اخبار

دستاورد دلار گران برای طرح‌های نفت و پتروشیمی

● **مهر:** معاون اسبق وزیر نفت، گفت: «افزایش قیمت دلار بهترین شرایط اقتصادی را برای توقف واردات و ساخت داخلی کالا و تجهیزات نفت، گاز و پتروشیمی فراهم کرده، با این شرایط یارانه‌ها به‌جای واردات، صرف ساخت کالای طرح‌های نفت و پتروشیمی در داخل کشور می‌شود.» اکبر ترکان گفت: «در سال‌های گذشته با وجود اینکه توسعه ساخت داخل در شعار به صورت پررنگ همواره مطرح می‌شد اما در عمل سیستم طوری بود که واردات از یارانه بیشتری بهره می‌برد. بر اساس شاخص‌های بانک مرکزی، واحد تولید کالایی که در سال ۱۳۸۳ برای نمونه صد بوده، در حال حاضر به ۳۸۱ یعنی حدود چهار برابر معادل ۴۰۰درصد رسیده است. در سال‌های گذشته با نرخ دلار ۱۲۰۰ تومانی با وجود شعار ساخت داخل، در عمل یارانه‌ها به جای ساخت داخلی بیشتر به واردات کالا و تجهیزات نفتی اختصاص می‌یافت.» به گفته او، در شرایط فعلی با افزایش قیمت دلار در بازار آزاد و غیررسمی به بیش از سه‌هزارتومان، دیگر واردات صرفه اقتصادی ندارد و قیمت تمام شده کالاهای ساخت داخل با نمونه وارداتی قیمت مشابه و حتی کمتری دارد، در این شرایط امکان تحقق اهداف ساخت داخل بیش از سال‌های گذشته است.

افتتاح پروژه‌های جدید نفتی هفتگی شد

● **مهر:** وزیر نفت گفت: «افتتاح پروژه‌های جدید نفت، گاز و پتروشیمی به صورت هفتگی انجام می‌شود. هم‌اکنون ایران معادل صادرات گاز به ترکیه ظرفیت جدید ذخیره‌سازی گاز ایجاد کرده است.» «رستم قاسمی» دیروز، در مراسم افتتاح تاسیسات ذخیره‌سازی و پالایشگاه گاز سراجه قم با یادآوری اینکه حدود ۷۰۰ میلیون‌مترمکعب گاز طبیعی در مخزن سراجه قم ذخیره‌سازی شده، گفت: «زمستان امسال تا مرز سه‌میلیون‌مترمکعب گاز از مخزن سراجه قم قابل برداشت است ضمن آنکه تا مرز ۱۰ میلیون‌مترمکعب گاز از این مخزن زیرزمینی در فصل زمستان قابل برداشت خواهد بود. در فاز اول راه‌اندازی مخزن سراجه قم ۱/۵میلیارد و در فاز دوم تا سقف سه میلیارد‌مترمکعب گاز امکان ذخیره‌سازی وجود دارد و در مجموع معادل کل گاز صادراتی به ترکیه، ایران ظرفیت ذخیره‌سازی گاز ایجاد کرده است. به گفته او، ساخت و تکمیل طرح‌های مختلف نفت، گاز و پتروشیمی شکل گرفته است و بر این اساس طرح‌های جدید نفت، گاز و پتروشیمی به صورت هفتگی افتتاح می‌شود.

۲۰۰ هزار تن واردات موز شب عید با ارز آزاد

● **مهر:** مدیرکل تامین، توزیع و تنظیم بازار وزارت صنعت، معدن و تجارت، گفت: «واردات موز برای تامین نیاز شب‌عید مردم با ارز آزاد در حال انجام است و توافق با مباشران نیز برای ذخیره‌سازی حاصل شده است.» به گفته علی‌اکبر پورکاوه، نیاز به واردات موز برای تنظیم بازار شب عید ۲۰۰ هزارتن است که امسال با توجه به مسایل و مشکلات ارزی، دولت حمایتی از واردات موز به لحاظ تخصیص ارز انجام نخواهد داد. قیمت آن برای مصرف‌کنندگان در هفته‌های پایانی سال و بر اساس توافقات صورت گرفته با مباشران تعیین می‌شود اما به‌طور قطع قیمت متعادل خواهد بود.

