بارتاب

توضیح فخرالدین انوار درباره سخنان کیمیایی

• گفت‌وگوی هفته گذشته «شرق» با مسعود کیمیایی، بازتاب‌هایی را میان برخی فعالان فرهنگی، رسانه‌ای و سینمایی برانگیخت. این واکنش‌ها عمدتا معطوف به برخی ارجاعات تاریخی بود که کیمیایی بر زبان رانده بود. روزنامه؛ آمادگی دارد که پاسخ احتمالی کیمیایی به ابهامات و انتقادها را منتشر کند. از جمله کسانی که بخشی از سخنان کیمیایی را مورد نقد قرار داده؛ فخرالدین انوار از مدیران سینمای ایران در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ است که در متن ارسالی به «شرق» اعلام کرده است: روزنامه وزین «شرق»، در شماره ۲۰۲۶ چهارشنبه ۷خرداد ۱۳۹۳ متن گفتگویی با جناب آقای مسعود کیمیایی فیلمساز برجسته سینمای ایران به چاپ رسیده است. ضمن احترام به آقای کیمیایی، نظر به گذشت نزدیک به ۳۰سال از آن زمان و رجوع به مستندات تاریخی، مراتب زیر جهت روشن‌شدن اذهان خوانندگان محترم اعلام می‌گردد:

۱- مسوولیت اینجانب در وزارت ارشاد از خرداد ۱۳۶۲ آغاز و در فروردین ۱۳۷۳ خاتمه می‌یابد.

۲- فیلم «خط قرمز» به کارگردانی آقای کیمیایی در سال ۱۳۶۱ توسط شورای بازبینی مردود اعلام می‌گردد. دلیل ذکرشده حضور بی‌حجاب خانم‌های بازیگر در فیلم بوده است.

۳- مسوولیت بازبینی و صدور پروانه نمایش همواره برعهده شورای بازبینی و اداره کل نظارت و ارزشیابی بوده است و لذا؛ نه اینجانب و نه جناب آقای بهشتی مدیر عامل وقت «بنیاد سینمایی فارابی»، هرگز مستقیما اقدام به بازبینی و احتمالا حک و اصلاح فیلم نمی‌کردیم.

۴- همه فیلمسازان محترم به شرایط سیاسی، اجتماعی پس از پیروزی انقلاب آشنا بوده و رعایت ضوابط و مرزهای اخلاقی و حساسیت‌برانگیز را در تولیدات سینمایی خود مدنظر داشتند. اینجانب منکر پیشنهاد انجام حک و اصلاح برخی از فیلم‌ها توسط شورای بازبینی نیستم. لیکن به شهادت آمار و ارقام موجود و در مقایسه سایر دوره‌ها و با توجه به یازده سال مسوولیت ما در راه‌اندازی و استقرار جامعه سینمایی متشخص و معتبر در این سرزمین، کمترین تعداد فیلم مردودی و کمترین حجم اصلاحی در همین دوره بوده است.

۵- رعایت حرمت فیلمسازان و هنرمندان جزو مهمی از اصول سیاست‌های امور سینمایی بوده است. لذا ما هرگز نه جناب آقای کیمیایی و نه هیچ هنرمند دیگری را درجه‌بندی نکرده‌ایم. درجه «ج» نه به ایشان، بلکه به فیلم «تیغ و ابریشم» داده شده است. درجه‌بندی فیلم‌ها توسط گروهی از کارشناسان سینمایی صورت می‌گرفت. اگر چه؛ همواره در اینگونه تصمیم‌گیری‌ها احتمال خطا وجود داشته است.

بزرگان در سوگ «همراه هنرمندان»

