روزنامه سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی ، ورزشی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول : مهدی رحمانیان
نشانی : تهران ، خیابان آفریقا ، بلوار گلشهر ، پلاک ۴۶
تحریریه:۳۳-۲۲۰۳۸۰۲۴ نمابر : ۲۲۰۳۴۵۱۵
سازمان آگهی ها: ۲۲۰۵۷۰۹۰ (خط ویژه)- نظارت بر توزیع : ۶۶۹۵۸۶۱۰
سازمان نیازمندی ها:۲۲۰۱۴۰۱۰ (خط ویژه)، امور مشترکین- تلفن : ۲۰-۶۶۹۷۱۱۱۹
نمابر : ۶۶۴۰۴۱۶۵ ،امور فنی ، آتلیه و لیتوگرافی : روزنامه شرق
چاپ: ■ افست : کیلومتر ۴ جاده آبعلی ، روبه روی خیابان سازمان آب ، تلفن : ۷۷۳۳۹۰۹۳
■طوطی : خیابان مصطفی خمینی ، بعد از چهارراه سرچشمه ، پلاک ۶۹۰ ، تلفن : ۳۳۹۲۱۴۴۱
■ گلریز : جاده قدیم کرج ، فتح ۱۷ ، پلاک ۲۹ ، تلفن : ۷-۶۶۸۲۲۳۴۶

روزنامه شرق

سال چهارم ■ شماره ۸۴۹ ■ یکشنبه ۱۲ شهریور ۱۳۸۵ ■ ۹ شعبان ۱۴۲۷ ■ ۳ سپتامبر ۲۰۰۶

آبادان	+۳۱+۴۶	بیرجند	+۱۵+۳۱	سنندج	+۱۹+۳۵	همدان	+۱۳+۳۵
اراک	+۱۶+۳۲	تهران	+۲۳+۳۵	شهرکرد	+۸+۳۰	یاسوج	+۱۷+۳۱
اردبیل	+۱۴+۲۹	تبریز	+۲۱+۳۴	شیراز	+۱۸+۳۳	یزد	+۱۶+۳۳
ارومیه	+۱۹+۳۴	خرم‌آباد	+۲۰+۳۹	قزوین	+۱۳+۳۰	دبی	+۳۲+۴۰
اصفهان	+۱۳+۳۲	رشت	+۲۳+۳۲	کرمان	+۱۵+۲۹	نجف	+۳۰+۴۶
اهواز	+۲۹+۴۸	زاهدان	+۱۳+۳۳	کرمانشاه	+۱۸+۳۹	مکه	+۳۰+۴۳
ایلام	+۲۴+۳۸	زنجان	+۱۴+۳۳	کاشان	+۲۵+۲۸	مدینه	+۳۳+۳۹
بجنورد	+۱۳+۳۰	زابل	+۲۰+۳۷	کیش	+۳۲+۳۷	لندن	+۱۶+۱۹
بندرعباس	+۲۸+۳۷	ساری	+۲۴+۲۹	گرگان	+۲۱+۴۰	پاریس	+۱۶+۲۴
بوشهر	+۳۳+۳۶	سمنان	+۱۷+۳۳	مشهد	+۱۱+۲۷	استانبول	+۱۷+۲۳

تهران : اذان ظهر ۰۵ : ۱۲ اذان مغرب ۵۵ : ۱۸ اذان صبح فردا ۰۶ : ۴ طلوع آفتاب ۳۴ : ۵

راهنمای امروز

تلویزیون امروز

سریال افسران پلیس	دو	۹/۱۵
سریال فروشگاه	سه	۱۲/۳۰
سریال اولین شب آرامش	سه	۱۳/۳۰
سریال قصه‌های جزیره	دو	۱۴/۱۵
سینمای صامت	چهار	۱۷
سریال مرکز پزشکی	پنج	۱۹
سریال روشنایی های شهر	دو	۲۱
سینما و ماورا	چهار	۲۱/۱۵
سریال ماموران مخفی پلیس	یک	۲۲/۱۰
سریال نرگس	سه	۲۲/۴۵