افزایش قیمت انواع پودر شوینده

● دبیر شورای تولیدکنندگان پودرشوینده از مصوبه سازمان‌حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان مبنی بر افزایش ۱۶درصدی قیمت پودر دستی و ۲۷ درصدی قیمت پودرماشینی خبر داد. به گفته جمشید فروزش، این برای سومین بار در سال جاری است که قیمت پودر شوینده با مجوز سازمان‌حمایت افزایش می‌یابد.

در دفعات قبل نیز قیمت پودرشوینده ۱۲ و ۲۰ درصد افزایش یافته بود. دلیل اصلی افزایش قیمت پودر شوینده، بالا رفتن هزینه واردات مواد اولیه و تغییر نرخ ارز مرجع به نرخ مبادله‌ای بوده است. قیمت پودر شوینده کم‌کم در حال رسیدن به نقطه مطلوب تولیدکنندگان این کالاست.

توقف ۲۰ روزه عرضه قیر در بورس کالا

● **ایسنا:** رییس انجمن صنفی تولیدکنندگان آسفالت استان‌های تهران و البرز با اشاره به اینکه از ۲۰ روز پیش تاکنون عرضه قیر در بورس کالا متوقف شده است، گفت: به‌دلیل مشکلاتی که طی پنج سال اخیر گریبان صنعت آسفالت را گرفته احتمال توقف تولید در کارخانه‌های تولید آسفالت تهران و البرز وجود دارد. «جلیل طباطبایی» با بیان اینکه شایعه و جو گرانی VB (وکیوم باتوم) و قیر بازار دلالی آن را رونق بخشیده است، افزود: از ۲۰ روز پیش تاکنون قیری در بورس عرضه و فروخته نشده است، اما تولید پالایشگاه‌ها برقرار بوده و قیر طبق روال معمول و مانند گذشته بارگیری می‌شود و از پالایشگاه بدون اینکه شرکت تولیدکننده، قیری بفروشد قیر با قیمت یک تا یک میلیون و صد هزار تومان به محل مصرف منتقل می‌شود.

نگاهی به صنعت کاغذ و مشکلات موجود در آن

کاغذ نیست، نوشتن سخت می‌شود

گروه اقتصادی، بسیم لاله: اگر نگوییم که صنعت چاپ و کاغذ تعطیل شده است، نیمه‌تعطیل بودن می‌تواند واژه مناسبی باشد. این صنعت گلوگاه سخت‌افزاری فرهنگ است. اکنون این صنعت به گرداب مشکلاتی فرو افتاده که صدای‌دارا و ندار را در این حوزه در آورده است. وقتی بیژن مقدم، مدیر مسوول روزنامه «جام‌جم» با یکی از خبرگزاری‌ها مصاحبه می‌کند و گلایه‌های بسیاری در امور تهیه کاغذ مصرفی روزنامه خود داشته و خبر از حذف ویژه‌نامه و کم‌شدن صفحات روزنامه را می‌دهد می‌توان گفت که مساله‌ای فراگیر در راه است.

۶ دی۹۱ «محمدجعفر محمدزاده» معاون مطبوعاتی وزارت ارشاد با اعلام اینکه تمام تلاش و همت ما بر این است که وضعیت کاغذ بدتر از این نشود و روند فعلی قیمت کاغذ حفظ شود خبر از عملیاتی شدن طرح دولت در مورد صفر شدن تعرفه واردات کاغذ را داد. با این سخنان بود که بارقه‌هایی از امید در بین اهالی مطبوعات و چاپ و نشر پدیدار شد اما پس از چندی گویا بازار کاغذ باز به روند صعودی افزایش قیمت خود ادامه داد.

