من و اماس

«پلاسمافریز» راهی برای کنترل «اماس»

مریم پیمان

● به سوزن بلند بیرون‌زده از زیر پوستش خیره می‌شوم. نیمی از ساعد او را پوشانده است و قطره‌های زردرنگی را به رگ او وارد می‌کند. درد سوزن در دست راست من می‌پیچد. گویی من جای او بر تخت اورژانس بیمارستان خوابیده‌ام. دو ساعتی بیشتر طول نخواهد کشید و قرار نیست مثل همه کورتون‌تراپی‌ها هر ۱۲ ساعت یک سرم را تحمل کنیم. هم او و هم من تجربه «اماس» را داشته و داریم؛ او برای دومین‌بار پلاسمافریز را تجربه می‌کند و من تازه نام این روش را شنیده‌ام. سرمایی اندک در استخوان‌های پاهایم می‌پیچد. پارچه‌ای روی پاهایش می‌کشم. می‌گوید دردی ندارد، اما من درد در استخوانم بیداد می‌کند. «درد یک پنجره را پنجره‌ها می‌فهمند/ معنی کورشدن را گره‌ها می‌فهمند» می‌خندد. به زور لبخند می‌زنم. حرف می‌زند. چیزی نمی‌شنوم جز انعکاس ضرب‌آهنگ بلند قطره‌های آلبومین و شُرشُر خون او در ذهن. از دستی آلبومین و از دست دیگر خون روان است. یکی زرد و دیگری سرخ. به چهره سفیدرنگ او نگاه می‌کنم؛ آیا با تکرار این سرم‌های عجیب‌وغریب باز هم تعادل خود را به دست خواهد آورد؟ خودم را روی تخت تصور می‌کنم؛ تنها، با سرمایی در رگ‌ها. چیزی عجیب با اسمی غریب و رنگی جدید سرشار از پروتئین به دستم تزریق می‌شود و از دستی دیگر خونِ من بیرون کشیده می‌شود و بازمی‌گردد. همه جانِ من را به بازی و چرخش می‌گیرند. «من» را تغییر می‌دهند! شوخی نیست؛ خون من را تغییر می‌دهند. پلاسما ۵۶ درصد از حجم خون من است. هر چند ترکیبات عمده آن، آب، پروتئین و کلوئید به همراه هورمون‌ها و ویتامین‌هاست، اما «من» را تغییر می‌دهند. روشی جدید برای کنترل بیماری است. به گفته دوستانی که آن را تجربه کرده‌اند، هیچ عارضه‌ای ندارد و برخی در نخستین‌بار فقط کمی درد داشته‌اند. باورکردنی نیست. بعضی بینایی و برخی تعادل و قدرت راه‌رفتن با کمک دیوار و عصا را بازیافته‌اند، اما مثل همه روش‌های دیگر خبری از درمان کامل نیست. تخم‌مرغ، شیر، لبنیات، گوشت، آب‌گوشت، کباب مرغ، سوپ مرغ، ماهی فراوان، هر نوع میوه و پروتئین برای همه مبتلایان به «اماس» ضروری است و برای آنها که کورتون‌تراپی یا پلاسمافریز را تجربه می‌کنند، واجب. صورت شاد و هیجان‌زده او، خاطرات نخستین پلاسمافریز را روایت می‌کند و با هزار امید ثانیه‌های آخر سرم را می‌گذراند. از شلوغی اورژانس خسته می‌شوم و گرمای خرداد بی‌تابم کرده است. حوصله هیچ چیز را ندارم، جز خبری خوش. ناخودآگاه به سمت آب می‌روم. لیوانی پر می‌کنم و در برابر چشمان منِ آرزومند روزه‌داری و دین‌ورزی، جرعه‌ای می‌نوشم. دعایی زیر لب زمزمه می‌کنم. تختی را جلوی من به سردخانه می‌برند. صدای ناله‌ای از درد سالن بیمارستان را پر می‌کند. سر به آسمان سفیدرنگ بیمارستان بلند می‌کنم. گوشی‌ام تکانی می‌خورد. حوصله هیچ‌کس را ندارم. دلم یک معجزه می‌خواهد، یک خبر، شاید حرفی از تمام‌شدن هر نوع درمان و دارو. پرستار دستانش را آزاد می‌کند و او بدون تعلل از جا برمی‌خیزد. بدون عصا لنگان راه می‌افتد. چیزی درونم فرو می‌ریزد از تعجیل او در معجزه دارو.