جشنواره تئاتر عروسکی

گلی گلی جون
تالار چهارسو تئاتر شهر ۱۷ و ۱۹/۳۰

پهلوان کچل
تالار قشقایی تئاتر شهر ۱۶/۳۰ و ۱۸/۳۰

عنکبوت پروانه‌ای
تالار سایه تئاتر شهر ۱۶ و ۱۹

دیو و کچلک
تالار کوچک تئاتر شهر ۱۸و ۱۹/۳۰

انتظار در کافه پارکر
تالار نو تئاتر شهر ۱۸

لباس فرفری
کانون پرورش فکری تئاتر شهر ۱۷ و ۱۹/۳۰

اپرای عروسکی رستم و سهراب
تالار فردوسی ۲۰

خبر آخر

رسانه

نمره شنوندگان رادیو به رئیس جمهور

اکبر منتجبی: محمود احمدی‌نژاد رئیس جمهور ایران از شنوندگان رادیو جوان نمره ۱۱ گرفت. به گزارش مهر روابط عمومی این شبکه رادیویی روز ششم شهریور از مردم خواست که به یک سال فعالیت دولت نهم نمره دهند. بنابراین آنچه که روابط عمومی رادیو اعلام کرده، از میان هزار پیام کوتاه رسیده به برنامه «ساعت ۲۵» رادیو جوان، نمراتی از صفر تا ۲۰ به آقای احمدی‌نژاد داده شد و نهایتاً معدل اخذ شده از جمیع نمرات، ایشان نمره ۱۱ را دریافت کرد. سنت نمره دادن به دولت‌ها و عملکرد اشخاص، نه تنها ایران، بلکه در بسیاری از کشورهای جهان متداول است. در ایالات متحده آمریکا، هنگامی که جورج دبلیو بوش دولت اول خود را به پایان برد، نتوانست از منتقدان و مردم نمره قبولی بگیرد. محبوبیت او نسبت به چهار سال گذشته آن کاهش پیدا کرده بود اما اتخاذ یک استراتژی تبلیغاتی باعث شد تا مردم آمریکا مجدداً به او رای دهند و رقیب آقای بوش ناکام بماند. در ایران نیز این سنت از سال‌ها پیش پابرجا بوده و هست. عموماً در فواصل تغییر و تحولات یک سازمان و نهاد یا دولتی برخی بر آن می شوند تا به واسطه ارزیابی های صورت گرفته به اشخاص و مسئولان ذی‌نفوذ که بر نان و نام مردم سیطره داشتند و امور سیاسی و اقتصادی آنها را تبیین می کردند نمره‌ای بدهند. در مدت زمامداری سیدمحمد خاتمی اگرچه او توانست در چندین مرحله مشخصاً از مردم نمره قبولی بگیرد و در صدر نظرسنجی ها بنشیند اما دولت هایی نتوانستند به دلیل کم اهمیتی به امور اقتصادی مردم، نمره قبولی دریافت کنند. این رویه البته در دولت دوم ایشان (با توجه به اینکه امور زیربنایی نیز انجام شده بود) تشدید شد و هیچ دولتمردی نمره قبولی نگرفت. در دولت آقای احمدی‌نژاد نیز این اتفاق رخ داد. از مدتی پیش برخی از اعضای دولت به خود نمره دادند. آقای علی سعیدلو معاون اجرایی رئیس جمهور اعلام کرد که من به دولت آقای احمدی‌نژاد نمره ۲۰ می‌دهم. این اظهارات البته با واکنش منتقدان دولت و برخی از دیگر مسئولان روبه‌رو شد. سیدمحمدعلی ابطحی معاون رئیس جمهور سابق در این مورد مطلبی طنزآمیز نوشت. در این میان نیز آقای غلامعلی حدادعادل رئیس مجلس نیز در ارزیابی عملکرد دولت گفت که نمره دولت آقای احمدی‌نژاد «قطعاً از ۱۵ کمتر نخواهد بود». اما رئیس جمهور محمود احمدی‌نژاد هنگامی که خبرنگاری از او خواست نمره‌ای به خود بدهد، گفت: «اجازه دهید مردم این نمره را به عملکرد دولت بدهند.»

