

<div><div><div><div></div><div><div>روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی، ورزشی صبح ایران</div></div></div></div><div><div> ● صاحب امتیاز و مدیرمسئول: مهدی رحمانیان</div><div>نشانی: میدان فاطمی، خیابان بهرام مصبری، پلاک ۲۲ ● تلفن: ۵۴ و ۸۸۹۳۶۲۷۰ ● شماره: ۸۸۹۲۵۴۶۷ ● تلفن آگهی‌ها: ۸۶۰۳۶۱۹</div><div>تلفن امور مشترکین: ۸۸۹۰۳۵۴۸ ● توزیع: شرکت پیام‌رسان سبز ● تلفن: ۶۶۲۸۷۳۴۴ ● چاپ: صمیم ● تلفن: ۴۴۵۲۳۲۷۵</div></div></div>
<div><div></div><div><div>www.sharghdaily.ir</div></div></div>
<div><div></div><div><div>پنجشنبه ۱۵ دی ۱۴۰۱ • ۱۲ جمادی‌الثانی ۱۴۴۴ • ۵ ژانویه ۲۰۲۳ • سال بیستم • شماره ۴۴۶۴ • ۱۲ صفحه</div></div></div>
<div><div></div><div><div>اذان ظهر تهران ۱۲:۱۰ • اذان مغرب ۱۷:۲۵</div></div></div>
<div><div></div><div><div>اذان صبح فردا ۵:۴۵ • طلوع آفتاب ۷:۱۵</div></div></div>
<h1>شرق</h1>
<h2>روزنامه</h2>
<div><div></div><div><div>دی‌الوگ روز</div></div></div>

به خاطر یک مشت دلار – سرچینو لنونه - ۱۹۶۴

جو (کلینت ایستوود):

زندگی آدم تو این دوره زموئه به چند کلمه اطلاعات بستگی داره.

روایت اشک و لبخند

ترانه علیدوستی آزاد شد

کِسو قفقوری؛ دیروز ظهر بود که زهرا مینویی، وکیل ترانه علیدوستی، اعلام کرد که وثیقه این بازیگر سینما پذیرفته شده و قرار است آزاد شود؛ خبری که بسیاری را خوشحال کرد. اعضای خانواده، جمعی از سینماگران و تعدادی از دوستانش ساعت‌ها جلوی زندان اوین منتظر بودند. سرانجام از ساعت چهار گذشته بود که به پدر او اعلام شد ترانه علیدوستی به مکانی دیگر نزدیک ساختمان‌های آتی‌ساز منتقل شده و آزاد شده است. سینماگران و دوستانش به‌سرعت به مکان اعلام‌شده رفتند تا او را ببینند و در آغوش بگیرند. دراین‌میان مردمی که ترانه را با دسته گل و صورت خندان می‌دیدند، کنار خیابان و در ماشین‌هایشان می‌ایستادند و نست به او ابراز احساسات می‌کردند.

همراهی سینماگران

دیروز از زمانی که اعلام شد وثیقه یک‌میلیاردی برای آزادی ترانه علیدوستی پذیرفته شده است، سینماگران به‌تدریج جمع شدند. حمید علیدوستی پدر، و همچنین عموی او به همراه چند نفر از اعضای خانواده‌اش و وکیلش «زهرا مینویی» جزء اولین حاضران بودند. همچنین علی منصور، مانی حقیقی، مهتاب کرامتی، سعید روستایی، هانیه توسلی، مهسا ابراهیم‌زادگان، مهتاب نصیریور، سها نیاستی، مینا اکبری، ثمنین مهاجرانی، مارال جیرانی،



مختلفی را دریافت می‌کرد، سعی می‌کرد از تمام کسانی که در طول بازداشتش در کنار خانواده‌اش بودند، تشکر کند. او سعی می‌کرد با روحیه‌ای بالا تمام احساسات را باسخ دهد. او با مادرش «نادره حکیم‌الهی» که در شمال زندگی می‌کند نیز تلفنی صحبت کرد. او حتی وقتی در ماشین پدرش نشسته بود که برای دیدن فرزندش «حنا» برود نیز وقتی با درخواست عکس روبه‌رو شد، موافقت کرد. «ترانه علیدوستی» روز سه‌شنبه ۱۳ دی‌ماه برای آخرین دفاع به شعبه سه دادسرای اوین رفته بود. پدرش «حمید علیدوستی» در این مدت به همراه دوستانش سعی کرده بودند با دیدار و گفت‌وگو با مقامات قضائی موجبات آزادی او را فراهم کنند؛ چراکه این بازیگر شناخته‌شده جهان نشان داده بود قصد خروج