شجریان و فخرالدینی از علی هاشمی گفتند

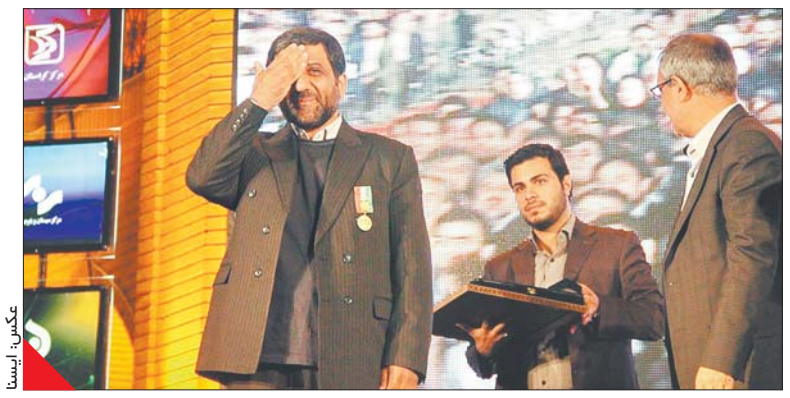


عکس: مهدی آشنا

شرق: وقتی صدای محمدرضا شجریان در فضای تالار وحدت پیچید جمعیتی که در خیابان شهریار در حال گذر بودند لحظه‌ای در جای خود ایستادند و گوش دادند که باور کنند در یک‌روز آخر هفته صدایی که می‌شنوند اجرای زنده استاد آواز است که با همراهی نی محمد موسوی برای یک دوست قدیمی خواند: «ای ساکن جان من آخر تو کجا رفتی/ در خانه نهان گشتی یا سوی هوا رفتی» علی هاشمی پیرمرد مهربانی که سال‌های زیادی در برنامه‌های هنری به‌خصوص موسیقی حضور داشت و دوستی‌اش با اهل این هنر آنقدر بود که پنجشنبه هشتم خرداد ساعت ۹ صبح بزرگانی چون محمدرضا شجریان، فرهاد فخرالدینی، شهرام ناظری، همایون شجریان، داوود گنجه‌ای، داریوش پیرنیاکان و حتی نجف دریابندری را با بیماری به تالار وحدت بیاورد تا از او بگویند. شجریان که گفت با هاشمی دوستی ۵۰ساله داشته از او چنین گفت: «او همواره در زندگی هر یک از ما جاری بود و هر گرفتاری‌ای داشتیم عاشقانه و بدون چشمداشت برای رفع مشکل اقدام می‌کرد. تنها انتظار داشت افراد بعد از رفع مشکلات‌شان برای برطرف‌شدن دشواری‌های دیگران هم تلاش کنند و یار یکدیگر باشند. علی برای سلامت دوستان خود وقت زیادی صرف می‌کرد و با توجه به اینکه اهل ورزش و کوهنوردی بود کسانی چون شفیعی کدکنی، فریدون مشیری، من و دیگران را برای کوهنوردی کنار هم جمع می‌کرد. هاشمی نه‌تنها از یاران دیرین هنرمندان بود بلکه در میان ورزشکاران هم جایگاه داشت.» فرهاد فخرالدینی، رهبر ارکستر ملی حرف‌زدن درباره رفتن دوستی را که سال‌های زیادی همراهشان بوده سخت توصیف کرد و فقط گفت: «تنها چیزی که می‌توانم بگویم این است که علی هاشمی محور دوستان، هنرمندان و اندیشمندان بود و تاثیر بسیاری داشت. همه را به بهانه‌های مختلف کنار یکدیگر جمع می‌کرد و در کوهنوردی‌ها همراه او سرود بهار می‌خواندیم و به صورت گروهی ورزش می‌کردیم. او همه را برای حضور در یک حرکت فرهنگی کنار هم جمع می‌کرد. زمانی که فریدون مشیری با بیماری دست‌وپنجه نرم می‌کرد، علی هاشمی بود که پزشکان عزیزی همچون فریدون ارجمند، بهروز برومند، دکتر عبدی و دکتر رفعت را در دفتر کار خود جمع می‌کرد تا درباره بیماری او مشاوره بدهند بلکه راه درمان پیدا کنند. همین اتفاق برای همسر من نیز افتاد و هنگامی که دکتر عطری عزیز و ما موفق نمی‌شدیم دکتر رفعت را پیدا کنیم این هاشمی بود که او را در کشور آمریکا پیدا کرد و سپس تماس تلفنی او با دکتر عطری برقرار شد تا دستورات پزشکی لازم را بدهد.» فخرالدینی ابراز امیدواری کرد که کتاب خاطرات هاشمی هرچه زودتر منتشر شود. علی مرادخانی، معاون امور هنری وزارت ارشاد هم که در این مراسم حضور داشت درباره هاشمی گفت: «او مردی بود که بدون هیچ چشمداشت و تنها برای رفع مشکلات افراد به آنها مشاوره می‌داد و در جهت مثبت گام برمی‌داشت. با تمام تفاوت دیدگاه‌ها اما هیچ‌گاه شایبه خاصی در زندگی او مطرح نبود و همواره سعی می‌کرد افراد کنار یکدیگر باشند. روزهای سه‌شنبه تب‌وتاب زیادی داشت تا جلسه‌ای بگذارد و همه را برای صبحانه کنار یکدیگر جمع کند. علاوه بر تمام مواردی که دوستان اشاره کردند هاشمی متولی دو مسجد بود اما هیچ‌گاه تلاش نکرد از امکانات و روابطی که دارد برای تبلیغ خود استفاده کند. او به نوعی رابط میان تمام هنرمندان بود و هرگز اجازه نمی‌داد کوچک‌ترین تفرقه و شکافی میان اهل هنر به وجود بیاید. نخستین‌بار که قرار بود ارکستر ملی با حضور استاد محمدرضا شجریان و استاد فرهاد فخرالدینی آغاز به کار کند هاشمی پای کار بود و حضور داشت.» پیروز کلانتری و شاهرخ نادری هم از حاضران در مراسم بدرقه پیکر علی هاشمی بودند و خاطراتی از دوران دوستی‌شان با او بیان کردند.