خبرساز

گلپا در اروپا

محمد رهبر: موسیقی کوچه و بازار طرفدار دارد، فارغ از اینکه بر آن نقد داشته باشیم که از ریتمی تکراری و بی هیچ خلاقیتی در تکنیک سرشار است و احیاناً شعری بدقافیه و سطحی همراهی اش می کند. با این همه این موسیقی که گاه ضربان حس مردمان ساده و فروتن شهر است، آنچنان همه گیر می شود که اندازه ضرب المثلی بر سر زبان ها می افتد و خلوت و تنهایی و غم و رنج آدم های دردمند را می سازد. ماندن این صداهای صمیمی فقط از سر این نیست که یادآور خاطرات دوره جوانی است و دیدن موی سپید در آینه. دیگر باید اقرار کرد امثال گلپا و ایرج و دیگرانی که نامشان را نمی آوریم و در ذهنتان نامبردارند، بر جایی و نیازی نشسته اند و پر کرده اند که واقعیت دارد اگرچه بر سر اصالتش می توان سال ها داد و بیداد کرد. این صداها توانسته اند بر زبان آدم هایی بیفتند، عامی و ساده، کسانی که روشنفکر جماعت و هنر فانتزی و انتزاعی همچنان در ورود به خانه شان پا در گل مانده است و تولیدات این بیست و اندی سال هم نتوانسته به کنارشان بزند. اینها را گفتیم تا برسیم به یک خبر. میلاد کیایی آهنگساز و نوازنده سنتور به دعوت انجمن های فرهنگی و هنری ایرانیان مقیم اروپا در چند کشور اروپایی برنامه اجرا می کند و خواننده این کنسرت شش نفره اکبر گلپایگانی است.

حساب کتاب

این خودروهای فرسوده بالاخره می‌روند؟

حمزه حسینی: بهتر است دیگر نگران سلامتی خود نباشید و اگر به خاطر آلودگی هوا قصد داشتید تهران را ترک کنید اندکی دست نگه دارید. قرار است یکی از دلایل مهم آلودگی هوا تا پایان سال ۸۹ از بین برود. البته مجری طرح خروج خودروهای فرسوده اعلام کرده است که از ابتدای سال ۸۵ تاکنون هیچ خودروی فرسوده‌ای از رده خارج نشده است، اما اطمینان داده که از اواخر شهریور این اتفاق رخ دهد. در حال حاضر از شش میلیون و ۵۰۰ هزار خودرو در کشور دو میلیون و ۵۰۰ هزار خودرو فرسوده وجود دارد و براساس ماده ۶۲ قانون برنامه چهارم توسعه و تبصره ۱۳ قانون بودجه سال ۸۵ قرار است امسال ۲۵۰ هزار دستگاه خودرو فرسوده از رده خارج شود البته تا به حال تناقضی در قوانین وجود داشت که اجرای آن را تا حد زیادی کند کرده بود. در آیین نامه اجرایی تبصره ۱۳ از لغت تخفیفات گمرکی استفاده شده و در بند (ی) تبصره یک قانون بودجه تمام تخفیفات گمرکی ملغی اعلام شده است و این مسئله تا به حال مانع بزرگی بر سر اجرای این برنامه بوده است منتها مجری طرح در گفت‌وگوی خود با ایسنا اعلام کرده است که این تناقض هم حل شده است. براساس گفته های فاطمی امسال قرار است ۲۸۰ هزار دستگاه از مجموع دو میلیون و ۵۰۰ هزار خودروی فرسوده از دور خارج شوند که مشخصات این خودروها به قرار زیر است: خودروهای چهار سیلندر مدل های قبل از سال ۵۵ شمسی و ۷۶ میلادی. خودروهای شش سیلندر هم که مدل آنها قبل از سال ۱۳۶۰ شمسی و ۸۱ میلادی هستند از رده خارج می شوند و در این میان تاکسی های قبل از سال ۷۰ هم باید به انبار خودروهای فرسوده بروند. اولویت با تاکسی ها است. تمام دارندگان این خودروها می توانند ثبت نام کرده و خودروی فرسوده شان را با یک دستگاه خودروی مدل جدید عوض کنند و برای نیل به این هدف پنج میلیون تومان وام گرفته و با سود هفت درصد آن را پس بدهند خب حالا که این همه خبرهای خوب به ما می رسد چرا دیگر باید نگران مرگ روزانه ۲۷ نفر در تهران بر اثر آلودگی هوا باشیم. تمام این مشکلات با برنامه های موجود به زودی حل می شود و اصلاً هم مهم نیست که هزینه انبارداری و ابطال پلاک و ذوب و اسقاط این خودروها چقدر مسئله ساز است، مهم نیست که تا به حال بانک عامل هنوز معرفی نشده است؛ مهم این است که ثبت نام خودروهای فرسوده از ۱۴ مرداد آغاز شده و می تواند تا ابد ادامه داشته باشد.