بازتاب

واکنش شهرداری منطقه۲۲ به گزارش «شرق»

پیرو درج گزارش روزنامه «شرق» در شماره ۲۸۶۳ صفحه ۱۷ مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۲۴ با عنوان «متهم: چیتگر اتهام: آب‌خواری» شهرداری منطقه ۲۲ تهران جوابیه‌ای را ارسال کرد که عینا مطابق قانون مطبوعات منتشر می شود.

تأمین آب دریاچه شهدای خلیج فارس، با توجه به احداث تونل انتقال آب از مسیل کن به این دریاچه و با توجه به توافق‌نامه با سازمان آب منطقه تهران، در فصل زمستان و اوایل بهار (ایام پرآب رودخانه کن) آب دریاچه تأمین گردیده و تا سال بعد آبگیری صورت نمی‌گیرد. همچنین تأمین آب بوستان چیتگر از طریق ۸۸ حلقه چاه موجود در این بوستان و حقابه این بوستان از آب خام سازمان آب تأمین می‌گردد و به هیچ عنوان ارتباطی با منابع آبی دریاچه ندارد به گونه‌ای که هرکدام از این مجموعه آب مستقل و مورد نیاز خود را داشته و مازادی وجود ندارد که به مجموعه دیگر انتقال داده شود و اساسا هم ارتباط انتقالی از نظر لوله‌کشی و کانال آب وجود ندارد. درخصوص خشکی درختان بوستان جنگلی چیتگر هم بارها به دستگاه‌های نظارتی و مراجع قضائی توضیح مبسوط و علمی داده شده است لیکن جهت تنویر افکار عمومی به عرض می‌رساند با توجه به سرمای بی‌سابقه در سال‌های ۸۶-۸۷ و آسیب جدی‌ای که به درختان سطح تهران وارد شد بسیاری از درختان در سال‌های بعد دچار هجوم آفات ثانویه و بیماری‌های مزمن قرار گرفته که با توجه به خشک‌سالی‌های پیش‌آمده و کاهش تأمین حقابه آب خام توسط سازمان آب، مشکلات مضاعف گردیده که در دو سال اخیر با تلاش مضاعف همکاران منطقه ۲۲ علاوه بر واکاری بیش از یکصد هزار اصله درخت مرغوب و انجام عملیات زراعی و مبارزه با آفات و... بوستان جنگلی احیا گردیده که با تأمین آب مورد نیاز این بوستان، مشکلات قبلی برطرف گردیده است.

قابل ذکر می‌باشد درخصوص شهرک چشمه و استخر موجود به عرض می‌رساند از ابتدای تأسیس منطقه ۲۲ استخر مذکور از رده خارج و غیرقابل استفاده بوده و آبیاری فضای سبز شهرک مذکور توسط تانکرهای تأمین‌شده از طریق پیمانکاران فضای سبز آبیاری می‌گردید که با تلاش همکاران شهرداری منطقه ۲۲ در سال ۱۳۸۳ کلیه خیابان‌های اصلی و فرعی این شهرک لوله‌کشی گردیده و توسط یک حلقه چاه در قسمت جنوب غربی این شهرک فضای سبز مربوطه آبیاری می‌گردد و تانکر از محدوده شهرک حذف شده است.

ساکنان محترم شهرک چشمه اگر به خاطرات گذشته خود مراجعه کنند متوجه می‌شوند گفته‌های ایشان در روزنامه «شرق» درخصوص آبیاری از مخزن مذکور جهت فضای سبز مربوط به سالیان بسیار دور و قبل از تأسیس منطقه بوده و در سال‌های اخیر آبیاری این شهرک به صورت جاری و شیر برداشت در حال انجام می‌باشد. حداقل شهروندانی که به صورت غیرمجاز از این آب جهت پرکردن استخرهای موجود در منازل خود استفاده می‌کنند و بارها از طریق شورایاری و عوامل شهرداری تذکر و جلوگیری به عمل آمده، مؤید این موضوع می‌باشد و درخصوص قطع درخت در این شهرک نیز به استحضار می‌رساند که مجتمع فرهنگی درحال‌احداث در بوستان یاس در محدوده استخر متروکه و از رده خارج بنا گردیده و هیچ درختی در این شهرک قطع نشده است.

