

فوتبال

ترین‌های لیگ قهرمانان آسیا

● تیم فوتبال کاشیما آنتلرز ژاپن با کسب تساوی بدون گل در دیدار برگشت فینال لیگ قهرمانان آسیا مقابل پرسپولیس و با توجه به برتری ۲ بر صفر در بازی رفت، به قهرمانی مسابقات در فصل ۱۸-۲۰۱۷ دست یافت. به دنبال قهرمانی کاشیما آنتلرز سایت رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) آمار این رقابت‌ها را اعلام کرد. نکته جالب این آمار، این است که شجاع خلیل‌زاده، مدافع پرسپولیس با پنج کارت زرد، بیشترین اخطار را دریافت کرده و پرسپولیس با ۲۲۵ خطا، بیشترین خطا را مرتکب شده است. همچنین مامه تیام و روح‌الله باقری در میان بازیکنانی با بیشترین میانگین گلزنی قرار دارند. این آمار به شرح زیر است:

آمار فردی

- بیشترین کارت زرد**

- شجاع خلیل‌زاده (پرسپولیس) با پنج اخطار
- سیامک نعمتی (پرسپولیس) و لی جونگ سونگ (سوون سامسونگ کره‌جنوبی) با چهار اخطار
- علی خسیف و محمد جمال (الجزیره امارات)، کیم ایون سون (سوون سامسونگ کره‌جنوبی)، هونگ جنونگ‌هو (چونبوک موتورز کره‌جنوبی)، ژنگ زی (گوآنگزوی چین)، اولک زوتیف (لوکوموتیو ازبکستان) و کارل والری (ملبورن ویکتوری استرالیا)

- بیشترین گلین شیت**

- علیرضا بیرانوند (پرسپولیس) با هفت گلین شیت
- سونگ بئوم کیون (چونبوک موتورز کره‌جنوبی) با شش گلین شیت
- کی‌وون سئون‌تانه (کاشیما آنتلرز ژاپن) با چهار گلین شیت

- بیشترین شوت**

- یغداد بونجاح (السد قطر) با ۴۹ شوت
- علی علیپور (پرسپولیس) با ۳۵ شوت
- الان (گوآنگزوی چین) با ۳۲ شوت

- بیشترین پاس گل**

- فرشید اسماعیلی (استقلال) و کیم شین ووک (چونبوک موتورز کره‌جنوبی) با پنج پاس گل
- میسلاو اورسچ (اوسلسان هیوندای کره‌جنوبی)، المعز علی (الدحیل قطر)، بیوم کی‌هون (سوون سامسونگ کره‌جنوبی)، ژاوی (السد قطر) و یوما سوزوکی (کاشیما آنتلرز) با چهار پاس گل

- بیشترین دفع توپ**

- شجاع خلیل‌زاده (پرسولیس) با ۸۰ دفع توپ آندرس تونیس (بوریرام تایلند) با ۷۲ دفع توپ گن شوچی (کاشیما آنتلرز) با ۶۴ دفع توپ
- موقعیت‌های ایجادشده**
 - ژاوی (السد قطر) با ۳۴ فرصت
 - اسکار (شانگهای SIPG چین) با ۲۸ فرصت
 - ریکاردو گولارت (گوآنگزو چین) با ۲۳ فرصت

- گل**

- یغداد بونجاح (السد قطر) با ۱۳ گل زده
- دژان دامیانوویچ (سوون سامسونگ کره‌جنوبی) با ۹ گل زده
- مامه تیام (استقلال)، یوسف العربی (الدحیل قطر) و ریکاردو گولارت (گوآنگزوی چین) با هفت گل زده
- میانگین گل زده در هر بازی**
- مامه تیام (استقلال) با ۱۰٫۱۷ گل
- یغداد بونجاح (السد قطر) با ۱۰٫۰۸ گل
- روح‌الله باقری (استقلال)، عبدالرحمان فهمی و یوسف العربی (الدحیل)، پیرس وارینگ (ملبورن ویکتوری استرالیا)، پوتو سوزوکی (کاوازاکی ژاپن) و لئاندرو (کاشیما آنتلرز) با یک گل

