

شرق

روزنامه

با شدت گرفتن گرمای هوا تلاش برای پیشگیری از گرم‌زدگی در میان پایتخت‌نشینان مشهود است. عکس: هادی هیربدوش، فارس



نور نوشت

صاف و ساده

آن سوی جنگ روایت‌ها

خود نزد مخاطب اهمیت می‌دهد. رسانه‌نماها، آن رسانه‌هایی هستند که به ظاهر شکل رسانه دارند، اما اصول حرفه‌ای را کنار گذاشته‌اند و دستوری عمل می‌کنند.

شاید چنین رسانه‌هایی در فضایی تک‌صدایی مثل کره‌شمالی کاربرد داشته باشند، اما فضای کشور ما که آن‌گونه نیست و لابد امکان خلق چنین شرایطی هم وجود ندارد. آن افکار عمومی که به کانال‌های حرفه‌ای دسترسی دارد، وقتی به رسانه‌نماها نمی‌نهد. اگر تبلیغات سیاسی رسانه‌نماها نزد افکار عمومی اثربخش بود که برخی سیاست‌مداران این‌قدر از صندوق رای هراس نداشتند و سازوکار انتخابات را از معنا تهی نمی‌کردند. برای مثال، در انتخابات اخیر، تردیدی نیست که سیاست تحریمی شکست خورده است، اما آنچه در آخرین جمعه تیرماه حادث شد و مسئله مشارکت مردم، با روایت رسانه‌ای پُر تکرار این روزها فاصله دارد و مردم را نسبت به مسئولان کشور بی‌اعتمادتر می‌کند.

قدم اول در جنگ روایت‌ها آن است که رسانه‌هایمان حرفه‌ای عمل کنند. روایت آنها متصفانه و متوازن باشد. دروغ نگویند و به اعتبار خود اهمیت دهند. اگر در جهان عربی، شبکه الجزیره قطر روایت غالب را دارد و العالم-ایران و العربیه عربستان چنین جایگاهی ندارند، به خاطر حفظ اصول حرفه‌ای در کار رسانه است.

اگر خبرگزاری صداوسیما در رقابت با بی‌بی‌سی فارسی و دیگر کانال‌های خبری فارسی‌زبان، نتوانسته موفق عمل کند و روایت غالب را داشته باشد، به خاطر دوری‌گزیدن از رعایت اصول حرفه‌ای و اهمیت کافی

ندادن به اعتبار رسانه است. رسانه‌ها با هم رقابت اعتباری دارند و برای کسب اعتبار بیشتر، حتی منافع

دختران ۱۸هزاردلاری

فراور: در جنوب مکزیک در جوامعی در استان گورورو، دختران براساس قراردادهای خرید و فروش اجدادی خود، به اجبار ازدواج می‌کنند. خانواده‌های زیادی در تلاش هستند این رسم و سنت محلی را که در ۶۶ شهر در این استان وجود دارد و باعث تداوم چرخه تبعیض علیه زنان و فقر میان مردان شده



خبرگزاری فرانسه: پنج سال بعد از درگذشت عباس کیارستمی، انستیتو لومیر لیون و مرکز فرهنگی ژرژ پمپیدوی پاریس با نمایش مجموعه‌ای از آثار این فیلم‌ساز به وی ادای دین می‌کنند. در جریان این رویداد هنری در مجموع ۴۶ فیلم و نیز مجموعه‌ای از عکس‌های دیده‌نشده‌ایس هنرمند به نمایش درآمده است.

یورونیوز: پاپ فرانسیس، رهبر کاتولیک‌های جهان، برای عمل جراحی روده بزرگ در بیمارستان بستری شد. در بیانیه‌ای که واتیکان در این زمینه منتشر کرد، آمده است که پاپ به دلیل «التهاب دارای علائم دیورتیکول روده بزرگ» برای یک عمل جراحی که از قبل برنامه‌ریزی شده در بیمارستان *جِملی* رم، پایتخت ایتالیا بستری شده است.

سه‌شنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۰ • ۲۵ ذی‌القعدة ۱۴۴۲ • ۶ جولای ۲۰۲۱ سال هجدهم • شماره ۴۰۴۴ • ۱۲ صفحه

اذان ظهر تهران ۱۳:۰۹ • اذان مغرب ۲۰:۴۴

اذان صبح فردا ۴:۱۰ • طلوع آفتاب ۵:۵۵

www.sharghdaily.ir

فardashargh@gmail.com

روزنامه‌نروا

کوتاه‌مدت خود را قربانی می‌کنند.