گزارش «شرق» از برنامه افتتاح ناقص قطار شهری پایتخت

افتتاح مترو یا افتتاح ایستگاه

معصومه اصغری

عکس: امیر جدیدی، شرق

بخش‌هایی از خطوط ۶ و ۷ مترو تهران در حالی قرار است تا چند هفته آینده به بهره‌برداری برسد که تأمین واگن‌های لازم برای این خطوط هیچ سرنوشتی از سوی دولت و شهرداری تهران ندارد. این خطوط در حالی قرار است به سرنوشت خط سه مترو و سرفاصله حداقل نیم‌ساعته، مانند خطوط قبلی مترو تهران دچار شوند که مدیریت شهری از نیمه مرداد به طور کامل تغییر می‌کند و سرنوشت بسیاری از پروژه‌ها در مدیریت‌های جدید نامعلوم خواهد بود.

مازیار حسینی، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار تهران چند روز قبل خبر از افتتاح هفت ایستگاه خط هفت مترو در هفته آینده را داد و گفت: از حدود ۲۲ کیلومتر از خط هفت، با هفت ایستگاه میدان صنعت، پل نصر، شهید نواب‌صفوی، کمیل، بریانک، ایستگاه میدان محمدیه و در نهایت ایستگاه شهید محلاتی با بسیج هم‌زمان بهره‌برداری می‌شود. او گفته است که سایر ایستگاه‌های خط هفت آماده است اما حسب دستور شهردار تهران، مبنی بر افتتاح صددرصدی ایستگاه‌ها تا نصب کامل پله‌برقی‌ها صبر خواهیم کرد تا این ایستگاه‌ها را به طور کامل به بهره‌برداری برسانیم. حسینی اما درباره تأمین واگن‌های مورد نیاز این خطوط جدید صحبتی نداشته است.

البته روز سه‌شنبه هفته جاری، ابوالفضل قناعتی، عضو هیئت رئیسه شورای شهر تهران، از عدم تعهد دولت به تأمین هزار دستگاه واگن هم‌زمان با آماده‌شدن خط شش و هفت گلایه کرد و گفت: بارها از دولت خواسته‌ایم که به وعده تحویل هزار واگن هم‌زمان با افتتاح خط شش و هفت عمل کند تا مشکل سرفاصله را که در خط سه ایجاد شده بود، این‌بار در خط شش و هفت تجربه نکنیم. سرفاصله قطارها در خط سه تا ۲۰ دقیقه نیز رسیده و حالا با نیامدن واگن‌ها و عدم اجرای تعهد دولت، به نظر می‌رسد مشکل خط سه را در خط هفت نیز تجربه کنیم و سرفاصله قطارها به نیم‌ساعت هم می‌رسد.

قناعتی به ایراد همیشگی و باسابقه شورا به شهرداری تهران درباره هم‌زمانی دو بخش توسعه مترو و تأمین واگن‌های مترو اشاره‌ای نکرد؛ موضوعی که از زمان شروع به کار خط سه مترو تهران، مورد ایراد و اختلاف بود و هیچ‌گاه به آن توجه نشد.

