکی ادامه داد: «پرونده بابک زنجانی نیز یکی از پرونده های معوقات بانکی است. در این خصوص پرونده سه هزار میلیاردی نیز تعیین تکلیف شده و برای برخی

هنر

پولاد کیمیایی در گفت وگو با «شرق»:

**چوب «کیمیایی» بودنم را
می خورم**

صفحه ۷



پیمان معادی در گفت وگو با «شرق»:

**منتظر اکران
فیلم های خارجی ام هشتم**

صفحه ۱۱



تینر

نامه ۳ مدیر ارشد روی میز رییس سازمان

**توفان استعفا
در «هواشناسی»**

صفحه ۱۴

حرف اول

علی جنتی کجا می رود؟



مصطفی ایزدی
فعال سیاسی و فرهنگی

مفصلا بحث و اعلام نظر کرده است. بسیاری از نظرات و دیدگاه های آقای جنتی، اعتقاد او به سلامت فکری عموم مردم و به ویژه روشنفکران دینی و ملی کشور، اعم از ناشران، روزنامه نگاران، هنرمندان، نویسندگان، افراد و تشکل هایی است که از نظر حرفه ای به وزارت ارشاد وابسته اند، درواقع این دیدگاه ها برپایه آنچه در انقلاب اسلامی مورد توجه بوده، استوار است. به عبارت دیگر، اهمیتی که آقای وزیر به نقش مردم می دهد و به قشر های گوناگون و به خصوص در اعتمادی که به فرهیختگان ایرانی دارد، بوی فضای خوب و رویایی صدر انقلاب را به مشام می رساند.

به جملاتی از سخنان علی جنتی در نشست مذکور توجه فرمایید: ۱- «قلمرو فرهنگ برای حرکت و خلاقیت به یک فضای باز نیاز دارد.» ۲- «باید فضای ایجاد شود که در کتاب ها و مطبوعاتمان، همه هر چیزی می خواهند بنویسند، تخریب هم نکنند، در سینما و حوزه های دیگر هم همینطور باید فضا را باز کرد.» ۳- «در شبکه های اجتماعی و فضای مجازی هنوز نمی دانیم که وایبر و واتس آپ را باید فیلتر کنیم یا نه؟ زمانی با ویدیو هم مشکل داشتیم که حل شد. حتی زمانی سر فاکس هم حرف داشتیم.» ۴- «ظاهرا ما باید اول با هر پدیده نو مقابله کنیم و آب که از سر گذشت، آن را بپذیریم. همیشه می خواهم ۲۰ سال با دنیا فاصله داشته باشیم، لافل همراه دنیا حرکت کنیم.» ۵- «ما

به جای اینکه فکر کنیم چگونه بهترین استفاده را از شبکه های ماهواره ای ببریم، چطور روی آن پارازیت بیندازیم که دیگران هم نتوانند از آنها استفاده کنند! باید این ذهنیت اصلاح شود و گر نه با این فکرها فرهنگ رشد نمی کند.»

ادامه در صفحه ۲

یادداشت

غمگینیم، چون مذهبی ایم!؟



وحید معتمدنژاد
فعال فرهنگی

گریه شوق و شادی که پس از دوره ای غمین به شادی های کاذب می رسند. و سرانجام گریه تقوا و رشد روحانی است که با ابراز عجز و بشیمانی در پیشگاه ذات احدیت به معبود نزدیک می شود.

هر پنج مورد در فرهنگ ایرانی چه در مراسم شادی و چه غم از یک مفهوم ماهوی برخوردارند. و وصف حال مردم کشورمان است، اما اینکه کدامشان به آن یکی می چربد محیطی است که در آن واقع شده و احساس، غلبان می کند. که از آن محیط می توان محیطی دینی یا مراسم عزیزی از دست رفته یا مراسمی شاد کرد.

در دل این بحث از گریه و عزاداری بنا بر «سنت های الهی و آیین های مذهبی» و «آداب و رسوم ملی و بومی» که ریشه در آداب و رسوم ما ایرانیان دارد، هم باید نام برد که می توان از آن به عنوان شاخص و نماد دین خواهی نیز یاد کرد.