امروز اگر برای تهیه کاغذ به بازار مراجعه کنید حتی اگر از نظر مالی هیچ مشکلی نداشته باشید اما با مقدار محدودی کاغذ می‌توانید برگردید که این حکایت از آن دارد که عرضه کاغذ کم شده و علت آن انبار کردنش توسط افراد سودجو، فرصت‌طلب و بلاتکلیفی واردکنندگان کاغذ است. این روند سبب شده واردکنندگانی که درخواست ثبت سفارش امور واردات را انجام داده‌اند، هنگامی‌که به مرکز مبادله ارز مراجعه می‌کنند، جز تحویل مدارک و منتظر ماندن، کار خاص دیگری انجام نمی‌دهند و ناگزیر این گروه به این نتیجه می‌رسند که کاغذ جزو اولویت‌ها نیست و برای واردات کاغذ باید از ارز بازار آزاد استفاده کرد. در صنعت نشر می‌توان تنها از چند کارخانه نام برد که بخشی از کاغذ مورد نیاز کشور را تامین می‌کند. این کارخانه‌ها غالبا نیمه‌خصوصی هستند و بنا بر آمار سال گذشته وزارت صنایع، ۳۰درصد مصرف کاغذ کشور را تحت پوشش قرار می‌دهد. مهم‌ترین این کارخانه‌ها «صنایع چوب و کاغذ مازندران» است که در سال ۷۶ با ظرفیت تولید ۱۷۵هزار تن انواع کاغذ (شامل ۹۰ هزار تن کاغذ روزنامه، چاپ و تحریر، ۸۵ هزار تن کاغذ فلوتینگ) و با ۱۵۰۰ نفر کارگر آغاز به کار کرد. این در حالی است که گزارش‌ها حکایت از این دارد که این کارخانه در حال حاضر با کمتر از ظرفیت اسمی خود تولید می‌کند و علت آن مواردی همچون عدم نوسازی و به‌روزرسانی ماشین‌آلات است. به گفته کارشناسان، کارخانه چوب و کاغذ مازندران برای اینکه در حجم ظرفیت اسمی خود تولید داشته باشد باید یک هزینه ۳۰ میلیون دلاری برای تجهیز امکانات خود کنار بگذارد تا بتواند دوباره از خاکستر این آشفته‌بازار ققنوس‌وار پر بگیرد.

این در حالی است که دومین کارخانه «شرکت تولیدی کاغذ پارس» است که قدیمی‌ترین مجموعه تولید کاغذ در کشور به حساب می‌آید. این کارخانه با تاریخی ۴۰ساله، بار زیادی از تولید کاغذ مصرفی کشور را به دوش کشیده و به غیر از دوران جنگ هشت ساله که ناچار به قطع تولید خود به سبب شرایط آن روزگار بود، همچنان به تولید خود ادامه می‌دهد؛ تولیدی که بر اساس گفته‌ها تنها ۳۰درصد ظرفیت اسمی آن است.

یکی از مواد اولیه این کارخانه‌ها ماده‌ای بنام «باگاس» است که از تفاله نیشکر تهیه می‌شود با توجه به مجموعه عظیم قند و شکر هفت‌تپه می‌توان گفت از نظر تامین این ماده در شرایط خوبی به سر می‌بریم اما همه‌ساله مقدار زیادی از این مواد ارزشمند آتش زده می‌شود و این به دلیل عدم وجود کارخانه کاغذسازی است که مبنای طراحی ماشین‌آلات آن براساس استفاده از این مواد است.

کارشناسان این حوزه اعتقاد دارند، در حالی که دولت در تدارک حذف یارانه ۷۵میلیون دلاری کاغذ بود چنانچه با یک تا دوبار هزینه کردن این مقدار یارانه جهت خرید ماشین‌آلات و فناوری آن اقدام می‌کرد مشکلی بنام کمبود کاغذ وجود نداشت.

حوزه کتاب، درد مشترک

در حوزه نشر و چاپ کتاب به نقل از وب‌سایت خانه کتاب از ابتدای سال‌جاری تاکنون ۷۳۳/۴۳ عنوان کتاب در کشور چاپ شده است که این رقم در مقایسه با میزان مشابه سال گذشته ۱۶۳۳ عنوان یا به عبارتی سه‌درصد کاهش یافته است. این در حالی است که قیمت کتاب، شاهد افزایش ۱۹درصدی نسبت به سال قبل بوده است. این افزایش قیمت درحالی است که از سوی دست‌اندرکاران برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب، زمان این رویداد فرهنگی اردیبهشت‌ماه سال آتی اعلام شده است. در این رابطه حامد میرزابابایی عضو انجمن فرهنگی ناشران بین‌المللی ایران، در رابطه با مشکلات اخیری که گریبان صنعت چاپ را گرفته است می‌گوید که احتمال حضور ناشران خارجی در بیست و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب نزدیک به صفر بوده که علت آن نیز بدهکاری ۱۰ میلیون دلاری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به ناشران خارجی و مشکلات جابه‌جایی مبالغ از طریق سیستم بانکی است که در پی تحریم‌های یکجانبه ایالات متحده و هم‌پیمانانش به وجود آمده است.