محسن هاشمی، مدیرعامل سابق مترو تهران چندی قبل در گفت‌وگویی با «شرق» درباره عملکرد شهردار تهران درباره مترو گفت: ناگهان قالیباف روی مترو حساس شد و کار سرعت گرفت و پول تزریق کردند، ولی به نظر می‌رسد عجله‌ای در راه‌اندازی‌ها وجود دارد و آن چیزی که راه‌اندازی می‌شود، برای بارگذاری نیست. هاشمی با بیان اینکه در سال ۹۲ و در آستانه انتخابات، فشار شدیدی وارد شد که بخشی از خط سه راه‌اندازی شود و حالا هم به دنبال این هستند که خط شش و هفت راه‌اندازی شود. موضوع توسعه مترو، بدون هم‌زمانی با تأمین واگن از دوره سوم شورای شهر تهران بارها مورد تذکر اعضای شورای شهر و برخی از کارشناسان بیرون شورا قرار می‌گرفت. مجتبی شفیعی، دبیر شورای‌عالی ترافیک، در موارد مختلفی اعلام می‌کرد شهرداری تهران با اعتباراتی که دولت در اختیارش قرار می‌دهد، واگن تهیه نمی‌کند و اعتبارات صرف امور دیگر می‌شود. مجتبی شفیعی، بر نبود توازن در تونل‌سازی و تأمین واگن تأکید داشت و حتی این پدیده را اپیدمی تونل‌سازی نامید. موضوع اختلاف در توسعه تونل‌سازی به جای تأمین واگن را محمد رویانیان هم در زمانی که رئیس ستاد مدیریت حمل‌ونقل سوخت کشور بود، مطرح کرده بود. او در اواخر سال ۸۹ درباره کمک‌های دولت احمدی‌نژاد به شهرداری درباره مترو گفته بود: «اعتبارات تأمین‌شده از سوی دولت با اولویت باید صرف خرید ناوگان و تجهیزات شود، نه اینکه برای تأمین مخارج حفر تونل و ریل‌گذاری هزینه شود و با اتمام اعتبارات هم در افتتاح‌های نمایشی و زودهنگام، دولت را برای تأمین اعتبارات فراقانونی خرید واگن تحت فشار بگذارند». او در مناظره در همان دوران با محسن هاشمی که هنوز مدیرعامل مترو تهران بود، باز هم تأکید کرد «توسعه مترو بدین معنی نیست که ما زمین را حفر کنیم و ریل‌گذاری انجام دهیم، بدین معنی است که ما هرچه به جلو می‌رویم، واگن، راه‌اندازی و افتتاح با هم اتفاق بیفتد. درحال‌حاضر ما مقدار درخور توجهی خط در زیرزمین کشیده‌ایم و باید واگن برای آن تهیه کنیم». چنین ایراداتی در موارد مختلفی ادامه داشت و حتی خود محسن هاشمی پس از خروج از مترو تهران درباره توسعه مترو بدون هماهنگی در تأمین واگن هشدار داده بود.

مسئله اینجاست که محمدباقر قالیباف و مدیران او در ۱۲ سالی که مدیریت شهر تهران را داشتند، به‌خوبی از نوع تعامل و همکاری که با دولت‌های نهم و دهم و دولت یازدهم و دوازدهم داشته‌اند، اطلاع داشتند و این روند فرسایشی در تأمین اعتبارات و پرداخت سهم دولت برای یک دوره کوتاه نبوده که نتوان روی آن برنامه‌ریزی داشت. به همین دلیل باید سؤال کرد چطور شهردار تهران علاوه بر خط سه مترو تهران که دو سال بعد از افتتاح هنوز سرفاصله ۲۰دقیقه‌ای دارد، باز هم اقدام به افتتاح دو خط طولانی می‌کند درحالی‌که واگنی برای افتتاح آنها نیست؟

قالیباف روز گذشته در حاشیه بهره‌برداری از ۵۵ پروژه منطقه پنج به برنامه خود برای افتتاح خط شش و هفت مترو در هفته‌های آینده اشاره کرد و گفت: با افتتاح این دو خط، مجموع ساخت خطوط مترو به ۳۰۰ کیلومتر می‌رسد. این در حالی است که در ابتدای خدمت من در شهرداری تهران تنها ۷۰ کیلومتر مترو وجود داشت. شهردار تهران که در این روزهای پایانی خدمت ۱۲ساله‌اش در تهران به دنبال ارائه کارنامه عملکرد است درباره تأمین واگن‌ها برای تردد شهروندان از این خطوط صحبتی نکرده است و باید از شهردار تهران پرسید شهروندان قرار است با چه واگنی از این خطوط تردد داشته باشند؟

دراین‌میان اقبال شاکری، عضو اصولگرای شورای شهر چهارم شهر تهران، در پاسخ به این سؤال که خطوط جدید قرار است با چه تعداد واگن فعال شوند، به «شرق» گفت: الان استراتژی این است که با هر ظرفیتی، ایستگاه‌ها راه‌اندازی شود، ولی ایستگاه‌ها ناقص اجرا نشوند و مثلا پله برقی را حتما باید داشته باشند.