آمار تیمی

- بیشترین کارت زرد**

- سوون سامسونگ کره‌جنوبی با ۲۷ اخطار
 - پرسپولیس با ۲۶ اخطار
 - کاشیما آنتلرز با ۲۴ اخطار
- بیشترین خطا**
 - پرسپولیس با ۲۵ خطا
 - سوون سامسونگ کره‌جنوبی با ۲۲۰ خطا
 - کاشیما آنتلرز با ۲۰۹ خطا

- بیشترین شوت**

- پرسپولیس با ۱۷۶ شوت
 - کاشیما آنتلرز با ۱۷۵ شوت
 - چونبوک موتورز کره‌جنوبی با ۱۷۴ شوت
- بیشترین شوت در چار چوب**
 - چونبوک موتورز کره‌جنوبی با ۷۵ شوت
 - پرسپولیس با ۶۱ شوت
 - السد قطر با ۵۸ شوت

کرنر

- کاشیما آنتلرز: ۸۳ کرنر
 - پرسپولیس: ۷۰ کرنر
 - سوون سامسونگ کره‌جنوبی: ۶۴ کرنر
- دقت پاس**
 - کاوازاکی ژاپن: ۸۵ درصد
 - الهلال عربستان: ۸۴ درصد
 - افسی سیدنی استرالیا و استقلال: ۸۲ درصد

- بهترین خط حمله**

- چونبوک موتورز کره‌جنوبی با ۲۹ گل‌زده
 - کاشیما آنتلرز با ۲۵ گل‌زده
 - الدحیل قطر با ۲۳ گل زده
- میانگین گل زده در هر بازی**
 - چونبوک موتورز کره‌جنوبی: ۲۰٫۹ گل
 - الدحیل قطر: ۲۰٫۲ گل
 - لوکوموتیو ازبکستان: ۲۰٫۱۷ گل
- بیشترین گل خورده**
 - تایجین چین با ۱۸ گل خورده
 - سوون سامسونگ کره‌جنوبی با ۱۷ گل خورده
 - ملبورن ویکتوری استرالیا با ۱۶ گل خورده

ورزش



عکس: سجاد ایمانیان، هیزران

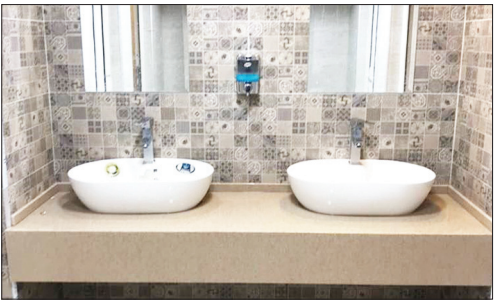
از شایعه تا واقعیت عجیب‌ترین حاشیه فینال آسیا؛

روایتی از دستشویی‌های خبرساز آزادی

شده‌اند تا کسی «ماهیت غربی‌شان» را نبیند؛ شایعه خبر از آن می‌داد چون این دستشویی‌ها فرنگی بوده‌اند پشت دیوارها محبوس شده‌اند تا به نوعی نماد غرب‌گرایی از بین برود. البته این بخش کوچکی از این شایعات بود، چون در فضای مجازی پا از این فراتر رفت و عنوان شد که «دستگیره‌های در این دستشویی‌ها هم همگی از طلا هستند!» نکته مهم اما این بود که هیچ‌کس هم نمی‌دانست چرا این دیوار جلوی توالته‌ها کشیده شده است، آن‌هم در حالی‌که استادیوم آزادی با کمبود سرویس‌های بهداشتی مواجه است.

روایتی نزدیک به واقعیت

بعد از بازتاب زیاد این شایعه در فضای مجازی، بسیاری بر آن شدند تا از واقعیت ماجرا باخبر شوند؛ واقعیتی که از سوی مسئولان ورزشگاه آزادی بیان شده و به نظر می‌رسد به واقعیت نزدیک‌تر باشد. طبق ادعای مسئولان، این شش دستشویی در انتهای سالن vvip (جایگاه تشریفات ورزشگاه آزادی) قرار داشته که با برنامه‌ریزی قبلی دیوارچینی شده است؛ آن‌هم نه ۴۰ سال پیش، بلکه تقریباً نزدیک به



نخستین نایب‌قهرمانی کاراته ایران در جهان

ارمنستان، سنگال، اردن و ایتالیا به دیدار نهایی صعود کرده بودند، در فینالی تماشایی با ترکیه رویارو شدند که این تیم را مقتدرانه از پیش‌رو برداشتند تا به این قهرمانی شیرین برسند.