به غیر از صنعت چاپ و نشر مطبوعات شرکت‌های بسته‌بندی نیز از افزایش قیمت کاغذ در امان نمانده‌اند و مشکلاتی شاید شدیدتر از مشکلات کاغذ تحریر و روزنامه گریبانگیر این صنعت شده است. به طوری که تعداد زیادی از شرکت‌هایی که از آخال کاغذ بازیافتی تولید می‌کردند به دلیل «عدم به صرفه بودن تولید» دست از کار کشیده‌اند و با بدهی‌های زیادی مواجه شده‌اند. بیشتر این بدهی‌ها نیز ناشی از گرفتن تسهیلات از بانک‌ها و موسسات مالی و جریمه دیرکرد آنهاست.

در صنعت بسته‌بندی که شامل تولید ورق کارتن و در نهایت تولید و چاپ کارتن‌های سه لایه و پنج لایه می‌شود ۷۰درصد کاغذ مورد استفاده رویه کارتن وارداتی از کشورهای شرقی آسیاست که در این مورد می‌توان به چین و کره اشاره کرد.

تا چند سال پیش اما سهم زیادی از این واردات به کشورهای اروپایی، برزیل و کانادا اختصاص داشت که به مراتب دارای کیفیت بهتری از کشورهای آسیایی بودند. در عین حال کاغذ وسط که به اصطلاح «فلوتینگ» نامیده می‌شود و به صورت کنگره‌ای در کارتن‌های سه‌لایه و پنج لایه قابل مشاهده است و مهم‌ترین نقش را در استحکام و مقاوم بودن کارتن دارد توسط صنایع چوب و کاغذ مازندران تامین می‌شود که به گفته خبرگان این بازار از کیفیت و مرغوبیت خوبی برخوردار است. با این حال این گروه می‌افزایند: اگر این کارخانه می‌توانست ظرفیت تولید خود را در این زمینه بالا ببرد کشور از واردات کاغذ فلوتینگ بی‌نیاز می‌شد. البته شرکت‌هایی همچون چوکا، کاوه و پارس نیز کاغذ مورد استفاده این صنعت را تولید می‌کنند که نسبت به کاغذ مازندران هواخواه کمتری دارد.

در مورد شرکت‌های تولید ورقه کارتن که جزو صنایع مادر به حساب می‌آید و واسطه‌ای مهم بین تبدیل کاغذ به کارتن بسته‌بندی است خبرهای خوشی نمی‌رسد. این شرکت‌ها باید ۷۰درصد کاغذ مصرفی خود را از خارج وارد کنند و مانند کاغذ تحریر، تعاونی یا متولی دولتی ندارند. اکنون نیز به علت عدم تامین نقدینگی جهت خرید کاغذ و سررسید پرداخت تسهیلات اخذ شده از بانک‌های عامل در وضع نامناسبی به سر می‌برند. در این مورد می‌توان از صنایع بسته‌بندی کارتن سمنان نام برد که با اشتغال‌زایی ۷۰ نفر به صورت مستقیم و ۱۵۰ نفر به صورت غیرمستقیم در سمنان اکنون در خاموشی کامل به سر می‌برد.

این تنها بخشی از درگیری‌های مالی و معنوی ناشران است. برای نجات این عرصه کارشناسان می‌گویند که دولت باید چتر حمایتی خود را بیش از پیش در این عرصه گسترده کند و به گفته آنها مهم‌ترین کمکی که می‌تواند بکند معافیت‌های مالیاتی و بخشودگی یا تمدید استرداد بدهی‌های بانکی و تامین سرمایه در گردش برای فعالان این عرصه است که خوراک فرهنگی جامعه را تامین می‌کنند.

نگاه

اقتصاد آزاد راه نجات‌بخش تولید

بهروز هاشمی . کارشناس اقتصادی

● بخش صنعت به‌عنوان نیروی محرکه اقتصاد کشور اکنون با مشکلات جدی درگیر است و دست و پنجه نرم می‌کند. هرچند اکنون باوجود مشکلات با توان مدیریتی خود توانسته همچنان روی پا بماند و تولید داشته باشد اما ظرف سال‌های گذشته عوامل و مسایل مختلفی بخش تولید و صنعت را درگیر کرده است.

۱- تا پیش از این سهم صنعت از تسهیلات بانکی، ۳۲ تا ۳۵درصد که تا سال ۸۵ به ۲۱ درصد کاهش یافت و پس از آن همچنان این سیر نزولی ادامه داشته است. کاهش نقدینگی که از این ناحیه به بخش صنعت تحمیل شد، روی روند تولید، تاثیر منفی گذاشت.

