



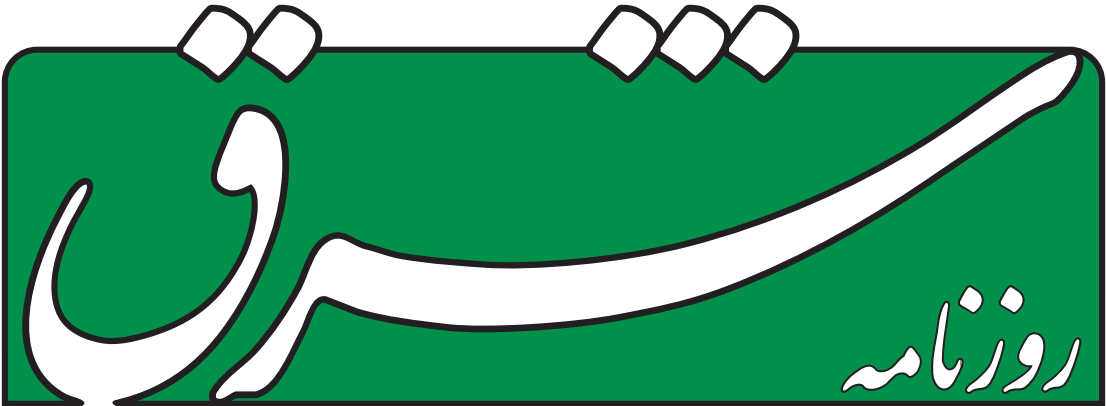
مقام معظم رهبری:

دشمن در قضیه هسته‌ای توانست ایران را به زانودر آورد

پایگاه اطلاع‌رسانی مقام معظم رهبری: حضرت آیت‌الله خامنه‌ای صبح دیروز (سه‌شنبه) در دیدار علما، اندیشمندان و میهمانان شرکت‌کننده در «کنگره جهانی جریان‌های تکفیری از دیدگاه علمای اسلامی»، احیای جریان تکفیری در سال‌های اخیر...

صفحه ۲

چهارشنبه ۵ آذر ۱۳۹۳ • ۳ صفر ۱۴۳۶ • ۲۶ نوامبر ۲۰۱۴



صندلی «دانا» به فرهادی می‌رسد

پارلمان آماده «رای اعتماد»

گروه سیاست: محمد فرهادی، امروز در شرایطی برای گرفتن رای اعتماد از مجلس و تکیه‌زدن بر صندلی فرجی‌دانا پا به صحن «بهارستان» می‌گذارد که همه چیز از جلسه‌ای بی‌دردسر و نتیجه‌ای معلوم حکایت دارد. آنچه منتقدان وزارت او از...

صفحه‌های ۶ و ۱۴

سال دوازدهم • شماره ۲۱۷۲ • ۱۶صفره • ۱۰۰۰ تومان

سرمقاله

ضرورت ثبات در وزارت علوم

تقی آزادارمکی . استاد دانشگاه تهران



آنطور که از فضا و شواهد برمی‌آید، به احتمال زیاد دکتر محمد فرهادی می‌تواند در جلسه امروز، از مجلس نهم رای اعتماد بگیرد. فرهادی از جمله وزرای باسابقه و البته قدیمی‌تر آموزش عالی است و در سال‌هایی که نسبت به آن حساسیت‌های کاذبی ایجاد شده، در این وزارتخانه مسئولیت نداشته است. از سوی دیگر مجلس هم به سبب اتفاقات قبلی در ماجرای جلسات رای اعتماد به گزینه‌های پیشنهادشده برای وزارت علوم و استیضاح فرجی‌دانا، احتمالا فضای متفاوتی را تجربه خواهد کرد و فرهادی روز آرام‌تری را پشت سر خواهد گذاشت.