سینما

تصویر مرگ بوش

رضا ثابتی: واشینگتن دی‌سی، جمعه ۱۴ آوریل ۱۸۶۵: «آبراهام لینکلن» رئیس جمهور محبوب آمریکا در حال تماشای نمایش «پسرعموی آمریکایی من» در سالن تئاتر فورد هدف شلیک گلوله «جان بوث» قرار گرفت و فردای آن روز جان سپرد. دالاس، تگزاس، جمعه ۲۲ نوامبر ۱۹۶۳: «جان فیتز جرالد کندی» رئیس جمهور محبوب آمریکا در حال گذر از خیابان‌های دالاس و در کنار همسرش ژاکلین در حالی که به ابراز احساسات مردم پاسخ می‌داد، هدف گلوله قرار گرفت و کشته شد. گزارش های رسمی فردی به نام «لی هاروی اسوالد» را قاتل اعلام کردند، اما هنوز هم بسیاری معتقدند توطئه‌ای بزرگ در کار بوده است. شیکاگو، یک روز پاییزی خیال‌انگیز در ماه اکتبر ۲۰۰۷: «جورج دبلیو بوش» رئیس جمهور نه‌چندان محبوب آمریکا پس از سخنرانی در جمع بازرگانان و تجار آمریکایی از سالن خارج می‌شود و هدف گلوله فردی ناشناس قرار می‌گیرد. معترضان ضدجنگ بیرون از سالن در حال تظاهرات هستند. تحقیقات پس از ترور بر روی یک مرد سوری متمرکز می‌شود. روزنامه‌ها و نشریات انگلیسی روز جمعه عکس‌هایی از صحنه ترور جورج بوش منتشر کردند که در واقع صحنه‌هایی از فیلم مستند داستانی «مرگ یک رئیس جمهور» بود. فیلم که توسط شبکه More4 و به کارگردانی «گابریل رنج» انگلیسی ساخته شده از بازیگران حرفه‌ای و افکت‌های کامپیوتری برای خلق تصویر ترور رئیس جمهور آمریکا در سال ۲۰۰۷ استفاده می‌کند. به گزارش بی‌بی‌سی سازندگان این فیلم ۹۰دقیقه‌ای می‌گویند که برای نشان دادن تاثیرات جنگ آمریکا علیه تروریسم، این فیلم را تهیه کرده‌اند. مخالفان فیلم می‌گویند ساخت چنین فیلمی غیرمسئولانه است و می‌تواند منجر به تلاش‌های واقعی برای ترور رئیس جمهور آمریکا شود. با توجه به احساسات منفی گسترده‌ای که نسبت به بوش در داخل و خارج آمریکا وجود دارد، آنها نگران این هستند که چنین فیلمی خلاقیت تروریست‌ها را تحریک کند و ایده‌های جدیدی برای کشتن در اختیار آنها بگذارد. اما «پیتر دیل» رئیس شبکه More4 از ساخت فیلم دفاع کرده و آن را اثری قوی و تفکربرانگیز می‌داند که تاثیر جنگ علیه تروریسم آمریکا را به خوبی نشان می‌دهد. به گفته دیل به طور حتم افرادی از ساخت و ارائه چنین فیلمی ناراحت خواهند شد، اما هر کس آن را تماشا کند به پیچیدگی و تاثیرگذاری آن پی خواهد برد. ساخت این مستند انگلیسی در آن سوی اقیانوس اطلس نیز باعث بروز واکنش هایی شده است. حزب جمهوریخواه تگزاس زادگاه بوش گفته است که فکر نمی‌کند افراد زیادی در آمریکا مایل به تماشای چنین فیلمی باشند. یکی از سخنگوهای کاخ سفید هم از اظهارنظر درباره فیلم خودداری کرده و گفته است این فیلم ارزش پاسخ دادن ندارد. فیلم «مرگ یک رئیس جمهور» برای اولین بار ماه آینده میلادی در جشنواره فیلم تورنتو به نمایش درمی‌آید و ماه اکتبر هم از شبکه دیجیتالی More4 انگلیس پخش خواهد شد.

کرگدن نامه

شرق بهتر است یا ثروت

سیدعلی میرفتاح

. . . و شرق سه ساله شد و ان شاءالله که صدساله شود و این ستون شریف به دست نوه من و نتیجه ها و نبیره های قلندران سپرده شود و شما زنده باشید و در معیت ندیده های نوردیده تان همچنان خواننده خوب و همراه صمیمی شرق – خاصه کرگدن نامه – باشید. اگر رفیق همدل مایی، بگو ان شاءالله.