ضرغامی در جشنواره تولیدات استان‌ها:

حساسیت درباره مصاحبه‌های رییس‌جمهور حاشیه نیست



عکس: ایسنا

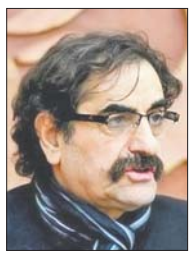
شرق: عزت‌الله ضرغامی در آخرین ماه‌های حضورش در رسانه ملی سعی می‌کند بیشتر با شوخی، مراسم‌های عمومی را به اصطلاح گرم کند. تازه‌ترین نمونه‌اش هم حضور در مراسم اختتامیه تولیدات مراکز استان‌ها در تبریز بود که بامداد جمعه در مجتمع «ایل گلی» تبریز برگزار شد. او چون اختتامیه جشنواره رادیویی که درباره هدیه‌های روز پدر شوخی کرده بود در این مراسم گفت: «یک خبر خوش دارم و آن هم این است که هوا نسبتا سرد است و من خیلی مزاحم نمی‌شوم، البته معنی‌اش این نیست که کوتاه حرف بزنم.» او که این روزها مطمئن است که به زودی صندلی ۱۰ساله مدیریتش را به جانشینش خواهد داد در یکی از برنامه‌های مربوط به مراسم جشنواره تولیدات مراکز استان‌ها از همکارانش خداحافظی کرد، اما گفت تا آبان در سمت رییس رسانه ملی خواهد ماند.

ضرغامی در برنامه اختتامیه تولیدات مراکز استان‌ها بیشتر خاطره تعریف کرد. یکی از این خاطرات خاطره‌ای بود از سفر به اردبیل همراه با لاریجانی. موضوع ماهواره بخشی از صحبت‌های رییس رسانه ملی بود که گفت: «آمارها نشان می‌دهند، ۱۵درصد کسانی که ماهواره دارند برای دیدن شبکه‌های استانی و شبکه‌های جمهوری اسلامی از آن استفاده می‌کنند. در برخی مناطق مرزی که سیستم دیجیتال وجود ندارد، مردم به همان چند شبکه آنالوگ بسنده می‌کنند و این امر هم مایه شرمساری است که باید این مشکل برطرف شود و هم مایه افتخار است که چنین انسان‌هایی وجود دارند که در مقابل جنگ‌نرم غرب علیه ایران مقاومت می‌کنند.» البته پیش از این ضرغامی ماهواره‌ها را بخشی از هجمه غرب دانست و افزود: «در دنیای امروز که غرب سعی دارد تا یک فرهنگ واحد را که در خدمت یک نظام استکباری است به ما تحمیل کند؛ با ابزار نوینی همچون رسانه سعی داریم در مقابل این تهاجم‌های فرهنگی مقاومت و استقامت کنیم. افرادی در چند سال گذشته سعی داشتند تا رسانه ملی را به انحراف بکشانند و از جایگاه ملی خود دور سازند؛ اما این رسانه یک رسانه ملی مانده است و در مقابل امواج سهمگین شبکه‌های استعماری مقاومت می‌کند.» ضرغامی البته با اشاره به رشد شبکه‌های استانی و تلویزیونی اعلام کرد مردم بیشتر به سمت برنامه‌های صدا و سیما می‌روند و افزود: «امروزه مردم در صداوسیما تصویری از زندگی خودشان را می‌بینند و آنچه عرضه می‌شود، همان رفتار و فضایل خود مخاطب است که نشان داده می‌شود؛ البته ما در را به روی تولیدات خارجی نبسته‌ایم و در صورت داشتن محتوای پاک و یا اصلاح آنها؛ استفاده می‌شوند.» او همچنین در جمع خبرنگاران حاضر شد و به‌شکل نشسته به پرسش‌های آنها پاسخ گفت. رییس رسانه ملی در پاسخ به پرسش خبرنگار ایسنا درباره حاشیه‌های پیش‌آمده در ماه‌های گذشته برای صداوسیما و اوضاع آرامی که این رسانه در سال جدید می‌گذراند و همچنین اینکه به‌عنوان رییس رسانه ملی کدام وجه را بیشتر ترجیح می‌دهد؟ گفت: «وظیفه رسانه ملی این است که بر اساس شرح وظایفی که برعهده دارد و همچنین ماموریت‌های سنگین و حساس به‌ویژه در این مقطع حساس و در اوج جنگ رسانه‌ای تلاش کند تا ماموریت خودش را کاملا به صورت مستقل و از نگاه ملی به‌درستی انجام دهد.» البته ضرغامی موارد پیش‌آمده مثل قطع سریال «سرزمین کهن» کمال تبریزی، حساسیت‌های پیش‌آمده در گفت‌وگوهای اخیر رییس‌جمهور را حاشیه ندانست و گفت: «حاشیه در جای دیگری پدید می‌آید. ما تلاش می‌کنیم بیشتر به متن بپردازیم نه‌فقط به خود صداوسیما، شاید بزرگ‌ترین وظیفه رسانه ملی این است که برای حفظ مصالح کشور، جامعه را در مدح نیازها و اهداف حفظ کند ضمن اینکه دشمنان ما تلاش می‌کنند که مرتب نظام را به حاشیه بکشانند.»