با این حال آنچه نمی‌توان از آن چشم پوشید، آثاری است که بی‌ثباتی ۱۶ماه اخیر در این وزارتخانه متولی علم، پژوهش و فناوری، پدید آورده است. پژوهش و تولید علم، دوحوزه اصلی مرتبط با این وزارتخانه است و آنچه مسلم است، تغییرات پیایی سرپرستان و استیضاح وزیر، به آن لطمه وارد آورده است. بخشی از عمر ۱۶ماهه دولت یازدهم، بدون «وزیر علوم» سپری شده است و معلوم نیست افرادی که در این بی‌ثباتی نقش داشتند، چگونه می‌خواهند پاسخ زمان سپری شده را بدهند؟ در ساحت مدیریتی دانشگاه‌ها و مراکز آموزش عالی نیز، این دغدغه‌ها پابرجاست. اکثر دانشگاه‌ها با سرپرست در حال اداره‌شدن است و احتمالا وزیر جدید هم نگاه خاص خود در این باره را دارد. از همه مهم‌تر، موضوع سیاستگذاری علمی است؛ چراکه وزیر در تعیین این سیاست‌های جدید علمی که مدنظر دولت است، نقش تعیین‌کننده دارد. از سوی دیگر این فرصت از دست رفته، آثار بین‌المللی هم بر جای گذاشته است، زیرا عمده کنشگران این ساحت اعم از استادان و دانشجویان، خواهان رشد و توسعه بوده و چند سالی است که موضوع تولید علم و فعالیت در این بخش، اهمیت بیشتری یافته است. سیاست‌های علمی مورد لزوم برای مقطع فعلی، در حال حاضر مسکوت مانده است و احتمالا وزیر جدید هم- در صورتی که امروز رای اعتماد بگیرد- به حدود یک سال زمان نیاز خواهد داشت تا بتواند چرخ امور را به حرکت درآورد. نکته مهم دیگر، شرایط متفاوت وزارت علوم و سایر وزارتخانه‌هاست. البته دولت یازدهم سیاست‌هایی کلی دارد که مسوولان ارشد اجرایی در هر دستگاه و وزارتخانه‌ای، در آن مسیر حرکت می‌کنند. این سیاست‌ها حتما در وزارت امور اقتصادی و دارایی با وزرای مختلف، قابل پیاده‌شدن است، اما در نظام آموزش عالی به دلیل وجود «کنشگران خلق»، این سیاست‌ها به اعمال مدیریت توسط وزیر انتخابی، وابسته است. پژوهشگر، دانشجو و استاد، هر یک نقطه‌نظراتی دارند و محیط دانشگاه با دانشگاه دیگر، تفاوت‌های عمده دارد. اینکه در ۱۶ماه گذشته، فضای بهتری بر محیط‌های علمی حاکم شده، به شرایط کل نظام سیاسی پس از انتخابات سال ۹۲ بازمی‌گردد، اما وزارت علوم درحال حاضر، به طور جدی نیازمند مجموعه‌بانیاتی از مدیران است که سیاستگذاری کنند و به این کنشگری، جهت بدهند. کنشگری‌ای که کار علمی را ترویج و با موج کپی‌کاری در تولید مقالات مقابله کند. فضای فعلی نیازمند وزیری است که بداند صندلی وی لرزان نیست، نیروها را سامان بدهد، حرف بزند، سیاستگذاری کند و از دل جلسه و مشاوره، فضای مفهومی و معنایی ایجاد کند و در قالب سیاست‌ها بریزد. الزامات و سیاست‌ها، نیازمند ثبات در وزارت علوم است.

تبرئه پلیس قاتل یک سیاهپوست ۹۰ شهر آمریکا را ناآرام کرد

آتش «فرگوسن»

صفحه ۱۵

عکس: Getty Images



یادداشت

خشونت علیه خود

بی‌ارزش‌شمردن و ناکافی دیدن خود در روایت خانوادگی و اجتماعی و به‌آدادن به دیگران برای پذیرفته‌شدن از سوی آنان است. در اینجا منظور از جراحی زیبایی بیش از آنکه رفع نقص ظاهری باشد، صرفا پاسخ‌دادن به نیاز امنیت‌یابی در جامعه مصرفی برای زیاتر و خواستنی‌تر به‌نظر آمدن است؛ اما یکی از سخت‌ترین خشونت‌هایی که زنان جوامع هویت مقبول جامعه باید بدنی متناسب و مطابق استانداردهای تعیین‌شده بازارهای جهانی داشته باشند. فراوانی حیرت‌انگیز جراحی‌های زیبایی و صاف‌کردن چین‌چروک‌های صورت و رنگ‌کردن موها توسط زنان ایرانی گویای این واقعیت است که واکنش انفعالی زنان ایرانی به بی‌اعتمادی گسترده و ناامنی عمیقی که در خانواده و جامعه احساس می‌کنند نیاز به تأیید، تحسین و تمجید بی‌حد است.

آنچه این نیاز تا حد طبیعی را تحت الشعاع خود قرار می‌دهد، واکنش جبرانی برای کسب قدرت، و امنیت و اعتماد به‌تأراج‌رفته است که سعی می‌شود با جراحی‌های زیبایی... بعضا از طریق ابزاری که هیچ ربطی به نیازهای جسمی ندارند مثل لباس‌های مد روز و جواهرات فاخر برآورده شوند.

