روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران
صاحب امتیاز و مدیر مسئول: مهدی رحمانیان
نشانی: تهران، خیابان آفریقا، بلوار گلشهر، پلاک ۴۶
تحریریه: ۳۳-۲۲۰۳۸۰۲۴ نمابر: ۲۲۰۳۴۵۱۵
سازمان آگهی ها: ۲۲۰۵۷۰۹۰ (خط ویژه)- نظارت بر توزیع: ۶۶۹۵۸۶۱۰
سازمان نیازمندی ها: ۲۲۰۱۴۰۱۰ (خط ویژه)، امور مشترکین- تلفن: ۲۰-۶۶۹۷۱۱۱۹
نمابر: ۶۶۴۰۴۱۶۵، امور فنی، آتلیه و لیتوگرافی: روزنامه شرق
چاپ: ■ افست: کیلومتر ۴ جاده آبعلی، روبه روی خیابان سازمان آب، تلفن: ۷۷۳۳۹۰۹۳
■ طوطی: خیابان مصطفی خمینی، بعد از چهارراه سرچشمه، پلاک ۶۹، تلفن: ۳۳۹۲۱۴۴۱
■ گلریز: جاده قدیم کرج، فتح ۱۷، پلاک ۲۹، تلفن: ۷-۶۶۸۲۲۳۴۶

روزنامه شرق

سال سوم ■ شماره ۸۰۶ ■ چهارشنبه ۲۱ تیر ۱۳۸۵ ■ ۱۶ جمادی الثانی ۱۴۲۷ ■ ۱۲ جولای ۲۰۰۶

آبادان	+۳۳+۴۵	بیرجند	+۲۲+۳۶	سنندج	+۱۹+۴۰	همدان	+۲۲+۳۸
اراک	+۱۷+۳۶	تهران	+۲۹+۴۰	شهرکرد	+۲۴+۳۹	یاسوج	+۲۴+۴۰
اردبیل	+۱۶+۲۸	تبریز	+۱۳+۲۸	شیراز	+۱۷+۳۲	یزد	+۳۱+۴۰
ارومیه	+۱۶+۳۵	خرم آباد	+۲۳+۴۲	قزوین	+۲۲+۳۴	دبی	+۳۱+۴۱
اصفهان	+۲۰+۳۸	رشت	+۲۴+۳۳	کرمان	+۱۶+۳۱	نجف	+۲۹+۳۸
اهواز	+۲۹+۴۴	زاهدان	+۲۳+۳۸	کرمانشاه	+۲۴+۴۳	مکه	+۲۴+۴۰
ایلام	+۲۵+۳۹	زنجان	+۲۹+۴۵	کاشان	+۳۲+۳۶	مدینه	+۱۱+۲۱
بجنورد	+۲۱+۳۹	زابل	+۲۱+۳۲	کیش	+۲۳+۴۱	لندن	+۱۷+۲۴
بندرعباس	+۳۱+۴۷	ساری	+۲۲+۳۷	گرگان	+۲۰+۳۴	پاریس	+۱۸+۲۸
بوشهر	+۳۱+۳۶	سمنان	+۱۸+۳۷	مشهد	+۱۴+۳۹	استانبول	+۲۹+۳۱

تهران: اذان ظهر ۰۹ : ۱۲ اذان مغرب ۴۴ : ۱۹ اذان صبح فردا ۱۱ : ۳

راهنمای امروز

تلویزیون امروز

سریال پرستاران	یک	۱۵
سریال قلب	پنج	۱۹
سریال راه شب	سه	۲۰/۱۵
سریال نسیم وصل	یک	۲۲

ادامه از صفحه اول

با این حال باید پذیرفت که بسیاری از مردم جهان اگر متوجه و مطلع شوند که زیدان در این ماجرا از حیثیت اجتماعی خود و «هم تبار»های خود دفاع کرده است، قطعاً به حمایت از او برخواهند خاست. هرچه باشد در این ارتباط به او توهین نژادی و عقیدتی شده است. باید پذیرفت که این صحنه خشونت بار همانند بسیاری از صحنه های دربردارنده نبوغ فنی زیدان، به افسانه ها خواهد پیوست.

