

ماجرای عشق و عاشقی میدون

مسئله خواهر و مادر افراد



پریا عالمی

• از وقتی یکی از اعضای شورای شهر تهران (که معلوم نیست دقیقاً کدام عضو است؟) به منتقدان عملکرد شورا و شهرداری گفته: «آمده‌اند و به یک آزاده و یک اسطوره تهمت زده‌اند. می‌دانید آزادی چیست؟ کسی که این حرف‌ها را منتشر کرده، یک هفته خواهرش دست داعش باشد تا بفهمد. اینها آمده‌اند آبروی همه را برده‌اند. به چه کسی چیزی داده؟ اگر چیزی به کسی داده‌اند به یک اسطوره و یک آزاده داده‌اند»، ما متقاعد شدیم و حرفمان را پس گرفتیم. این حرف چندتا چیز را روشن می‌کند:

۱- نقش خواهر در زندگی افراد خیلی مهم است و بار حقوقی زندگی روی دوش آنهاست.

۲- به نظر بعضی‌ها رفتار داعش به‌رحال تربیت‌کننده است و حساب کار را می‌دهد دست آدم، طوری که هرکسی نقد داشته باشد و توجیه نشود، برای اینکه توجیه شود، باید خواهرش را به صورت توجیهی بفرستد داعش.

۳- به نظر ما داعش که دست ما نبوده و سیر تکاملی انسان به داعش رسیده است، منتهای اعضای شورا چی؟ واقعا یعنی ما خودمان بهشان رای دادیم؟ یا دست خودمان؟

۴- آیا ما وقتی با دست خودمان به بعضی‌ها رای می‌دهیم و آنها به یک چیز دیگر رای می‌دهند، ما به صورت غیرمستقیم برای خواهرانمان به مقصد داعش بلیت نگرفته‌ایم؟

۵- واقعا چرا مردهای ایرانی مسئولیت‌پذیر نیستند و آخرسر همه‌چیز را می‌اندازند گردن خواهران و مادران؟

۶- ما همیشه فکر می‌کردیم مسئله خواهر و مادر افراد یک بحث خانوادگی و خصوصی است که گویا یک مسئله مدیریتی و عمومی است. پس بهتر است ما دیگر به‌عنوان یک آدم معمولی توی این مسائل دخالت نکنیم و ببینیم مسئولان دیگر چه خوابی برایمان دیده‌اند.

وصیت

سوفیا...ای عشق من... بایات تو را به من نمی‌دهد. من هم بهش گفتم شما که این حرف‌ها را می‌زنی، خودت یک هفته خواهرت را در اختیار داعش قرار بده. به نظرت متقاعد شد؟ قربانت، میدون دوم.

شرق روزنامه

www.sharghdaily.ir

چهارشنبه ۲۸ مهر ۱۳۹۵ • ۱۷ محرم ۱۴۳۸ • ۱۹ اکتبر ۲۰۱۶ • سال چهاردهم • شماره ۲۷۰۷ • ۲۰ صفحه
اذان ظهر تهران ۱۱:۴۹ • اذان مغرب ۱۷:۴۲ • اذان صبح فردا ۴:۵۲ • طلوع آفتاب ۶:۱۵