مردم اطلاعات و دانش سیاسی خود را از رسانه‌ها به دست می‌آورند و این اطلاعات، مبنای دیدگاه‌ها،

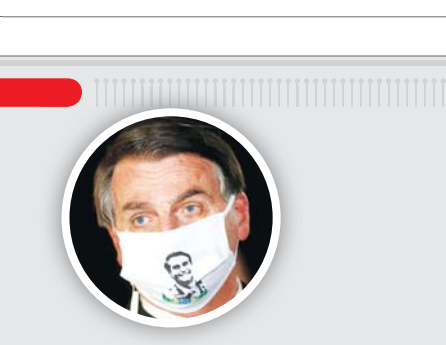
نگرش‌ها و در نهایت رفتار سیاسی آنها می‌شود. مردم فهم بینارسانه‌ای دارند و محتوای رسانه‌های مختلف را با هم مقایسه می‌کنند و اگر سیاست‌گذاران، این تعدد و تکثر منابع را درک نکنند، در بهترین حالت موجب ریشخند مخاطبان خواهند شد.

اخبار غیرواقعی و بی‌اعتبار، نظم اجتماعی را با جالش روبه‌رو می‌کند. اعتماد، سرمایه اجتماعی است که برساختن آن خشت به خشت، زمان‌بر و پرمزجت است، اما تخریب این اعتماد به چشم‌برهم‌زدنی اتفاق می‌افتد. ناراستی، اعتمادسوز است. روایتی که فاقد صداقت کافی باشد، هیچ‌گاه روایت غالب نمی‌شود و در عین حال رسانه را بی‌اعتبار می‌کند. من نمی‌دانم ادعای اخیر یک وزیر سابق امنیتی از خطر نفوذ بزرگ موساد، چقدر با واقعیت نسبت دارد و تا چه حد اقدام برای تخریب اعتماد مردم در حوزه سیاست‌گذاری رسانه‌ای، عامدانه است و با این نفوذ ارتباط دارد. اما باور دارم که رویکرد سیاست‌گذاران برخی رسانه‌های بزرگ و وابسته در مصاف با امپریالیسم رسانه‌ای، نادرست و در جهت مخالف مصالح نظام است.

روایتی که رسانه بزرگی مثل رادیو و تلویزیون ملی از تفسیر حوادث دارد، نه‌تنها مخاطب را قانع نمی‌کند، بلکه اعتبار رسانه را بر باد می‌دهد که در بزنگاه‌های حساس تاریخی، وقتی خیر و تفسیر درستی هم داشته باشد، مردم باور نکنند. این دیگر جنگ روایت‌ها نیست؛ این تقابل راست و ناراست است و ناراست همیشه مغلوب است.

خبر

فیلیسپائو یکی از دختران فروخته‌شده به عنوان عروس در این شهر است. او که هنگام عروس شدن ۱۴ساله بود اکنون ۲۳ سال دارد و به یاد می‌آورد که به مادرش التماس می‌کرد تا فروخته نشود، اما بی‌فایده بود. او می‌گوید که ما حیوان نیستیم، حیوانات خرید و فروش می‌شوند. دختران در گوررو از دو هزار تا ۱۸ هزار دلار خرید و فروش می‌شوند.



دیوچه‌ولسه: ده‌هزار نفر در برزیل علیه سیاست دولت بولسونارو در مقابله به کرونا و نقش او در یک پرونده فساد مالی به خیابان‌ها آمدند. این سومین تظاهرات بزرگ در دو ماه گذشته است. معترضان خواستار برکناری او شده‌اند. «بولسونارو قاتل است» و «آری به واکسیناسیون» از شعارهای روی پلاکاردهای معترضان بود.