اما شب جمعه ای که گذشت، شب تولد شرق سه ساله بود و در عمارتی در بام تهران، مهمانی پرسور و ساتی برگزار شد و صغیر و کبیر فرهنگی و سیاسی و نویسنده بی پول و آگهی بده پولدار و عاشق فقیر و معشوق کاپیتالیست و هر آنکه تو بگویی به این مهمانی بزرگ ملی، به صرف شام و شربت و شیرینی و سخنرانی مدیرمسئول وعده گرفته شده بود و مطابق رسم معهود در صدر مصطبه در پایین پای سیاسیون و رجال ملی و بعضی مقامات سابق و بلکه اسبق کشوری و لشکری و ده ها حاکم معزول هشت سال منتظر خدمت، قلندران پیژامه پوش به عنوان صولت مجلس نشسته بودند و مجلس آرایی می کردند. «چه حال خوب و شب جمعه خوشی دیدیم/ چه بودی در شب هر جمعه حال ما این بود.»

اما حیف که دیر. به قول جناب کپورچالی «حیف که یک عمر دیر رسیدیم.» اگر همین جماعت را سه سال قبل – و حتی دو سال قبل – می شد در چنین محفلی دید، چه آبی که از وجود ذی جودشان گرم نمی کردیم؟ از هر کدام پنجاه هزار تومان هم وام می گرفتیم، بار خودمان را می بستیم. خدا می داند تا همین دو سه سال پیش لولهنگ حضرات چقدر آب برمی داشت. اما چه کنیم که بخت ما را با حاکم معزول گره زده اند. از حضرت آقای شیرکوندی که حالا جز استادی دانشگاه کار و بار دیگری ندارد، چه می توان خواست. نهایت برای دانشجویی ریش گرو گذاشت و یک ده ناقابل گرفت. اما تا همین دو سه سال پیش یک اقتصاد مملکت بود و یک حضرت شیرکوند که آن موقع دست ما کوتاه بود و خرما بر نخیل. . . بگذریم. دیدن این حضرات هنوز هم غنیمت است، اگرچه حکمشان مثل سابق و اسبق برش ندارد. . .

دلم نمی آید شرح مهمانی شب جمعه را ندهم، اما چه کنم که آگهی محترم زیر، دست و پایم را بسته است. فردا را که ازمان نگرفته اند. اگر عمری بود فردا خدمتتان عرض می کنم که «لوازم طرب و موجبات آسایش / ز لطف خدابخش جمله تحت تامین بود/ تمام، حرف وفا در لب و صفا در چشم/ نه در سری هوس بد نه در دلی کین بود/ انار و سیب و به و پرتقال و نارنگی / کباب بره خوب کماج قزوین بود. . .

mirfattah@yahoo.com

خبر

بهترین فیلم ادینبورگ

فیلم «چند کیلو خرما برای مراسم تدفین» به کارگردانی سامان سالور به عنوان بهترین فیلم شصتمین جشنواره غیررقابتی ادینبورگ برگزیده شد. این فیلم پیش از این یوزپلنگ طلایی جشنواره لوکارنو را به دست آورده بود.