از جمله خشونت‌هایی که زنان به خود روا می‌دارند یکی این است که از زاویه نگاه دیگران به‌ویژه مردان به خود می‌نگرند. از این رو عمل جراحی زیبایی نزد زنانی که خود را دوست ندارند و از زاویه نگاه دیگران به خود می‌نگرند به معنای به‌آدادن به جسم خود نیست بلکه نتیجه

ناکافی بودن خود می‌برند، مشابه رنجی است که بسیاری از مردان طبقه متوسط ایرانی از احساس ناکافی بودن قدرت مردانه خود در برابر فشار مسوولیت نان‌آوری خانواده می‌برند. در جامعه در حال‌گذار و توسعه ایرانی که درگیر چالش با دونگرش ستی و نو است خشونت زنان علیه خود را می‌توان پدیده‌ای اجتماعی دانست. نگرش کهن، زنان را برای مدیریت خویش ناکافی می‌داند و به آنها اعتماد ندارد و با مداخلات خویش در زندگی خصوصی آنان امنیت و اعتمادبه‌نفس زنان را به مخاطره جدی می‌اندازد.

از طرفی نگرش نو، به سبک زندگی و توان مصرف هرچه‌بیشتر زنان اهمیت می‌دهد. از این رو زنان ایرانی باوجود اینکه همواره زیبایی سیرت را به صورت زیبا ترجیح داده‌اند اما در رفتار با خود به گونه دیگری عمل می‌کنند. آمارها بیانگر این واقعیت تلخ است که بیش از ۶۵درصد زنان و دختران زیر ۲۵سال، خود را زیبا و مقبول نمی‌دانند و خود را دوست ندارند و به خود احترام نمی‌گذارند و به سراغ جراحی‌های زیبایی می‌روند. آنها حاضرند برای به‌روز شدن و درآمدن در قالب کلیشه‌های زیبایی‌شناختی وارداتی، بیش از هر چیز دیگر و حتی به قیمت از دست‌دادن سلامتی، هزینه‌های گزاف بپردازند. هزینه‌هایی به‌مراتب افزون‌تر از آن چیزی که می‌تواند صرف افزایش دانش و ارتقای مهارت‌ها و توانمندی‌های ذهنی و بدنی آنان شود را صرف زیاتر به‌نظرآمدن کنند. باوجود اینکه زنان و دختران امروزی سطح سواد و آگاهی‌های‌شان به‌مراتب بیش از مادران و

استرس و رنجی که زنان از احساس

کلاف تاریخی و درهم‌پیچیده خشونت علیه زنان به کوشش روشنگری‌های زنان و مردان برابری‌خواه در سراسر جهان روزبه‌روز بازنر می‌شود. زنان جرات بیشتری برای بیان آنچه بر سرشان آمده و می‌آید، پیدا کرده‌اند و دیگر چندان تمایلی به ایفای نقش کهنه و تاریخی قربانی مظلوم ندارند. امروزه بسیاری از انواع خشونت‌های ساده و پیچیده علیه زنان شناسایی شده‌اند و نیز راه‌های مقابله و منع خشونت علیه زنان به همت کنشگران برابری‌خواه و مددکاران و پژوهشگران و آسیب‌شناسان اجتماعی از طریق رسانه‌ها در دسترس همگان قرار می‌گیرد. اما خشونتی بسیار پیچیده توسط خود زنان علیه خودشان اعمال می‌شود که به آن کمتر توجه شده است. از آنجا که اولین‌قدم برای درمان، شناخت آسیب و بیماری است، بجاست در چرخه انواع خشونت علیه زنان به خشونت پیچیده‌ای که توسط زنان علیه خودشان انجام می‌گیرد هم توجه کنیم.

یکی از شدیدترین اشکال خشونت علیه خود که برخی زنان ایرانی مرتکب آن می‌شوند، این است که خود را دست‌کم می‌گیرند و شخصیت و هویتشان را برای داشتن روابط خانوادگی و اجتماعی پایدار، ناکافی می‌بینند.