تیم ملی ایران در این دیدار شروع خوبی نداشت و مبارزه با برتری ترکیه آغاز شد. صالح ابادزی و بهمن عسگری مقابل رقبای ترک خود بازنده شدند. پورشپ در سومین مبارزه، ۲ بر یک رقیب خود را شکست داد و در ادامه مهدی خدابخشی روی تاملی رفت و با ارائه یک مبارزه برتر، رقیب خود را ۴ بر یک از پیش‌رو برداشت و نتیجه تیمی را به تساوی

۱۵ سال قبل. ماجرا از این قرار است که حدود ۱۵ سال پیش به دلیل بزرگ‌بودن جایگاه پذیرایی از مسئولان ویژه، این دستشویی‌ها تبدیل به انباری می‌شوند تا در بخش‌های دیگر مورد استفاده قرار بگیرند. به همین دلیل در همان سال، تیغه‌چینی صورت می‌گیرد تا انتهای سالن (همان‌جایی که دستشویی‌ها تعبیه شده بودند) تبدیل به انباری شود، اما بعد از شروع تعمیرات و بازسازی بخشی از ورزشگاه آزادی، کارگرها این دیوار را تخریب کردند در فضای سالن پذیرایی از میهمانان ویژه گسترده‌تر از قبل شود. مهندس حسن کریمی، مدیرعامل شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی، در گفت‌وگو با یکی از رسانه‌های تصویری با رد شایعه کشف این دستشویی‌ها می‌گوید: «خودمان سال‌ها پیش این‌بخش را دیوارچینی و تبدیل به انباری کردیم. حالا که بحث یکی از الزامات تجهیز سالن پذیرایی کنفدراسیون فوتبال آسیا مطرح شده، صلاح دیدیم که این دیوار را مجدداً تخریب کنیم».

نوسازی دستشویی‌ها

بخش مهم‌تر شایعات مطرح‌شده خبر می‌داد که این دستشویی‌ها با همان معماری پیدا شده و هیچ چیزی در آن تغییر نکرده است؛ موردی که مهندس کریمی آن را هم رد می‌کند و می‌گوید: «در عرض چند روز به اصلاح و نوسازی دستشویی‌های قدیمی پرداختیم و حالا سه دستشویی نو برای بخش vvip داریم که قابل استفاده است.» او به یکی دیگر از شایعات (توالت‌های فرنگی و عدم تطابق با فرهنگ ایرانی) هم واکنش نشان می‌دهد و می‌گوید: «سرویس‌های توالت فرنگی را ما بعد از نوسازی اضافه کردیم و قبلاً، اصلاً توالت فرنگی در اینجا تعبیه نشده بود». کریمی همچنین از فیلم‌گرفتن شخص یا اشخاصی که در ویدئوی مذکور مدعی شده بودند این دستشویی‌ها بعد از ۴۰ سال کشف شده، ابراز بی‌اطلاعی کرد.