۲- موضوع تحریم از دیگر عوامل موثر بر صنعت و ایجاد شرایط سخت بر آن بود. با تشدید تحریم‌های خارجی، مبادلات بانکی، گشایش اعتبارات ارزی و خرید مواد اولیه، با محدودیت‌های بیشتری روبه‌رو شد.

۳- با اجرای قانون هدفمندی یارانه‌ها، سهم ۳۰درصدی که قرار بود از محل آزادسازی قیمت حامل‌های انرژی به بخش صنعت تعلق بگیرد، در شرایطی خوشبینانه ۲۵ تا ۳۰ مصوب به بخش صنعت تعلق گرفته است. البته در فاز اول هدفمندی یارانه‌ها، دولت توانست به تعهدات خود درخصوص خانوارها عمل کند، اما از بخش تولید باز ماند. در شرایطی که قرار باشد فاز دوم را نیز اجرایی کند، این بار باید توجه ویژه‌ای به بخش تولید به عنوان بازوی محرکه اقتصاد کشور داشته باشد؛ زیرا تضعیف این بخش موجب افزایش بیکاری، کاهش تولید و تضعیف پول ملی است. موضوعی که در مورد افزایش نرخ ارز به راحتی توانست به کشور آسیب بزند. در حالی که اگر بخش تولید توانمندی داشتیم، به راحتی قادر به کنترل شرایط بودیم.

۴- نرخ ارز و نوسان‌های ناشی از آن نیز به‌شدت بخش صنعت را متضرر کرد و ادامه جهش‌های آن همچنان آسیب‌های خود را بر این بخش می‌زند. در چنین شرایطی ادامه تولید و فعالیت بخش‌های صنعتی، به یک معجزه شبیه است. اما دولت و مسوولان باید توجه داشته باشند که واحدهای تولیدی و صنعتی از نظر تولید، اشتغال و امنیت برای کشور بسیار اهمیت دارد و باید ترتیبی اتخاذ شود تا از محل درآمدهای نفتی، به این واحدها توجه ویژه‌ای شود. اکنون زمانی است که اقتصاد کشور نیاز به یک مدیریت تمام‌عیار دارد و یکی از بهترین راه‌هایی که می‌تواند آن را نجات دهد، آزادسازی اقتصاد است تا عرضه و تقاضا در شرایط رقابتی به تعادل برسد. همچنین سرمایه‌های موجود با مدیریت صحیح به بخش‌های تولیدی هدایت شود.

جای خالی سازمان برنامه و بودجه

ادامه از صفحه اول

کاهش تولید ناخالص داخلی، افزایش تورم بالای ۲۵درصد، افزایش رشد نرخ بیکاری، کسری بودجه سنواتی، رشد حجم نقدینگی بالای چهارهزار میلیاردریال، افزایش تعهدات دولت به سیستم بانکی و رشد مطالبات معوق سیستم بانکی در این دوره همه با هم دیده می‌شوند! میزان بدهی دولت به‌عنوان یکی از شاخص‌های منفی در اقتصاد کلان مورد ارزیابی قرار می‌گیرد، شاخصی که به رشد هزینه‌های اقتصاد منجر شده و رشد اقتصادی را تحت تاثیر قرار می‌دهد بنا به گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس در سال ۱۳۹۱ برای دولت مرکزی حداقل ۲۳۸هزارمیلیاردریال بدهی و تعهد ایجاد شده که اگر رقم دوهزارمیلیاردریال منابع حاصل از استفاده از تسهیلات خارجی مندرج در واگذاری دارایی‌های مالی را به آن اضافه کنیم، در سال‌جاری حداقل ۲۴۰ هزارمیلیاردریال بدهی و تعهد ایجاد شده و عدم امکان تامین منابع اعتباری برای کسری‌های میلیاردی بودجه مزید بر علت شده و دولت بعدی با تعهداتی روبه‌رواست که با توجه به شاخص‌های مذکور چگونه می‌تواند به توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی کشور –آن هم در شرایط تحریم- بپردازد؟! گزارش بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران نشان می‌دهد که میزان بدهی دولت به شبکه بانکی کشور از سال ۸۴، تا بهار سال ۹۰، بیش از ۳۲۴درصد رشد کرده و میزان بدهی دولت فقط به سیستم بانکی در خرداد ماه امسال به ۴۷۵هزارمیلیاردریال رسیده است.