حقوق خوانی

شما هرگز به خانه بر نمی‌گردید

چند روزی بیشتر به سوئیم سالگرد سرنگونی هواپیمای اوکراینی یا پرواز شماره PS752 باقی مانده است. این‌را که در این نزدیک به هزار روز چه بر بازماندگان گذشته است، باید از خانواده آنها جويا شد. در اولین

سالگرد، یادداشتی با عنوان «پرواز را به خاطر بسپاره» نوشته بودم که ۱۷ دی ۱۳۹۹ منتشر شد. یک سال بعد نیز با توجه به برگزاری دو جلسه رسیدگی به پرونده در دادگاه نظامی تهران و پیگیری‌های بین‌المللی خانواده قربانیان در کشور کانادا، در مطلبی با تیتُر «پرونده هواپیمای اوکراینی دو سال پس از سانحه» که ۱۸ دی ۱۴۰۰ منتشر شد، ابعاد حقوقی داخلی و بین‌المللی موضوع را مرور کردیم. متأسفانه در آستانه سوئیم سالگرد حادثه، همچنان پرونده با وجود اهمیت موضوع به مرحله صدور رای نرسیده است. اولین جلسه دادگاه رسیدگی در ۳۰ آبان و دومین جلسه با فاصله کمی در هفتم آذر ۱۴۰۰ برگزار شد؛ اما تا انجام جلسه سوم در ۲۴ آذر ۱۴۰۱ یک سال ماجرا مسکوت ماند. از این تاریخ به بعد در فواصل زمانی کوتاهی چندین جلسه دیگر برگزار شده است که این توقف یک‌ساله و سپس برگزاری متوالی جلسات دادرسی در زمانی که بر ابهامات روند رسیدگی می‌افزاید. تجمع اعتراضی برخی از خانواده‌ها در بیرون از دادگاه نیز ناراضیاتی آنان را نشان می‌دهد. حرف‌ها و تحلیل‌های حقوقی در جای خود گفته شده و اکنون فقط باید منتظر اتمام رسیدگی و صدور رای باشیم. یکی از این بازماندگان علیرضا قندچی است که چهارشنبه ۱۸ دی ۱۳۹۸ تمامی اعضای خانواده کوچک خود، یعنی همسر و دو فرزندش را از دست داد. او دو سال بعد با انتشار کتاب «من جا ماندم» خاطرات خانوادگی خود را از زمان آشنایی با همسر و سپس تولد و رشد فرزندان و درنهایت شب و روزهای فاجعه را با نثری خواندنی نگاشته است. در پشت جلد کتاب آمده: «من می‌خواهم دیگران این کتاب را بخوانند. روایت مردی که خاطره عزیزانش را با چنگ‌ودندان حفظ می‌کند و از لابه‌لای این

شاهنامه‌خوانی

خسرودر گنگ دژ(۱)

به فرمان خسرو، بسیار جست‌وجو کردند، هیچ نیافتند؛ شاه از جهن و کرسیوز درباره نهانگاه افراسیاب پرسش کرد، آنان نیز نمی‌دانستند پناهگاهی کجاست و هر نشانه‌ای که دادند، نتوانست روشنایی پدید آورد و خسرو، یاران خود را گفت چون دشمن آواره گردد و تاج و تخت خویش گذارد و بگریزد، در کینتی برای او نه نام ماند و نه کام و به راستی مرگ و زندگی او یکسان است. خسرو گنج‌های افراسیاب را به چند تن از موبدان سپرد و آنان را گفت: «میادا گنج‌های افراسیاب بیهوده پریشان شود و نیز آوادی پردگیان و پوشید‌ه‌رویان او را نباید کس بشنود و خوششان او را کس نباید بیازارد و با آنان چنان رفتار شود که درخور پیشگاه اوست. در سپاه ایران که در پی این پیروزی در اندیشه به دست آوردن گنج بود، رزمزه‌هایی پای گرفت که گویی شاه به میهمانی پدر خویش آمده و گویا شه‌ریار ایران فراموش کرده که این سپاه و این نیا، نیا، خون پدر او را ریخته‌اند، به ستم و به خیره سر او را بریده‌اند.