■ **لومونو**: فقط در یک لحظه تصویری که از زیدان وجود داشت، تغییر یافت. او که تبار الجزایری دارد طی روزهای قبل از فینال دوباره به مرتبه و درجه یک قهرمان استثنایی ملی در فرانسه ارتقا یافته بود، اما شاید کاری که در بازی فینال در برابر ایتالیا انجام داد، باورهای قبلی را درباره او تغییر داده باشد.

■ **برلینر سایتونگ**: این واقعه مشخص می کند که بین موفقیت و تراژدی چه تفاوت اندک و خط نازکی وجود دارد و این دو به طرز غریبی به یکدیگر نزدیک اند، یک ضربه سر هم می تواند نشان دهنده تکامل و اوج هنر باشد و هم می تواند اسباب دردسر جدی شود، هرچه هست وقتی شخصیتی مثل زیدان کنترل خود را از دست می دهد، سرنوشت یک جام و حداقل دو ملت عوض می شود.

■ **فرانکفورتر آلگماینه**: هیچ واقعه ای در یک زمین فوتبال نمی تواند چنین واکنش آزار دهنده ای را توجیه کند.

■ **نپ ژا بادزاگ (مجارستان)**: واقعه عجیبی بود و با این اوصاف باید پرسید آیا می توان ارزش های فنی و انضباطی را آنقدر از یکدیگر سوا کرد که براساس یکی از آنها نفر برتر و ستاره کل مسابقات (زیدان) را برگزید و به هنگام این گزینش هیچ توجهی به دیگر واقعه فینال نداشت.

■ **لوتمپ (سوئیس)**: بدیهی است که حملات و توهین هایی از این دست بیشتر به بازیگران شاخصی مثل زیدان صورت گیرد و شامل بازیگران خطوط میانی و حمله تیم ها شود زیرا آنها سرنوشت سازتر و چشمگیرتر هستند. با این اوصاف باید این انتظار را داشت که بازیکنی در حد و اندازه های زیدان نسبت به مسائلی از این دست برای خود مصونیت ایجاد کرده باشد. عجبا که چنین نیست. حتی در فینال یک جام جهانی.

خبر آخر

تئاتر، تماشاگر، مخاطب

محمد رحمانیان: ۱- فرض می کنیم شبی از همین شب ها، شبکه اول تلویزیون یک برنامه پربیننده پخش می کند و ۱۰ میلیون نفر از اهالی همین مملکت، راس ساعت ۱۰ شب به تماشای آن مشغول می شوند. اما تهیه کننده و کارگردان این مجموعه، از این آمار ناراضی اند، چرا که بر طبق نظرسنجی ها، قرار بوده ۳۰ میلیون نفر به تماشای این مجموعه بنشینند و نه ۱۰ میلیون نفر. فرض دوم این است که درست در ساعت پخش این برنامه پرتماشاگر از شبکه اول، در شبکه چهار، یک برنامه پزشکی - تخصصی درباره دستاوردهای جراحی با لیزر در دندانپزشکی در حال پخش است. بر طبق آمار، ۹۰ هزار نفر بیننده این مجموعه بوده اند، ولی تهیه کننده و کارگردان این برنامه، از این تعداد بسیار شادمان و خشنودند. چرا که از میان صدهزار دندانپزشکی که مخاطبان این برنامه بوده اند حدود ۹۰ درصدشان آن را مشاهده کرده اند. به این ترتیب در فرض اول، تعداد تماشاگران کمتر از ۳۰ درصد رقم پیش بینی شده بوده، هرچند که از نظر فراوانی بیش از صد برابر آن برنامه مهجور پزشکی بیننده داشته است. این توضیح واضحات از آن جهت است که مدخل باز کنم به بحثی که از آغاز بر اثر یک سوءتفاهم شکل گرفته است. سوءتفاهمی درباره تئاتر، تماشاگرانش و مخاطبانش. ۲- تئاتر نیاز به مخاطب دارد نه تماشاگر. اگر رادیو را اتفاقی ترین وسیله ارتباط جمعی بدانیم، تئاتر غیراتفاقی ترین رسانه جهان است. تئاتر مخاطبین خود را «جست وجو» می کند برخلاف سینما که تماشاگرانش را «طلب» می کند. تئاتر، تئاتر واقعی می تواند حتی با تعداد محدودی بیننده نظم این جهان را به هم زند. [و وظیفه تئاتر چیست جز به هم ریختن نظم دروغین این جهان ظاهراً بسامان؟] همچنان که تئاتر با محدودیت هایش همه محدوده ها را درهم می شکند، مخاطبان تئاتر نیز می توانند همچون مردان جنگی، سکه حضور سیاهی لشکر تماشاگران را در این کارزار بی اعتبار سازند. چه بسیار نمایش های درخشان دیدم طی این سال ها با تماشاگران کم و مخاطبان بسیار. و گناه این واقعه بر ذمه هیچ کس نیست، جز ضعف فرهنگ تئاتری که تفاوت میان تماشاگران و مخاطبانش اینچنین بعید است. در سال های اخیر، تلاش هایی برای کم کردن این فاصله صورت گرفته. حمید سمندریان، علی رفیعی، داوود میرباقری و بهرام بیضایی از جمله کسانی هستند که در اجراهای خود، مخاطبان انبوه تری را نشانه گرفته اند و افق های تازه تری را کشف کرده اند. از میان جوان ترها آثار آتیلا پسیانی، حمید امجد، نادر برهانی مرند و محمدرضا کوهستانی در جلب و جذب مخاطبان موفق تر بوده اند. در میان نمایشنامه نویسان آثار به شدت تجربی محمد چرمشیر توانسته مخاطبان خاص خود را بیابد و او را تبدیل به نام آورترین چهره ادبیات نمایشی این سال ها سازد. چرمشیر پس از اکبر رادی، دومین نمایشنامه نویسی است که نامش بر پیشانی یک اثر، می تواند انبوه مخاطبان را به تالارهای نمایش بکشاند.