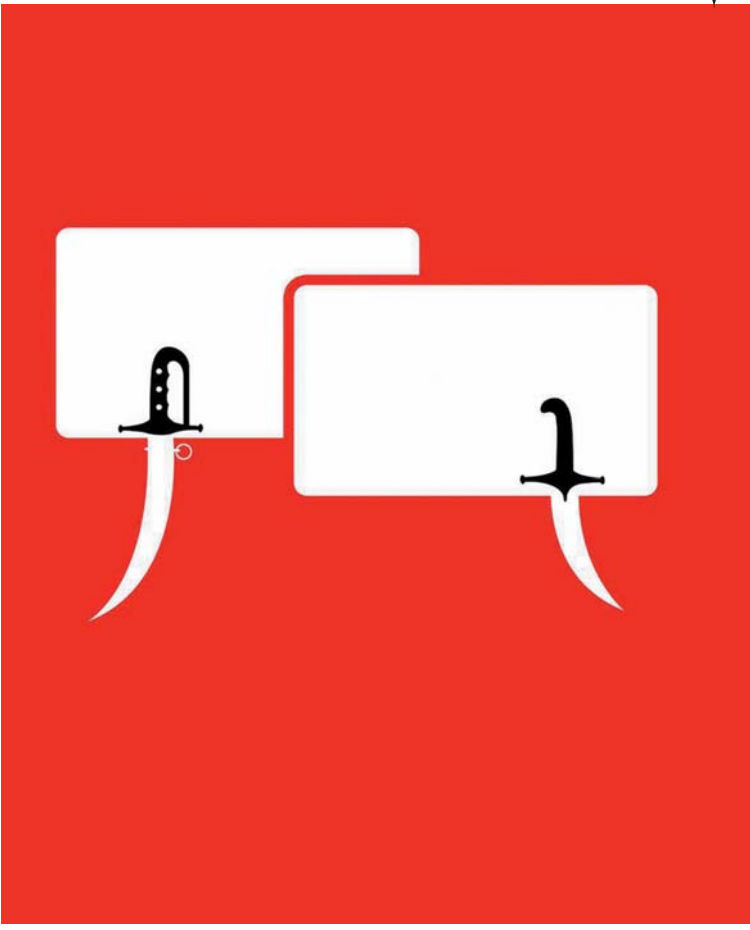
روزانه‌فردا

fardashargh@gmail.com

کارتون خواب

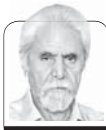


علی رومانی
aliromani84@gmail.com



مواجهه مردم با گفتار نمایندگان شان

سلام به فردا



غلامعباس توسلی
جامعه شناس

مردم در شورای شهر پایتخت کشورمان، حضور یافته است.

وقتی به تاریخ سی‌وچندساله اخیر نگاه می‌کنیم، بیش و کم شاهد مواردی از این دست هستیم اما واقعیت این است که بخش عمده‌ای از این گفتارها، صرفاً در پروسه انتخابات و به قصد پیروزی در این رقابت بوده و نه بعد از آن. کیفیت نظارت بر انتخابات در دوره‌های مختلف، گاه توانسته از عمق این ناراستی‌ها بکاهد و گاه در برابر این کج‌رفتاری‌ها کاری نکرده است اما همیشه با پایان‌یافتن یک رقابت، نمایندگان مردم سعی کرده‌اند در اظهارات رسمی خود، جانب منافع عمومی را در نظر گرفته و اخلاقیات را مشی خود قرار دهند.

گاهی در برنامه‌های خبری تلویزیون، شاهد زدوخورد نمایندگان در پارلمان کشورهای مختلف دنیا

هستیم، اما برای کشوری مثل ایران که تجربه انقلاب اسلامی را پشت‌سر گذاشته، فحاشی و هتاکی نماینده مردم، می‌تواند بازتابی بدتر از رفتار آنها در جامعه داشته باشد چراکه به‌رحال بددهانی از مذموم‌ترین رفتارهای انسانی شهروندان به شمار می‌رود.

اتفاق اخیر را هم می‌توان از این زاویه بررسی کرد؛ فردی که از سوی این عضو شورای شهر مورد اهانت قرار گرفته باید از طریق مجاری قانونی ادعای شرف کرده و پیگیری قضائی این اظهارات را در دستور کار قرار دهد اگرچه به نظر می‌رسد فعلاً دستش کوتاه و خرما بر نخیل است اما مردم که به نوعی شنونده این اظهارات بوده‌اند چطور؟ آنها چطور می‌توانند ناراحتی خود را از انتشار چنین سخنانی آن هم از سوی یکی از نمایندگان خود در نهادهای مدنی نشان دهند؟