در ایوان که در دژ برآورده بود؛ یکی راه زیر زمین کرده بود/ از آن نامداران دو صد بگریزد/ بر آن راه بی‌راه شد ناپدید



● **بیست‌بین‌المللی اسکی توجال در سال ۱۴۰۱ از روز سه‌شنبه ۱۳ دی به صورت رسمی بازگشایی شد. عکس: فروغ طاهرخانی، میزان**

<div><div></div><div><div>از کشور را ندارد و در تمام لحظات و بارهایی که برای ادای توضیحات خواسته شده بود، مراجعه می‌کرد و دلیلی برای بازداشت و دستگیری او وجود نداشت.</div></div></div>
<div><div></div><div><div>۱۹روزبازداشت</div></div></div>
<div><div></div><div><div>در مدت دستگیری ترانه علیدوستی که ۲۶ آذر در منزلش و در حضور دخترش اتفاق افتاده بود، او در بند ۲۰۹ زندان اوین به سر می‌برد. برخی اتهام‌ها به او زده شد که به‌سرعت تکذیب شد. مانند اکثتی که به او نسبت دادند و بعد از چند روز صاحب آن حساب در توییتسر و شبکه‌های اجتماعی با صدای یک مرد حاضر شده و صحبت کرده بود. در این مدت سینماگران جهان و مدیران جشنواره‌های مختلف به شکل‌های مختلف نسبت به این بازداشت واکنش نشان دادند و بیش از ۶۰۰ هنرمند جهانی خواستار آزادی ترانه علیدوستی از زندان شدند. اما تامپسون، جسیون موموا، جرمی آیزنر، کیت وینسلت، ماریون کوتیار، ایان مک‌کلن، ایزابل هوبِر، استیو مک‌کوئین و پدرو آلمادوار، پنه‌لوپه کروز، ژولیت بینوش، آلفونسو کوارون و کن لوچ، اصغر فرهادی و … و مدیران جشنواره‌های تورنتو، لندن، کن و … از کسانی بودند که درخواست آزادی او را داشتند. همچنین در این مدت سینماگرانی مانند بهمن فرمان‌آرا، رخشان بنی‌اعتماد، شهاب حسینی، پیمان معادی، آزاده صمدی، سحر دولتشاهی، نگار جواهریان، علی سربابی، مستانه مهاجر، لیلی رشیدی و مرتضی فرشیاف از سینماگرانی بودندکه در این مدت جلوی زندان پیگیر وضعیت بازداشت او بودند. ترانه علیدوستی بی‌تردید یکی از مهم‌ترین زنان سینماگر ایران است که در جهان نیز شناخته شده و فیلم فروشنده با بازی او برنده جایزه اسکار شده است. ترانه علیدوستی بارها نشان داده است قلبش برای ایران می‌تپد و بیهود شرایط دختران و زنان ایرانی برایش مهم است و تمام تلاش خود را می‌کند تا قدمی در این راه بردارد.</div></div></div>
<div><div></div><div><div>حقوق خوانی</div></div></div>