چهره روز

تجلیل موسیقیایی از پاریزی

ناظری برای پاریزی خواند



• **شرق:** در دو ماهی که از درگذشت دکتر محمدابراهیم باستانی پاریزی گذشته است مراسم مختلفی برای بزرگداشت او گرفته شده است. اما شاید متفاوت‌ترین مراسمی که برای او برگزار شد مراسمی به سبک موسیقیدانان بود که روز چهارشنبه هفتم خرداد در فرهنگسرای ارسباران با حضور شهرام ناظری و نادر گلچین برگزار شد. استاد باستانی پاریزی موسیقی را می‌شناخت و در نواختن ساز و سرودن تصنیف چیره‌دست بود. ناظری در این مراسم با گله از اینکه چرا وقتی استادان زنده هستند به فکرشان نیستیم، گفت: «خوشحالم که با این حجم زیاد از سمومی که در ارتباط مردم جامعه با یکدیگر وجود دارد و اینقدر از هم دور شده‌ایم حداقل می‌توانیم یکدیگر را در مراسم‌های ختم و مرگ‌ها ببینیم. گویی مساله یک کلیشه شده که وقتی کسی از دنیا می‌رود همه در آنجا حضور پیدا می‌کنیم و در رسای او سخنرانی می‌کنیم. باید همیشه در هنگام مرگ و در مراسم بزرگداشت‌های پس از درگذشت این اساتید حضور پیدا کنیم و از آنها تعریف نماییم؟» ناظری در بخش دیگری از سخنانش خاطره‌ای از شنیدن صدای نادر گلچین تعریف کرد و گفت: به یاد دارم روزی صدایی زیبا و بدون خش را از رادیو می‌شنیدم و پس از آنکه از طریق یکی از دوستانم صاحب آن صدا را جویا شدم و فهمیدم آن صدا متعلق به نادر گلچین است بسیار لذت بردم و خوشحال شدم. شهرام ناظری پس از پایان سخنانش دقایقی را به یاد استاد باستانی پاریزی خواند. در ادامه این مراسم؛ نادر گلچین از استادان آواز ایران اظهار کرد: آشنایی من با استاد باستانی پاریزی به زمانی بازمی‌گردد که برای ابوالحسن صبا مراسمی را در رادیو برگزار کردیم که در آن قطعه‌ای با آهنگسازی زنده‌یاد خالقی و شعر استاد باستانی پاریزی اجرا شد.» نادر گلچین در پایان ابیاتی از اشعار استاد باستانی پاریزی دکلمه کرد. بخش پایانی این مراسم، پخش سخنانی ضبط‌شده از عبدالوهاب شهیدی بود که درباره استاد پاریزی صحبت کرده بود.

چگونه رتبه‌ی ۱ کنکور شدم

استاد حسین احمدی



اولین و تنها مشاور و برنامه‌ریز کنکور از ایران / دارای مقالات برگزیده در کنفرانس‌های بین‌المللی آموزشی جهان: والنسیای اسپانیا 2009inted / رم ایتالیا، بانکوک تایلند و... / رتبه برتر مهندسی از دانشگاه تهران / تقدیر شده در بیش از ۲۰ منطقه آموزش پرورش سراسر کشور و دانشگاه / رتبه ۱ کارشناسی ارشد مترجمی عربی دانشگاه سراسری تهران / مؤلف جزوات، کتابها و لوح‌های فشرده آموزشی و برنامه ریز رتبه‌های برتر کنکور از سال ۱۳۷۳ تا به امروز / بنیانگذار برنامه‌های رادیو تلویزیونی «**کنکور آسان است**»

به نام خداوند اخلاق، خالق خلاق

دکتر محمود اکبری هستم. رتبه یک کنکور دکتری تخصصی اکتشاف نفت. استاد دانشگاه و مشاور تحصیلی. همه می‌دانیم که داوطلبان کنکور می‌خواهند رتبه برتر کنکور شوند اما چرا نمی‌شوند؟!!