تلفن امور مشترکین: ۰۲۱۳۵۴۸۸۹ • تلفن آگهی‌ها: ۰۲۱۳۶۱۱۹۸۶ • تلفن امور مشترکین: ۰۲۱۳۵۴۸۸۹ • توزیع: شرکت بهارسان سبز تلفن: ۰۲۱۳۲۷۲۵۴۴ • چاپ: صمیم تلفن: ۰۲۱۳۲۷۲۵۴۴

دغدغه‌های طبیبانه

موج پنجم هم رسید



عبدالرضا ناصر مقدسی
متخصص مغز و اعصاب

و همگان می‌دانند وقتی جامعه‌ای در سطح وسیع واکسینه نشود حتی این سه درصد هم از چیزی مصون نخواهند بود. ای‌کاش مسئولان ما به جای اینکه در فکر این باشند که دائم خود را بهترین قلمداد کرده و از سجایای خود تعریف کنند، از همان ابتدا به فکر واردکردن واکسن‌های تاییدشده به کشور بودند و تمام اهتمام خود را روی واکسیناسیون جمعی مردمی می‌گذاشتند که دارند مثل برگ خزان فرو می‌ریزند و از بین می‌روند. هیچ‌کدام از این مردم آسیب‌دیده با تعریف و تمجیدهای مسئولان از خود، خوب نخواهند شد. این حرف‌ها هیچ دردی را درمان نکرده و مرهمی بر هیچ زخمی نیست. واقعا نمی‌دانم چه خواهد شد؟ آیا ساز باید

سیستان وبلوچستانی که در محرومیت محض بوده و مشخص است چنین همه‌گیری‌ای چه فاجعه بزرگی را می‌تواند در آن منطقه ایجاد کند. البته این موج پنجم محدود به آن منطقه نمانده و خبرهای این روزها از افزایش درخور توجه بیماران مبتلا و نیز بستری در اورژانس‌های تهران حکایت دارد. موج پنجم و سایر موج‌ها اصلا چیز عجیبی نیست. این سیر سینوسی همه‌گیری ناشی از ویروس است که اگر در جایی قطع نشود، همین‌طور ادامه خواهد داشت و چه‌بسا با روندی که مسئولان ما در پی گرفته و به جای انجام یک کار درست، سخنگوی محترم دست به فحاشی می‌زند، به موج‌های بعدی هم خواهیم رسید. فقط مردمی که مبتلا و متأسفانه فوت می‌شوند و کادر درمانی که زخمی‌تر از همیشه و خسته و ناتوان به هجمه‌های ویروس می‌نگرند، زخمی این قصور بزرگ‌اند. واقعا این همه تظاهر به خوب‌بودن و عالی‌بودن چه نتیجه‌ای داده که مسئولان بهداشتی ما کم‌اکان برای توجیه ضعف‌های بی‌شمار خود هنوز که هنوز است حتی با آمدن موج پنجم از این روش سوخته دست برنمی‌دارند؟

هر روز خبر جدید از رونمایی یک واکسن جدید ساخت داخل در رسانه‌ها منتشر می‌شود و وقتی هم که مستندات واکسن‌ها درخواست می‌شود مسئول مربوطه دست به فحاشی می‌زند. این در حالی است که با وجود این همه سروصدا و تبلیغات فقط سه درصد جامعه واکسینه شده‌اند

زیر آسمان ایران

از موسیقی به فقر

فاینشنال‌تایمز در آستانه تغییر دولت با یک موزیسین زیرزمینی گفت‌وگو کرده است. در این گزارش به نقل از این نوازنده راک آمده است: «غرش جمعیت و هیجان اجرای زنده مواردی است که فقط می‌تواند رؤیای آنها را ببیند». او در شهرهای زندگی می‌کند که بیش از یک دهه است اجرای کنسرت ممنوع است. هرچند محدودیت‌ها در تهران و برخی شهرهای دیگر کمتر است، اما این نوازنده می‌گوید بسیاری در گوشه و کنار کشور بیشتر در خانه و در اتاق و با کامپیوتر خود آثارشان را خلق می‌کنند و پس از آن موسیقی خود را در رسانه‌های مختلف ارائه می‌دهند. اکنون که دیگر اصولگرایان بر مسند ریاست‌جمهوری نشست‌اند، این نگرانی از سوی برخی افراد مطرح می‌شود که این روند محدودیت در بسیاری از شهرها و استان‌های کشور اجرائی شود. برخی از روحانیون معتقدند علاوه بر کنسرت، حتی زنان حق دوچرخه‌سواری را هم نباید داشته باشند و او در یکی از سخنرانی‌هایش ابراز نگرانی کرده بود که برخی از زنان ایرانی بیشتر از الگوهای اسلامی از سوفیا لورن الگو می‌گیرند. حمیدرضا ترقی، یک سیاستمدار تندرو، بارها مخالفت خود را با کنسرت‌هایی که ارزش‌های غربی را ترویج می‌دهند، بیان کرده است. به قول او، برخی از این کنسرت‌ها به مردان و زنان اجازه می‌دهد با هم برقصند و گفت: «رئیس‌ی بخش فرهنگی را بر اساس ارزش‌های