او در پاسخ به اینکه در چنین شرایطی سرفاصله قطارها بسیار زیاد خواهد بود و مردم زمان زیادی را معطل می‌شوند، گفت: حتی با وجود این سرفاصله زیاد، باز هم بسیاری از مردم جابه‌جا می‌شوند و حجم زیادی تردد می‌کنند و این خوب است. اعتقاد ما این است که مردم شدیدا در فشار هستند و تقاضا بسیار زیاد است و این خطوط با هر ظرفیتی باید راه‌اندازی شوند.

به گزارش «شرق»، در نتیجه تصمیمات و برنامه‌ریزی‌های اعضای شورای چهارم و شهردار تهران که تا چند هفته دیگر درباره تهران مسئولیتی ندارد و پاسخ‌گویی هم نخواهد داشت، شهروندان تهرانی میراث‌دار خطوط مترویی خواهند بود که واگن ندارد و با فرض اینکه دولت در این مدت برای تأمین واگن هم اقدام کند، باز هم این خطوط با سرفاصله حداقل نیم‌ساعته فعال خواهند بود و در نهایت باز هم این مردم هستند که قربانی اختلافات و برنامه‌ریزی‌های اشتباه می‌شوند.

دریچه

درخواست جمعی از فعالان حوزه معلولیت:

تجدیدنظر در نمایش معلولیت در صداوسیما

● جمعی از حامیان افراد معلول، با نوشتن نامه‌ای به رئیس سازمان صداوسیما نسبت به نحوه نمایش افراد معلول در صداوسیما اعتراض کردند و خواستار اصلاح این روند شدند. در نامه این فعالان آمده است:

نزدیک به دو دهه است که معلولیت و افراد دارای معلولیت به موضوعی ثابت در برنامه‌های تلویزیونی ویژه ماه مبارک رمضان تبدیل شده‌اند. این رویکرد که متأسفانه سنت حاکم بر شوهای ویژه ماه رمضان شده است، معلولیت و تجربه زندگی همراه با معلولیت را به اندوه و سوگواری تبدیل کرده و با مفاهیمی خاص گره زده است که از جمله می‌توان به نگاه خیریه‌ای و صدقه‌سری، شکرگزاری پس از تماشای افراد دارای معلولیت، ترحم، بدبختی، ناتوانی، معصومیت و بی‌گناهی، فرشته‌های زمینی، قهرمان‌سازی از فرد دارای معلولیت یا همراهان غیرمعلول آنها، عجیب و شگفت‌آور نشان‌دادن زندگی همراه با معلولیت و فعالیت‌های عادی و روزمره افراد معلول اشاره کرد. در اغلب این برنامه‌های ویژه، افراد دارای معلولیت با سؤالاتی مواجه می‌شوند که گاهی برخورنده و توهین‌آمیزند؛ حتی نوع نگاه مجریان برنامه‌ها به افراد دارای معلولیت و تجربه‌های آنها گاه از بالا به پایین، نسنجیده و ناپخته است.

ما جمعی از افراد دارای معلولیت و غیرمعلول، به عنوان حامیان حقوق معلولیت تقاضا داریم در برنامه‌هایی که معلولیت را به موضوعی برای سوگواری، افزایش بیشتر تعداد بینندگان و جلب توجه و ترحم آنها تبدیل می‌کنند، تجدید نظر صورت گیرد.

ما خواهان آنیم که سازندگان و تهیه‌کنندگان برنامه‌های صداوسیما، ضمن پرداختن مداوم به معلولیت و حقوق افراد دارای معلولیت، در همه ماه‌های سال و نه فقط ماهی خاص، از استفاده ابزاری از افراد دارای معلولیت پرهیز کنند.

ما خواهان آنیم که طرح موضوع معلولیت در برنامه‌های ماه رمضان صداوسیما به شکلی که رایج شده و جا افتاده است، متوقف شود و معلولیت و زندگی همراه با معلولیت با نگاهی علمی، حقوقی، اجتماعی و تخصصی، جایی ثابت در برنامه‌های خبری، تحلیلی، گزارشی و نمایشی صداوسیما داشته باشد.