مشتری کافه خیابان وسط

بهداشت فرهنگی، فرهنگ بهداشتی



مهرداد حجتی

این چطور؟ تازه نیست؟» راستی که دوباره خنده‌اش گرفته، می‌گوید: «این هم کهنه بود. تازه‌تر». چپی که از ولج او جفا خورده، تپلتش را روشن و خبرها را جست‌وجو می‌کند. مکث می‌کند و می‌گوید: «از رو می‌خوانم. ایوبی، رئیس سازمان امور سینمایی، گفته سه سال پیش وقتی آدم، سینما گرفتار بحران هویت بود، راهش را گم کرده بود و نمی‌دانست کجا هست و کجا باید برود؟ مهم‌تر اینکه دچار بحران هویت شده بود». راستی که فنجان پنجم را هم تمام کرده، بی‌هیچ خنده‌ای می‌گوید: «یعنی ایشان آمد و سینما را نجات داد؟!» چپی که تازه فرصت کرده جرعه‌ای قهوه بنوشد، می‌گوید: «لاید». راستی اسلایس یک هویج را پیش می‌کشد و می‌گوید: «پس لاید خیلی وضع وخیم بوده؟! عجب! خُب بعدش؟» چپی به تپلت خیره می‌شود و می‌گوید: «بعدش گفته برای درست‌کردن اوضاع کلی دردرس کشیده تا آنجا که حتی برای دیجیتالی‌کردن سینما به مجلس احضار می‌شود تا توضیح دهد چه سودی برای کشور دارد». راستی که نیمه از یک را خورده است، می‌گوید: «عجب؟! بعدش؟» چپی که فنجان قهوه‌اش را بالا برده تا جرعه‌ای دیگر بنوشد، ناچار

می‌شود نوشیده جواب بدهد. می‌گوید: «ایشان گفته چطور می‌خواهیم با آمریکا مقابله کنیم؟ مگر مدعی مبارزه با آمریکا نیستیم؟ چطور می‌خواهیم در مقابل هالیوود بایستیم؟» یک دیگری را برای راستی آورده‌اند و او مشغول این یکی است که می‌پرسد: «خودش هم جوابش را داده لاید؟» چپی می‌گوید: «اگر مهلت بدهی، من جرعه‌ای قهوه بخورم بعد» و منتظر پاسخ نمی‌ماند. راستی هم یک تازۀ تازه را تمام می‌کند و می‌گوید: «اولی خوشمزه‌تر بود. باید بگویم یکی از همان بیاورده». سفارش می‌دهد و کارسون هم بلافاصله می‌آورد. ضمن خوردن یک تازۀ تازه می‌پرسد: «خُب ایشان چه گفت؟» چپی می‌گوید: «هیچی. گفته برای مقابله با آمریکا باید هشت‌هزار سالن سینما داشته باشیم!» راستی که ترتیب یک تازۀ را هم داده است، می‌گوید: «عجب؟! پس اگر این‌طور است باید برای وزیر بعدی فکری کرد؟» چپی می‌گوید: «مجید مجیدی فکرش را کرده. گفته وزیر بهداشت چون بین هنرمندان محبوب است خوب است وزیر ارشاد بشود». راستی می‌گوید: «اتفاقاً این‌طوری، پای بهداشت به فرهنگ باز می‌شود و فرهنگ بهداشتی می‌شود. چه خوب!»