■ **بعدالتحریر**: نمایش «فنز» با هیچ یک از تعاریف بالا مطابقت ندارد. به گمان من، قبول عام این نمایش از سوی مخاطبان به نقش آفرینی درخشان «پرویز پرستویی» بازمی گردد که تمامی تجربه ۳۶ساله خود را در تئاتر به خدمت گرفت و نمایش «فنز» را برای همیشه مدیون حضور خود ساخت.

صحنه

۲۰۰۶ در تسخیر طالع بینان

حمیدرضا ابک: طالع بین ها جام جهانی را تسخیر کردند. همیشه پیش از آغاز جام جادوجمبل ها به راه می افتد و پیشگوها ردایشان را پهن می کنند تا خلایق را از نتایج جام باخبر کنند. معمولاً هم پیش بینی شان به جایی نمی رسد و بعدش می گویند این کارها نمک جام جهانی است. امسال اما اوضاع فرق می کرد. منتقدان دومنک سرمربی فرانسه می گفتند چون او خرافاتی است ترزگه را در ارنج اصلی نمی گنجاند. چرا که معتقد است زیدان و ترزگه هم طالع اند و در یک ماه متولد شده اند و قرار گرفتن هر دو آنها در تیم فاجعه می آفرینند. دومنک زیر فشار منتقدان طاقت نیاورد و در بازی آخر ترزگه را به جای آنری به زمین فرستاد. فاجعه رخ داد. زیدان که ستاره بازی بود ناگهان اخراج شد، ترزگه پنالتی را خراب کرد و فرانسه هم حذف شد. طالع بینان ایتالیایی هم گفته بودند تیم کشورشان هر ۱۲ سال به فینال می رسد و هر ۲۴ سال قهرمان می شود. امسال ۲۴ سال از جام ۱۹۸۲ می گذشت و همان شد و ایتالیا قهرمان جهان شد. جالب اینکه روسیاهی برای کسانی چون پائولو کوئیلو ماند که با نوشتن چند کتاب، هوای پیشگویی به سرش زده بود و گفته بود آلمان یک پای فینال است. بالاخره هر کاری حساب و کتاب دارد. پیشنهاد می شود ایتالیایی ها تا ۲۴ سال بعد بی خیال جام جهانی شوند و عرض خود نبرند و زحمت ما را زیاد نکنند. الحمدلله زیدان هم خداحافظی کرد و ترزگه می تواند تا بوق سگ در تیم ملی بتازاند. خوشش باشد.