شما هرگز به خانه بر نمی‌گردید

سطور به‌راحتی می‌توان دید که تا چه اندازه خوشبخت بوده است. می‌شود رایحه خوش روزهای رفته را از برگ‌به‌برگ این کتاب ببوید. اگرچه سایه اندوه بر روزگارم افتاده و رخوت و افسردگی در برم گرفته، اما با اندک توانی که مانده، به گواهی احساسم کلمات را پیدا می‌کنم تا در این روزهای رخوت و ملال چراغ کوچکی برای همسر و فرزندانم بیفرورزم. به آنها بگویم اگر هزار بار دیگر هم به دنیا می‌آمدم، باز دلم می‌خواست پدر آنها باشم. بگویم ممنون که در مجال کوتاهتان آن‌قدر خوب بودید، آن‌قدر نبوغ و زیبایی به جهانم بخشیدید. شما بودید که اشتیاق پد‌ری را در من بیدار کردید. به وسعت دلنتگی بی‌کراه‌ام دوست‌تان دارم. کتاب در چهار فصل تألیف شده است. عنوان مقدمه کتاب «پیش‌نویس پد‌رانه» است. فصل اول «فائزه؛ مادر تنهای آسمان» به خاطرات نویسنده از همسرش اختصاص دارد. فصل دوم «درسا؛ فرشته‌ای زمینی» درباره دختر اوست و فصل سوم «پارسا؛ پسر پرشور پرواز» به بیان روزهای خوب علیرضا قندچی از فرزندانش می‌پردازد. و فصل چهارم «من جا ماندم» حکایت روزهای تلخ پدری است که به دلیل موافق نبودن شرکت محل کارش با مرخصی او، خانواده‌اش را برای سفری یک‌ماهه به تهران می‌فرستد. او در جایی خطاب به دخترش می‌نویسد: «باران آذرماه بی‌امان می‌بارد، باید باشی تا ترکیب محشری بسازم از بخار چای خوش‌عطر و چشمان خندان‌ت در مسقوفنی قطرات باران که روی شیشه پنجره ضرب گرفته‌اند… اما تو نیستی. جای داغ و خنده‌های شیرینت نیست. تنها باران است که به‌جای پنجره روی سنگ گرانیتی مزاری در قطعه نودوهفت بهشت زهرا می‌بارد. نیستی و باران شکنجه‌ای است در هجوم دلنتگی‌هایم. دارم کلبرگ‌های رز قرمز را روی مزار می‌ریزم. روی اسمت که آب باران توی حروفش جریان دارد…» در سراسر کتاب در کنار نثر، نویسنده اشعاری را نیز سروه است. مانند این ابیات در پایان پیش‌نوش‌ت: «چه‌ها گذشت بر شما / دیگر هیچ پروازی شما را به پدر نخواهد رساند / من جاماندم». ناگفته نماند آقای قندچی در فروردین امسال مدرسه‌ای را به یاد همسر و فرزندانش در شهر خاش استان سیستان‌وبلوچستان به بهره‌برداری رساند. این مدرسه در سالروز تولد درسا کلنکرزنی و در سالروز تولد پارسا افتتاح شد.

شاهنامه‌خوانی

خسرودر گنگ دژ(۱)

میان شهبانان فرستاد و شیر گوسفند مزید و مادرش را از کاخ خود بیرون کشیده، به چوب بست به اندیشه زشت افکندن کودکی که در زهدان داشت، چرا شاه چون پلنگان با چنگال تیز در کاخ او رستخیز برنمی‌انگیزد. شه‌ریار ایران را از گفتار سیاهیانش آگاه گردان‌دند. شاه گروهی از بخردان را فراخواند و گفت در هر کجایی نباید تن‌دی کرد و رفتار نابخردانه را نباید ستود. باید در اوج کینه نیز به داد رفتار کرد و بیوسته یزدان پاک را در پیش‌روی خویش داشت که در جهان تنها نیکی و زشتی به یادگار می‌ماند و هیچ‌کس در روزگار جاودان نخواهد ماند و این جرخ‌گردنده می‌تواند با ما نیز به جفا رفتار کند.

فرستاد کس بخردان را بخواند/ بسیی داستان پیش ایشان براند/ که هر جای تن‌دی نباید نمود/ س‌ری بخرد را نشاید ستود/ همان به که با کینه داد آوریم/ به کام اندرون نام یاد آوریم/ که نیگست اندر جهان یادگار/ نم‌اند به کس جاودان روزگار

ادامه دارد

بازارچه

عرضه محصولات و دست‌سازه‌های زنان سرپرست خانوار

بمنظور حمایت از کسب و کارهای خانگی خانواده‌های کم‌برخوردار



بمناسبت سالروز میلاد با سعادت حضرت فاطمه زهرا (س)

۲۱ لغایت ۲۳ دی ماه ۱۴۰۱

از ساعت ۱۰:۳۰ صبح تا ۱۸ عصر

تهران، میدان توحید، خیابان پرچم، بن بست نیکویی، موسسه خیریه نیکوکاران شریف

نیکوکاران شریف
حامی زنان و کودکان بدسرپرست

۰۶۱۶۰۴ - ۰۲۱

عضو ویژه مشورتی
شورای اجتماعی،
اقتصادی سازمان ملل
عضو برنامه‌جهانی
سازمان ملل متحد

WE SUPPORT
UN GLOBAL COMPACT

ECOSOC