دفاتر سرپرستی روزنامه شرق در سراسر کشور

آذربایجان شرقی	آقای نیک رفتار	تبریز: طالقانی، بالاتر از مصلای امام پلاک ۱۳۱	۰۴۱۱-۵۵۵۹۸۹۳
آذربایجان غربی	آقای رزاقی	ارومیه: خیابان مدنی ۲ تقاطع عطایی و سید جواد - پلاک ۷۳	۰۴۴۱-۲۲۳۷۵۵۹
اردبیل	آقای زمردی	اردبیل: میدان امام حسین (تازه میدان)، بازار امام حسین، طبقه اول، پلاک ۱۰۷	۰۴۵۱-۳۳۶۴۸۲۶
اصفهان	آقای عطربانفر	اصفهان: چهار باغ بالا - جنب مجتمع پارک، ساختمان گلستان، طبقه فوقانی بانک سپه، واحد ۷	۰۳۱۱-۶۶۶۱۰۲۰
چهارمحال و بختیاری	آقای غفاری	شهرکرد: بلوار آیت ا... کاشانی، نرسیده به چهارراه هواپیمایی، کوچه ۶۱، پلاک ۳۳	۰۳۸۱-۲۲۵۰۰۳۳
خراسان	آقای شیخ‌الاسلامی	مشهد: خیابان امام خمینی، کوچه امام خمینی ۵۷، پلاک ۱۲	۰۵۱۱-۸۵۴۸۱۰۰
خوزستان	آقای طهماسبی	اهواز: امانیه، خیابان مستعان، بین انقلاب و عارف، پلاک ۱۸، طبقه همکف	۰۶۱۱-۳۳۶۴۳۵۸
سمنان	آقای یزدانی	شاهرود: میدان امام، روبروی اداره برق، طبقه دوم، طاهری طلوع	۰۲۷۳-۲۲۲۸۱۳۱
سیستان و بلوچستان	آقای صمدی‌زاده	زاهدان: بلوار بزرگمهر، بزرگمهر ۲۰، ساختمان شرق	۰۵۴۱-۲۴۱۷۸۸۵
فارس	آقای حق گو	شیراز: انتهای خیابان رودکی، تقاطع فردوسی، موسسه پیغام امروز	۰۷۱۱-۲۳۳۳۷۲۶
قزوین	آقای قلی زاده	قزوین: خیابان منتظری، روبروی مسجد امامیه، پلاک ۶۱۱	۰۲۸۱-۲۵۶۸۵۴۰
قشم	خانم صیفی	قشم: میدان امام قلی خان، مجتمع سیمرغ واحد B۳۲، دفتر گسترش رسانه های مکتوب	۰۷۶۳-۵۲۲۶۷۶۷
کاشان	آقای شافعی	کاشان: میدان منتظری، ابتدای خیابان ۲۹ بهمن، روبروی شرکت ملی نفت، کوی توحید ۱۸، پلاک ۱۹	۰۳۶۱-۴۴۵۰۸۵۵
کرج	آقای میر قاسمی	کرج: بلوار شهید چمران، ورودی پارک چمران، ساختمان پارک طبقه ۲	۰۲۶۱-۲۲۳۶۲۹۴
کردستان	آقای تمری	سنندج: خیابان امام، پاساژ نور، طبقه همکف، پلاک ۶۱	۰۸۷۱-۲۲۵۳۳۰۱
کرمان	آقای محتسلی	کرمان: چهارراه خواجو، جنب بانک مسکن، طبقه دوم بانک ائمه معصومین، موسسه مطبوعات نوین	۰۳۴۱-۲۲۶۴۰۰۰
کرمانشاه	آقای شهبازی	کرمانشاه: میدان غدیر، خیابان سید جمال الدین، روبروی آتش نشانی	۰۸۳۱-۷۲۹۸۵۴۴
کهگیلویه و بویراحمد	آقای پراهام	یاسوج: خیابان سردار جنگل جنوبی	۰۷۴۱-۲۲۳۱۴۵۹
گلستان	آقای میر کریمی	گرگان: پاساژ شهرنگی، طبقه دوم	۰۱۷۱-۲۲۲۲۱۲۳
گیلان	آقای طباطبایی	گیلان: صدف، مرکز خرید گلستان، غرفه ۴۰	۰۷۶۴-۴۴۴۴۰۰۱
لرستان	آقای عبداللهیان	رشت: بلوار امام خمینی، سنگ سازی، کوچه فرشته، پلاک ۱۱۰	۰۱۳۱-۶۶۶۱۲۶۲
مازندران	آقای نجف وند	خرم آباد: بین میدان امام و میدان شقایق، کوچه شهید شاهرخی (کوچه بانک صنعت و معدن) روبروی نظرخانه شماره ۵ پلاک ۹	۰۶۶۱-۴۲۰۵۱۰۹
مرکزی	آقای هدایتی	قائم شهر: خیابان ۱۶ متری، نرسیده به میدان شهیدان طبری	۰۱۲۳-۲۲۲۶۱۳۱
هرمزگان	آقای میر عظیم	اراک: خیابان امام خمینی، روبروی خیابان قائم مقام، طبقه ۳ پاساژ طلا	۰۸۶۱-۲۲۴۰۱۵۰
یزد	آقای فلکیان	بندر عباس: بلوار سید جمال الدین، نبش خیابان کارزانی، ساختمان سبز، شماره ۳۰۲	۰۷۶۱-۳۳۴۸۰۷۶
	آقای ابهت	یزد: خیابان فرخی، کوچه دکتر عرب، طبقه تحتانی انجمن حمایت از بیماران اماپوی	۰۳۵۱-۶۲۲۸۴۲۲

شرق نیازمندیهای
۲۲۰۱۴۰۱۰
انتخاب اول