به نظر شما دلیل اینکه یک داوطلب رتبه تک‌رقمی می‌آورد چیه؟ به نظر شما چطوری باید مطالعه کنیم و تست بزنیم که رتبه برتر شویم؟ امروز می‌خوام توی این مقاله راجع به رازهای موفقیت در کنکور صحبت کنم. داوطلبان عزیزم، رتبه‌های برتر کنکور اونایی نیستند که کارهای متفاوت انجام می‌دهند بلکه اونایی‌اند که کارها را متفاوت انجام می‌دهند. توجه کنید! تمام داوطلبان کنکور برنامه‌ریزی می‌کنند، تمام داوطلبان کنکور تست می‌زنند، آزمون آزمایشی شرکت می‌کنند؛ پس چرا یک داوطلب رتبه تک‌رقمی می‌آورد و یک داوطلب بالای صدهزار می‌شود؟!! پس بچه‌های عزیز شما باید راه و روش درست درس خواندن را بلد باشید. در مرحله‌ی اول ما باید بدانیم که روش‌های صحیح مطالعه و تست زدن چیه و در مرحله‌ی دوم باید بدانیم که کدام یک از این روشها به درد من می‌خوره. آره عزیزان این مهمه. من باید بدونم از روش‌های صحیح تست زدن، کدوم روش به درد من می‌خوره. اجازه بدید خودمونی‌تر بگم. من با چه روشی تست بزنم که بازده بیشتری داشته باشم.

موفقیت تصادفی نیست. وقتی یک نفر رتبه‌ی تک‌رقمی می‌آورد همین‌طوری این رتبه را کسب نکرده. درسته خیلی تلاش کرده اما فقط تلاش هم مهم نیست.

داوطلبان عزیزم خیلی از داوطلبان کنکور ساعت مطالعه بالایی دارند، معدل‌هاشون بالای ۱۸ و ۱۹ می‌باشد اما متأسفانه توی کنکور نتیجه قابل قبولی نمی‌گیرند. این نشان می‌دهد که مقوله کنکور کاملاً متفاوت از امتحانات مدرسه می‌باشد. داوطلبی می‌تواند رتبه برتر کنکور شود که این ۴ ویژگی را داشته باشد: ۱) توکل به خدا. حقیقتاً با توکل کردن به خدایی که قدرتش بی‌نهایت است، ایمان و نیرویی عظیم در ما به‌وجود می‌آید که قادریم تمام مشکلات و ناامیدی‌ها را پشت سر بگذاریم. ۲) برنامه‌ریزی: منظور از برنامه‌ریزی، برنامه روزی نیست! نمی‌شود برنامه‌ی هر روز را همان روز نوشت. شما باید تحت نظر یک مشاور مجرب و موفق قرار گیرید تا یک برنامه‌ریزی اصولی و منطقی و واقع‌بینانه واسه شما انجام دهد تا قابل اجرا باشد. آره عزیزان، قابل اجرا بودن یک برنامه خیلی مهم است. خیلی‌ها برنامه‌ریزی می‌کنند اما متأسفانه بیشتر از یک هفته نمی‌توانند طبق برنامه خود پیش بروند. ۳) منابع. جهت موفقیت در کنکور داشتن یک منبع خوب واقعاً حیاتی است. بعضی از داوطلبان کنکور متأسفانه منابعی را مورد مطالعه قرار می‌دهند که نه تنها واسشون مفید نیست بلکه زمان آنها را هم هدر می‌دهد. منابع باید استاندارد باشد تا بتواند باعث پیشرفت داوطلب شود. به لطف خداوند بزرگ و همت استاد حسین احمدی در مجموعه ما، لوح‌های فشرده و کتاب و جزواتی تهیه و تدوین شده است که شما را در تمام مباحث درسی قدرتمند می‌کند.

دکتر محمود اکبری - استاد دانشگاه - رتبه یک کنکور دکتری



و اما مرحله چهارم؛ ۴) تلاش تلاش تلاش. تمام داوطلبان برتر کنکور به صورت قاطع می‌گویند، تلاش‌شون بر هوش و استعداد آنها اولویت داشته است.

اما جمله‌ی پایانی، داوطلب عزیزم همیشه و حتما بهترین مشاور و برنامه‌ریز را انتخاب کنید که گزینه مد نظر بنده استاد حسین احمدی می‌باشد. سر تون سلامت و دلتون برقرار. ۰۹۱۲۱۰۰۹۶۸۶

برای مشاوره و برنامه‌ریزی تحصیلی با دکتر محمود اکبری با شماره همراه

۰۲۱-۶۶۴۹۸۷۲۴ و یا به سامانه ۱۰۰۰۵۷۰۲ تماس بگیرید

دانش آموزان راهنمایی و دبیرستان داوطلبان کنکور

روزگاری فقط قشر خاصی می‌توانستند از معلمان برتر استفاده نمایند، اما امروز...