خبر

اینگفانتینواز رئیس‌جمهوری ایران تشکر کرد

تمجید رؤسای FIFA و AFCاز حضور بانوان در ورزشگاه آزادی

● رئیس فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا) و رئیس کنفدراسیون فوتبال آسیا مشترکا از حضور تماشاگران زن در ورزشگاه برای دیدن فینال لیگ قهرمانان آسیا، تمجید کردند. به گزارش سایت AFC، در فینال لیگ قهرمانان آسیا که با قهرمانی کاشیما آنتلرز همراه شد، تماشاگران زن ایرانی نیز فرصت حضور در ورزشگاه را به دست آوردند. جانی اینفانتینو، رئیس فیفا، در این‌باره گفت: من به‌شخصه خیلی خوشحال شدم که برای اولین بار در ۴۰ سال اخیر به تماشاگران زن ایرانی اجازه داده شد تا مسابقه فوتبال را از نزدیک مشاهده کنند. حقیقتی که بیش از هزار تماشاگر زن توانستند تیم مورد علاقه خودشان را تشویق کنند، بسیار مهم و حائز اهمیت است و باعث می‌شود این رقابت خاص‌تر هم باشد. اینفانتینو همچنین از AFC و فدراسیون فوتبال ایران برای نقش‌شان برای این اتفاق تشکر و قدردانی کرد و همچنین از مقامات ایرانی و به‌ویژه حسن روحانی، رئیس‌جمهور ایران، تشکر کرد. شخی سلمان، رئیس کنفدراسیون فوتبال آسیا، نیز درباره حضور تماشاگران زن ایرانی در ورزشگاه گفت: فوتبال در آسیا همیشه دربرگیرنده بوده است و این نهاد همیشه قدردان تماشاگران بدون توجه به جنسیت، نژاد و اعتقادات است. من از مقامات ایرانی برای فراهم‌کردن بستر حضور زنان در ورزشگاه تشکر می‌کنم. او ادامه داد: فینال آسیا از خیلی جهت‌ها شبی تاریخی بود و نشان داد که AFC تلاش می‌کند تا رقابت‌های خودش را بهتر و بهتر کند. خیلی باید از دولت جمهوری اسلامی ایران و فدراسیون فوتبال ایران برای همکاری‌شان در راستای میزبانی فینال لیگ قهرمانان آسیا تشکر کنم. AFC همچنین به چندین خبرنگار و عکاس زن هم اجازه پوشش این دیدار را داد.

دویستمین حضور فیلم

«آر یو والیبال؟!»

در جشنواره‌های بین‌المللی

● «آر یو والیبال؟!»، به کارگردانی محمد بخشی و تهیه‌کنندگی نیما ربیعی، با پذیرفته‌شدن در سی‌ویکمین جشنواره فیلم ویرجینیای آمریکا درمجموع در کمتر از یک سال از شروع پخش جهانی خود، ۲۰۰ حضور در فستیوال‌های جهانی داشته و ۶۵ جایزه ملی و جهانی و ۲۵ نامزدی دریافت جایزه را کسب کرده و به یکی از پرافتخارترین فیلم‌های تاریخ سینمای ایران بدل شده است و پیش‌بینی می‌شود در سال ۲۰۱۹ همچنان موفقیت‌های این‌فیلم ادامه داشته باشد. انجمن قانونی فرهنگ و جامعه آمریکا، جایزه بهترین فیلم و بهترین فیلم‌نامه امسال را به آر یو والیبال؟! اهدا کرد و جایزه بهترین فیلم کوتاه از جشنواره فیلم‌های ورزشی میلان (مهم‌ترین جشنواره فیلم‌های ورزشی جهان به این فیلم اهدا شد. آر یو والیبال؟! تابه‌حال در چندین فستیوال مورد تأیید اسکار، بقنا و جایزه گویا حضور داشته که می‌توان به جشنواره‌های Shortshors, Encounters, Lanzarote,Alicante اشاره کرد. همچنین آر یو والیبال؟! به مناسبت یکصدمین سالگرد تولد نلسون ماندلا، در جشنواره نلسون ماندلا نمایش ویژه داشت و محمد بخشی، کارگردان این فیلم، از سمت انجمن فیلم کودک و نوجوان جهان (سیفژ) در ژوهانسبورگ ورکشاپ کارگردانی سینما برگزار کرد. گفتنی است امسال صلیب سرخ جهانی، این فیلم را در سالگرد حمله اتمی به هیروشیما و ناکازاکی برای مسئولان و رئیس‌جمهورهای کشورهای مختلف در شهر ناکازاکی به نمایش گذاشت.

هدیه ویژه برزیلی‌ها به پادوانی



● مدیر فنی تیم فوتبال کاشیما و دو بازیکن خارجی این تیم بعد از قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا دست به اقدام جالبی زدند. ماجرا از این قرار بود که در آستانه برگزاری رقابت فینال لیگ قهرمانان آسیا، لئاندرو پادوانی، مدافع استقلال، به هتل اسپیناس رفت تا با رژیکو اسطوره فوتبال برزیل و لئو سیلوا و سرجینیو دو بازیکن برزیلی کاشیما دیدار کند. جالب اینکه رژیکو وقتی متوجه مشکل پادوانی شد، برخورد بسیار گرمی با او داشت و همراه دو بازیکن برزیلی تیمش پیراهن این تیم را به مدافع استقلال اهدا کرد. پادوانی فصل قبل در بازی برگشت برابر فولاد با ضایعه نخاعی روبه‌رو شده و هنوز شرایط راهرفتن را به دست نیاورده است.