Hamidreza_abak@yahoo.com

تصویر جام

طرح جهادی نیازمند تغییر

مهدی افروزمنش: دو هفته تمام. وقتی این مطلب را می خوانید درست دو هفته از تولد طرح جدید شهرداری تهران به نام «طرح جهادی ۱۳۷» گذشته است. دو روز بعد هم شهردار تهران به همراه یارانش پس از حضور در مناطق ۱۹ و ۱۷ راهی سومین منطقه می شود تا عایدات این طرح نصیب شهرنشینان دیگر جاها نیز بشود. پر کردن چاله ها، ترمیم آسفالت خیابان ها، احداث پل عابر، بهسازی پیاده روها، تعمیر و نصب چراغ های راهنمایی و تابلوهای رانندگی، نظافت جداول و پاکسازی دیوارها از پوسترهای به جای مانده از انتخابات و حتی رسیدگی به مشکلات خصوصی تر مردم. شهردار منطقه در این یک روز ابهتی ندارد. به راحتی می شود به او نزدیک شد، جلسه هم ندارد، مشکلات را می شنود و حتی دستور رسیدگی را صادر می کند. ربطی به موضوع درخواست ندارد. فقط باید «به مشکلات مردم رسیدگی شود». اینها نکات مثبتی است به خصوص آنکه به عنوان یک شهرنشین به سادگی می توانیم شهردار منطقه مان که البته اهل منطقه مان نیست را ببینیم اما هنوز برای قضاوت زود است. باید بیشتر دقت کرد. طرح جهادی در واقع عملیاتی ضربتی است برای رسیدگی به تراکم درخواست های مردم از ۱۳۷ که می رفت تا مرکز را به چالش بکشد. این نکته می تواند در تصمیم گیری کمک کند چون نشان می دهد ۱۳۷ از نظر ساختاری مشکل دارد و باید مورد بازنگری قرار بگیرد. طرح جهادی همچنین مغایر با تمام اصول مدیریت نوین شهری است. چون مبتنی بر یک نظام نیست و این نگرانی را پدید می آورد که از کجا معلوم چندماه بعد ناچار به فراخوان نیروها برای انجام طرحی دیگر نباشیم. معلوم نیست که شهردار به حراست از نتایج طرح اندیشیده باشد. شهرداری های مناطق که بعید است چنین کنند چون در غیر این صورت کار اصلاً به اینجا نمی کشید. مثلاً پرکردن یک چاله عمیق در محدوده منطقه ۱۷ چقدر هزینه داشت که یک سال معطل مانده بود. رنگ آمیزی دیواره های یک نمای عمومی، نصب یک تابلو گردش به چپ ممنوع چطور. با این تفاسیر شاید به جای «طرح جهادی» شهر تهران بیشتر نیازمند یک ساختار باشد که در آن شهردار هر منطقه از برج عاج خود به زیر آمده و پاسخگو باشد. شهرنشینان تهرانی فقط به پاسخگویی نیاز دارند، آن هم به صورت دائمی و مستمر. خارج از یک طرح ضربتی یا همان جهادی، خوب، متوسط، ضعیف. هنوز برای قضاوت وقت دارید. قالیباف می تواند با انجام یک اقدام طرح جهادی خود را به یک طرح ساختار ساز تبدیل کند. مثلاً چطور است که شهرداری های مناطق پس از اتمام طرح جهادی با کنار گذاشتن بهانه ها بپذیرند که یک محیط سالم را در اختیار گرفته اند و به شهردار تهران تعهد بدهند که آن را به صورت نظام مند حفظ کنند. در این صورت شاید شهرنشینان هم بتوانند در صورت آسیب دیدن از بابت افتادن در یک چاله و یا چپ شدن خودروشان به خاطر اجرای نادرست یک پیچ و یا هرگونه خسارت دیگر مدعی باشند. در این صورت خیلی ها موافق طرح شما خواهند بود.

خیابان

چه خبر

پسر، درست مثل پدر

وصال روحانی: یک مرد ۳۴ساله اهل مالزی به نام «وی ماراتایی» بر اثر برخورد قطار با وی از وسط به دو نیم شده و در جا مرده است. این اتفاق دیروز در اپوه شهری در شمال مالزی روی داد، اما اگر تا اینجا چیز فوق العاده ای در این خبر به نظر مردم نمی رسد، باید افزود که پدر این مرد هم هشت ماه پیش در همین محل و بر اثر واقعه ای مشابه جان باخته بود.