دارای مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و شابک بین‌المللی



VCD و DVDهای درسی

(تقویتی، تکنیکی)

به همراه کتاب‌ها و جزوات کمک آموزشی اساتید برتر

بانظارت استاد حسین احمدی

- با بهترین کیفیت و نازلترین قیمت
- فیلمبرداری ۲ دوربینه و ۳ دوربینه FullHD و قابل اجرا در دستگاه‌های پخش خانگی
- آموزش خط به خط، مفهومی و تکنیکی کتاب درسی و نکات ناگفته فوق حرفه‌ای ویژه‌ی معدل‌سازی و تست‌زنی کنکور vvip
- ارائه روش‌های حل مسئله و تکنیک‌های پاسخ‌گویی سریع و آسان به سؤالات تشریحی و تستی بر اساس تجربیات
- رتبه‌های تک‌رقمی و برتر کنکور

نویسنده‌ی جزوات کنکور، مشاور و برنامه‌ریز تحصیلی از سال ۱۳۷۳ تا به امروز
فارغ‌التحصیل و رتبه برتر مهندسی از دانشگاه سراسری تهران
برنامه‌ریز رتبه‌های ۱، ۲، ۵، ۸، ۹، ۱۵، ۱۷، ۲۰، ۲۱، ۳۵، ۶۱... و ۹۲ و ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۰، ۷۷... در کنکورهای
اولین و تنها مشاور و برنامه‌ریز کنکوری از ایران، دارنده مقالات برگزیده در کنفرانس‌های بین‌المللی آموزشی جهان inted2009 والنسیا، اسپانیا، رم ایتالیا، بانکوک تایلند، مادرید اسپانیا و...
تقدیر شده در بیش از ۲۰ منطقه آموزشی و پرورش سراسر ایران
رتبه ۱ کارشناسی ارشد مترجمی عربی دانشگاه تهران

اساتیدی که درسی دی‌هاتدریس کرده‌اند:

دکتر عباس احمدی فارغ‌التحصیل روزانه سراسری دانشگاه تهران رتبه یک کنکور و دکترای مهندسی و استاد دانشگاه، مشاور و ناظر کیفی دی‌وی‌دی کتاب‌های آموزشی استاد حسین احمدی
دکتر فرخ دادگستری فارغ‌التحصیل پزشکی عمومی سراسری، متخصص بیهوشی، مدرس رتبه‌های ۱، ۴، ۱۱، ۳۳، ۳۷ و غیره با بیش از ۲۲ سال سابقه‌ی تدریس، مؤلف کتاب‌های زیست ۹ بعدی
سعید زلوحی جوکار دانشجوی کارشناسی ارشد سراسری فقه و حقوق، رتبه برتر کنکور سراسری، تنها کسی که دو سال پی در پی عربی کنکور سراسری ۸۹ و ۹۰ را صددرصد زده است
دکتر محمدعلی شفائی (آبان) دکترای ادبیات، استاد دانشگاه‌های تهران و حومه، دکتر محمود اکبری رتبه ۱ کنکور دکترای تخصصی استاد ریاضیات کنکور و دانشگاه
دکتر کامران زارعیان استاد دانشگاه در زمینه‌ی برنامه‌ریزی و روش تحقیق، مؤلف کتاب پرفروش موفقیت در برنامه‌ریزی تحصیلات تکمیلی. دکتر محمدعلی رجایی رتبه‌ی ۱ دکتری استاد دانشگاه، مشاور و برنامه‌ریز درسی.
مهندس امیر مسعودی اولین و تنها دارنده مجوز فیلم مستند آموزشی در زمینه‌ی فیزیک و ریاضیات نویسنده کتابهای ۲۰ گانه‌ی خلاقیت در ریاضیات و فیزیک به روش تکنیکی و رمزگردانی، مدرس رتبه‌های برتر
استاد شهراد محجوبی کارشناس ارشد زبان انگلیسی، مؤلف بیش از ۴۵ جلد کتاب کنکور و دانشگاهی با بیش از ۳۰ سال سابقه‌ی تدریس در آموزش و پرورش، دکتر امید دانش‌زاده مدرس برتر زبان انگلیسی
استاد حسین احمدی مؤلف کتابها و جزوات کنکور از سال ۷۳ تا به امروز با مدیریت تألیف و نویسندگی بیش از ۲۰۰ عنوان کتاب و مقاله‌ی آموزشی، بنیانگذار DVD، CD های تکنیکی، فوق حرفه‌ای، مافوق حرفه‌ای، VIP و ۹ بعدی تدریس دروس پایه تا کنکور، با تولید بیش از ۲۰۰۰ حلقه CD و DVD صوتی و تصویری، برگزاری صدها همایش تحصیلی از سال ۷۹ تا به امروز در سراسر کشور و بنیانگذار برنامه رادیو - تلویزیونی «کنکور آسان است»

تلفن‌های تماس: ۰۹۱۲۱۹۶۵۷۰۲-۶۶۴۰۹۰۰۷(۰۲۱)

در هیچ نقطه کشور نماینده‌گی وجود ندارد
خرید حضوری یا با ارسال پستی در تهران و شهرستان‌ها

چگونه از فوق دیپلم، دانشجوی دکترای دندانپزشکی سراسری شد؟



• آخرین جمله‌ی همیشگی ایشان این بود: «کنکور آسان است.»