برخی از امضاکنندگان شامل:

● محمدرضا اسدی، معاون امور توانبخشی بهزیستی استان تهران
● دکتر پریسا افتخار، عضو هیئت امنای انجمن باور
● منصوره پناهی، مدیر عامل مجتمع آموزشی نیکوکاری رعد
● دکتر علی صابری، وکیل پایه‌یک دادگستری و عضو شورای اسلامی شهر تهران در دوره چهارم
● فاطمه قمیشی، مدیرعامل انجمن معلولان ضایعات نخاعی استان تهران
● سهیل معینی، مدیرعامل انجمن باور و فعال حقوق مدنی افراد دارای معلولیت
● محمد مقدم‌شاد، عضو هیئت امنای انجمن باور
● سیدعیسی میرشفیعی، کارشناس آموزشی حوزه معلولیت
● دکترحسین نحوی‌نژاد، معاون امور توانبخشی سازمان بهزیستی کشور

جدول ۲۸۴۱ ■ طراح: بیژن گورانی

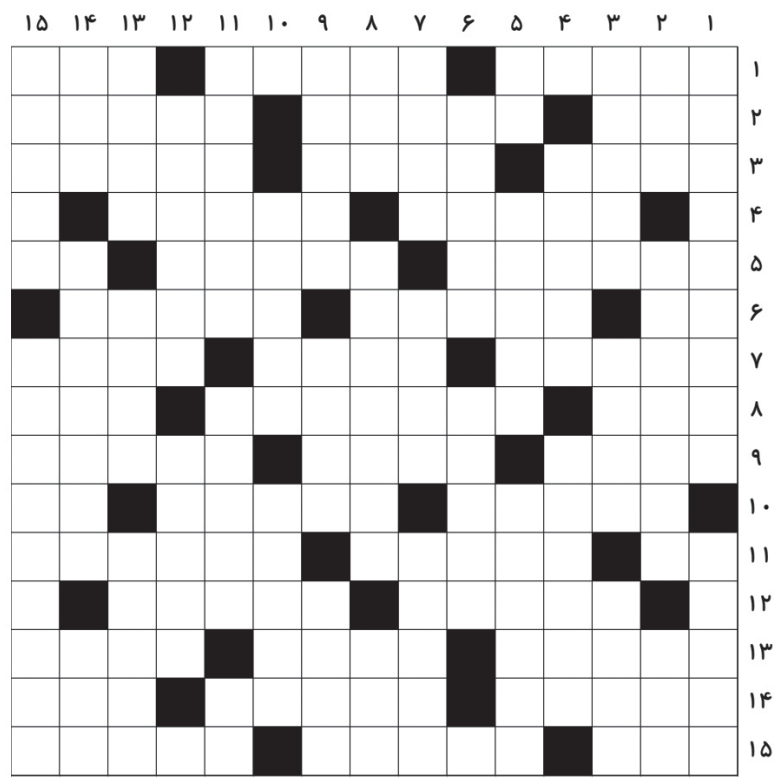
افقی:

۱- توهین- مردانه نیست- نهر ۲- قیمت- پارچه سفید روی لحاف- توالی تعدادی از اصوات در موسیقی ۳- بیماری عفونی ناشی از ورود باکتری خاک به بدن- سمت راست- مروارید دهان ۴- تیزهوشی- طبل ۵- شاعر انگلیسی و صاحب اثر زندانی شیلان- داداش- طرف ۶- زیبایی قابل درک اما توصیف‌ناپذیر- فرمان مغولی- جانور خیالی ترسناک ۷- ایالتی در آمریکا- آتشخانه- ایستاده می‌میرد ۸- اگرچه- پشتیبانی و حمایت- قدرت و نیرو ۹- پسر مازندرانی- راه و روش عبادت- چاهک کف حوض ۱۰- تشنه نیست- به راست متمایل‌شدن- ضمیر مونث عربی ۱۱-ام‌الخبائث- همه- کامیابی ۱۲- تیراندازی- شهری در آذربایجان غربی ۱۳- غنیمت شمرده- شهر ایتالیایی که ساکنانش با قایق تردد می‌کنند- پیشوا ۱۴- مدخل- دارنده صفت‌های ناپسند- ریسمان ۱۵- شکل و تصویر- شریک جرم- شاعری که آب را گل نکرد.