استرس و رنجی که زنان از احساس



مینو مرتاضی‌لنگرودی
فعال زنان

کلاف تاریخی و درهم‌پیچیده خشونت علیه زنان به کوشش روشنگری‌های زنان و مردان برابری‌خواه در سراسر جهان روزبه‌روز بازنر می‌شود. زنان جرات بیشتری برای بیان آنچه بر سرشان آمده و می‌آید، پیدا کرده‌اند و دیگر چندان تمایلی به ایفای نقش کهنه و تاریخی قربانی مظلوم ندارند. امروزه بسیاری از انواع خشونت‌های ساده و پیچیده علیه زنان شناسایی شده‌اند و نیز راه‌های مقابله و منع خشونت علیه زنان به همت کنشگران برابری‌خواه و مددکاران و پژوهشگران و آسیب‌شناسان اجتماعی از طریق رسانه‌ها در دسترس همگان قرار می‌گیرد. اما خشونتی بسیار پیچیده توسط خود زنان علیه خودشان اعمال می‌شود که به آن کمتر توجه شده است. از آنجا که اولین‌قدم برای درمان، شناخت آسیب و بیماری است، بجاست در چرخه انواع خشونت علیه زنان به خشونت پیچیده‌ای که توسط زنان علیه خودشان انجام می‌گیرد هم توجه کنیم.

یکی از شدیدترین اشکال خشونت علیه خود که برخی زنان ایرانی مرتکب آن می‌شوند، این است که خود را دست‌کم می‌گیرند و شخصیت و هویتشان را برای داشتن روابط خانوادگی و اجتماعی پایدار، ناکافی می‌بینند.

استرس و رنجی که زنان از احساس

هنر

گفت‌وگویی منتشرنشده با مرتضی پاشایی از لطف مردم انرژی می‌گیرم

صفحه ۸



تیترا

سیف و طیب‌نیا؛ دو نرخ ارز در لایحه بودجه

دولار ۲۶۵۰ یا ۲۸۵۰ تومانی؟

صفحه ۵

قوچانی: ۲۴ آذر روزنامه روی «دکه» است

بیانیه احمد ستاری درباره مشی «مردم امروز»

صفحه ۱۴

حرف اول

متاسفم

پوریا عالمی

امروز آمبولانس را خاموش می‌کنیم و به‌جاش یک گاری می‌خریم تا ببندیم به بعضی‌ها و بفرستیمشان وسط بیابان. اصلا بهتر است چراغ‌ها را خاموش کنیم و ستاره‌های سربی، فانوسکای خاموش، من و هجوم گریه پلی کنیم و های‌های گریه کنیم. الان عرض می‌کنم چرا! امروز روز جهانی «منع خشونت علیه زنان» است و دوتا خبر اصلی خبرگزاری‌های ما اینهاست: فرمانده انتظامی تهران بزرگ گفته فدر اسیدپاشی را دستگیر کرده‌اند که اعتراف کرده چون رابطه‌اش با خانم موردنظر شرکاب شده بوده قصد داشته با ریختن اسید روی او خود را به این زن نزدیک‌تر کند. برای همین، طوری برنامه‌ریزی کرده که اسید روی لباس طرف مربوطه در ناحیه کمر ریخته شود. خیلی وقت‌ها به این فکر می‌کنم آمبولانس را بفروشم جاش یک وانت بخرم که پشتش قفس است و بروم باغ‌وحش کار کنم. یعنی بعضی‌ها را باید سوار آمبولانس کرد تا با کمک‌های اولیه حالشان خوب شود. بعضی را باید سوار آمبولانس کرد و برد بیمارستان تا حالشان خوب شود. بعضی را هم باید برد بیمارستان و بستانان به تخت تا حالشان خوب شود. بعضی را هم باید فرستاد باغ‌وحش. بعضی را هم که باغ‌وحش جوابشان کند و از درمانشان قطع‌امید کند، باید بست به گاری و فرستاد وسط بیابان.

ادامه در صفحه ۱۶

هاکوپیان

HACOUPIAN.NET

شرق

روزنامه

از خوانندگان عزیز روزنامه خواهشمندیم پیشنهادهای خود را به منظور بهبود نحوه توزیع از طریق تلفن‌های

۰۲۲-۸۸۸۱۴۲۳۰

با ما در میان بگذارند

سازمان آگهی‌های

روزنامه شرق

۸۸۱۹۰۴۶۸

۸۸۱۹۳۹۷۹

معرفی آژانسهای مسافرتی هتلها و مراکز گردشگری

هندال تورز

۸۸۷۲۵۸۴۰

پارسیان مهر گشت

۸۸۸۴۹۹۷۵

رجوع به صفحه ۱۳

تلفن سازمان آگهی ها

۸۸۱۹۲۸۷۷

شرق

روزنامه

تحويل روزنامه درب منزل یا محل کار شما بدون هزینه ارسال

رجوع به صفحه ۱۲