در مشاوره‌یی که با ایشان داشتم، استاد روش درس خواندن را به من یاد دادند و اینکه در کنکور چه درس‌هایی را چه اندازه مطالعه کنم و چگونه درسی را که دوست ندارم، بخوانم و لذت ببرم و همچنین تکنیک‌های خلاصه‌نویسی، رمزگردانی و تست‌زنی و... را به من یاد دادند. البته من باید به شهرستان برمی‌گشتم و نمی‌توانستم در تهران بمانم و از کلاس‌های استاد استفاده کنم. اما استاد این مشکل من را نیز حل کردند و جزوه‌ها و سی‌دی‌های‌شان را در اختیار من گذاشتند و گفتند که اینها مشکل تو را حل خواهند کرد، اما من از اینکه نمی‌توانستم مستقیماً از حضور استاد استفاده کنم، خیلی ناراحت شدم. راستش را بخواهید به تهرانی‌ها حسودیم شد و گفتم خوش به حال‌شان که چنین استادی دارند. البته استاد همیشه به فکر شاگرد دانش‌آموز است و در شهرستان‌های مختلف همایش برگزار می‌کنند و این شانس بزرگی برای شهرستانی‌هاست که از حضور استاد استفاده می‌کنند.

با خودم گفتم مگر این جزوه‌ها با بقیه چه فرقی می‌کند که استاد اینگونه در مورد‌شان صحبت می‌کند؟ بالاخره راهی شهرستان شدم و با انرژی مثبتی که از استاد گرفته بودم استارت کنکور را زدم. هر چه پیش می‌رفتم به استاد بیشتر ایمان می‌آوردم. البته ناگفته نماند که استاد خودشان در دانشگاه سراسری تهران درس خوانده بودند. برادرشان نیز رتبه‌ی یک شده بودند.

کم‌کم کنکورهای آزمایشی می‌دادم و رتبه‌های خوبی کسب می‌کردم و اطمینان پیدا می‌کردم که به امید خدا موفق خواهم شد. اکنون شما داوطلب عزیزی که این مقاله را می‌خوانید. آدم خوش‌شانسی هستید. چراکه اگر من هم زودتر با استاد آشنا می‌شدم، موفقیت‌های بیشتری کسب می‌کردم و زودتر به هدف می‌رسیدم. در اوایل، درس خواندن کمی برایم مشکل بود. ولی همانطور که گفتم روشی را که در پیش گرفته بودم (روش استاد احمدی) شوق درس خواندن را در من ایجاد می‌کرد. در ابتدا با ساعت مطالعه‌ی کم شروع کردم و به تدریج به ساعات مطالعه‌ام افزودم. هر چه پیش می‌رفتم رضایت بیشتری نسبت به خودم پیدا می‌کردم و از خودند به خاطر اینکه چنین لطف بزرگی در حقم کرده و من را با استاد آشنا کرده بود، سپاسگزار بودم. بالاخره به روزهای کنکور نزدیک می‌شدم و من با توکل به خدا خودم را آماده احساس می‌کردم. در روز کنکور، با آرامش در جلسه حاضر شدم. تا اینکه نتایج اولیه‌ی کنکور سراسری را اعلام کردند و من برای انتخاب رشته دوباره از استاد کمک گرفتم و با انتخاب رشته‌ی حرفه‌یی ایشان، من در رشته‌ی دندانپزشکی دانشگاه سراسری قبول شدم.

• تصمیم برای قبولی در دندانپزشکی

ترم آخر دانشگاه بودم کم کم می‌خواستم برای کنکور سال بعد آماده شوم. بله تعجب نکنید. بنده یک بار کنکور داده و رتبه‌ی ایده آلی کسب نکرده بودم و به دلیل انتخاب رشته‌ی غلط، در یک رشته‌ی کاردانی قبول شده بودم. اما به دلیل اینکه دو سال از کنکور محروم می‌شدم، در این رشته مشغول به تحصیل شدم.

از راهی که در پیش گرفته بودم، مطمئن نبودم. از یک طرف دوستانم به من امید می‌دادند و از طرف دیگر مأیوسم می‌کردند. بعضی از دوستانم می‌گفتند: «ما تلاش‌مون رو کردیم و تو این رشته قبول شدیم، پس نمی‌تونیم تو کنکور بعدی موفق باشیم. اونم با شرایطی که چند سال از کنکور دور بودیم و کتاب‌ها کلی تغییر کرده و کنکور سخت‌تر و مفهومی‌تر شده.»

اما من تصمیم خودم را گرفته بودم و می‌خواستم حتماً در کنکور سال آینده شرکت کنم و دندانپزشکی سراسری قبول شوم پس با اراده‌ی تمام، قدم در این راه گذاشتم. من در تهران بودم که یک روز به‌صورت تصادفی، بروشوری را دریافت کردم. این بروشور که راجع به کنکور بود، توجه مرا به خود جلب کرد.

«چگونه رتبه‌ی برتر کنکور شویم؟» ۱- تسلط بر روش‌های علمی مطالعه و مرورهای علمی ۲- تسلط بر روش‌های خلاصه‌نویسی ۳- تسلط بر تندخوانی و افزایش سرعت مطالعه تا ۶ برابر ۴- چگونه حافظه‌ی خود را تقویت کنیم؟ و...