عمودی:

۱- دستگاهی برای ثابت‌نگه‌داشتن دما جهت رشد نوزاد- بوزینه ۲- به‌هدررفته- از زبان‌های زنده دنیا- فرورفتن چیزی به قعرآب ۳- گرفتن مال مردم به زور و تهدید- ضربه‌ای در کاراته- اصلاح عکس پس از ظهور ۴- سرپرستی حضرت مریم(س) را برعهده داشت- عزیز و گرامی ۵- زمینه- مهم‌ترین موزه نقاشی و مجسمه‌سازی جهان در پاریس- نام عمومی فرقه‌های شیعه معروف مسلمانان و رومیان که در سرزمین اردن روی داد- مفلوج ۱۲- شهری در گیلان- بخشش در راه خدا ۱۳- بخشی از دستگاه گوارش- ارتعاش- قصاب گوشت را از آن آویزان می‌کند ۱۴- کتاب هندو- اعتراض به حکم غیابی- آسانی ۱۵- پول عراق - رشته تحصیلی ورزشی.

۶- نام کوچک مسی- ورزشگاه مشهور انگلستان ۷- مشقت- واحد نظامی- مدفن زنده‌یاد قیصر امین‌پور ۸- انکارکردن- کناری- آخرین سوره ۹- حداد- ساکن کره زمین- نان شب‌مانده ۱۰- هنرمند- اصول عقاید ۱۱- غمخواری- جنگ



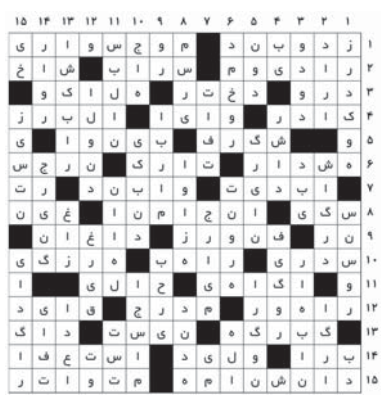
حل سودوکو سخت

۲	۹	۵	۱	۳	۸	۷	۶	۴
۶	۳	۸	۴	۵	۷	۱	۲	۹
۱	۷	۴	۲	۶	۹	۸	۵	۳
۵	۲	۷	۳	۹	۱	۶	۴	۸
۴	۶	۳	۸	۲	۵	۹	۷	۱
۸	۱	۹	۷	۴	۶	۲	۳	۵
۷	۵	۱	۶	۸	۳	۴	۹	۲
۳	۴	۶	۹	۱	۲	۵	۸	۷
۹	۸	۲	۵	۷	۴	۳	۱	۶

حل سودوکو ۱۸۳۶

۱	۶	۵	۴	۷	۲	۸	۳	۹
۳	۷	۲	۹	۸	۶	۵	۱	۴
۸	۴	۹	۱	۵	۳	۲	۷	۶
۷	۳	۶	۸	۱	۴	۹	۲	۵
۲	۱	۴	۳	۹	۵	۶	۸	۷
۹	۵	۸	۶	۲	۷	۳	۴	۱
۵	۸	۱	۷	۳	۹	۴	۶	۲
۶	۹	۷	۲	۴	۸	۱	۵	۳
۴	۲	۳	۵	۶	۱	۷	۹	۸

جدول ۲۸۴۰



سودوکو سخت ۱۸۳۷

قانون‌های حل جدول سودوکو:

۱- در هر سطر و ستون باید اعداد یک تا ۹ نوشته شود. بدیهی است که هیچ عددی نباید تکرار شود.

۲- در هر مربع ۳×۳ اعداد یک تا ۹ باید نوشته شود و در نتیجه هیچ عددی نباید تکرار شود.

	۲		۱					
۳	۶	۵						۹
		۷	۹				۶	۲
۷				۸		۹	۴	
۹	۵		۴					۸
	۸	۴	۶					
	۷				۵			۴
			۳				۲	۱
						۸	۳	۵

سودوکو ۱۸۳۷

سودوکو

سودوکو Sudoku یک واژه ترکیبی ژاپنی به معنای عددهای بی‌تکرار است و امروزه به جدولی از اعداد گفته می‌شود که به عنوان یک سرگرمی رایج در نشریات کشورهای مختلف به چاپ می‌رسد.

۶		۸	۵		۳		۲	
۱			۸			۹	۳	۵
	۲		۷	۱	۹			
۷	۶	۱			۴		۵	
۴		۲		۷	۸	۳		
		۹				۶	۷	
۲					۷		۸	۱
	۳				۵	۲	۴	۶
۸		۵	۴	۶				