باین تعاریف نمی توان ملت ایران را ملتی غمگین نامید چون هم پایبند به اصول ملی و بومی است و هم پایبند به اصول دینی و مذهبی. آنجاکه شادی حکم کند شادی را به رخ می کشند و آنجا که ترجم و تعبد بر مقدسات باشد، می گیرند.

اما اینکه، این «موسسه» ایران را جزو کشورهای غمگین یاد کرده، تلفیق نابلجای این دو مقوله است هر چند کتمان نمی کنیم ایرانی چنانچه توقعات او در هر شرایطی برآورده نشود به قهری ناخودآگاه فرو می رود و از این رهگذر عبوس و سرخورده می شود و از طرفی احکام دولت نیز در حالات گوناگون وی تاثیر بسزایی دارد.

سرمقاله

مذاکراتی به مثابه «نقطه عطف»



صادق زیباکلام
استاد دانشگاه

و انقلابیون با گرایش مذهبی به راه انداخته بودند، تنها مساله ای که اهمیت نداشت این بود که مقامات آمریکایی در آن ملاقات، چه گفته بودند و چه می خواستند و متقابلا ما چه پاسخ هایی داده بودیم و چه می خواستیم؟ همه یک صدا دیدار میان مقامات ایرانی با آمریکایی ها را محکوم می کردند.

باقی داستان را می دانیم. انجمن های اسلامی دانشجویی آن روزها در پیکار و رقابتی نفسگیر با دانشگاهیان دارای تفکرات مارکسیستی در دانشگاه ها بودند و سیاست های غیرانقلابی و به دور از برخورد و رویارویی دولت بازرگان با آمریکا و غرب، یا به باور مارکسیست ها، سیاست های لیبرالیستی و سازشکارانه «دولت موقت» مورد پسند مسلمانان انقلابی نبود.

در نتیجه شور و التهاب و آن موج برخاسته در واکنش به ملاقات میان مقامات ایران و آمریکا را معتنم شمرده و با اشغال سفارت ایالات متحده، تیر خلاص را به دولت بازرگان شلیک کردند. دانشجویان جوان، انقلابی و مسلمان که مملو از احساسات انقلابی بودند و بعدها به نام «دانشجویان مسلمان پیرو خط امام» معروف شدند، در صبح روز ۱۳ آبان ۵۸ و در حالی که با غرور و مصمم از دیوار سفارت ایالات متحده بالا می رفتند هرگز تصور نمی کردند که نهالی را می نشاندند که ظرف سه دهه بعدی، بدل به مهم ترین و اصلی ترین ویژگی خارجی و داخلی ایران اسلامی خواهد شد.

آنچه آنان نمی دانستند آن بود که به زودی جریانات سیاسی نیرومندی با مشعل شعله ور شده آمریکاستیزی که آنان با اشغال سفارت ایالات متحده برافروخته بودند از راه می رسیدند و مشعل را از دست آنان می ستاندند و بلند می کردند.



شرق

از خوانندگان عزیز روزنامه خواهشمندیم پیشنهادهای خود را به منظور بهبود نحوه توزیع از طریق تلفن های

۰۲۲-۸۸۸۱۴۳۳۰

با ما در میان بگذارند

برادر بزرگوار جناب آقای صدقی زاده

مصیبت وارده را به جنابعالی و خانواده محترم متان از مصیبت قلب تسلیت عرض نموده از خداوند متعال برای آن مرحوم غفران الهی و برای شما و باز ماندگان صبر جمیل مسئلت می نمایم.

دیانث مهر، سرپرست روزنامه در استان خوزستان و کگیلوپه وبویر احمد

در برابر تقدیر حضرت پروردگار چاره ای جز تسلیم نیست

بدینوسیله در گذشت استاد دانشگاه و هنرمند نقاش «دکتر عبدالمجید حسینی راد» را به خانواده محترم ایشان و جامعه هنری تسلیت عرض می نمایم و از خداوند متعال برای آن فقید سعید، طلب غفران الهی داریم.

سازمان زیباسازی شهر تهران

سازمان آگهی های روزنامه شرق

۸۸۱۹۰۴۶۸ - ۸۸۱۹۳۹۷۹

ضمیمه رایگان امروز روزنامه شرق

وثره نامه استان البرز

از روزنامه فروشی ها بخواهید



**تحويل روزنامه درب منزل یا محل کار شما
بدون هزینه ارسال**

رجوع به صفحه ۱۲