«سلام علیکم و رحمۀالله برادر، شما هنوز نگران وزیر بعدی هستی؟» چپی هنوز نرسیده و ننشسته، اینچنین سر صحبت را باز می‌کند. راستی که ساعتی قبل آمده، چهارمین فنجان قهوه‌اش را هم خورده است و منتظر پنجمی است. می‌گوید: «سرام گرفته‌ایم از این موضوع، دیگر حرفی نیست که بزنیم؟» چپی که روی صندلی‌اش مستقر شده، می‌گوید: «مثلاً چه؟ می‌خواهی از سرآشپز کاخ ریاست‌جمهوری بگویم که به‌تازگی گفته یک بار پیاز سوخته تو غذای احمدی‌نژاد پیدا می‌کنند، می‌برند آزمایشگاه تا ببینند مسئله‌ای نباشد؟!» راستی خنده‌اش می‌گیرد و می‌گوید: «شوخی‌ت گرفته، گفتم حرف حساب». چپی می‌گوید: «حرف حساب را اتفاقاً پرویز کاظمی، وزیر کار دولت احمدی‌نژاد، به خود او زده؛ به احمدی‌نژاد گفته تو به آخر خط رسیده‌ای». راستی که حالا ترش کرده، می‌گوید: «این را که خودم شنیده‌ام. یک حرف تازه‌تر؟» چپی می‌گوید: «اینکه مدیر گروه اعتیاد دانشکده علوم رفتاری و سلامت روان گفته مصرف الکل در ایران غیرقابل انکار است.

سامسونگ
SAMSUNG

دستگاه

BMW X4

برای خریداران تلویزیون ۴۰" و بزرگتر



پاییزانه

تخفیف نقدی تا

ریال

SUHD TV

Quantum dot display

فقط برای مدت محدود



Curved • هوشمند • کیفیت تصویر FHD

قیمت مصرف‌کننده: ۴۲/۵۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۳۴/۵۰۰/۰۰۰ ریال



Curved UHD • هوشمند • ارتقا کیفیت تصویر به UHD

قیمت مصرف‌کننده: ۳۷/۹۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۵/۵۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۳۲/۴۰۰/۰۰۰ ریال



Curved UHD • هوشمند • ارتقا کیفیت تصویر به UHD

قیمت مصرف‌کننده: ۵۳/۴۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۱۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۴۲/۴۰۰/۰۰۰ ریال



Curved UHD • هوشمند • 3DFHD

قیمت مصرف‌کننده: ۶۴/۳۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۵۶/۳۰۰/۰۰۰ ریال



SUHD • Curved UHD • هوشمند • تکنولوژی 3DFHD

قیمت مصرف‌کننده: ۷۹/۹۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۷۳/۹۰۰/۰۰۰ ریال



SUHD • هوشمند • تکنولوژی نانو کریستال • ارتقا کیفیت تصویر به UHD

قیمت مصرف‌کننده: ۵۴/۵۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۵۰/۵۰۰/۰۰۰ ریال



هوشمند • کیفیت تصویر FHD

قیمت مصرف‌کننده: ۲۹/۴۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۲۶/۴۰۰/۰۰۰ ریال



هوشمند • کیفیت تصویر FHD

قیمت مصرف‌کننده: ۳۱/۵۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۲۸/۵۰۰/۰۰۰ ریال



UHD • هوشمند • ارتقا کیفیت تصویر به UHD

قیمت مصرف‌کننده: ۳۲/۶۰۰/۰۰۰ ریال
هدیه پاییزانه: یکستگاه ساندیبا H360



UHD • هوشمند • ارتقا کیفیت تصویر به UHD

قیمت مصرف‌کننده: ۳۸/۹۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۳۴/۹۰۰/۰۰۰ ریال



UHD • هوشمند • ارتقا کیفیت تصویر به UHD

قیمت مصرف‌کننده: ۴۷/۹۰۰/۰۰۰ ریال
تخفیف پاییزانه: ۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال
قیمت پاییزانه: ۴۰/۹۰۰/۰۰۰ ریال



Curved FHD • هوشمند • انعکاس هوشمند • کیفیت تصویر

قیمت مصرف‌کننده: ۲۸/۲۰۰/۰۰۰ ریال
هدیه پاییزانه: یکستگاه بلوری BD5500

فقط با ضمانت
۰۲۱-۸۲۵۵
سرویس

شرکت می‌تواند بدون اطلاع قبلی، اقدام به توقف جشنواره برای تمام یا یکی از مدلها نماید - طراحی و مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کند - برای اطلاع از شرایط حتما به سایت سام سرویس مراجعه فرمایید

www.samservice.com