زیر آسمان جهان

شرح دلآوری‌های سلیمه

• بار دیگر افغانستان با خبرهای نگران‌کننده‌اش به صفحه اول خبرگزاری‌های دنیا آمده است. این بار اما خبری از بمب‌گذاری در مدرسه و دانشگاه نیست؛ این بار بمب‌گذارها آمده‌اند تا حاکم افغانستان شوند.

دو دهه بعد از جنگ آمریکا در افغانستان و سقوط دولت طالبان این گروه بار دیگر در حال فتح شهر به شهر افغانستان است. مدام خبر از سقوط شهر و روستا و ایالت‌های مختلف به دست طالب‌ها به گوش می‌رسد. در این میان اما گزارشی در یکی از رسانه‌های افغانستانی از رشادت یک زن در برابر طالبان منتشر شده که شنیدنی است. در حالی که کاربران افغانستانی زیادی در شبکه‌های اجتماعی از ویدئوها و فیلم‌های فرار مقام‌های محلی ایالت‌های فتح‌شده توسط طالبان انتقاد کرده و ابراز تأسف خود را منتشر کرده‌اند، شرح دلآوری‌های سلیمه جای تأمل دارد. سلیمه مزاری ولسوال یا همان فرماندار «چهارکنت» است؛ یکی از مناطقی که طالبان برای تصرف آن تلاش می‌کند اما سلیمه و سایر نظامی‌های این شهر در برابر آنها مقاومت می‌کنند. شهر آنها در ۴۰ کیلومتری مزارشریف یکی از نقاط استراتژیکی است که طالبان قصد فتح آن را دارد.

سلیمه که سه فرزند دارد، درباره حضورش در خط مقدم و جنگیدن با طالبان می‌گوید: «وقتی نظامیان ما در خط اول جنگ از خانواده خود حتی برای ماه‌ها بی‌خبر هستند، ما چرا مستثنا باشیم؟ وقتی جنگ است، چه فرقی می‌کند زن یا مرد؟ وقتی سرباز اردو از فرزندش است و سومین فرماندار زن افغانستان بعد از جنگ است. جوانان افغانستانی این روزها در کنار اخبار نامیدکننده از فرار و ترس برخی مسئولان نظامی و محلی در مقابله با طالبان، دوست دارند شرح دلآوری‌های چهره‌هایی همچون سلیمه را هم بخوانند.

سلیمه مزاری به خبرنگار «هشت صبح» می‌گوید: «به من می‌گویند حضور یک زن چقدر در خط اول جنگ منطقی است؟ من پاسخ دارم. در لایحه وظایف یک ولسوال آمده است که مسئولیت رهبری و هماهنگی تمامی موضوعات ولسوالی اعم از موارد توسعه‌ای تا امنیتی و دفاعی بر عهده او است. جدای از آن، وقتی در اینجا کارم را آغاز کردم، آشفتنگی، فساد و رخوت را در بخش نظامی شاهد بودم. باید وضعیت از این شرایط خارج می‌شد که خودم به میدان آمدم.

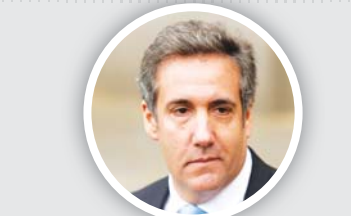
نکته دیگری هم هست؛ برای یک سرباز در جبهه جنگ، مهم‌ترین موضوع این است که از پشت سر احساس خطر نکند تا بتواند در پیش‌رو با توان بالا بجنگد. حضور ما در خط نبرد، علاوه بر درک بهتر از وضعیت و مدیریت موفق‌تر جنگ، باعث می‌شود سربازها به این اعتماد



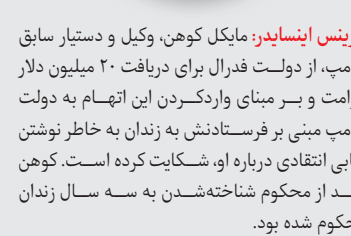
و باور برسند که کسی قرار نیست آنها را در سنگرهای نبرد رها کند. سلیمه در این مصاحبه یکی از دلایل استقامتش را سختی‌های دوران مهاجرتش توصیف می‌کند.