و در نهایت نام استاد احمدی و رتبه‌های برتری بود که با برنامه‌ریزی استاد، رتبه‌های تک‌رقمی و دو رقمی کنکور شده بودند.

با خود گفتم: کاش می‌شد من هم شاگرد چنین استادی می‌شدم. تصمیم گرفتم با استاد ملاقاتی داشته باشم و این شانس بزرگ من بود.

با ایشان ملاقات کردم و طی مشاوره‌یی که انجام دادم، اعتماد به نفس فوق‌العاده‌یی یافتم و به امید خدا خودم را در این آزمون، پذیرفته دیدم.

• «با سند و مدرک به استاد ایمان آوردم»

استاد ابتدا با سند و مدرک به من نشان دادند چگونه شاگردانی با پایه‌های خیلی ضعیف، رتبه‌های برتری کسب کرده بودند و چگونه درس خواندن را برای‌شان آسان و جذاب کرده بود.

واقعا برایم تعجب‌آور بود. کارنامه‌ی قبل از برنامه‌ریزی با استاد، اصلاً قابل مقایسه با بعد از برنامه‌ریزی با استاد نبود. استاد واقعاً معجزه می‌کرد و همین موضوع مرا بیشتر جذب برنامه‌ریزی‌ها و روش‌های آموزشی ایشان کرد.

• تکنیک‌های PQRSTC و SMOS

اینها تکنیک‌هایی هستند که برای اولین بار از استاد شنیدم و یاد گرفتم که چگونه یک درس را یک بار بخوانم و با همان یک بار، درس را به طور کامل یاد بگیرم. استاد این روش را در سی‌دی‌های صوتی و کتاب «دین و زندگی» و «عربی» به طور کامل اجرا می‌کنند. در این جزوه‌ها و سی‌دی‌های درسی، تمامی تکنیک‌های تصویرسازی و خلاصه‌نویسی و روش‌های علمی مطالعه و حل سؤالات کنکورهای مختلف وجود دارند.

البته ناگفته نماند، استاد احمدی اولین پاسخگوی دین و زندگی در ایران هستند. در مورد درس عربی من در تست زدن و خواندن این درس، خیلی مشکل داشتم، اما با سی‌دی عربی صددرصد عربی برتر، که با صدای خود استاد بود. مشکل من به طور کامل حل شد و عربی به یکی از درس‌های مورد علاقه‌ی من تبدیل شد. بطوری که در آزمون‌ها، اوایل صفر درصد می‌زدم و بعد‌ها با کمک این سی‌دی به ۱۰۰ درصد رسیدم. در مشاوره‌های استاد احمدی زیاد شنیده بودم که درس عربی انحراف معیار منفی دارد و درصد بالایش، داوطلب را خیلی جلو می‌اندازد.

• آقای افتخاری نیا موفق شد

و اما توصیه‌ی آخر: شرط موفقیت در هر امری، ایمان داشتن به آن است. پس به کاری که می‌کنید، ایمان داشته باشید. همانطور که من به روش‌های استاد ایمان آوردم و به امید خدا موفق شدم.

اگر می‌توانستم با چند سال فاصله از کنکور، در حالی که همه‌ی مطالب را فراموش و در واقع از صفر شروع کرده بودم، با کمک برنامه‌ریزی‌ها و جزوات استاد احمدی در کنکور موفق شوم. پس مطمئن باشید شما هم می‌توانید، با این تفاوت که از صفر شروع نمی‌کنید و چند قدم شاید صدها قدم از من جلوتر هستید. پس به توانایی‌تان ایمان داشته باشید و در راه صحیح گام بردارید.

در پایان تبریک ویژه‌یی برای یکی از دانشجویان کاردانی پرو تز به نام آقای افتخاری نیا دارم. ایشان همکلاسی بنده بود. وقتی فهمید من دندانپزشکی قبول شده‌ام با بنده مشاوره‌ای تلفنی انجام داد و سپس جزوات و سی‌دی‌های استاد احمدی را تهیه کرد و در جلسات تهران چند روزی در کلاس‌های استاد احمدی شرکت کرد و به لطف خداوند دکتری دندانپزشکی سراسری شهر خودش پذیرفته شد. ایشان زحمت کشیدند و نامه‌یی تشکر آمیز فرستادند و از ما تقدیر کردند. در پایان برای هر گونه مشاوره تلفنی و یا ارتباط با رتبه‌های برتر با شماره ۰۹۱۲۱۹۶۵۷۰۲ تماس بگیرید.

میترا رحیمی (دانشجوی دندانپزشکی سراسری)

مشاوره و برنامه‌ریزی تحصیلی رایگان با رتبه‌های یک رقمی و دو رقمی ۰۹۱۲۱۹۶۵۷۰۲-۶۶۴۰۹۰۰۷-۰۲۱