داده‌های متعلق به آمارهای اقتصادی سال‌های قبل گویای این است که حجم مطالبات معوق شبکه بانکی که تا شهریورماه ۱۳۸۴ حدود ۵۰هزارمیلیاردریال بوده؛ اما در شهریورماه ۱۳۹۱ به ۷۰۰هزارمیلیاردریال افزایش یافته است که نشان می‌دهد این رقم طی هفت سال، ۱۳۰۰درصد (۱۴ برابر) رشد کرده است. در حال حاضر بدهی‌های سررسید شده بخش خصوصی به سیستم بانکی از ۸۰۰هزارمیلیاردریال فزونی یافته و معلوم نیست بانک‌ها چگونه می‌توانند مطالبات خود را وصول کنند در حالی که صنایع داخلی رمق چندانی برای تولید و رقابت با سیل واردات ندارند. درواقع روند روبه‌رشد شاخص فلاکت حاصل جمع دو نرخ تورم و بیکاری و نشان‌دهنده رکود تورمی در اقتصاد ایران است. همه شاهدیم که قدرت خرید قشر کم‌درآمد مستمرا کاهش می‌یابد و بدتر از آن باعث شرمندگی است که مردم برای حفظ قدرت پول‌خود به ارزهای بیگانه روی آورده‌اند. تحولات اخیر در اقتصاد ایران نه‌تنها مردم و حقوق بگیران بلکه صاحب‌نظران و فعالان اقتصادی را بهت‌زده کرده است. پیش‌بینی می‌شود اگر سیاست‌های اقتصادی به همین منوال باشد حداقل تا ۱۰ سال آینده روند توسعه اقتصادی ایران، آسیب‌پذیر خواهد بود مگر آنکه کلا سیاست‌های اقتصادی کشور تغییر و واقعا بنا بر اجرای سیاست «حمایت از تولید ملی و سرمایه‌های داخلی» گذاشته شود. با گذشت این سال‌ها و رخدادهای اقتصادی سنوات اخیر به خوبی جای خالی سازمان برنامه وبودجه احساس می‌شود. سازمان برنامه و بودجه‌ای که تشکیل آن با قانون بود و به عنوان یک سازمان فراجناحی و ناظر بر عملکرد دستگاه‌ها و دخل‌وخرج مملکت عمل می‌کرد و دلسوزانه مراقب توسعه زیر بناها ی کشور از محل درآمدهای ارزی بود. افسوس که این سازمان با چشم‌پوشی مجلس منحل شد.

معرفی

انتشار «صدای‌مشتری» اولین نشریه تخصصی خرده‌فروشی

برای اولین‌بار در ایران، نشریه تخصصی خرده‌فروشی و مدیریت سوپرمارکت‌ها منتشر شده است. این ماهنامه به‌طور تخصصی صدای تولیدکننده و پخش‌کننده را به گوش مدیران سوپرمارکت‌ها می‌رساند و با هدف گردش بهتر چرخه اقتصاد در بازار خرده‌فروشی، اصول مدیریت این نهادهای اقتصادی را با زبانی ساده بازگو می‌کند. مدیران سوپرمارکت‌ها که هر ماه به‌طور رایگان این ماهنامه را دریافت می‌کنند، می‌توانند از آخرین تولیدات بازار و بهترین مشوق‌های فروش پخش‌کننده‌ها باخبر شوند. با مطالعه این ماهنامه نه تنها مدیران سوپرمارکت‌ها بلکه تولیدکنندگان نیز می‌توانند به خوبی به تحولات بازار دست پیدا کنند، در گزارش‌های ویژه ماهانه این نشریه، آخرین آمار و اطلاعات فروش برندهای محصولات تولیدی ایران و میزان علاقه مشتری به خرید هریک از آنها منتشر می‌شود. مدیران سوپرمارکت با مطالعه این گزارش‌ها به‌خوبی می‌توانند با شناختن ذایقه مشتری، فروشی بالاتر برای خود پیش‌بینی و تولیدکنند و هم برنامه بهتری برای تولید عرضه کند. در آخرین شماره این ماهنامه، مدیربرنامه‌ریزی شرکت پخش «سایه‌سمن» از دلایل افزایش قیمت محصولات نستله گفته، رازهای موفقیت جوان‌ترین کارآفرین ایرانی و مدیر کارخانه «شیرین‌عسل» بازخوانی و تنها مدیر زن سوپرمارکت در تهران معرفی شده است.