حادثه سازی در هلند

یک جوان ۲۰ ساله دیروز در شهر رورموند واقع در جنوب هلند طی یک کورس سرعت با ماشینی که با سرعت ۸۰ تا ۹۰ کیلومتر در ساعت حرکت می کرد، برابری یافت و شانه به شانه آن سائید. وی این کار را بر روی یک «رولر بلید» (اسکیت های لبه ای و تیغی) انجام داده و به گفته ناظران وی خودش را به پشت ماشین وصل کرده و از چنان طریقی توانسته بود به سرعت مورد بحث برسد. طول مسیر حرکت آنها پنج کیلومتر بوده اما پلیس رورموند که ناراضی بوده این جوان را به اتهام به خطر انداختن رهگذران و سلامتی عمومی بازداشت کرده ولی راننده اتومبیل حمایت گر از محل گریخته و هنوز یافت نشده است.

مرگ طرفدار پیر ایتالیا

۴۸ ساعت پس از برگزاری مسابقه بزرگ و خبرساز فینال جام جهانی فوتبال ۲۰۰۶ و تعیین تکلیف نهایی، دیروز از سوی منابع خبری در ایتالیا اعلام و تصریح شد که یک مرد ۷۷ ساله در این کشور هنگامی که می خواسته در آستانه شروع بازی فینال پرچم ایتالیا را بر بالای یک تیر فلزی نصب کند، از ارتفاع هشت متری به زمین سقوط کرده و در دم جان سپرده است.

عجب فرقی با هم دارند؟

سیدعلی میرفتاح

کرگدن نامه

هرچه سعی کردم، نشد که پیرمردان تیتر یک شرق دیروز را نبینند. معمولاً هر چه آنها بیشتر سر ذوق می آیند، من بیشتر بر سر ستون خویش می لرزم. البته وزیر اقتصاد هم همچین بی تقصیر نیست. آخر او پیش خودش حساب و کتاب نمی کند که وقتی می گوید: «گرانی نداریم»، بین مسافران و راننده تاکسی، بین مهمانانی که به ولیمه حاجی از عمره برگشته رفته اند، بین خواستگارانی که در منزل عروس وعده گرفته شده اند، چه دیالوگ های گستاخانه ای رد و بدل می شود؟

آقای کپورچالی: به ما که رسید شایعه شد؟

آقای مویدی: این طور که وزیر گفته، اگر حق با او باشد، پس حتماً این عباس آقای دریانی ریگی به کفش دارد که گرانفروشی می کند. بنده کپسول گاز سفری می خریدم پانصد تومان، حالا شده هفتصد تومان.

آقای امیرشاهی: به سلامتی عازم کوه هستید؟ یا پیک نیک تشریف می برید؟

آقای مویدی: نه بابا. هوا گرم است، نمی شود شومینه روشن کرد. این کپسول های سفری کار را آسان کرده و کار ما را راه می اندازد.

آقای امیرشاهی: آهان. از آن لحاظ... البته این عباس آقای دریانی شما، احتمالاً یک پولی از آمریکا گرفته، یا یک ارتباطی با بیگانگان دارد که وانمود کند که گرانی هست و بزرگنمایی کند و از این امورات دشمن شادکن...

آقای روشن ضمیر: پس بفرمایید دو سر سود است. هم از آمریکا پول می گیرد، هم روی جنس هایش کشیده.

آقای مویدی: با همه این حرف ها کسی حق ندارد از گرانی سوءاستفاده کند. حالا بعضی اجناس گران شده که گران شده.

آقای امیرشاهی: حالا تو چرا از کپسول گاز استفاده می کنی؟ یک شیلنگ از آشپزخانه بکش توی این اتاق آخری و همانجا یک اجاق دم دستی بگذار و سانتریفوژت را گرم کن. این جوری پول گاز هم بین همسایه ها تقسیم می شود و هزینه اش کم می شود.

آقای روشن ضمیر: ولی زغال هم گران شده. دیگر صرف نمی کند. نزدیک میدان هفت تیر دیدم که زغال سنگ آورده اند...

آقای کپورچالی: من یک معدن زغال سنگ هم سراغ دارم. اون جوری برایمان مفت درمی آید. تازه یک زغال سنگ تا سه چهار سال می سوزد و کار ما را راه می اندازد.