او که متولد تهران است و در دانشگاه خوارزمی جامعه‌شناسی خوانده بود، دوران تحصیل در ایران را دوران سختی برای یک مهاجر عنوان می‌کند و می‌گوید که همین سختی‌ها موجب شد وقتی سال ۲۰۱۱ به افغانستان بازگشت تلاش کند تا کشورش را بسازد.

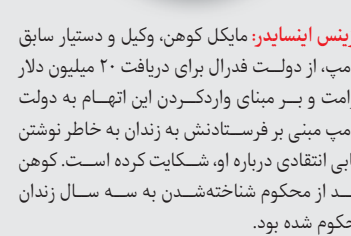
او درباره سرنوشت مبارزه خودش با طالبان می‌گوید: «این را که چه خواهد شد، نمی‌دانم، اما تا پای مرگ ایستادم و تا وقتی زنده باشم چهارکنت سقوط نخواهد کرد».



بیزینس اینسایدر: مایکل کوهن، وکیل و دستیار سابق ترامپ، از دولت فدرال برای دریافت ۲۰ میلیون دلار غرامت و بر مبنای واردکردن این اتهام به دولت ترامپ مبنی بر فرستادنش به زندان به خاطر نوشتن کتابی انتقادی درباره او، شکایت کرده است. کوهن بعد از محکوم شناخته‌شدن به سه سال زندان محکوم شده بود.



روایتی: فیلم جدید وس اندرسون قرار است در اسپانیا جلوی دوربین برود و مراحل فیلم‌برداری و تولید این فیلم بدون نام از ماه سپتامبر امسال آغاز خواهد شد. تیلدا سجویتن تایید کرد که او قرار است در این پروژه حضور داشته باشد؛ اما از دادن اطلاعاتی درباره داستان یا نقش خود در این فیلم خودداری کرد.



بی‌بی‌سی: دادگاه عالی آفریقای جنوبی با درخواست اعتراض ژاکوب زوما، رئیس‌جمهوری این کشور، به حکم دادگاه موافقت کرده؛ حکمی که برای او ۱۵ ماه زندان در نظر گرفته است. هفته پیش دادگاه قانون اساسی در این کشور زوما را به دلیل خودداری از حضور در تحقیقات مرتبط با فساد و تحقیر دادگاه مجرم شناخته است.

اتفاق



یورونیوز: پاپ فرانسیس، رهبر کاتولیک‌های جهان، برای عمل جراحی روده بزرگ در بیمارستان بستری شد. در بیانیه‌ای که واتیکان در این زمینه منتشر کرد، آمده است که پاپ به دلیل «التهاب دارای علائم دیورتیکول روده بزرگ» برای یک عمل جراحی که از قبل برنامه‌ریزی شده در بیمارستان *جِملی* رم، پایتخت ایتالیا بستری شده است.



خبرگزاری فرانسه: پنج سال بعد از درگذشت عباس کیارستمی، انستیتو لومیر لیون و مرکز فرهنگی ژرژ پمپیدوی پاریس با نمایش مجموعه‌ای از آثار این فیلم‌ساز به وی ادای دین می‌کنند. در جریان این رویداد هنری در مجموع ۴۶ فیلم و نیز مجموعه‌ای از عکس‌های دیده‌نشده‌ایس هنرمند به نمایش درآمده است.



دیوچه‌ولسه: ده‌هزار نفر در برزیل علیه سیاست دولت بولسونارو در مقابله به کرونا و نقش او در یک پرونده فساد مالی به خیابان‌ها آمدند. این سومین تظاهرات بزرگ در دو ماه گذشته است. معترضان خواستار برکناری او شده‌اند. «بولسونارو قاتل است» و «آری به واکسیناسیون» از شعارهای روی پلاکاردهای معترضان بود.