آقای مویدی: حیف این نیم تای آگهی نمی گذارد وگرنه می گفتم که رشد گرانی روی کاغذ با رشد گرانی در مغازه عباس آقا چه فرقی با هم دارند.

آقای کپورچالی: می خواهی فرقش را به دیده جهان بینشان بکشم؟ حیف که آگهی است وگرنه...

اطلاعیه

آغاز واگذاری اولویت های تیرماه و ۶۸ شهر خارج از نوبت سیم کارت های همراه

همراه MOBILE COMMUNICATION COMPANY OF IRAN

شرکت ارتباطات سیار

از روز دوشنبه ۱۹ تیرماه سال جاری، واگذاری چهار اولویت ۵،۴،۳ و ۶ مربوط به ثبت نام ۷/۹ میلیونی بهمن ماه ۸۴ آغاز شده است.

متقاضیانی که دو رقم سمت راست فیش ثبت نام آنان، به ۵۸، ۳۹، ۳۷ و ۴۵ ختم می شود؛ می توانند طبق جدول زیر با همراه داشتن اصل فیش ثبت نامی و مدرک شناسایی معتبر، به محل ثبت نام خود، مراجعه و نسبت به دریافت سیم کارت خود، اقدام نمایند.

نام استان ثبت نامی	تاریخ آغاز مراجعه
تهران	۸۵/۴/۱۹
اصفهان، چهارمحال و بختیاری، کرمان، یزد	۸۵/۴/۲۲
اردبیل، بوشهر، کردستان	۸۵/۴/۲۴
آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، خراسان جنوبی، خوزستان، گیلان، همدان	۸۵/۴/۲۶
خراسان رضوی، خراسان شمالی، سمنان، سیستان وبلوچستان، فارس، قم، لرستان	۸۵/۴/۲۸
ایلام، زنجان، قزوین، کرمانشاه، کهگیلویه وبویراحمد، گلستان، مازندران، مرکزی، هرمزگان	۸۵/۴/۳۱

پس از واگذاری خارج از نوبت سیم کارت های ثبت نامی متقاضیان ۳۷۸ شهر کشور در اردیبهشت و خرداد ماه سال جاری، واگذاری خارج از نوبت سیم کارت های متقاضیان ۶۸ شهر دیگر هم، طبق جدول زمانبندی بالا، آغاز می شود که بدین ترتیب تعداد شهرهایی که سیم کارت متقاضیان آنها، بدون نوبت واگذار شده است، به ۴۴۶ شهر می رسد.
ضمناً اسامی ۶۸ شهر مذکور به شرح روبرو است.

لیست اسامی ۶۸ شهر خارج از نوبت

آذربایجان شرقی: خمارلو، سهند، سیس، سیه رود، گوکان، ممقان
آذربایجان غربی: نوشین شهر
اردبیل: خلخال
اصفهان: انارک، برزک، برف انبار، بوئین میاندشت، پیربکران، چرمهین، خالد آباد، زواره، عسگران، کمه، کهریزسنگ، کوهپایه، مهاباد، ورزنه، ورنامخواست، هرند
بوشهر: امام حسن، دیلم، ریز
خراسان جنوبی: اسدیه، حاجی آباد، خضری، خوسف، سرایان
سمنان: امیریه
کردستان: چناره، دهگلان، زرینه، سریش آباد، صاحب، کانی سور، موچش، یاسوگند
کرمان: احمدآبادریگان (محمودآباد)، بهرمان، چترود، قلعه گنج، ماهان، مس سرچشمه
گلستان: خان ببین، فاضل آباد
لرستان: ازنا، اشتربنان، الشتر، پلدختر، چغابل، سراب دوره، کوهدشت، گراب، محمودوند (ویسیان)، نورآباد
مازندران: بهنمیر، جویبار، زیرآب، سورک، کله بست
همدان: اسدآباد، دمق، سامن، قروه درجزین

دفتر روابط عمومی شرکت ارتباطات سیار

ارتباطات مردمی: ۰۹۹۹۰ وب سایت اینترنتی: WWW.MCI.IR پست الکترونیکی: info@MCI.IR

شرکت ارتباطات سیار همراه همیشگی شما